

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE
APURÍMAC**
FACULTAD DE EDUCACIÓN
**ESCUELA PROFESIONAL ACADÉMICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y
DANZAS**



**“PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL
SECUNDARIO DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN
EL DISTRITO DE ABANCAY 2011”**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

..166

Bach. RICHA SERRANO PANIAGUA

Bach. DEKER CONDE QUINTERO

ASESOR: Ing. WILSON MOLLOCONDO FLORES
Lic. LILIA GEORGINA MENDOZA SARDÓN

Abancay, Agosto del 2011

PERÚ

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC	
CÓDIGO	MFN
T EFD 5 2011	
	BIBLIOTECA CENTRAL
FECHA DE INGRESO:	28 MAR 2012
Nº DE INGRESO:	00121

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE
APURÍMAC**
FACULTAD DE EDUCACIÓN
**ESCUELA PROFESIONAL ACADÉMICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y
DANZAS**



**“PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL
SECUNDARIO DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN
EL DISTRITO DE ABANCAY 2011”**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

Bach. RICAR SERRANO PANIAGUA

Bach. DEKER CONDE QUINTERO

ASESOR: Ing. WILSON MOLLOCONDO FLORES
Lic. LILIA GEORGINA MENDOZA SARDÓN

Abancay, Agosto del 2011

PERÚ

**“PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO
DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DISTRITO DE
ABANCAY – 2011”**

DEDICATORIA

A Dios, a nuestros padres por brindarnos su apoyo incondicional durante todo este tiempo de nuestra vida estudiantil.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por darnos la inspiración y el don de la fortaleza para realizar este trabajo de investigación, de igual manera a nuestro asesor y amigos por motivarnos y guiarnos en este camino y por ultimo a todos los integrantes de las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Abancay, por su apoyo para poder aplicar el proyecto de investigación.

RESUMEN

La presente investigación pretende analizar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de educación física, la didáctica empleada por el profesor y por último la actitud personal del profesor en las Instituciones Educativas del distrito Abancay, buscando detectar los factores de la variable única, planteándonos tres hipótesis de trabajo: primero, la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de educación física es negativa, la segunda la didáctica empleada por el profesor del área de educación física es desaprobatoria, y por último la actitud personal del profesor de educación física es negativa en el distrito de Abancay. La metodología empleada es de tipo aplicada, nivel descriptivo, método descriptivo y diseño transaccional descriptivo. El estudio se realizó en 12 colegios del distrito de Abancay con un total población de 5144 estudiantes varones y mujeres, obteniéndose un tamaño muestral de 357 estudiantes a quienes se les aplicó una encuesta que nos permitió a llegar obtener resultados por medio del análisis cuantitativo efectuados: la percepción que tienen los estudiantes evaluados del nivel secundario del distrito de Abancay del área de educación física es negativa, llegando a comprobar que el 62.5% consideran que las actividades desarrolladas en el área de educación física no son útiles para su vida, no perciben dificultad del área ni beneficio para la salud siendo mínima la importancia del área de educación física frente a las otras áreas en el nivel secundario.

ABSTRACT

This research aims to analyze the perception of high school students in the area of physical education, teaching used by the teacher and finally the personal attitude of the teacher in the educational institutions Abancay district, seeking to detect only the variable factors , putting forward three hypotheses: first, the perception of high school students physical education area is negative, the second used by the professor teaching the physical education area is disapproving, and finally the teacher's personal attitude physical education is negative in the district of Abancay. The methodology is applied type, descriptive level transactional method descriptive narrative and design. The study was conducted in 12 schools in the district of Abancay with a total population of 5144 male and female students, yielding a sample size of 357 students who were administered a survey that allowed us to get results through quantitative analysis carried out: the perceptions of secondary school students tested Abancay district physical education area is negative, reaching 62.5% sure that the believe that the activities in the area of physical education are not useful for your life, do not perceive difficulty area or health benefit to be minimal the importance of physical education area compared to other areas at the secondary level.

INTRODUCCIÓN

La búsqueda de la verdad es una tarea permanente de hombres consagrados a la investigación. Esta tarea, supone utilizar criterios óptimos en la construcción de alternativas para solucionar problemas que ocurren en el contexto social. El presente trabajo de investigación presentado por los bachilleres de la especialidad de educación física y danzas se titula “Percepción de los Estudiantes de Nivel Secundario del Área de Educación Física en el Distrito de Abancay – 2011”, tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación en la especialidad en Educación Física y Danzas. Las principales razones que nos motivaron a realizar esta investigación, radica en que durante las prácticas pre profesionales observamos que los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay tenían poca valoración al área de educación física, mínima importancia al área, inasistencia de los estudiantes a las clases. Los aspectos antes mencionados influyen negativamente de la misma en el en el aprendizaje del área educación física y traen como falta de motivación en consecuencia una percepción errónea. Por ello, el principal objetivo fue analizar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de educación física, la didáctica empleada por el profesor y la actitud del profesor del área de educación física en las instituciones educativas del distrito Abancay 2011. La hipótesis formulada radica en la percepción negativa que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de educación física, la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es desaprobatoria, la percepción que tienen los estudiantes hacia la actitud del profesor de educación física es negativa.

La metodología fue de tipo aplicada, nivel descriptivo, método descriptivo y diseño transaccional descriptivo, aplicándose en una muestra de 357 estudiantes en los colegios del nivel secundario del distrito de Abancay.

El sustento teórico que respalda esta investigación se basa en la teoría de David Paul Ausbel, considerando que el aprendizaje significativo es un estímulo hacia el entrenamiento intelectual. También está presente la teoría del desarrollo psicosocial de Erik H. Erikson quien hace un seguimiento de la personalidad a través de la vida, enfatizando las influencias sociales sobre el yo y la constante preocupación de que si es la sociedad la que moldea el desarrollo de los seres humanos y por último la teoría de Jhon Dewey, quien concibe la escuela como un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena. La primera hipótesis, los resultados encontrados fueron que el 62.5 % de los estudiantes encuestados presentan una percepción negativa en el área de educación física. La segunda hipótesis, los resultados encontrados radican en que el 50.7 % de los estudiantes encuestados consideran que la didáctica empleada por el profesor es desaprobatoria. La tercera hipótesis, los resultados encontrados fueron que el 59.9 % de los estudiantes encuestados opinan que la actitud personal del profesor es negativa.

En base a los resultados llegamos a las siguientes conclusiones: Los resultados obtenidos por medio del análisis cuantitativo efectuados afirman que la percepción que tienen los estudiantes evaluados del nivel secundario del distrito de Abancay, del área de educación física es negativa, llegando a comprobar que el 62.5% consideran que las actividades desarrolladas en el área de educación física no son útiles para su vida, no identifican el beneficio para la salud, minimizan la

importancia del área de educación física frente a las otras áreas desarrolladas en el nivel secundario.

Para mayor comprensión, el trabajo está organizado de la siguiente manera, en el capítulo I: planteamiento del problema. La fundamentación, descripción y formulación del problema, justificación e importancia de la investigación, limitación, objetivos, hipótesis, definición y operacionalización de variables. Capítulo II: fundamentos científicos. En esta parte desarrollamos el marco teórico sobre el tema, antecedentes de la investigación y las bases teóricas. Capítulo III: metodología de la investigación. Desarrollamos el tipo y nivel de investigación, método y diseño de la investigación, población, características, delimitación, ubicación espacio temporal, muestra, técnicas de muestreo, descripción de la experimentación, técnicas e instrumentos de recolección de datos y procedimientos de análisis de datos. Capítulo IV: en esta parte tenemos los resultados y las discusiones del proyecto de tesis. Capítulo V: para finalizar llegamos a las conclusiones y recomendaciones, referencia bibliográfica. En los anexos se adjuntan los instrumentos empleados en la investigación, las evidencias y documentos validados.

ÍNDICE DE CONTENIDO

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes de la Investigación.....	1
1.1 Antecedentes.	
2. BASES TEÓRICAS	
1.2.1. Evolución De La Educación Física.....	6
1.2.1.1 Evolución de La Educación Física En El Perú.....	10
1.2.2. ENFOQUE ACTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	11
1.2.2.1 Concepción del Hombre y del Cuerpo Humano.....	13
1.2.2.2 La Educación Física y Las Corrientes Pedagógicas.....	14
1.2.2.3. La Educación Física y los procesos cognitivos.....	17
1.2.2.4. Importancia de la Educación Física en el contexto general de la Educación.....	18
1.2.2.5. La Educación Física en el currículo Actual del Sistema Educativo del Perú.....	20
1.2.2.6. Área de Educación Física de acuerdo a Diseño Curricular Nacional.....	21
1.2.2.6.1. Organizadores de acuerdo al Diseño Curricular Nacional:.....	24
1.2.3. PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	26
1.2.3.1 Percepción y formación de las percepciones.....	26
1.2.3.2 Las percepciones derivadas de las clases de educación física.....	28
1.2.3.3. Educación física la percepción interés y motivación en los alumnos.....	29
1.2.3.4. Beneficios para la salud.....	33

1.2.4 DIDÁCTICA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE.....	34
1.2.4.1. El rol del profesor de educación física:.....	38
1.2.4.2. Docente Como Facilitador y Mediador.....	39
1.2.4.3 Características de la didáctica del profesor de educación física.....	39
1.2.4.3.1. Estrategias de enseñanza aprendizaje.....	39
1.2.4.3.2. Estilos de enseñanza.....	40
1.2.4.3.3. Saberes Previos.....	42
1.2.4.3.4. El conflicto cognitivo.....	43
1.2.4.3.5. La motivación de los alumnos y el rol del profesor de Educación Física.....	44
1.2.4.3.6. Modelos teóricos aplicados al estudio de las motivaciones en la práctica físico-deportiva.....	46
1.2.4.3.7. Los Materiales Educativos De La Educación Física.....	49.
1.2.5 ACTITUD DEL PROFESOR EN EDUCACIÓN FÍSICA.....	50
1.2.5.1 .Las Actitudes.....	51
1.2.5.2 Desarrollo De Las Actitudes;.....	52
1.2.5.3. Actitud del profesor frente a la tarea.....	53
1.2.5.4. Actitud del profesor ante el alumno de educación física.....	54
1.2.5.5. Comunicación y el Tono De Voz Empleada del profesor.....	55
1.2.5.6 La Puntualidad.....	57
1.2.5.7 La relación entre profesor y alumnos.....	57
1.2.5.8. Componentes fundamentales de las actitudes.....	58
1.2.5.9. La Adolescencia.....	59

CAPITULO II

PARTE EXPERIMENTAL

2.1. Planteamiento del problema.....	61
2.1.1 Descripción y formulación del problema.....	61
2.1.2 Justificación e importancia de la investigación.....	64
2.1.3 Limitaciones.....	66
2.2 Objetivos	
2.2.1 Objetivo.....	66
2.3 Hipótesis y variables.....	67
2.3.1 Formulación de la hipótesis.....	67
2.3.2 Definición y Operacionalización de variables.....	68

CAPITULO III

3 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y nivel de investigación.....	69
3.2 Método y diseño de la investigación.....	69
3.3 Población.....	70
3.3.1 Características y delimitación.....	70
3.3.2 Ubicación espacio – temporal.....	71
3.4 Muestra.....	71
3.4.1 Técnicas de muestreo.....	71
3.4.2 Tamaño y cálculo del tamaño.....	72
3.5 Descripción de la experimentación.....	72

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	73
3.7 Procesamiento y análisis de datos.....	73
3.8 Prueba de hipótesis.....	75
3.8.1 Selección de la pruebas estadísticas.....	75

CAPITULO IV

4 RESULTADOS Y DISCUSIONES.....	76
--	-----------

CAPITULO V

5 CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIÓN.....	92
--	-----------

GLOSARIO DE TERMINOS

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N° 01: Estudiantes encuestados según Percepción del Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay..78

TABLA N° 02:Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011.....83

TABLA N° 03:Estudiantes encuestados según actitud personal del profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011.....88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CUADRO N° 01: Estudiantes encuestados según Percepción del Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011.....78

CUADRO N° 02:Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011.....83

CUADRO N° 03: Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011.....88

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes de la Investigación

1.1. Antecedentes.

Dentro de los antecedentes, a nivel internacional, encontramos tres trabajos que tienen coherencia con el presente trabajo de investigación sobre análisis de Educación Física, a nivel nacional sólo se pudo encontrar un trabajo que tiene menor similitud.

Tenemos a continuación:

ANGELES GÁLVEZ CASAS, Aránzazu, (2009) Análisis de los motivos de práctica y abandono de la actividad Físico-deportiva Tesis de Doctorado Murcia España.

Llegó a las siguientes conclusiones:

- Existe un bajo nivel de asociacionismo deportivo en la etapa adolescente, que disminuye significativamente con la edad y es más bajo en las mujeres. Esto debido a que los adolescentes no se sienten motivados por la competición y orientan sus motivaciones preferentemente hacia la salud, la

diversión y las relaciones personales. No obstante, los niveles globales de actividad física habitual se ven significativamente aumentados por la condición de estar federado.

- La motivación y el gusto por las clases de educación física eleva significativamente los niveles de actividad física habitual en adolescentes de ambos sexos, circunstancia que denota la importancia de dicha materia en los hábitos saludables de la juventud. No obstante, son los varones los que reconocen una mayor importancia de la asignatura en comparación con las mujeres, debido probablemente al marcado carácter sexista y deportividad que todavía posee la materia y que contrasta con los intereses de las mujeres. Sin embargo, cuando éstas perciben que son motivadas por el profesor se elevan significativamente los niveles de actividad física habitual.

- La práctica físico-deportiva y la motivación hacia la misma de los hermanos influye significativamente en los niveles de actividad física habitual de las mujeres, no siendo así en los varones. Este hecho quizá se produzca debido a la mayor sensibilización de las mujeres al entorno familiar que les rodea, mientras que el varón se ve influenciado.

- El varón, frente a la mujer, reconoce la influencia positiva de la práctica de la actividad física en la salud. La preocupación por la estética corporal hace que la mujer oriente su práctica física hacia modelos que podemos considerar típicamente femeninos y que se habitúe al consumo de productos dietéticos. Los varones aumentan sus niveles de actividad física habitual porque

consideran que la práctica físico-deportiva tiene beneficios para la salud. Por otra parte en las mujeres el motivo de mejora de la salud no produce aumento de la actividad física habitual, debido a que prefieren optar por otras vías para tratar de satisfacer sus deseos de condición saludable.

- Los principales motivos que señalan los adolescentes para no realizar actividad físico-deportiva habitualmente son: no tener tiempo, no disponer de instalaciones próximas, carecer de aptitudes, considerar que es aburrida y que no sirve para nada. Sin embargo, el único motivo de abandono que realmente repercute en los adolescentes es la falta de tiempo, siendo necesario planteamientos de investigación más cualitativos que profundicen sobre dicho particular.

PEDRERO GUZMÁN, Dña. M^a del Carmen, (2005) Análisis de la educación física en la región de Murcia desde la perspectiva psicosocial del alumno. Tesis doctoral universidad de Murcia España.

Llegó a las siguientes conclusiones:

- Los alumnos perciben las clases de educación física como divertidas y sin mucha dificultad. Así mismo, valoran positivamente la utilidad de lo aprendido, circunstancia que está estrechamente relacionada con la valoración positiva que realizan de la misma y la demanda de más horas de clase.

- Los chicos perciben en las clases de Educación Física menor dificultad para su realización y manifiestan una mayor valoración de las prácticas. En cuanto al curso, se aprecia una disminución de la valoración de la utilidad de las clases conforme aumenta la edad.

- Cuando los alumnos perciben que el profesor les motiva lo asocian positivamente con una mejor preparación del mismo, su interés por la materia y la mejora de las relaciones personales. Así mismo, cuando esto se produce, se genera una asociación positiva con la valoración de la asignatura, la utilidad futura de la misma, su consideración respecto a otras materias, la aceptación de más horas de clase y la práctica de actividades físico-deportivas fuera del entorno escolar.

TORRE, E. (2001) Las percepciones que se derivan de las experiencias recibidas en las clases de educación física y su repercusión en los hábitos deportivos en el alumnado de bachillerato de. Facultad de Ciencias de la Educación Física y Deportiva. Universidad de Granada.

Llegó a las siguientes conclusiones:

- La población más sedentaria con respecto a las actividades físico-deportivas que se practican fuera del centro, corresponde al grupo de chicas que estudian en centros públicos y cuya madre desempeña la función de ama de casa.

- La población más activa con respecto a las actividades físico-deportivas que se desarrollan fuera del centro, corresponde al grupo de chicos que estudian en centros privados no concertados y cuyos padres desempeñan profesiones catalogadas como técnicos superiores.

- El alumnado que valora más positivamente las clases de educación física en las categorías referidas al grado de motivación, de utilidad, de solidaridad y de competitividad, es aquél que pertenece a centros privados.

- Las chicas que perciben las clases como más estimulantes, útiles, respetuosas, emocionantes, motivantes, participativas, fáciles y divertidas, son las que en mayor medida se involucran en actividades físico-deportivas fuera del centro; en el caso de los chicos ocurre igual, cuando las perciben como más fáciles y competitivas.

CCAPA HUACASI, Cesar Luis (2004), Aplicación del método lúdico en el aprendizaje significativo del área de Educación Física, en alumnos de la Institución Educativa secundaria. Proyecto de investigación “Juan Bustamante” de la ciudad de Lampa.

Llegó a las siguientes conclusiones:

- Los alumnos al ejecutar los juegos en el mayor porcentaje muestran comportamiento solidario, entusiasmo, respeto a las reglas de juego,

comparten sus alegrías, les gusta que les admiren cuando sobresalen, por ser fácil su integración al grupo, participando en grupos o equipos.

- Mediante la aplicación del método lúdico, los alumnos del 4to grado, logran con mucha facilidad sus aprendizajes, porque les da mucha libertad en la ejecución de sus actividades programadas en las sesiones de aprendizaje.

1.2. BASES TEÓRICAS

1.2.1. Evolución De La Educación Física

Sostuvo RAMOS MODÉJAR, Luis (2005, pág. 13). En su libro Enseñanza de la educación física considera que “Los orígenes de la Educación Física se encontraron desde la prehistoria, donde el hombre primitivo se veía obligado a realizar ejercicios físicos para sobrevivir, se desplazaban de un lugar a otro para realizar la caza y la pesca. Los comienzos de la educación física no se realizaba de forma consciente, sino que respondía a la necesidad de su propia movilidad, de aquí, que se practicaría sin objetivos”.

Los hombres pre históricos llevaban a cabo la actividad muscular por medio de ejercicios utilitarios, indispensables para la vida. Algunos años después, en el antiguo lejano oriente, aparecen algunos ejercicios físicos con significado mágico, religioso, terapéutico y por supuesto guerrero. Se encontró que la educación física tiene sus orígenes en la antigua civilización India y China, la práctica era de forma semejante (cuando menos en lo externo) a nuestra gimnasia, recibiendo el nombre de CONG-FOU.

Más tarde, en la cultura mesopotámica y egipcia, se dirigía la práctica de la Educación Física a una mejor salud y a la preparación bélica del hombre. Las

ideas predominantes de la educación física a través del tiempo era como cualquier otra disciplina, se encuentran siempre subordinadas a las condiciones ambientales de cultura, por eso consideramos importante resaltar este factor, que determina en cada momento histórico las características de la evolución.

DEGENEST. H (1947) citado por **DEL CHINCHILLA MINGUET, José L. (2002 pág. 14)**, afirma que En la antigüedad, Grecia nos legó esa creación magnífica que se denomina cultura helénica o clásica, durante este periodo, Hipócrates y sus antecesores, así como Galeno, hicieron aportaciones de gran valor en lo que a la gimnasia se refiere, fue el propio Galeno el que afirmaba que el objeto de la gimnástica era la eutexia o buen estado corporal y que la gimnasia era la ciencia de todos los ejercicios.

A pesar de todo, la ignorancia reinante sobre el funcionamiento del cuerpo humano era tan grande que no podían fundamentar un concepto racional de la educación física. Por eso, si bien los filósofos hablaban con elogio de la utilidad de esta disciplina en la formación de la juventud, la práctica se hacía de forma empírica y mal dirigido, ya que estaba en manos del llamado gimnasiarcas-figura similar a los directivos actuales, y de sus acólitos o paidotribos, semejante a los actuales entrenadores. Para los griegos, la dirección de los ejercicios físicos era un problema científico. Aristóteles decía que la ciencia de la gimnasia debe investigar qué ejercicios son más útiles al cuerpo y cuál es el mejor de ellos.

En principio, la gimnasia estaba conceptuada como necesidad natural, tal como ilustran las palabras de Platón: “Todo ser viviente tiene necesidad de

saltar, brincar, y es portador de un ritmo que produce la danza y el canto”. Este mismo filósofo, afirma también que “La educación no es más que no cesar de esculpir cada uno su propia estatua”.

BONET, E. (1974) citado por RAMOS, I. (2001) “El concepto griego de educación se resume en estudio de las letras, la música y la gimnasia, es decir en el desarrollo de forma armónica de vida en la que se articula inseparablemente cada una de las cualidades humanas de base inteligencia, sensibilidad y cultura física. El fervor deportivo griego fue continuado por los Romanos, cuya juventud realizaba su educación física en la plaza de armas, existiendo un programa dictado por las necesidades militares, la natación era parte de las prácticas obligatorias de los soldados, el deporte del remo pasó a formar parte de las actividades físicas, durante las guerras púnicas, cuando se vieron obligados a armar la flota”.

Como parte de un pueblo conquistador y guerrero, el joven Romano aprendía a manejar armas en toda situación. Incluida la lanza y la espada y la caballería se practicaba, al principio, sobre caballos de madera, que poseían la ventaja de no moverse, este aparato de gimnasia, tan utilizado hoy en día, es una invención de los Romanos.

En Roma, no faltaron los deportes espectáculos, como lo demostró el deporte del remo, todo esto nos demuestra que en Roma la educación física, no tuvo como en Grecia, fines educativos, sino de preparación bélica y de espectáculo. La degeneración del deporte griego continuó en el imperio

Romano, se llegó incluso, a los combates de gladiadores, donde morían y ofrecían su muerte como diversión de los espectadores.

Más adelante, por las invasiones por los Bárbaros y la caída del imperio Romano, durante la edad media se retornó nuevamente a las formas primitivas del deporte, como entrenamiento para la guerra y la caza, practicados, principalmente, por la nobleza, quien a su vez practicaba los torneos caballerescos que servían como diversión y preparación bélica para ellos y sus allegados, mientras que el pueblo se dedicaba a las labores de producción, con el renacimiento, la educación en general recibe un fuerte impulso, empezando a resurgir un renovado interés por la Educación Física (en adelante Educación Física, los ejercicios estaban excluidos de la juventud universitaria, al ser dominante la influencia ascética). Durante el siglo XIX y principios del XX con los sistemas educativos en auge, surgen los autores considerados iniciadores de la Educación Física, así como los primeros intentos de sistematización de métodos gimnásticos que permitieron su desarrollo a partir de cuatro grandes escuelas de educación física:

- ✓ Las Escuelas Gimnásticas
- ✓ Escuela Sueca o Movimiento del Norte
- ✓ Escuela Alemana o Movimiento de Centro
- ✓ Escuela Inglesa o Movimiento Deportivo

1.2.1.1. Evolución de La Educación Física En El Perú.

VILLALOBOS GUTIÉRREZ, H. (2002, pág. 10), en su libro Manual de Educación Física menciona; que en el incanato, nuestros mejores representantes en actividades físicas fueron los famosos atletas imperiales “los chasquis”, quienes en carreras de postas cubrían todo el imperio, otras prácticas fueron la casa con honda, las danzas (como el famoso Intirraymi).

La Esgrima, las luchas, la chueca, el pelotari o la pelota vasca (juego de pelota), a partir de 1855, con el gobierno de Ramón castilla, es incluido en los programas de enseñanza el curso de Educación Física y se da impulso a la realización de una serie de actividades deportivas como el 1er campeonato “olímpico”, ciclismo, equitación y tiro. Se crea el primer club: Lawn Tennis de la exposición, en la ciudad de Lima, los tres se convirtieron en exponentes de nuestro departamento de entonces. En 1918 eligieron la federación atlética del Perú con la creación del Primer Instituto Nacional de Educación Física “Carlos Cáceres Alvares”, un 6 de setiembre de 1932, (que posteriormente fue el Instituto Nacional de Educación Física de San Marcos) disciplina es vista desde nueva óptica; el interés se acrecienta aún más con la fundación de la dirección nacional de Educación Física escolar, quedando organizada definitivamente en esta importante línea de acción educativa; luego bajo esta influencia, se crean otros programas como el de la Universidad de Cantuta en Muquiyauyo (Huancayo, 1969), entre otros, sin embargo, este crecimiento es solo cuantitativo por que paradójicamente, al establecer el día nacional de Educación Física, en vez de tomar como referencia esta fecha, se optó por

considerar el día de inicio de las clases en dicha institución: el 8 de octubre del mismo año.

1.2.2. ENFOQUE ACTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

En el fascículo del **MINISTERIO DE EDUCACIÓN** del área de educación física “PLANCAD (2001, pág. 12) se considera que: “El estudiante es protagonista y no un espectador, el educar no es depositar ya que toda persona trae consigo experiencias y conocimientos previos que deben ser rescatados, valorados y potenciados. La actividad planificada y sistemática del profesor de Educación Física, tiene que dejar el margen suficiente para la expresión de intereses y de saber de los alumnos, lo que convierte al profesor en un investigador que observa, explora, registra y actúa sobre la realidad de sus estudiantes. En consecuencia el docente tiene que estar siempre dispuesto a replantear lo programado. Esto conlleva a una serie de cambios en la práctica docente:

“La Educación Física considerada como un aspecto constitutivo de la educación que debe actuar y desarrollarse en su totalidad, como un proceso esencialmente pedagógico y formativo cuya finalidad es contribuir con el desarrollo de las potencialidades humanas, donde se privilegie el desarrollo de las conductas motrices.” (López, Mario 2000, pág. 15)

El estudio de la teoría de Gardner, (1969) En su obra las “Inteligencias Múltiples”, pone en evidencia que el ser humano posee talentos en varias de ellas y entre las inteligencias específicas a desarrollar se encuentra la inteligencia corporal o cenestésica. Por ello, en el enfoque actual, la

educación Física asume una concepción dinámica e integradora del ser humano y de la educación, donde cada aspecto, situación y expresión del hombre, deben articularse en su totalidad.

DEWEY, Jhon. Citado por ARAUJO, Rey L. (2010, pág. 65), afirma que, “las ideas que mejor sintetizan el pensamiento de Dewey son las de una educación libre e individual, que en ese entonces llamado “progresismo pedagógico” las ideas que propone Dewey resultan bastante interesantes si de aplicarlas en nuestro sistema educacional. Ya que mejoraría a nuestra educación con características positivas y rescatables como respetar la individualidad y libertad de los alumnos para así poder ayudar a cada uno de ellos según sus necesidades y capacidades, sin embargo a pesar de estas también se tiene una gran desventaja, si consideramos hasta qué punto se puede entender lo que engloba la “libertad” para ejercer esta práctica, en este sentido sería necesario educar a los niños en la libertad desde pequeños para que así ellos se sientan los protagonistas de su propia educación. Otro punto rescatable es ver la educación, no sólo como teoría sino como unión teórico-práctico ya que de esta manera los alumnos pueden llegar a las conclusiones sobre los distintos temas en discusión según sus propias experiencias y no por el conocimiento que autoritariamente se le imponga.

Siguiendo los comentarios de Dewey, afirma tres aspectos cuanto al estudiante en el sistema educativo actual, la primera de ellas es: la calidad de alumnos que tienen las salas de clases las cuales no permiten un conocimiento íntegro y eficiente de cada alumno sino, un conocimiento parcial que permite adquirir el saber que está predeterminado para cada nivel escolar. El segundo

inconveniente que presenta nuestro sistema educativo, radica principalmente en la infraestructura que posee, los establecimientos educacionales de nuestro país, ya que no permite llevar a la práctica las temáticas requeridas para una buena educación. Por último creemos que el pensamiento de Dewey sería posible en nuestra realidad cuando los profesores se den cuenta que ellos no están encargados sólo de transmitir conocimientos sino de encausar los pensamientos de los alumnos y motivarlos en su proceso de aprendizaje.

1.2.2.1. Concepción del hombre y del cuerpo humano

“Para entender al hombre, desde cualquier análisis que se haga, no se debe olvidar que tiene cuerpo y que el movimiento es una de sus posibilidades de desarrollo. Este desarrollo debe considerar todas las potencialidades del hombre: las intelectuales, las motrices, las psicológicas y las sociales.

El mundo en que vivimos está en constante evolución y transformación de los valores y modos de vida. Durante décadas pasadas la práctica deportiva y la cultura física, fueron obsesión de muchos, con la única finalidad de mejorar la estética corporal, sin tener en cuenta el impacto que esta produce y como contribuye a la educación del hombre, desarrollándole habilidades sociales y cognitivas. .”(AGUILAR VERA, Abrahán, 2000 pág. 15).

El hombre no es sólo cuerpo físico, tiene posibilidades de desarrollar habilidades destrezas y actitudes y potenciar su expresión en el mundo actual. Actualmente podríamos decir el cuerpo humano ha condicionado extraordinariamente el concepto de la educación física a lo largo de la

historia. En efecto, la disociación entre alma y cuerpo aparecida con los filósofos órficos y platón. En la que aquella es predominante y parte principal, da la luz una educación física de carácter instrumental que ha venido plasmándose en diferentes enfoques de esta naturaleza **CONTRERAS, Onofre (2008, pág. 24),**

1.2.2.2. La Educación Física y Las Corrientes Pedagógicas

AUSBEL, David P. citado por ARAUJO CASTILLO, Rey L. (2010, pág. 196-201), en su obra teorías cognitivas de la educación, considera que el aprendizaje significativo es un estímulo hacia el entrenamiento intelectual constructivismo relacional, la última finalidad del planteamiento significativo es una perspectiva de la inteligencia como la habilidad para la autonomía; la práctica del aprendizaje comprensivo arranca de una propuesta muy concreta propuesta: partir siempre de lo que el alumno tiene, conoce, respecto de aquello que se pretende aprender. Solo desde esa plataforma se puede conectar con los intereses del alumno y este puede remodelar y ampliar sus esquemas perceptivos.

DEWEY, Jhon citado a ARAUJO CASTILLO, Rey L. (2010, p. 163-168), quien concibe la escuela como un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de la vida social, que permite el desarrollo de una ciudadanía plena, a través de la razón es posible alcanzar la estabilidad, a pesar de los problemas que plantea la realidad.

Las ideas que mejor sintetizan el pensamiento de Dewey son las de una educación libre e individual, también llamado “progresismo pedagógico” las

ideas que propone son bastante interesantes si de aplicarlas en nuestro sistema educacional se trata. Y que nutre a nuestra educación con características positivas y rescatables como respetar la individualidad y libertad de los alumnos para así poder ayudar a cada uno de ellos según sus necesidades y capacidades.

TEORÍA DE GESTALT citado por **Ministerio De Educación (2006)** los psicólogos del campo de Gestalt consideraban el fenómeno de aprendizaje como estrechamente relacionado con la PERCEPCIÓN. Por lo tanto los de Gestalt definían el aprendizaje de acuerdo con las organizaciones del mundo conceptual. La escuela Gestalista dio prioridad al estudio de la percepción sobre el aprendizaje, tal y como había sido considerada como psicología anterior. Para Wolfgang Kohler la solución de un problema (prefería denominar así al proceso de aprendizaje) es una reestructuración del campo perceptual. Cuando se plantea un problema, la solución llega cuando el elemento que falta se incorpora de forma adecuada en relación al problema presentado.

A este respecto los gestaltistas rechazaron la teoría del ensayo – error de Thorndike. Para ellos, no se dan una serie de ensayos consecutivos hasta obtener la respuesta adecuada, sino que, súbitamente se reestructura el campo perceptual. Por ello no existe un aprendizaje gradual en el que se ha ido eliminando las respuestas erróneas, sino un proceso al que denominaron insight; un cambio súbito en el campo perceptual.

Para llegar a estas conclusiones los gestaltistas, en especial; Kohler, realizaron diferentes investigaciones. Las más interesantes de todas fue la

realizada con un chimpancé que estaba dentro de una jaula. Después de intentos consecutivos para alcanzar la fruta con un solo palo, el animal abandono el intento y se puso a jugar con los palos accidentalmente los unió, y de inmediato alcanzo y obtuvo el aplatano. Según Kohler, había surgido el ingrediente perceptual que faltaba para la solución. El campo perceptual se había reestructurado.

Leyes de la percepción en la Teoría de la Gestalt.

- **Principio de organización.** La percepción se organiza como una totalidad, cada elemento que la constituye adquiere valor en relación al contexto.
- **Principio de pregnancia o ley de la buena forma.** Alude a que la percepción se organiza del modo más simple para ser captado
- **Ley de proximidad.** Consiste en que los elementos que permanecen cerca unos de otros, tienden a ser agrupados perceptualmente
- **Ley de identidad o semejanza.** Los elementos de características análogas, vale decir, color, tamaño, peso, forma suelen percibirse como conjuntos.
- **Ley de cierre.** Las figuras, imágenes, de personas, animales, elementos, palabras, etc. se perciben completas aunque no sea así.
- **Ley de figura-fondo.** Cuando se focaliza la atención en un elemento, este se convierte en figura central y lo restante –lo secundario- en el fondo. No obstante, si se invierte la valoración y se presta atención a lo que antes era fondo este se torna figura.
- **Ley de la-buena forma.** Los elementos que forman una buena curva, ángulo y/o tienen una orientación común, tienden a percibirse como totalidades

1.2.2.3. La Educación Física y los procesos cognitivos.

CARVALLO RAMOS, Yeny. (2003, pág. 15). Docente de Educación Física en México, demostró un pequeño drill de aeróbicos de la siguiente manera:

Les pide a sus estudiantes que lo realicen, Juan Chávez un estudiante de 14 años se ofrece a realizar el drill, la profesora entonces les pide a los observadores que enumeren todo lo que Juan tuvo que tener en cuenta para poder realizar el drill; en orden cada estudiante va nombrando lo que observó: Contó los tiempos de ejecución de cada ejercicio, si fueron de 4, 6 u 8 tiempos, ubicó sus lateralidades, izquierda, derecha, adelante, atrás, arriba, abajo, recordó la secuencia de los ejercicios. La profesora de Educación Física les preguntó ¿qué deberíamos considerar para que el ejercicio mejore? las respuestas de los estudiantes fueron:

Juan consideró todas las indicaciones dadas y lo volvió a intentar, los resultados fueron óptimos, el drill le salió mucho mejor y se siente feliz.

➤ ¿Por qué Juan realizó mejor el drill en el segundo intento?

El aprendizaje en todo lugar y en todo tiempo, en realidad comienza inmediatamente después del nacimiento. Muchos de los conocimientos proceden, ya sea intencionada o accidentalmente, a través de la observación e imitación a otros. Así ocurre por ejemplo cuando aprendemos a manejar la bicicleta.

Pero no todo los aprendizajes tienen que seguir el mismo camino. La Educación Física a través del desarrollo del contenidos propios del área, genera procesos cognitivos en los estudiantes que le permite aprender en forma más sistemática, un ejemplo puede observarse cuando desarrollemos

movimientos técnicos: el profesor indica (demuestra) la técnica correcta del lanzamiento de bala: los estudiantes **Observan**. Uno de los estudiantes repite el ejercicio, en el cual puede cometer errores; luego de las correcciones repite el proceso. **Recuerda** los pasos anteriores de la ejecución e incorpora las correcciones seguidamente, si el ejercicio tuviera mejor resultado lo **Generaliza** en la práctica de las siguientes repeticiones.

Todos estos aspectos relevantes de los procesos cognitivos, también se generan en los aprendizajes de los movimientos específicos.

1.2.2.4. Importancia de la Educación Física en el contexto general de la Educación.

En el **PLANCAD (2001 pág. 19)**, resume que, hoy en día, viendo los grandes cambios científicos, la Educación Física se ha ubicado y definido como una ciencia interdisciplinaria de la educación que educa al hombre a partir del movimiento, y que hace uso de esa posibilidad y necesidad del ser humano para contribuir a formarlo integralmente.

La Educación Física debe integrarse al proceso del desarrollo que la educación procura a los estudiantes, formar personas competentes, sanas e equilibradas, con habilidades y destrezas motrices mínimamente desarrolladas y conocimiento sobre la salud, higiene y cuidado de su cuerpo en su totalidad (físico, síquico y social).

En esa dirección la práctica docente debe procurar contribuir a la formación de una personalidad sana, con actitudes y valores positivos en el adolescente.

El estudiante que reconoce a la Educación Física, como el área que le proporciona satisfacción física, recreativa y deportiva, también valora la

importancia formativa que persigue. El profesor orienta, proporciona información actualizada, estimula el desarrollo de las potencialidades físicas, intelectuales y socio afectivas; sin embargo, es el estudiante quien debería sentirla, vivenciarla y valorarlas para incorporálas a su vida como hábitos saludables y posibilidades del desarrollo personal. Por lo tanto es importante que la educación física se integre en todas las dimensiones de la vida diaria, la educación y el trabajo, alimentándose de los avances científicos y tecnológicos de las ciencias de la salud, del entrenamiento del deporte, la medicina y en general de las ciencias del movimiento humano **ALMEYDA, O. (2001,pág. 12).**

La Educación Física es un componente inseparable de la educación formal, pues contribuye de manera importante al desarrollo integral de los individuos. Como la actividad corporal y espiritual, como decir la capacidad de expresión y comunicación, son inseparables, se crean mutuamente y tienen que estar unidas entre sí con un ritmo muy determinado. La Educación Física tiene una función muy importante en la orientación de los niños para el uso del tiempo libre. En realidad, solo una parte menor del tiempo que los niños dedican al juego físico y al deporte lo ocupa la escuela; de ahí la necesidad, de que ésta contribuya a que las actividades autónomas de los niños sean más estimulantes y adecuadas al desarrollo de sus posibilidades. **(TORO Y ZARCO, 1993, pág. 13)**

1.2.2.5. La Educación Física en el currículo Actual del Sistema Educativo del Perú.

AGUILAR VERA, Abrahán. (2002, pág. 17), expresa que: “El desarrollo curricular de la Educación Física, tiene por características, de que sus contenidos se pueden “articular” al de otras áreas. Así tenemos que, al tratar sobre control de pulsaciones para la actividad física del “calentamiento”, el estudiante hace uso de sus conocimientos previos en matemáticas, para ello tendría que emplear las operaciones básicas al controlar el número de pulsaciones y efectuar el cálculo porcentual a fin de determinar la intensidad del ejercicio”.

Ejemplo trotar durante tres minutos libremente; detener el trote y controlar sus pulsaciones durante un minuto. Ahora aplique la regla de tres simple y calculen el 60% de este total. Por ejemplo si han llegado a 140 pulsaciones por minuto, entonces será:

$$\frac{140 \times 60}{100} = 84$$

Este procedimiento sirve para que el propio alumno regule la intensidad de ejercicio. Es decir, podría correr a una intensidad de carrera que ubique el nivel de pulsaciones entre 80 y 90 pulsaciones por minuto.

En sentido inverso, los conocimientos de la Educación Física, permanentemente están siendo utilizados por otras áreas, el dominio motriz, el control postural, la coordinación fina de escribir, etc. Son ejemplos mas que evidentes de la necesidad de trabajar la articulación de las distintas áreas con los contenidos de la Educación Física.

1.2.2.6. Área de Educación Física de acuerdo a Diseño Curricular Nacional.

Según el DCN (2009, pág. 234-235), “El área de Educación Física se orienta fundamentalmente al desarrollo de la corporeidad y de la motricidad. Contribuye a la formación integral mediante El desarrollo de capacidades motrices, así como, la profundización de conocimientos, valores y normas referidos al cuerpo y al movimiento.”

La educación física fundamenta su estructura y acción pedagógica a partir de las necesidades educativas, que en su dimensión corporal requiere todo ser humano: necesidad de conservar las potencialidades biológicas y psíquicas, de interactuar exitosamente con el entorno y la necesidad social y cultural de comunicarse y expresarse a través de su motricidad.

Conservar las potencialidades biológicas y psíquicas supone mantener y mejorar mediante el movimiento la capacidad orgánica procurando el funcionamiento eficiente de los sistemas corporales: nervioso, cardiovascular, respiratorio, muscular y óseo; el desarrollo de la corporeidad y la consolidación de la imagen e identidad corporal; materializándose en el desarrollo y mejora de las capacidades físicas en función de la salud. Se atiende con actividades físicas de diversa índole y de mayor complejidad que en el nivel educativo anterior.

Interactuar exitosamente con el entorno, implica responder adecuadamente a las demandas de movimiento de la vida actual y de las producciones culturales en el campo de la motricidad. Aquí el movimiento cumple una función de conocimiento, expresión y comunicación y de compensación debido al sedentarismo actual; se manifiesta por medio del dominio corporal, el cual es

posible gracias al desarrollo de habilidades motrices que permiten actuar en situaciones y contextos diversos. Se atiende con actividades lúdicas, rítmicas, expresivas, deportivas y otras.

Comunicarse y expresarse a través de la motricidad, significa utilizar el cuerpo y el movimiento para relacionarse, construir y consolidar una convivencia armónica y cooperativa, y poder interactuar con los otros de manera conveniente, expresarse y comunicarse con libertad.

En el **Ministerio De Educación “Orientación para el Trabajo Pedagógico” (2006, pág. 26)** área de Educación Física, desarrolla, “un enfoque global de persona en movimiento. Al ocuparnos de Educación Física, estamos aludiendo en forma directa a dos categorías antropológicas. Nuestro (cuerpo) y su capacidad en acción y expresión (movimiento), a partir de las que se genera la acción educativa”.

Esto se manifiesta en el conjunto variado de interacciones que establecen las personas, por ejemplo: cooperar, respetarse mutuamente, comunicarse asertivamente, competir lealmente, consensuar, ponerse en el lugar el otro, valorar, etc. Se atiende con actividades lúdicas, deportivas y otra.

Así, la finalidad del área está dirigida al desarrollo de la competencia motriz, es decir, lograr una disponibilidad corporal que permita movilizar integralmente capacidades, conocimientos y actitudes, lo cual hará posible que los estudiantes muestren un desempeño inteligente en cualquier situación y contexto de la vida cotidiana: juegos: deportes, trabajo, estudio, actividades rítmicas y expresivas, recreativas, artísticas y en el medio natural, etc.

La competencia motriz y, por ende, la disponibilidad corporal, se desarrolla, por medio de la comprensión y desarrollo corporal, la práctica y valoración de

las actividades físicas en función de la salud, el dominio del cuerpo y el movimiento a través de las habilidades motrices, y las relaciones sociales significativas, que ponen en juego valores y actitudes que deben ser incorporadas por los estudiantes.

El desarrollo de los aprendizajes en el área de Educación Física, se realiza a lo largo de la Educación Básica Regular como un proceso permanente y gradual, respetando el desarrollo evolutivo, las características e intereses de los estudiantes y la continuidad del grupo. Se considera al estudiante como un ser inteligente, único e integral, que tiene potencialidades y necesidades de movimiento corporal con diferentes intencionalidades, las cuales al estar asociadas a su pensamiento y emociones, le permiten desarrollarse y actuar integralmente, como persona que siente, piensa, decide y actúa con autonomía, libertad y responsabilidad.

En la educación secundaria se debe alcanzar una mayor comprensión del cuerpo y del movimiento de tal manera que los estudiantes utilicen actividades físicas de mayor complejidad, métodos de ejercitación sistemática y se consoliden hábitos y valores en función del cuidado y fortalecimiento de su salud. La imagen corporal se consolida y juega un papel importante en el desarrollo de la personalidad de los púberes y adolescentes. Hacia el final de la secundaria los estudiantes deben haber logrado conocimiento y autonomía para planificar un programa, elegir y dominar una actividad deportiva.

1.2.2.6.1. Organizadores de acuerdo al Diseño Curricular Nacional:

De acuerdo al D.C.N los organizadores se clasifican en tres dimensiones.

a) Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud

Se desarrolla a partir de la vivencia y la práctica intencionada, sistemática y reflexiva de actividades físicas, las cuales permiten a los estudiantes vivenciar, experimentar, conocer, comprender y consolidar el desarrollo de su cuerpo, su identidad e imagen corporal y sus posibilidades motrices. Esto supone, además, que cada estudiante aprenderá a reconocer sus capacidades físicas, las principales funciones y sistemas orgánicos, los procedimientos de seguridad personal y aquellos que se utilizan para Ejercitarse de manera sistemática. Asimismo aprenderá a vivenciar, identificar y utilizar su frecuencia cardíaca para regular la práctica de actividades físicas de diversa índole, en el acondicionamiento y mejora de sus capacidades físicas con la finalidad de desarrollar sus potencialidades corporales, cuidar racionalmente su cuerpo, y especialmente, valorar y conservar su salud.

El desarrollo de este proceso constituye la vía más adecuada para el conocimiento y comprensión y el soporte que permite construir y desarrollar aprendizajes motrices desde los más simples hasta los de mayor complejidad.

b) Dominio Corporal y Expresión Creativa

Se orienta a la optimización de la motricidad; es decir, a los procesos de aprendizaje que permiten a los estudiantes desarrollar y mejorar la calidad de sus movimientos a partir del conocimiento y comprensión de su cuerpo y sus capacidades perceptivas motrices. Esto se operativiza mediante la

coordinación, el equilibrio, la agilidad, el ritmo, etc., capacidades que al ejecutarse de manera combinada, permiten el aprendizaje de habilidades motoras de diversa complejidad, mediante los procesos de exploración, adquisición, perfeccionamiento y automatización. Por su carácter perceptivo motor, implica procesos cognitivos de identificación, utilización, análisis, aplicación, creatividad, etc.

“Este dominio supone, asimismo, el proceso de comunicación corporal, es decir, aprender a expresarse y comunicarse utilizando creativamente los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, con actividades de diversa índole. Éstas encuentran su mayor expresión en las actividades rítmicas, expresivas, deportivas y las que se realizan en el medio natural. Este proceso pone énfasis en la resolución de situaciones motrices, el desarrollo de la creatividad y la adquisición correcta de la mayor cantidad de esquemas de acción motora de carácter abierto y flexible”. D.C.N (2010, pág. 283)

c) Convivencia e Interacción Sociomotriz.

Está orientada a desarrollar los procesos de socialización de los estudiantes a partir de la realización de acciones corporales de carácter socio motriz; es decir, vivenciar y aprender a relacionarse e interactuar social y asertivamente con los otros, a insertarse adecuadamente en el grupo, a resolver conflictos de manera pacífica, a tomar decisiones, a trabajar en equipo con propósitos comunes, a vivenciar valores y poner en práctica actitudes positivas, a educar sus emociones, etc. mediante la participación organizada en actividades y eventos colectivos de carácter lúdico, recreativo, deportivo, y en el medio natural.

Los conocimientos constituyen saberes culturales que se consideran necesarios y deben ser adquiridos de manera significativa por los estudiantes, los cuales junto a las capacidades constituyen los aprendizajes básicos que los estudiantes necesitan lograr, se deben trabajar pedagógicamente en función de un propósito de nido y no por sí mismos. Los conocimientos están organizados en: Condición Física y Salud; Motricidad, Ritmo y Expresión, y Juegos y Deportes.

Motricidad, Ritmo y Expresión, engloba conocimientos relacionados con el conocimiento del cuerpo y las posibilidades de movimiento, las capacidades coordinativas, las actividades Gimnásticas, rítmico - expresivos, atléticos y acuáticos; se relaciona con La mejora de la calidad de los movimientos.

Juegos y Deportes, comprende conocimientos que están vinculados a los juegos, los deportes de orientación educativa, la recreación, las actividades físicas en el medio natural y la organización de eventos. Se orienta a la socialización de los estudiantes y a la formación de valores y actitudes.

1.2.3. PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

1.2.3.1. Percepción y formación de las percepciones

Según ARMENDARIZ, Temistocles (2000, pág. 73-74), la percepción es un proceso por el cual se organizan los datos sensoriales, se conoce la presencia actual de los objetos exteriores y se tiene conciencia de ellos. La percepción no es una mera de estímulos que llegan a los receptores sensoriales, si no que organiza las informaciones recibidas según los deseos, necesidades y

experiencias. Por regla general, las impresiones sensoriales no son captadas como cualidades o intensidades aisladas si no como todo in un integrado. A esta unidad compleja se denomina percepción. Por ejemplo al darse cuenta de una casa, ésta no es percibida como una suma de formas diversas y superficies más o menos iluminadas si no como algo definido, como una casa, un todo.

En el proceso de percepción es posible que muy poco caso se haga a las características aisladas. Esto muestra que, además de los sentidos, en él intervienen otros factores como son la memoria, la imaginación, la atención y el pensamiento, también intervienen los factores de la forma, el enfoque, la expectativa, la esfera del interés, el estado de ánimo.

Entonces se afirma que la percepción es un proceso por el cual una persona interpreta estímulos sensoriales. Los procesos sensoriales simplemente informan acerca de los estímulos ambientales en forma comprensible.

Se puede señalar que la percepción es la actividad general y total del organismo que inmediatamente a las impresiones energéticas producidas en los órganos de los sentidos. Así, el aparato sensorial es el mediador entre las actividades que se desarrollan en el interior del organismo y los eventos que tienen lugar en el exterior, tal mediación precede a la utilización.

Si bien la percepción capta la realidad, esta no es copia de ella. Los objetos percibidos no son entidades que existen en el mundo externo con las características visuales, táctiles, olfativas con las que son experimentadas. Por eso, cuando se investiga la percepción se estudia lo que el organismo experimenta, no su naturaleza ni lo que el mundo físico contiene.

1.2.3.2. Las percepciones derivadas de las clases de educación física

Duncan (1993) , analizó la relación recíproca existente entre las clases de educación física y la participación deportiva que presentaban fuera del colegio 236 chicas y 186 chicos, en ocho colegios mixtos diferentes. Los resultados obtenidos en su contexto socio-cultural ponen de manifiesto que aquellos adolescentes que experimentan percepciones positivas en las clases de educación física son los que, con mayor probabilidad, quieren participar en las actividades físico-deportivas llevadas a cabo fuera del colegio y los que presentan mayores niveles de expectativas de éxito y de diversión en las mismas. Además, esta autora afirma que existe una estrecha dependencia entre las percepciones de felicidad-infelicidad, satisfacción-insatisfacción, placer-displacer, entusiasmo-desánimo, diversión-aburrimiento, humillación-orgullo y seguridad-inseguridad en las clases de educación física y los futuros hábitos deportivos.

MENDOZA, R. (1994), citado por **TORRE, e (2001, pág. 99)**, en el estudio que realizaron acerca de los hábitos deportivos de los escolares españoles, con edades comprendidas entre los once y dieciséis años, en relación con el grado de motivación que el alumnado experimenta en las clases de educación física, manifiestan que aquellos que afirman que las clases de educación física les gustan mucho son los que presentan mayores índices de participación deportiva diaria y semanal fuera del colegio; los que se manifiestan indiferentes o no les gustan nada dichas clases, son los que aseguran no practicar nunca actividades físico-deportivas fuera del colegio en su tiempo libre.

SÁNCHEZ BAÑUELOS Y COLABORADORES (1986), en el estudio realizado con 316 sujetos pertenecientes a la enseñanza pública de Aragón y Navarra y 350 sujetos a la de Madrid, que cursaban todos ellos tercero de B.U.P., establecieron una escala de diecinueve pares de adjetivos contrapuestos. La finalidad de dicho estudio consiste en analizar si existen diferencias en cuanto a la valoración que presentan los adolescentes acerca de las clases de educación física y la que procede de la práctica del ejercicio físico libremente asumido en su tiempo libre. Los resultados obtenidos demuestran que para los adolescentes encuestados, las clases de educación física resultaban ser más rutinarias, insulsas, aburridas, indiferentes, inútiles, de formativas, no saludables, individualistas, no comunicativas, insolidarias y menos participativas, competitivas y activas, que la práctica de actividades físico-deportivas asumida libremente en su tiempo de ocio.

1.2.3.3. Educación física la percepción interés y motivación en los alumnos

De acuerdo análisis de PEDRERO GUZMÁN, Dña. M^a Del Carmen (2005, pág. 239), afirma que; los alumnos son destinatarios de todo proyecto educativo. En el estudio realizado, hemos podido comprobar cómo en las primeras etapas la legislación en materia educativa era escasa y no tenía muy en cuenta las necesidades fisiológicas, psicológicas y sociológicas de los alumnos. Como consecuencia de ello no habría esperar que los intereses de éstos hacia la asignatura hayan sido relevantes, siendo considerada durante mucho tiempo una asignatura especial y poco valorada.

Sin embargo, en la legislación actual, y fundamentalmente desde la segunda mitad del siglo anterior, la Educación Física ha pasado a ser considerada como materia fundamental y fundamentada en el currículum del alumno. No obstante, los profesionales de esta materia han encontrado resistencia por el interés hacia la asignatura por parte de los padres, alumnos y profesores, teniendo que llevar a cabo una gran labor de convencimiento sobre los beneficios y necesidad de la práctica del ejercicio físico en la escuela y a lo largo de la vida.

También, como consecuencia de esto, son recientes las líneas de investigación sobre los diferentes campos de la Educación Física debido, fundamentalmente, a que la consideración del profesorado de Educación Física como licenciado universitario en España sucede a partir de finales de la década de los años sesenta del siglo anterior. Más tardíos son los estudios que hemos podido encontrar, sobre la percepción y perspectivas de los alumnos sobre la asignatura, y que se han desarrollado fundamentalmente a partir de la década de los 90. Aquellas que tienen relación con los aspectos tratados en este trabajo las recogemos a continuación.

LUKE, COPE, MORENO y HELLÍN, (2001) citado por **PEDRERO (2005, pág. 242)**. A través de diferentes investigaciones determinan que él, “Comportamiento del profesor y el contenido del currículum son factores determinantes tanto de actitudes positivas como negativas del alumno hacia la Educación Física” La evolución que ha tenido, hasta nuestros días, el papel del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes sistemas educativos, ha culminado en una situación en la que, al menos en teoría, se ha

empezado e tener en cuenta sus opiniones e intereses. De esta forma se ha querido dejar atrás el carácter unidireccional de la educación.

Existe una reciente línea de investigación que incide en este aspecto, aunque los trabajos de aplicación práctica son escasos.

Por otra parte, siguiendo los estudios sobre intereses y actitudes hacia la Educación Física, realizado por COLS y PIERON (1999), básicamente lo que es dicha asignatura. Las vivencias específicas que suponen dichas clases dan lugar a una valoración de las mismas por parte del alumnado. Esta valoración va a ir generando actitudes más o menos positivas hacia la asignatura, y a su vez hábitos de práctica de ejercicio físico, o por el contrario, no dejarán más huella que la del recuerdo de la etapa escolar (**MORENO y HELLÍN, 2001 pág. 85**).

ROMERO, CEREZO Y COLDS (1994, pág. 45), afirma que; “el objetivo primordial de la Educación Física es elevar los niveles de eficacia de actuación del educador para lograr progresivamente la satisfacción de las metas principales señaladas en los diferentes niveles educativos. En concreto, desde los centros de formación del profesorado se intenta mejorar la calidad docente del educador. De igual forma, es altamente interesante poseer información directa de la influencia de dicha formación sobre los sujetos que reciben la acción docente”.

En los últimos años, se está produciendo una revalorización de la Educación Física como contenido capaz de establecer una formación integral de la persona a través de manifestaciones motrices, auspiciado por el incremento importante de profesionales vinculados con esta área de conocimiento, y por otro lado, diversas investigaciones llegan a confirmar que durante muchos años el objetivo

más importante de los programas de Educación Física ha sido el desarrollo de una actitud positiva e interés hacia la misma. Estos hechos han sido demostrados recientemente por (LUKE y COPE 1994, pág. 46). Citado por PEDRERO (2005), una forma de comprobar la influencia de la mejora cualitativa percibida en Educación Física es el conocimiento de la valoración efectuada por los alumnos de los contenidos recibidos en la misma (GUTIÉRREZ, 1995), sobre todo, cuando conocemos de antaño la baja Consideración de que ha gozado dicha asignatura.

Somos partidarios de que, mediante un estudio exhaustivo de las consideraciones de los alumnos sobre el área de educación física, es posible de velar la importante transformación que está operando dentro de dicho contenido en su aplicación dentro del ámbito escolar. Del mismo modo, es importante verificar que la actitud del alumno hacia la educación física viene derivada de la intervención docente del profesional de educación física, así como determinar la influencia causada por la fuerte socialización del fenómeno físico deportivo favorecida por los medios de comunicación (GARCÍA y HINMELSTEIN 1990); realiza un estudio de las actitudes hacia la educación física en Inglaterra:

Consultando a los padres, alumnos y profesores. El principal resultado indica que la mayoría de la muestra analizada atribuye valores a la educación física de mejora para la salud y condición física y para el desarrollo de una buena conducta deportiva. Los padres la consideran una materia importante en el currículum, mientras que los profesores establecen que los objetivos a conseguir en la educación física no se cumplen en muchas ocasiones por las diferencias sociales existentes en cada uno de los grupos. HELLÍN, en (2003), a través de

investigaciones que se correlacionan, establecen que las actitudes hacia la actividad física son más positivas a medida que ésta se practica con mayor frecuencia. Intentaron comprobar si existía una mejora en actitudes hacia la actividad física a través de un programa de actividades físicas cotidianas que se aplicaba al unísono en la escuela y en casa.

Es importante poder llegar a determinar el grado de consideración que el alumnado posee de la Educación Física en el ambiente escolar, como recientemente afirma GRAHAM (1995). Para ello, se ha diseñado un cuestionario de las actitudes e intereses de los alumnos hacia la educación física, centrado esencialmente en focos de alto interés tales como la valoración de la asignatura, valoración del profesor, relaciones con el profesor de educación física y comparación con el resto de las áreas.

1.2.3.4. Beneficios para la salud

Según <http://www.saludalia.com>. En una breve y muy acertada declaración, el Dr. K. H. Cooper define el ejercicio físico como "el método para poner más años en su vida y más vida en sus años". La mayoría de las personas pueden beneficiarse de realizar actividad física de forma regular. Es frecuente que la gente piense que hace suficiente ejercicio en el trabajo. Muchos piensan que son demasiado viejos para empezar, otros que su forma física ya es demasiado mala para intentar recuperarla. Obesidad, diabetes, o alguna discapacidad física, pueden ser las razones que desanimen al sujeto para comenzar a realizar actividad física. Pero en muchas ocasiones son simplemente la pereza, o las expectativas de fatiga y dolor las que impiden que ni siquiera llegue a intentarse. En la actualidad parece existir evidencia suficiente que pruebe aquellos que

llevan una vida físicamente activa pueden obtener una larga lista de beneficios para su salud: que disminuye el riesgo de mortalidad por enfermedades cardiovasculares en general y en especial de mortalidad por cardiopatía en grado similar al de otros factores de riesgo como el tabaquismo. Previene y/o retrasa el desarrollo de hipertensión arterial, y disminuye los valores de tensión arterial en hipertensos. Mejora el perfil de los lípidos en sangre. Mejora la regulación de la glucemia y disminuye el riesgo de padecer diabetes, disminuye el riesgo de padecer ciertos tipos de cáncer, como el colon, ayuda a mantener la estructura y función de las articulaciones.

1.2.4 DIDÁCTICA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE.

Sostuvo **CONTRERAS, Onofre (2008, pág. 35)**, Para estudiar la didáctica del profesor de la Educación Física y el deporte hay que referirse a su campo de actuación, a su objeto de conocimiento, y establecer los ámbitos a los que hace referencia. En primer lugar conviene analizar los tres términos que integran el objeto de reflexión: Didáctica, Educación Física y Deporte. Una vez analizados, cabe diferenciar la enseñanza en el aula tradicional de la enseñanza de la educación física y el deporte.

Según **GARCÍA SÁNCHEZ, Justo M. (2009, pág. 24)**, hace la diferencia sobre la concepción tradicional de la didáctica y concepción actual de la didáctica:

Concepto tradicional de la didáctica: Es el arte de enseñar. La enseñanza era entendida como arte, uno nacía para educar, si no, no valía. No estaba sometido a conocimientos de otras áreas.

Concepto actual de la didáctica: Está ligado a las ciencias exactas. Hoy los profesores están cualificados, y se les considera. La didáctica de la materia está ligada a las ciencias de la educación, es un área científica, alguien se prepara para ejercer esta profesión. El concepto de didáctica hace referencia al estudio de enseñanza aprendizaje. También hay definiciones que dicen que se ocupa de la elaboración de una teoría del trabajo escolar. A la hora de concebir la didáctica, hay que concebirla como ciencia, como alguien que se ocupa de quien aprende, quien programa, y si es ciencia, tiene que proceder científicamente, se mide en hipótesis, se experimenta, se constatan ideas, se hacen teorías, leyes, cualquier profesor que de clase debe responder a este proceso científico. Antes, la didáctica estaba considerada como materia de adorno, pero hoy por hoy esta materia sí tiene un prestigio.

GISPERT, Carlos (2003, pág. 35) en su libro, Manual de Educación Física y Deporte define a la **didáctica** como; “el estudio científico de la organización de las situaciones de aprendizaje en el bien de un estudiante o deportista para alcanzar un objetivo cognitivo, afectivo o motor determinado”. La “organización” implica que el profesor-entrenador se responsabilice de la planificación, innovación y creación de situaciones de aprendizaje útiles y necesarias para alcanzar los objetivos deseados, que previamente habrá concretado para adaptarlos a los alumnos-deportistas. En definitiva, la didáctica

es un extenso campo de conocimiento investigación y propuesta teóricas o prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

CONTRERAS, Onofre (2008, pág. 13), considera a la “**La Educación Física**, al estudio de las conductas motrices susceptibles de poseer contenido educativo; es decir, se aprovecha el contenido de las actividades físicas para educar. Se busca, en definitiva, el desarrollo integral del individuo.”

CONTECHA CARRILLO, Luis Felipe (2006, pág. 38), En su obra la Educación Física define, “**La educación física**, se ocupa de sistematizar dichas conductas motrices para conseguir objetivos educativos. La nueva concepción de esta materia radica en que, mientras que en el pasado el movimiento era concebido de manera mecánica, en la actualidad, la conducta motriz coloca en el centro del proceso al individuo en acción como manifestación de su personalidad.”

Así, la Educación Física tiene la peculiaridad de que opera a través del movimiento; por lo tanto, se trata de la Educación Física por medio de la motricidad. En ese sentido, hay que entender el movimiento, como una movilización mecánica de los segmentos corporales, sino como la expresión de percepciones y sentimientos, de tal manera que el movimiento consciente y voluntario constituye un aspecto significativo de la conducta humana.

MARÍA CAGIGAL, J. (2001) citado por **GISPERT, Carlos (2003)**. En su libro, *Manual de Educación Física y Deporte*, en su opinión afirma que: “Es una diversión liberal, espontánea, desinteresada expansión del espíritu y el cuerpo, generalmente en forma de lucha, por medio de ejercicios físicos más o menos sometidos a reglas”. Además, al deporte que se realiza en el marco de la escuela y que tiene carácter educativo, se añaden dos nuevos conceptos:

- El deporte adaptado. La práctica deportiva está adaptada a los objetivos y a los participantes. Así, se modifican las reglas, el espacio, el material, etc.
- Los juegos pre deportivos. Son aquellos que tienen las características de los deportivos, pero no se hallan institucionalizados como tales; es decir, los juegos que no se consideran deporte es debido a que carecen de federaciones u otros organismos similares. Suelen considerarse como juegos pre deportivos los que se encuentran en la fase previa a convertirse en deporte.

VÁZQUEZ, Benilde (1999, pág. 40). En su libro *Didáctica de la Educación Física y Curricular* define, “**Las clases de Educación Física** tienen el efecto más directo e inmediato sobre los alumnos y los profesores que las que se imparten en el marco del aula tradicional, y esta situación diferencial, como es lógico, conduce a procesos de socialización más ricos”

Son muy importantes las repercusiones didácticas que determinan estas diferencias. Las actividades están condicionadas por la instalación y el material específico. La organización de la clase supone el primer problema pedagógico para el profesor, sobre todo si es novato. La comunicación es diferente debido a diversos factores, como el tipo de información, el tipo de actividades, la

organización y el control de los alumnos y las dimensiones del espacio deportivo.

1.2.4.1. El rol del profesor de educación física:

CAMACHO COY. Hipólito (2003, pág. 39), el profesor es como mediador del aprendizaje elige y selecciona los contenidos (formas de saber) y los métodos (formas de hacer) más adecuados para tratar de desarrollar las capacidades previstas. Desde esta perspectiva el profesor de educación física como mediador de aprendizaje debe saber que un aprendiz en esta asignatura aprende, sobre todo, con dos capacidades básicas que son razonamiento lógico y orientación espacial y con entre otras. El aprendizaje no se da de la misma manera en todos los estudiantes.

Es necesario que el profesor pueda crear en el aula una atmósfera que invita a todos a investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, y no sólo a seguir lo que el hace o dice. El rol del profesor no es sólo proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser el protagonista el aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno.

Pero cómo se puede logra; **Brooks y Brooks (1999 pág. 95)**, proponen una serie de características que conforman el perfil de un maestro que se considera adecuado para atender a la diversidad del salón de clase y tomar ventaja de la riqueza que esta diversidad aporta al ambiente de aprendizaje.

Este perfil puede adecuarse a cualquier situación de enseñanza aprendizaje y a cualquier nivel.

1.2.4.1.2. Docente como facilitador y mediador.

Según conocimientos pedagógicos generales (2010, pág. 92), el papel del docente en la educación peruana consiste en lograr que el estudiante aprendan y logren su desarrollo integra. Por ello, facilita la realización de actividades y medias experiencias significativas, vinculada con las necesidades, intereses y potencialidades de los mismos.

Un concepto fundamental que debe manejar el maestro en su rol de mediador y facilitador es el de la zona de desarrollo próximo. Se refiere a: la “distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidades de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto” “ (Vigotsky) 1967 se relaciona con el papel de mediación que realiza el profesor para llevar al alumno a su nivel de desarrollo potencial cuando no es capaz de llegar a si mismo las características más importantes del maestro que trabaja con una currículo cognitivo en su rol de facilitador y mediador

1.2.4.1. Características de la didáctica del profesor de educación física

1.2.4.3.1 Estrategias de enseñanza aprendizaje

Según CAMPOS, Y. (2000, pág. 40), la estrategia se refiere al arte de proyectar y dirigir; el estratega proyecta, ordena y dirige las operaciones para lograr los objetivos propuestos. Así, las estrategias de aprendizaje hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar,

integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos. Concretamente se puede decir, que las estrategias tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y la utilización de la información.

1.2.4.3.2. Estilos de enseñanza.

Según el **Ministerio. De Educación, O.T. P. (2006, pág. 44)**, el estilo de enseñanza es el modo o forma que adoptan las relaciones didácticas entre los elementos personales del proceso de enseñanza y aprendizaje. Tanto a nivel técnico y comunicativo, como a nivel de organización del grupo de la clase y de sus relaciones afectivas, en función de las decisiones que toma el profesor. Es la manera de enseñar, carácter especial que en cuanto al modo de expresar su concepción de la enseñanza y de la educación, da un profesor a sus clases y es como sello de su personalidad.

Un estilo de enseñanza perfecto no existe, ni es capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje. No existen los estilos de enseñanzas puros.

CHINCHILLA, José Luis (2002, pág. 173) en su libro “Didáctica de la Educación Física” clasifica los estilos de la siguiente manera: estilos dirigidos, participativos y cognitivos

- **Estilos dirigidos**

Los estilos dirigidos son estrategias de enseñanza basados en el trabajo pedagógico entre docente y alumno en forma autoritaria. Se centra en una metodología reproductiva. Se basan en la orden y en la tarea, es un estilo cómodo basado en la autoridad y el profesor. Repetir los ejercicios físicos bajo el mando del profesor que siempre dirige. Aquí el alumno queda como mero receptor y ejecutor de las tareas propuestas.

Es el profesor pues quien toma todas las decisiones proactivas (planificación) interactivos (ejecución de la clase) y pos activo (evaluación), produciéndose una comunicación direccional. El alumno entiende, observa y responde. El estímulo es el profesor y la respuesta es el alumno. Se caracterizan por el mayor control del docente, sobre lo que se va a enseñar, como va a ser enseñado y como se va a evaluar; ya que el dispone del conocimiento y la experiencia.

- **Estilos participativos**

Sobre los estilos participativos tenemos el planteamiento de José Luis Chinchilla en su texto "Didáctica de la Educación Física" el cual nos enfoca una concepción propia en forma precisa:

Se caracterizan en la participación de los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje realizando funciones específicas docentes: corregir, evaluar, informar, etc.

- **Estilos cognitivos**

Para entender mejor sobre los estilos cognoscitivos contamos con el texto “O.T.P. del Área de Educación Física” publicado por el Ministerio de Educación (2008), que aclara:

“Este estilo se centra en una metodología investigativa. Basado en la psicología cognitiva de Guilford, Bruner, Piaget, Vygotsky, Ausbel, frente al aprendizaje repetitivo, intenta estimular un aprendizaje activo y significativo. A través de la indagación y la experimentación motriz, lo que traslada la toma de decisiones al alumno, favorece los procesos emancipatorios. Este estilo cognitivo se muestra especialmente apto para el aprendizaje de tareas abiertas, habilidades básicas y géneros, situaciones tácticas o que impliquen expresiones corporales. La clave pendiente es que considera la estrategia en relación existente entre las actividades cognoscitivas y actividades físicas y que pretenden implementar la actividad cognoscitiva del alumno en su aprendizaje motriz.

1.2.4.3.3. Saberes Previos

ANÓNIMO, conocimientos pedagógicos generales (2010, pág.95), los saberes previos son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante utiliza para interpretar la realidad.

Estos deben ser el inicio a un nuevo proceso de enseñanza y aprendizaje; por ello, es necesario y relevante buscar la manera de establecer la articulación de estos saberes con los que venga adquirir.

El alumno posee sus vivencias y formar propias, de relacionarse con el mundo y conocer su realidad, no sólo tiene la capacidad del descubrimiento, además puede ir modificando esta capacidad y adecuarla a formar de razonar más evolucionadas estos conocimientos previos, denominados “inclusores” son los que permiten encajar la información nueva en la red conceptual del estudiante y poder utilizarla como un instrumento de interpretación.

1.2.4.3.4. El conflicto cognitivo.

Según el Ministerio. De Educación, O.T. P. (2006, pág. 50), el desequilibrio de las estructuras mentales, se produce cuando el estudiante se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes. Este desequilibrio provoca en el estudiante la imperiosa necesidad de hacer algo por resolver las situaciones y propicia tanto el progreso cognitivo como la obtención del aprendizaje duraderos. De igual manera podemos interpretar el conflicto cognitivo como un catalizador para que se produzca el aprendizaje que está presente en cada una de las actividades de aprendizaje que el estudiante da un proceso de indagación que desemboca en el descubrimiento. Consiste en establecer una secuencia de las etapas que debe seguir el aprendizaje propuesto, de manera que conduzcan ordenadamente a la solución final. Ejemplo: plantear si se puede jugar utilizando dos balones a la vez, de qué manera podemos jugar; inmediatamente se informa e intercambian opiniones, luego experimentan o crean un nuevo juego.

1.2.4.3.5. La motivación de los alumnos y el rol del profesor de Educación Física

<http://www.eumed.net/rev/ced/11/jmgs.htm>. Que los alumnos/as de la etapa de Educación Secundaria obligatoria tienen a la hora de afrontar las clases lectivas y en especial la de Educación Física; así como los diversos factores que influyen en la motivación y que pueden ayudar a mejorar su autoestima o por el contrario tener un bajo nivel de la misma.

Factores como la familia o el grupo de amigos son fundamentales a la hora de que el alumno/a tenga un auto concepto positivo o negativo de sí mismo, lo cual además afecta a su relación con los demás y a su rendimiento en las clases.

Por otra parte, el rol del profesor es fundamental a la hora de presentar y desarrollar las tareas con los alumnos/as para mejorar su motivación y favorecer la autoestima de cada uno de ellos. Se proponen además una serie de actuaciones que el profesor puede llevar a cabo para mejorar la autoestima de alumnos/as con bajo nivel de la misma, así como indicadores para detectar a alumnos/as con auto concepto negativo de sí mismos. Por último se presentan unas actividades de mejora de autoestima y cooperativas que se pueden adaptar a cualquier nivel educativo.

GARCIA SANCHEZ, Manuel. (2010, pág. 136), afirma que: Para aprender es necesario constancia y energía, y para ello hay que mantener la motivación teniendo claro las metas que se persiguen y recordándonos que somos capaces de aprender si nos lo proponemos.

Todas las experiencias de aprendizaje son subjetivadas por cada alumno/a en función de sus capacidades y de sus experiencias previas. Por eso a veces tendremos que hacer adaptaciones individualizadas al enseñar.

Aprender nuevas capacidades, avanzar, progresar, es una de las experiencias personales más gratificantes y positivas que se pueden tener, y todo ello puede conseguirse a través de actividades y situaciones de enseñanza-aprendizaje, divertidas, entretenidas y relajadas. A veces, la rutina, la dificultad, etc., nos alejan de una percepción motivadora del aprendizaje. Sin embargo, el esfuerzo en estas situaciones permite volver a recuperar progresivamente el sentido de nuestro trabajo.

Puede suceder que no se produzca aprendizaje, a pesar de nuestros esfuerzos y nuestras ayudas a los alumnos. Es en este momento cuando se hace más evidente la necesidad de una actitud de "búsqueda e investigación" frente a estos problemas de aprendizaje, que nos permita reiniciar, revisar o hipotetizar nuevas situaciones de enseñanza, y sin la cual difícilmente encontraremos como profesores la energía que también precisamos para ayudar a nuestros alumnos.

Tan activo puede ser un alumno que plantea y trata de resolver un experimento, como el que escucha las explicaciones de un profesor y trata de relacionarlas con lo que ya sabe. La preocupación del profesor debe ser que el alumno sea activo y reflexione continuamente sobre lo que está aprendiendo. La elección por parte del profesor de la estrategia que mejor facilite esta actividad dependerá de cuál de ellas se ajuste mejor a las características del alumno y a su nivel de aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso social. Pues bien, la enseñanza tiene que organizarse de forma que sean posibles estas interacciones, propiciando que los alumnos puedan ayudarse, colaborar y cooperar entre sí y que el profesor pueda interactuar con alumnos individualmente o en grupo, en función de las ayudas que requieran.

Parece ser que la enseñanza es más efectiva cuando se procede de lo general a lo particular, de lo concreto a lo abstracto y de lo simple a lo complejo. Por eso conviene analizar las tareas y proponérselas a los alumnos poco a poco, paso a paso, pero facilitando después su integración, el máximo grado de interrelación entre los componentes, la globalización de lo aprendido, la síntesis comprensiva en la que tenga sentido y significado todo lo aprendido.

La mención de los valores y las actitudes ha sido un tema permanente en educación; de hecho, educar se puede identificar con la asunción crítica por parte de las personas de determinados valores y actitudes. La acción formativa ordena y desarrolla actuaciones cuyo contenido tiene un gran componente valórico que justifica por sí mismo su inclusión. (GAIRÍN y SOLER, 200, pág.9).

1.2.4.3.6. Modelos teóricos aplicados al estudio de las motivaciones en la práctica físico-deportiva.

Si es importante conocer la frecuencia de práctica físico-deportiva en la población en general y en el ámbito escolar en particular y, teniendo en cuenta los bajos niveles de práctica que se registran, será preciso conocer los motivos por los cuales no se practica y establecer programas y estrategias enfocados a la promoción de la actividad físico deportiva (MOWATT y COLS., 1988). No obstante, creemos necesario profundizar en modelos explicativos centrados en las actitudes y la motivación que, nos pueden aportar un mayor conocimiento del proceso de generación de hábitos de práctica físico-deportiva.

DE CATANZARO (2001, pág. 148), la motivación supone toda una serie de, “impulsos que nos hacen alterar o mantener el curso de nuestra vida, buscando la supervivencia, el desarrollo, la reproducción, el ascenso social, o cambios en aspectos más finos de nuestra relación con la naturaleza y con las otras personas”.

Las conductas dirigidas hacia metas producen toda una serie de sensaciones y acontecimientos fisiológicos que constituyen nuestras emociones y que pueden reforzar nuestra actitud hacia algún suceso o, por el contrario, generar tendencias al rechazo. Las respuestas emocionales ante diversos estímulos se van modulando progresivamente. De esta forma, un proceso bien conocido es la habituación, mediante la cual, las emociones y motivación tienden a disminuir conforme nos acostumbramos a los estímulos iniciales. Un ejemplo claro de este hecho lo encontramos en el niño que recibe un regalo por su cumpleaños y no para de jugar con él durante ese día. Progresivamente irá perdiendo apego a dicho juego hasta que termina por abandonarlo. Por el contrario, encontramos el proceso de sensibilización, mediante el cual, la exposición repetida ante un estímulo provoca una respuesta progresivamente creciente hacia él. Todos estos procesos están muy relacionados con el condicionamiento clásico conductista. Desde el punto de vista de la práctica físico-deportiva debemos buscar procesos de sensibilización que consoliden conductas en los sujetos.

Siguiendo a **CATANZARO** destaca dos principios:

➤ **El Principio de percepción de competencia.** Las personas necesitamos sentirnos competentes en alguna de las áreas del ser humano: intelectual, afectivo-social y física o motriz. Proporcionar sentimientos de competencia

derivados de la participación en actividades físico-deportivas constituye importante refuerzo, ya que muchos problemas sociales son el resultado de un fracaso en el desarrollo de percepciones positivas de uno mismo.

➤ **El Principio de diversión.** Para que los niños adquieran el conocimiento, la habilidad y puedan ser físicamente activos, debemos dar prioridad a que los procesos de aprendizaje estén mediados por un alto componente lúdico.

El juego, como expresión libre del niño, es una forma natural y extraordinaria de aprendizaje. Como manifestación innata, prepara al sujeto para el correcto desenvolvimiento en el medio social. La satisfacción y el disfrute asociado al juego motor constituyen emociones gratificantes que se asociarán a actitudes positivas, siendo un foco de motivación hacia la práctica repetida del mismo. Mediante el juego motor seremos capaces de evitar el fenómeno de habituación de las emociones y provocar una sensibilización creciente y progresiva a la práctica de actividad física.

MILLER (1959) Citando por **DE CATANZARO (2001)**, destaca tres posibles conflictos de motivaciones:

- **Acercamiento-acercamiento:** en estos conflictos se ha de renunciar a una de las recompensas posibles para aceptar la otra.
- **Acercamiento-evitación:** en este caso, la meta posee consecuencias positivas y negativas a la vez.
- **Evitación-evitación:** se presentan dos opciones adversas y hay que seleccionar una de ellas (la menos perniciosa).

1.2.4.3.7. Los materiales educativos de la educación física.

Según el Ministerio. De Educación, O.T. P. (2006 pág. 57-58), los materiales educativos condicionan también las actividades de aprendizaje, el estilo de enseñanza y la clase en su conjunto.

Así por ejemplo, la percepción de libertad que debemos considerar en el contexto de la interacción docente – estudiante, está influenciada por grado de movimiento del estudiante en la sesión, la ubicación del material, su accesibilidad, manejabilidad, etc.

Al respecto, Brozas Polo (1995), sostiene que los materiales educativos realizan diversas funciones:

- **Función de apoyo:** en la medida que los materiales educativos transmiten seguridad y tranquilidad.
- **Función informativa:** porque aportan indicios perceptivos y símbolos.
- **Función inductiva:** posibilitan asociaciones y respuestas creativas.
- **Función de mediación:** porque facilitan la comunicación y el acercamiento espacial.

Los materiales educativos, en el caso de la educación física, son enormemente variados, así tenemos por ejemplo:

a) Materiales educativos propios de la educación física

- **Materiales para gimnasia:** colchonetas, taburetes, tablas de pique, balones medicinales, etc.
- **Materiales para deportes:** pelotas de diferentes tipos, redes, testimonios, implementos para lanzamientos y saltos, etc.

- **Materiales para recreación:** ligas, cuerdas pelotas de diverso tamaño y diferentes usos, etc.

b) Materiales educativos no específicos de la educación física.

- **Materiales naturales:** se encuentran en la propia naturaleza (piedras, arena, cañas, troncos de árboles, variedad de vegetales secos como, por ejemplo, calabazas, etc.).

- **Materiales reciclados:** constituidos de materiales de desecho (palos de escoba, botellas de plástico, pelotas en desuso, neumáticos, tubos plásticos, mangueras, etc.).

- **Materiales comerciales:** proceden de la venta libre en el mercado.

Esta visión general de los espacios y materiales educativos en el área de educación física, nos dejan como reflexión, que efectivamente son elementos que condicionan de manera importante la realización de la actividades o tareas motrices y por consiguiente, los aprendizajes corporales, pues permiten una serie de posibilidades de acción al ser utilizados con propósitos educativos.

1.2.5. ACTITUD DEL PROFESOR EN EDUCACIÓN FÍSICA

Según MELÉNDEZ, Luis (2005, pág. 15), el desarrollo de las actitudes desde una perspectiva psicológica, es un proceso mental, complejo constante determinante y evolutivo en el profesor, que implica la configuración y dinámica de sus ideas, sentimientos y acciones demostrables en el ejercicio docente de la formación profesional del docente. Además las actitudes están compuestas por tres elementos que determinan la generación, desarrollo y

fortalecimiento de procesos cognitivos y comportamentales fundamentales para la actividad pedagógica, los cuales tienden a generar una adecuada y excelente competencia docente del profesor frente a la formación más profesional. Se asume que las actitudes pueden direccionar efectiva, eficaz y eficientemente o no, la conducta docente del profesor en las actividades pedagógicas además el docente no debe quedarse al margen de los acontecimientos que se están produciendo en la sociedad. El profesor puede formar actitudes mediante múltiples procesos personales y sociales.

1.2.5.1. Las Actitudes

Según G. MORRIS, Charles (2005, pág. 421-422), en su libro introducción a la psicología. Afirma que una actitud es una organización relativamente estable de los pensamientos, sentimientos y tendencias de la conducta hacia algo o alguien, el objeto de la actitud. Las creencias incluyen hechos, opiniones y nuestro conocimiento general acerca del objeto. Los sentimientos abarcan amor, odio agrado, desagrado y sentimientos similares, las tendencias de conducta se refieren a nuestras inclinaciones para actuar de ciertas maneras hacia el objeto, aproximamos a él, evitarlo, etc. Por ejemplo, nuestra actitud hacia un candidato político incluye nuestras creencias acerca de sus capacidades y posturas sobre temas cruciales y nuestras expectativas acerca de cómo votará el candidato al respecto. También tenemos sentimientos acerca del candidato, como agrado, desagrado, confianza o desconfianza. Y en función de esas creencias y sentimientos, estamos inclinados a comportarnos de ciertas maneras hacia el candidato, las actitudes no siempre permiten predecir la conducta, en especial si nuestras acciones y expresiones son

influidas por otros factores como el auto superación. Las actitudes se adquieren a través de aprendizaje y se desarrolla por medio de las experiencias.

1.2.5.2. Desarrollo de las actitudes.

Sostuvo G. MORRIS, Charles (2005, pág. 424-426), ¿cómo adquirimos nuestras actitudes? ¿De dónde provienes? Muchas de nuestras actitudes más básicas se derivan de las primeras experiencias personales directas. Los niños son recompensados con sonrisas y aliento cuando agradan a sus padres y son castigados con desaprobación cuando los disgustan. Esas primeras experiencias generan en los niños actitudes positivas y negativas duraderas. Las actitudes también se forman por imitación. Los niños imitan la conducta de sus padres y de sus pares, adquiriendo actitudes aun cuando nadie esté tratando deliberadamente de influir en sus creencias. Por los padres no son la única fuente de actitudes. Los maestros, los amigos e incluso las personas famosas son también importantes en la formación de nuestras actitudes. Por ejemplo los nuevos miembros de la fraternidad o hermandades pueden imitar la conducta y las actitudes de los miembros de una mayor jerarquía. Un estudiante que idolatra a un maestro, puede adoptar muchas de las actitudes de éste hacia temas controvertidos, incluso si se oponen a las actitudes de sus padres o amigos.

1.2.5.3. Actitud del profesor frente a la tarea.

Según ZAGALAS SANCHEZ, L. (2002, pág. 170), dentro del espacio de clase, tenemos que identificar un gran espacio de relaciones que se van a producir a partir de la interacción entre los tres grandes agentes en el proceso de enseñanza de aprendizaje. Estos tres agentes son: alumnos/as, maestros/as y la/s de enseñanza aprendizajes.

En este sentido debemos tener presente aspectos muy importantes como:

Necesidad de conocimiento de resultados que precisa la tarea: lógicamente una tarea compleja, que precisa de la constante ayuda de maestro para su correcta realización, demandará de éste una actitud escasamente participativa.

Mitología utilizada en el planteamiento en la tarea: un enfoque investigativo demandará una actitud participativa, con el fin de no facilitar los “modelos” de ejecución que deseamos sean aportados por nuestros alumnos, en cambio un planteamiento “reproductivo” facilitará la implicación del maestro durante la ejecución de la tarea, ya que de la misma vamos a propiciar un refuerzo de la información ofrecida inicialmente al alumno.

Respecto a la igualdad de los grupos de trabajo: especialmente en situaciones de realización de la tarea desde una perspectiva “jugada”, se hace imprescindible una actitud pasiva con el fin de no desequilibrar los equipos de juego.

Propiciar la motivación del grupo hacia la tarea: si los condicionantes antes planteados se sitúan a favor de la participación activa del maestro en la tarea, se aconsejan integrarnos con nuestros alumnos, pero sin olvidar que nuestra participación debe ser repartida entre los grupos de clase, y más aún, no olvidar que tenemos que llegar en perfectas condiciones para reiniciar la clase siguiente.

1.2.5.4. Actitud del profesor ante el alumno de educación física

Según **PORTUGAL CATAFORA, Lucio (2008, p. 91)** Las relaciones interpersonales son las vinculaciones y relaciones directas que se van conformando en la vida real entre los individuos que piensan y sienten. Son relaciones empíricas de hombres reales en su comunicación real.

La interacción entre las personas es un proceso permanente de influencia recíproca. Estas influencias recíprocas son fenómenos específicos que están condicionados tanto por factores sociales como psicológicos. Implica que es un proceso de otorgar y recibir que se suscita entre los individuos. En este proceso no nos circunscribimos a responder con acciones concretas y simples o palabras sino que nos constituimos en un patrón de comportamiento al mismo tiempo.

Las situaciones sociales tienen efectos innegables sobre el comportamiento de las personas. Pueden dar lugar a formas de actuar diversas según los roles que van cumpliendo. No obstante que hay una constante en la personalidad, en el carácter de las personas que interactúan como producto de su formación, cultura, etc. Ejemplo: una reina de belleza que guarda las apariencias ante el público, estando sola se mete el dedo a la nariz; o, el hombre académico,

circunspecto, severo y exigente con sus alumnos, puede jugar plácida y complacientemente con sus hijos. Este comportamiento está determinado por la función que está cumpliendo circunstancialmente o constantemente. Pero, la actuación puede tener un carácter deliberado, una intencionalidad con el propósito específico de influir en las demás personas.

Las relaciones empíricas, directas, entre los individuos, han merecido la atención y el estudio de pensadores y escritores. Éstos, han reiterado muchas veces la idea de que esas relaciones dependen del carácter de las personas, de las características psíquicas de quienes participan en ellas. Esto es en parte correcto, pero, es aquí donde surgen las raíces del subjetivismo sociológico, que niega o no admite la importancia de las leyes objetivas de la vida social. Si se acepta eso, todo el conjunto de las relaciones entre los hombres se convertiría en un caos de acciones y conductas individuales imprevisibles. En verdad, tras estas relaciones directas y empíricas se descubre, se devela, relaciones productivas, materiales, que son esenciales y constituyen la base real de la sociedad. Por consiguiente, la sociedad se subordina a sus propias leyes y no a las leyes psicológicas. Por este mismo hecho es que las relaciones entre los empresarios y los trabajadores no son auténticamente humanas sino puramente económicas.

1.2.5.5. Comunicación y el tono de voz empleada por el profesor

Según CASTILLEJO, J (2004, pág. 15), la acción comunicativa representa un papel de suma importancia para todos los docente, cabe destacar que, aunque el docente cumple muchas otras funciones dentro de una institución educativa, no debe obviar que es esencialmente un ser humano que participa directamente en

el desarrollo humano de las nuevas generaciones, por su misión es importante porque gracias a su función es posible la evolución de la especie humana.

En ese sentido, desde una perspectiva funcionalista de la comunicación, se podría adoptar una serie de categorías relacionados con el fenómeno de la comunicación humana tales como: emisor- receptor mensaje, medio, en su clase el profesor debe ser eficaz con la comunicación frente al alumno como elemento clave el tono de voz.

Siguiendo a **CASTILLEJO**: la voz es producto del aire expelido por los órganos respiratorios que al pasar de la laringe hace vibrar las cuerdas vocales y emiten el sonido de la voz. Por esta razón, cuando un docente pierde parcialmente el tono original de la voz o manifiesta pérdida de la última palabra o sílaba de la frase y no puede mantener la potencia de la voz; lo más probable es que tenga escasez de oxígeno. Esto proviene naturalmente por cuestiones emocionales. Lo mejor en estos casos es espirar o fundamentalmente tratando de relajar el cuerpo, siendo un esfuerzo mental para alcanzar el equilibrio. La espiración garantiza la profunda capacidad pulmonar necesaria para expeler el aire puro y mantener la voz.

Desde luego que éste solamente no basta, es necesario también el control de tono (modulación) de la voz dependiendo del tamaño del ambiente de trabajo o si se utiliza micrófono, o si se trata de una exposición natural.

1.2.5.6. La puntualidad

Según CONTRERAS, Onofre (2008, pág. 159), el valor de la puntualidad es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestras obligaciones: una cita del trabajo, una reunión de amigos, un compromiso de la oficina, un trabajo pendiente por entregar. El valor de la puntualidad es necesario para dotar a nuestra personalidad de carácter, orden y eficacia, pues al vivir este valor en plenitud estamos en condiciones de realizar más actividades, desempeñar mejor nuestro trabajo, ser merecedores de confianza.

La falta de puntualidad habla por sí misma, de ahí se deduce con facilidad la escasa o nula organización de nuestro tiempo, de planeación en nuestras actividades, y por supuesto de una agenda, pero, ¿qué hay detrás de todo esto? Muchas veces la impuntualidad nace del interés que despierta en nosotros una actividad, por ejemplo, es más atractivo para un profesor charlar con los amigos que llegar a tiempo a las clases, para otros es preferible hacer una larga sobremesa y retrasar la llegada a la oficina. El resultado de vivir de acuerdo a nuestros gustos, es la pérdida de formalidad en nuestro actuar y poco a poco se reafirma el vicio de llegar tarde.

1.2.5.7. La relación entre profesor y alumnos

Según CONTRERAS, Onofre (2008, pág. 170), la formación y capacidad del profesorado para tener en cuenta las peculiaridades del alumnado y propiciar un entorno óptimo de aprendizaje así como orientarlo y asesorarlo. Creemos que contrastar las opiniones de los profesores con las del propio alumnado puede ser muy educativo y orientador, a la vez que se consiguen modificar preconcepciones de los propios profesores.

1.2.5.8. Componentes fundamentales de las actitudes

TERCEDOR, P. (2001, pág. 55), en su obra, “Actividad Física”, condición física y salud, señala que: “las actitudes suponen un preámbulo para las conductas. Cualquier actitud genera una disposición de ánimo hacia alguna situación que implicará una motivación que orienta nuestras acciones.”

Señala tres componentes fundamentales en las actitudes:

- El cognitivo
- El afectivo
- El conductual o reactivo.

En el componente cognitivo: están inmersos los conocimientos, valores y creencias que sobre cualquier objeto o situación poseemos, y que nos llevarán a tener un determinado juicio.

En el componente afectivo: se produce una manifestación de sentimientos o preferencias personales que puede marcar la conducta desarrollada.

En el componente conductual o reactivo. Se produce una acción manifiesta que es producto de los componentes anteriores y que determina un comportamiento más o menos distante respecto de la actitud manifestada. Por tanto, será este componente el que realmente defina las actitudes.

Generalmente suele existir coherencia entre nuestras actitudes y los comportamientos derivados de las mismas, de tal forma que una toma de posición favorable hacia algún hecho nos hará tener comportamientos positivos hacia el mismo. Desde el punto de vista de la práctica de actividad físico-deportiva este hecho es muy importante. Si somos capaces de conseguir una

actitud positiva hacia la práctica, con bastante probabilidad los comportamientos de los sujetos se dirijan hacia la misma. Parece que esta estabilidad actitudinal se mantiene durante la juventud; sin embargo, en la etapa adulta se producen toda una serie de factores que tienden a producir comportamientos no acordes con las actitudes manifestadas respecto a la práctica física. Por tanto, parece ser que la actitud es un requisito necesario pero no imprescindible para conseguir adherencia a la práctica física. (DELGADO y TORCEDOR, 2001pág. 65).

1.2.5.9. La Adolescencia

wikipedia.org/wiki/Adolescencia. La adolescencia es un periodo en el desarrollo biológico, psicológico, sexual y social inmediatamente posterior a la niñez y que comienza con la pubertad. Su rango de duración varía según las diferentes fuentes y posiciones médicas, científicas y psicológicas pero generalmente se enmarca entre los 11 ó 12 años y los 19 ó 20.

Para la **Organización Mundial de la Salud**, la adolescencia es el período comprendido entre los 10 y 19 años y está comprendida dentro del período de la juventud -entre los 10 y los 24 años-. La pubertad o adolescencia inicial es la primera fase, que comienza normalmente a los 10 años en las niñas y a los 11 en los niños y llega hasta los 14-15 años. La adolescencia media y tardía se extiende, hasta los 19 años. A la adolescencia le sigue la juventud plena, desde los 20 a los 24 años

Algunos psicólogos consideran que la adolescencia abarca hasta los 21 años e incluso algunos autores han extendido en estudios recientes la adolescencia a los 25 años.

La adolescencia se caracteriza por el crecimiento físico y desarrollo psicológico, y es la fase del desarrollo humano situada entre la infancia y la edad adulta. Esta transición es tanto física como psicológica por lo que debe considerarse un fenómeno biológico, cultural y social.

Muchas culturas difieren respecto a cuál es la edad en la que las personas llegan a ser adultas. En diversas regiones, el paso de la adolescencia a la edad adulta va unido a ceremonias y/o fiestas, como por ejemplo en el Bnei Mitzvá, que se celebra a los doce años.

Según Erik Erikson (2010), consideran que la adolescencia abarca desde los doce o trece años hasta los veinte o veintiún años. Este período de los 13 a los 21 años es la búsqueda de la identidad, define al individuo para toda su vida adulta quedando plenamente consolidada la personalidad a partir de los 21 años.

Sin embargo, no puede generalizarse, ya que el final de la adolescencia depende del desarrollo psicológico, la edad exacta en que termina no es homogénea y dependerá de cada individuo.

En la adolescencia temprana y para ambos sexos, no hay gran desarrollo manifiesto de los caracteres sexuales secundarios, pero suceden cambios hormonales a nivel de la hipófisis, como el aumento en la concentración de gonadotropinas (hormona folículo estimulante) y de esteroides sexuales. Seguidamente aparecen cambios físicos, sobre todo cambios observados en la glándula mamaria de las niñas, los cambios genitales de los varones y el vello pubiano en ambos sexos.

CAPITULO II

PARTE EXPERIMENTAL

2.1. Planteamiento del problema

2.1.1 Descripción y Formulación del Problema

La educación física garantiza al alumnado la adquisición de procedimientos, conocimientos y actitudes necesarias para un mejor aprendizaje y le otorga una vida más saludable. Según la Guía del Ministerio de Educación “Orientación para el trabajo pedagógico” se considera que el área de educación física se orienta hacia el desarrollo de las capacidades y habilidades físicas y coordinativa que perfeccionen e incrementen su mayor expresión (movimiento) de los estudiantes en general hacia la profundización del conocimiento de la conducta motriz como organización significativa del comportamiento humano que oriente hacia su salud, individualizada e igualitaria.

De acuerdo a nuestras experiencias vividas en las prácticas pre profesionales podemos precisar que en el nivel secundario, el estudiante tiene inadecuada percepción del área de educación física, considerando a ésta como “un segundo

recreo” o simplemente de menor importancia, sin conocer eficientemente cuáles son los beneficios, importancia y objetivos de la misma. Esta inadecuada percepción podría responder a la falta de conocimiento e incentivo del profesor hacia los estudiantes ya que no toman en cuenta durante su clase un diálogo constante sobre la importancia del área y el rol fundamental que ésta desempeña en la formación integral del estudiante. Por otro lado, se observa que existe el desconocimiento del uso de la didáctica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ello origina la falta de interés y motivación en las clases de educación física, deficiencia en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, inadecuada utilización de los materiales deportivos, entre otros.

Mínima relación entre el profesor y el estudiante, mucha impuntualidad, informalidad con la vestimenta de trabajo, poco interés por el área e inadecuada utilización del tono de voz durante el desarrollo de la sesión.

Otro de los factores que podemos analizar en la problemática de este tema, es en las zonas rurales de la provincia de Abancay en la actualidad los profesores de especialidad de educación física en el nivel primario es que, muchas veces no se desarrolla las clases de educación física, por lo tanto los estudiantes no aprecian de manera óptima las clases del área, cuando los estudiantes llegan de diferentes comunidades a la capital de Apurímac recién perciben las clases de educación física en el nivel secundario, aunque de manera deficiente y con una percepción equivocada del área.

En base a lo anteriormente descrito nos formulamos las siguientes preguntas de investigación.

¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011?

¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011?

¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física en el distrito de Abancay 2011?

2.1.2 Justificación e importancia de la investigación

La capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas según HOWARD, Gardner, “La capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos, incluye habilidades de coordinación, destreza equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad así como el movimiento corporal kinestésica, “Las capacidades antes mencionadas brindan al estudiante el desarrollo óptimo del área de educación física, de acuerdo a las prácticas desarrolladas durante las clases de educación física, nos motivó a observar en los estudiantes la percepción frente al área de educación física, cuanto conocen su importancia, beneficio y como la consideran frente al resto de las áreas, lo consideran como “un segundo recreo” o simplemente de menor importancia, sin conocer eficientemente cuáles son los beneficios e importancia. Por otro lado, se observa que existe el desconocimiento del uso de la didáctica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ello origina la falta de interés y motivación en las clases de educación física, mínima relación entre el profesor y el estudiante, mucha impuntualidad e informalidad. A partir de todo este acontecimiento despertó el interés de analizar la importancia que tiene nuestra investigación, cuando hablamos de educación física, aludimos directamente a dos realidades antropológicas: nuestro ser corporal (cuerpo) y su capacidad de acción y expresión (movimiento), a partir de los que se genera la acción educativa, se utilizó todo los métodos científicos y sustentados por las teorías. el Ministerio de educación debe dar más importancia al área de educación física, porque desarrolla el estudiante

Ante este problema, que afecta negativamente la percepción de los estudiantes, nosotros pretendemos el mejoramiento de la valoración del área de educación física de acuerdo a los resultados obtenidos, el profesor de nivel secundario deberá tener mayor interés para corregir los aspectos negativos que tienen los estudiantes sobre el área de educación física, para que el estudiante aproveche en su etapa de formación, que tenga mayor acercamiento en cuanto a las actividades, con la mentalidad positiva para que desarrolle sus capacidades físicas de manera significativa, siempre dando incentivo sobre la importancia de las actividades físicas en su etapa de formación.

Y de igual manera, la presente investigación incentiva a todos los profesores del nivel secundario y a los estudiantes sobre la importancia del área de educación física, al igual que otras áreas para la formación integral del estudiante, lo cual servirá para ser usada en otro ámbito o en otro medio en condiciones similares, por consiguiente nuestro aporte teórico abrirá campo a nuevas investigaciones que sean útiles para otras instituciones educativas del nivel secundario de la localidad de Abancay, de la región Apurímac y del país.

2.1.3 Limitaciones.

Para la ejecución del trabajo de investigación hemos establecido que se pueden presentar los siguientes inconvenientes

- Escasez de antecedentes de trabajos de investigación, relacionadas con el tema directamente a nivel nacional y local.
- Limitado material bibliográfico que contenga el marco teórico pertinente.
- Dificultad para aplicar el instrumento a los estudiantes en las instituciones educativas por algunos directores de las instituciones educativas.
- Factor económico, ya que para la aplicación se tuvo que solventar los gastos generados.
- Tiempo limitado por los docentes, al momento de desarrollar la encuesta.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivos

- Analizar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011
- Describir la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011

- Determinar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física en el distrito Abancay 2011

2.3 Hipótesis y variables

2.3.1 Formulación de la hipótesis

- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física es negativa, en el distrito de Abancay 2011
- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es desaprobatoria, en el distrito de Abancay 2011?
- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física es negativa, en el distrito de Abancay 2011?

2.3.2 Definición y Operacionalización de variables

2.3.2.1 Identificación de las variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Índice
Percepción al área de Educación Física	➤ Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilidad de lo aprendido ✓ Dificultad del área ✓ Beneficio para la salud ✓ Importancia del área ✓ Importancia de la socialización actividades fuera de la I.E 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca
	➤ Aspecto didáctico del profesor de educación física	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda de saberes previos. ✓ Motivación ✓ Empleo de medios y materiales ✓ Conflicto cognitivo ✓ Preparación en la materia. ✓ Claridad en las explicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca
	➤ Actitud personal del profesor de Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación ✓ Comunicación y tono de voz empleado ✓ Relaciones con el alumnado ✓ Puntualidad ✓ Interés por el área. ✓ Puntualidad 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca

CAPITULO III

3 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y nivel de investigación

El presente trabajo se enmarca dentro de la investigación de tipo Aplicada porque nos permitirá conocer la realidad social, económica y cultural de nuestro ámbito y plantear soluciones concretas, reales y necesarias a los problemas; a su vez el nivel de investigación es descriptiva ya el objetivo central será exponer las características centrales del fenómeno en estudio y por tanto, se medirá una o más variables de la población. Nuestra investigación es de tipo diagnóstico y comparativo.

3.2 . Método y diseño de la investigación

El método a emplear en la presenta investigación es cuantitativo ya que parte de un problema y objetivo claramente definidos, además se han planteado hipótesis para ser aceptadas o no mediante pruebas empíricas. El diseño se enmarca dentro del diseño transaccional descriptivo, ya que tienen como objetivo indagar las incidencias de las modalidades o niveles de una o más variables en una población.

ESQUEMA.

El Diseño de la Investigación descriptiva simple se esquematiza de la siguiente forma:



Dónde: M representa una muestra en que vamos a realizar el estudio, y

O representa la información que recogemos de la mencionada muestra.

En este tipo de diseños no podemos suponer la influencia de variables extrañas, nos limitamos a recoger la información que nos proporciona la situación.

3.3 Población

La población está constituido por 5144 estudiantes de ambos sexos de nivel secundario del distrito de Abancay, pertenecientes a las instituciones educativas públicas del mismo distrito.

3.3.1 Características y delimitación

La población de estudio se encuentra ubicada en el Distrito de Abancay, se caracteriza por tener un alto porcentaje de la población con bajos recursos económicos, con sustento económico en los trabajos eventuales,

tales como: profesionales en entidades públicos, obreros eventuales, vendedores y otros.

3.3.2 Ubicación espacio – temporal

Las Instituciones Educativas del nivel secundario se encuentran localizadas en el distrito de Abancay, en el Departamento de Apurímac.

La ejecución será el presente año 2011.

3.4 Muestra

El tamaño de la muestra está relacionado con los objetivos del estudio y las características de nuestra población, empleando la fórmula para determinar el tamaño maestral de Lourdes Múnich y Ernesto Ángeles; quedando el tamaño muestral de 357 estudiantes de ambos sexos que serán objetos de nuestra investigación.

3.4.1 Técnicas de muestreo

En la presente investigación se empleará la técnica del muestreo probabilístico por racimos, ya que los elementos que conformarán la muestra están determinados por las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay.

3.4.2 Tamaño y cálculo del tamaño

Para calcular el tamaño de la muestra para poblaciones finitas.

Fórmula:

- Teniendo en cuenta que la población está constituida por 5144 estudiantes de la Institución Educativa.

$$n = ?$$

$$q = 0,5$$

$$Z = 1,96$$

$$N = 5144$$

$$p = 0,5$$

$$e = 0,05$$

Obteniendo un tamaño muestral es de: 357 Estudiantes.

3.5 Descripción de la experimentación

- Para realizar la siguiente investigación se desarrollará los siguientes procedimientos:
- Primero se determinará la muestra a estudiar.
- En segundo el lugar se observarán las variables para recoger la información deseada (valoración de la educación física por parte de los estudiantes de nivel secundario)
- En tercer lugar se establecerá el análisis de las variables estudiadas

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
• Observación	
• Encuesta	• Cuestionario

➤ **Observación.-** Nos permitirá percibir, observar las características, conductas, actividades y condiciones de los individuos de manera más directa y así obtener datos más confiables.

➤ **Encuesta.-** Nos permitirá formular preguntas a través de un cuestionario de preguntas a la que el encuestado tiene que responder por escrito.

Para la presente investigación se aplicará una encuesta el que se encuentra dividido en 4 apartados: la primera, sobre los datos del estudiante, la segunda, en relación a la percepción del área de educación física; la tercera, el aspecto didáctico del docente y la cuarta, la actitud personal del docente de educación física. La encuesta consta de 19 preguntas de opción múltiple.

3.7 Procesamiento y análisis de datos

➤ **Tablas de distribución:** Tal como puede leerse en la literatura estadística ésta es una ciencia que se encarga de recoger, organizar y analizar los hechos de naturaleza numérica referente a cualquier tópico. El ejercicio que se desarrolla a continuación aspira mostrar la manera de organizar y representar mediante gráficos las edades de un grupo de 357 estudiantes.

- **Gráficos:** es una representación por medio de líneas y aquello perteneciente o relativo a la escritura y a la imprenta, se emplean para tener una representación visual de la totalidad de la información. Presentan los datos en forma de dibujo de tal modo que se pueda percibir. El concepto proviene del latín *graphicus*, aunque tiene origen griego. Cuando se aplica a una descripción, una operación o una demostración, se trata de aquello que se representa a través de figuras o signos.
- **Prueba ji cuadrada:** En estadística y estadística aplicada se denomina prueba χ^2 (pronunciado como "ji-cuadrado" y a veces como "chi-cuadrado") a cualquier prueba en la que el estadístico utilizado sigue una distribución χ^2 . laji cuadrada se calcula por medio de una tabla de contingencia o tabulación cruzada, que es un cuadro de dos dimensiones contiene una variable. A su vez cada variable se subdivide en dos o más categorías. La ji cuadrada es una comparación entre la tabla de frecuencias observadas y la denominada tabla de frecuencias esperadas, la cual constituye la tabla que esperamos encontrar si las variables fueran estadísticamente independiente o no vieran relacionadas. La ji cuadrada es una prueba que parte del supuesto de "no relación entre variables" y el investigador evalúa si en su caso esto es cierto o no, analizando si sus frecuencias observadas son diferentes de lo que se pudiera esperarse en caso de ausencia de correlación. La lógica es así: "si no hay relación entre las variables, debe tenerse una tabla así (el de las frecuencias esperadas). Si hay relación, la tabla que obtengamos como resultado en nuestra investigación tiene que ser muy diferente respecto de la tabla de frecuencias esperadas."

El procesamiento y análisis de los datos se realizará mediante el paquete estadístico SPSS y Excel estableciendo así veracidad en los datos obtenidos.

3.8 Prueba de hipótesis

- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física es positivo, en el distrito de Abancay 2011

- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es aprobatoria, en el distrito de Abancay 2011?

- La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física es positivo, en el distrito de Abancay 2011?

3.8.1 Selección de las pruebas estadísticas

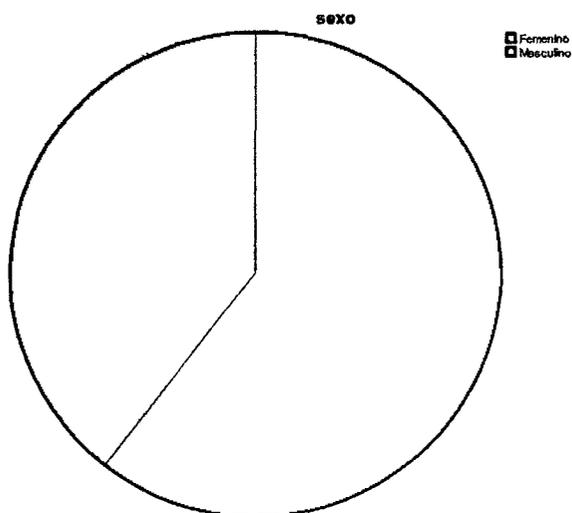
La prueba estadística que nos ayudará a analizar la relación entre nuestras variables es la prueba ji cuadrada para una muestra

CAPITULO IV
RESULTADOS Y DISCUSIONES

CUADRO Nro. 4.1
Estudiantes encuestados según el sexo en las instituciones educativas de nivel secundario en el distrito de Abancay 2011

		n	%
Válidos	Femenino	216	60,5
	Masculino	141	39,5
	Total	357	100,0

GRÁFICO Nro. 4.1



En el cuadro 4.1.y grafico 4.1. Observamos que el 60.5% de los estudiantes encuestados son del sexo femenino y el 39.5% de los estudiantes encuestados son del sexo masculino, encontrándose un mayor porcentaje de estudiantes mujeres encuestadas.

4.1 PERCEPCIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

CUADRO Nro. 4.2

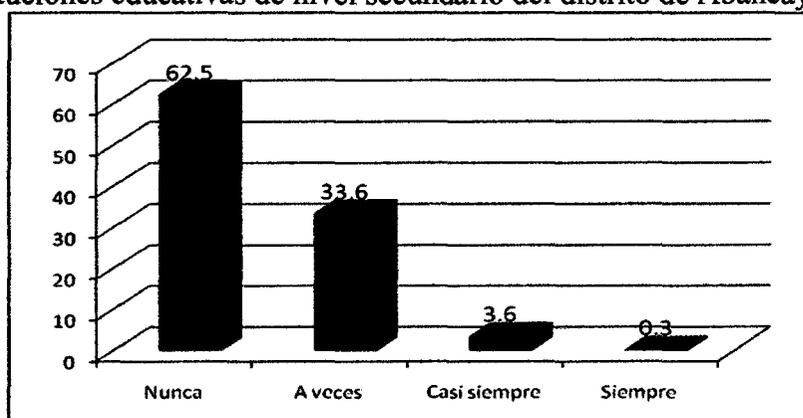
Estudiantes encuestados según Percepción del Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay

Percepción del Área de Educación Física		n	%
Válidos	Nunca	223	62,5
	A veces	120	33,6
	Casi siempre	13	3,6
	Siempre	1	0,3
	Total	357	100,0

Fuente: Cuestionario de percepción del área de educación física

GRÁFICO Nro. 4.2

Estudiantes encuestados según Percepción del Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011



Fuente: cuadro N° 4.2

Contratación de Hipótesis

H_0 : La percepción que tienen de los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física no es negativa, en el distrito de Abancay 2011

H_1 : La percepción que tienen de los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física es negativa, en el distrito de Abancay 2011.

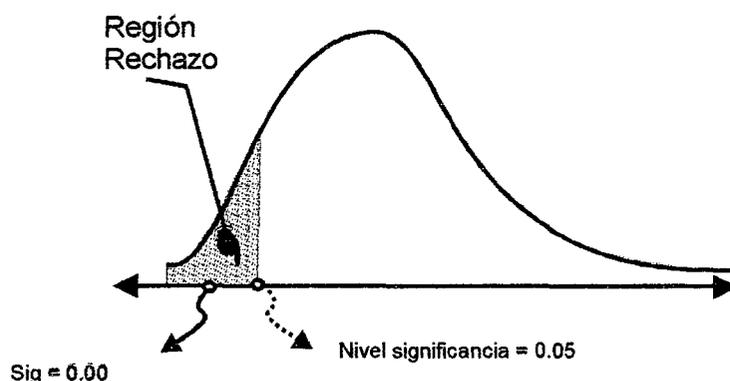
CUADRO Nro. 4.3

Prueba de Ji cuadrada para Percepción del Área de Educación Física

	Percepción del Área de Educación Física
Chi-cuadrado	363,437
Gl	3
Sig. asintót.	0,000

Gráfico Nro. 4.3

Distribución Chi Cuadrada para Percepción del Área de Educación Física



Como el valor “sig. asintót” es 0.00 menor a 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que *“La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física es negativa, en el distrito de Abancay 2011”* con un nivel de confianza estadístico del 95% Tal como se aprecia en el cuadro 4.2.y grafico 4.2. El 62.5% de las respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de “nunca” significando este resultado que la percepción por el área de educación física es negativa en los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay, seguido por el 33.6% de respuestas de los estudiantes que se encuentran en la categoría de “a veces”, el 3.6% de respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de “casi siempre”, y solo el 0.3% respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de “siempre” indicando este porcentaje la percepción positiva del área de educación física.

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

El sustento y la importancia de los resultados obtenidos en la presente investigación es respaldada por la teoría de **Gardner, (1969)** En su obra las “Inteligencias Múltiples”, pone en evidencia que el ser humano posee talentos en varias de ellas y entre las inteligencias específicas a desarrollar se encuentra *la inteligencia corporal o cenestésica*. Por ello, en el enfoque actual, la Educación Física asume una concepción dinámica e integradora del ser humano y de la Educación, donde cada aspecto, situación y expresión del hombre, deben articularse en su totalidad.

ARMENDARIZ, Temistocles (2000), considera que la percepción es un proceso por el cual se organizan los datos sensoriales, se conoce la presencia actual de los objetos exteriores y se tiene conciencia de ellos. *La percepción no es una mera recepción de estímulos que llegan a los receptores sensoriales, si no que organiza las informaciones recibidas según los deseos, necesidades y experiencias*. Por regla general, las impresiones sensoriales no son captadas como cualidades o intensidades aisladas sino como todo un integrado

DUNCAN (1993) analizó la relación recíproca existente entre las clases de educación física y la participación deportiva que presentaban fuera del colegio 236 chicas y 186 chicos, en ocho colegios mixtos diferentes. Los resultados obtenidos en su contexto socio-cultural ponen de manifiesto que aquellos adolescentes que experimentan percepciones positivas en las clases de educación física son los que, con mayor probabilidad, quieren participar en las actividades físico-deportivas llevadas a cabo fuera del colegio y los que presentan mayores niveles de expectativas de éxito y de diversión en las mismas. Además, esta autora afirma que existe una estrecha dependencia entre las percepciones de felicidad-infelicidad, satisfacción-insatisfacción, placer-displacer, entusiasmo-desánimo, diversión-aburrimiento,

humillación-orgullo y seguridad-inseguridad en las clases de educación física y los futuros hábitos deportivos.

MENDOZA, R. (1994), en el estudio que realizó acerca de los hábitos deportivos de los escolares españoles, con edades comprendidas entre los once y dieciséis años, en relación con el grado de motivación que el alumnado experimenta en las clases de educación física, manifiesta que aquellos que afirman que las clases de educación física les gustan mucho son los que presentan mayores índices de participación deportiva diaria y semanal fuera del colegio; los que se manifiestan indiferentes o no les gustan nada dichas clases, son los que aseguran no practicar nunca actividades físico-deportivas fuera del colegio en su tiempo libre.

SÁNCHEZ BAÑUELOS Y COLABORADORES (1986), en el estudio realizado con 316 sujetos pertenecientes a la enseñanza pública de Aragón y Navarra y 350 sujetos a la de Madrid, que cursaban todos ellos tercero de B.U.P., establecieron una escala de diecinueve pares de adjetivos contrapuestos. La finalidad de dicho estudio consiste en analizar si existen diferencias en cuanto a la valoración que presentan los adolescentes acerca de las clases de educación física y la que procede de la práctica del ejercicio físico libremente asumido en su tiempo libre. Los resultados obtenidos demuestran que para los adolescentes encuestados, las clases de educación física resultaban ser más rutinarias, insulsas, aburridas, indiferentes, inútiles, de formativas, no saludables, individualistas, no comunicativas, insolidarias y menos participativas, competitivas y activas, que la práctica de actividades físico-deportivas asumida libremente en su tiempo de ocio.

Los resultados obtenidos en la presente investigación nos permiten afirmar que la percepción que tienen los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay,

sobre el área de Educación Física *es negativa*, llegando a comprobar que el 62.5% de los estudiantes valora negativamente el área de educación física, considerando que lo aprendido en el área no es útil, no perciben dificultad en las actividades desarrolladas en el área, ni beneficio para la salud siendo baja la importancia que ellos consideran del área de educación física. Los resultados encontrados se encuentran corroborados con las investigaciones que anteceden a la nuestra investigación y nos permiten afirmar que en la secundaria de Abancay en especial en el área de educación física se debe alcanzar una mayor comprensión del cuerpo y del movimiento de tal manera que los estudiantes utilicen actividades físicas de mayor complejidad, métodos de ejercitación sistemática y se consoliden hábitos y valores en función al cuidado y fortalecimiento de la salud. La imagen corporal se consolida y juega un papel importante en el desarrollo de la personalidad de los púberes y adolescentes. Hacia el final de la secundaria los estudiantes deben haber logrado conocimiento y autonomía para planificar un programa, elegir y dominar una actividad deportiva.

4.2 PERCEPCIÓN DE LA DIDÁCTICA EMPLEADA POR EL PROFESOR

CUADRO Nro. 4.4

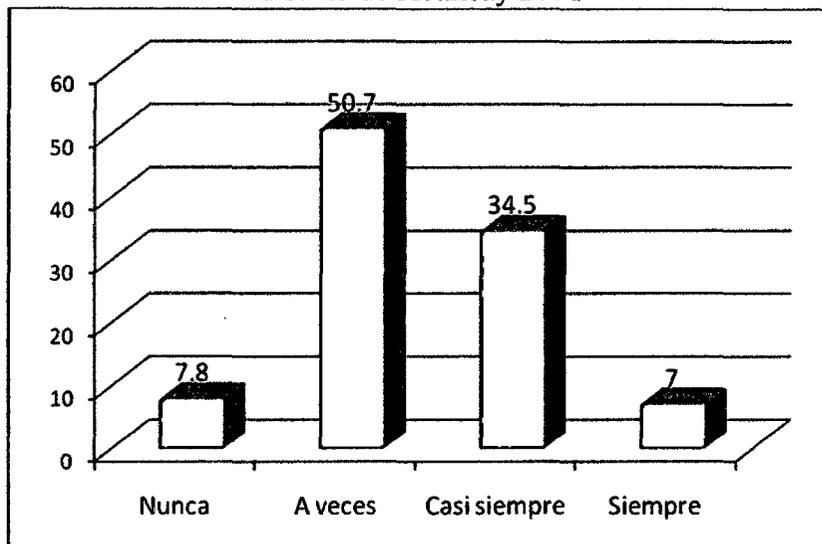
Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011

Didáctica empleada por el profesor	n	%
Nunca	28	7,8
A veces	181	50,7
Casi siempre	123	34,5
Siempre	25	7,0
Total	357	100,0

Fuente: Cuestionario de percepción del área de educación física

GRÁFICO Nro. 4.4

Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011



Fuente: cuadro 4.4

Contrastación de Hipótesis

- Ho. La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es adecuada, en el distrito de Abancay 2011
- H₁. La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es desaprobatória, en el distrito de Abancay 2011.

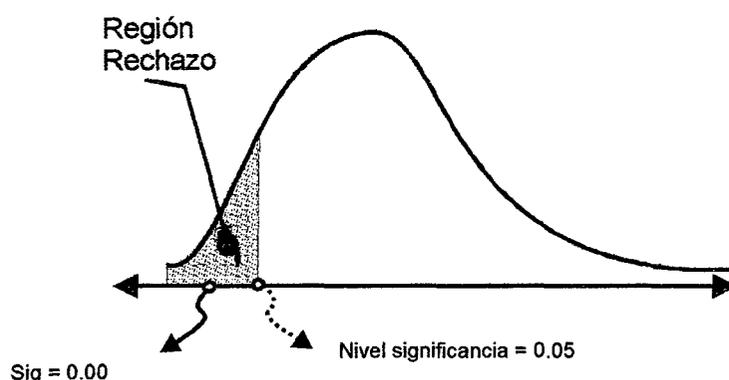
CUADRO Nro. 4.5

Prueba de Ji cuadrada para Percepción de la didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física

	Didáctica empleada por el profesor
Chi-cuadrado	195,370
G1	3
Sig. asintót.	0,000

Gráfico Nro. 4.5

Distribución Chi Cuadrada para Didáctica empleada por el profesor



Como el valor “sig. asintot” es 0.00 menor a 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que “La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es inadecuada, en el distrito de Abancay 2011” con un nivel de confianza estadístico del 95%, Como se aprecia en el cuadro 4.4 y el gráfico 4.3. el 50.7% y el 7.8% de las respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de “a veces” y “nunca” respectivamente significando este resultado que la percepción por la didáctica empleada por el docente de educación física es desaprobatoria en los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay, seguido por el 34.7% de respuestas de los estudiantes que se encuentran en la categoría de “casi siempre”, y solo el 7.0% respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de “siempre” indicando este porcentaje la percepción aprobatoria de la didáctica empleada por los docentes del área de educación física.

Discusión De Los Resultados:

El profesor como mediador del aprendizaje elige y selecciona los contenidos (formas de saber) y los métodos (formas de hacer) más adecuados para desarrollar las capacidades previstas. Desde esta perspectiva el profesor de educación física como mediador de aprendizaje debe saber que un aprendiz en esta asignatura aprende, sobre todo, con dos capacidades básicas que son razonamiento lógico y orientación espacial

Según conocimientos pedagógicos generales, el papel del docente en la educación peruana consiste en lograr que el estudiante aprenda y logren su desarrollo integral; por ello, facilita la realización de actividades y media experiencia significativa, vinculada con las necesidades intereses y potencialidades de los mismos.

En la presente investigación se logró determinar que los estudiantes del nivel secundario del distrito de Abancay, perciben a la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física desaprobatoria al considerar que el profesor no promueve los saberes previos, no es motivador en la clase de educación física, de igual manera la utilización de medios y materiales no es adecuada, no perciben la buena preparación en la materia. Sin embargo la literatura revisada en autores como **VIGOTSKY 1967** considera que un concepto fundamental que debe manejar el maestro en su rol de mediador y facilitador es el de la zona de desarrollo próximo. Se refiere a: la “distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidades de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto” relaciona el papel de mediación que realiza el profesor para llevar al alumno a su nivel de desarrollo potencial cuando

no es capaz de llegar a si mismo las características más importantes del maestro que trabaja con una currículo cognitivo en su rol de facilitador y mediador.

Un estilo de enseñanza perfecto no existe, ni es capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje. No existen los estilos de enseñanzas puros. El alumno posee sus vivencias y formar propias, de relacionarse con el mundo y conocer su realidad, no sólo tiene la capacidad del descubrimiento, además puede ir modificando esta capacidad y adecuarla a formas de razonar más evolucionadas estos conocimientos previos, denominados “inclusores” son los que permiten encajar la información nueva en la red conceptual del estudiante y poder utilizarla como un instrumento de interpretación.

Ministerio. De Educación, O.T. P. (2008), considera que el desequilibrio de las estructuras mentales, se produce cuando el estudiante se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes. Este desequilibrio provoca en el estudiante la imperiosa necesidad de hacer algo por resolver las situación y propicia tanto el progreso cognitivo como la obtención del aprendizaje duraderos. De igual manera podemos interpretar el conflicto cognitivo como un catalizador para que se produzca el aprendizaje que está presente en cada una de las actividades de aprendizaje que el estudiante da un proceso de indagación que desemboca en el descubrimiento. Consiste en establecer una secuencia de las etapas que debe seguir el aprendizaje propuesto, de manera que conduzcan ordenadamente a la solución final , por lo tanto el rol del profesor es fundamental a la hora de presentar y desarrollar las tareas con los alumnos/as para mejorar su motivación y favorecer la autoestima de cada uno de ellos.

Un aspecto importante sobre la didáctica empleada por el docente de educación Física lo establece el **Ministerio. De Educación, (2008)**, al considerar que los

materiales educativos condicionan también las actividades de aprendizaje, el estilo de enseñanza y la clase en su conjunto. Así por ejemplo, la percepción de libertad que debemos considerar en el contexto de la interacción docente – estudiante, está influenciada por grado de movimiento del estudiante en la sesión, la ubicación del material, su accesibilidad, manejabilidad.

4.3. PERCEPCIÓN DE LA ACTITUD PERSONAL DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

CUADRO Nro. 4.6

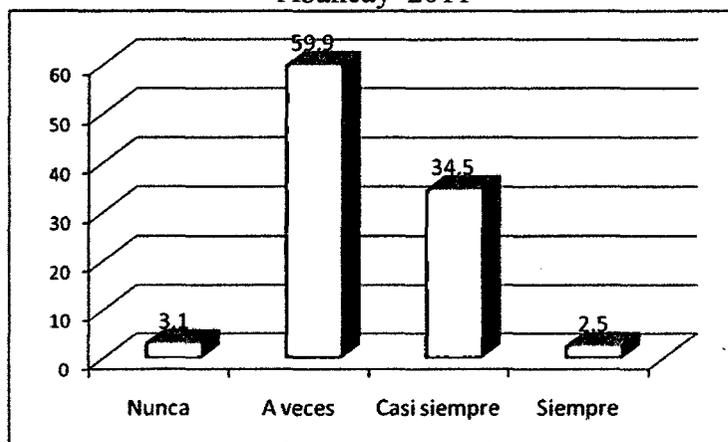
Estudiantes encuestados según actitud personal del profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011

Actitud personal del profesor de educación física		n	%
Válidos	Nunca	11	3,1
	A veces	214	59,9
	Casi siempre	123	34,5
	Siempre	9	2,5
	Total	357	100,0

Fuente: Cuestionario de percepción del área de educación física

GRAFICO Nro. 4.6

Estudiantes encuestados según didáctica empleada por el profesor en el Área de Educación Física, en las instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay 2011



Fuente: cuadro 4.5

Contrastación de Hipótesis

H₀. La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física es positiva, en el distrito de Abancay 2011

H₃. La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física es negativa, en el distrito de Abancay 2011?

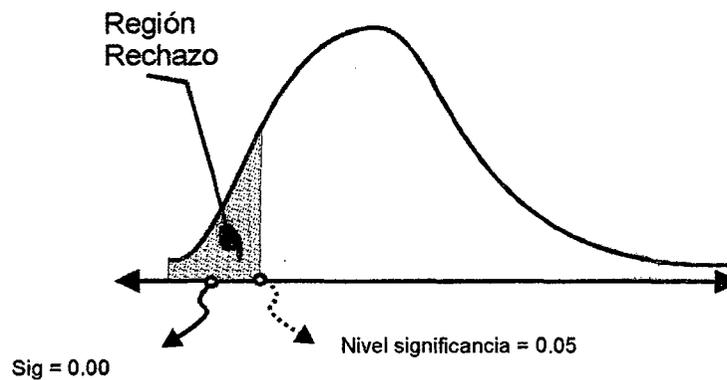
CUADRO Nro. 4.7

Prueba de Ji cuadrada para Percepción de la actitud personal del profesor de Educación Física

	Actitud personal del profesor de educación Física.
Chi-cuadrado	327,896
G1	3
Sig. asintót.	0,000

Gráfico Nro. 4.7

Distribución Chi Cuadrada para Didáctica empleada por el professor



Como el valor "sig. asintót" es 0.00 menor a 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que "La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física es negativa, en el distrito de Abancay 2011; con un nivel de confianza estadístico del 95%. Como se aprecia en el cuadro 4.6 y el gráfico 4.4. el 59.9% y el 3.1% de las respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de "a veces" y "nunca" respectivamente significando este resultado que la percepción por la actitud personal del profesor educación física es negativa en los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay, seguido por el 34.5% de respuestas de los estudiantes que se encuentran en la categoría de "casi siempre", y solo el 2.5% respuestas de los estudiantes se encuentran en la categoría de "siempre" indicando este porcentaje la percepción positiva por la actitud personal del profesor del área de educación física.

Discusión de los Resultados

MELÉNDEZ, Luis (2005) considera que el desarrollo de las actitudes desde una perspectiva psicológica, es un proceso mental, complejo constante determinante y evolutivo en el profesor, que implica la configuración y dinámica de sus ideas, sentimientos y acciones demostrables en el ejercicio docente de la formación profesional. Además las actitudes están compuestas por tres elementos que determinan la generación, desarrollo y fortalecimiento de procesos cognitivos y comportamentales fundamentales para la actividad pedagógica, los cuales tienden a generar una adecuada y excelencia competencia docente del profesor frente a la formación más profesional. Se asume que las actitudes pueden direccionar efectiva, eficaz y eficientemente o no, la conducta docente del profesor en las actividades pedagógicas. Además el docente no debe quedarse al margen de los acontecimientos que se están produciendo en la sociedad. El profesor puede formar actitudes mediante múltiples procesos personales y sociales.

ZAGALAS SANCHEZ, Luisa (2002), Dentro del espacio de clase, tenemos que identificar un gran espacio de relaciones que se van a producir a partir de la interacción entre los tres grandes agentes en el proceso de enseñanza de aprendizaje. Estos tres agentes son: alumnos/as, maestros/as y la/s de enseñanza aprendizajes. En este sentido debemos tener presente aspectos muy importantes como la necesidad de conocimiento de resultados que precisa la tarea, la mitología utilizada en el planteamiento en la tarea, el respecto a la igualdad de los grupos de trabajo y propiciar la motivación del grupo hacia la tarea.

PORTUGAL CATAFORA, Lucio (2008) docente principal de la escuela de psicología de la UNSA refiere que las relaciones interpersonales son las vinculaciones y relaciones directas que se van conformando en la vida real entre los

individuos que piensan y sienten si no son relaciones empíricas de hombres reales en su comunicación real. La interacción entre las personas es un proceso permanente de influencia recíproca. Estas influencias recíprocas son fenómenos específicos que están condicionados tanto por factores sociales como psicológicos.

Siendo la actitud del docente un elemento importante en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de educación física, los resultados obtenidos en la presente investigación nos permiten afirmar que los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay, perciben que la actitud personal del docente de educación física es negativa, llegando a comprobar que el 59.9% considera que el profesor no desarrolla una buena relación entre el alumno- docente, el profesor presenta bajo interés por el área, a la vez su presentación es inadecuada al no utilizar uniforme apropiado, agregándole a ello su conducta impuntual. Autores como **TERCEDOR, P. (2001)**, En su obra, **Actividad Física, Condición Física y Salud**, señala que: "Las actitudes en especial la del docente, supone un preámbulo para las conductas. Cualquier actitud genera una disposición de ánimo hacia alguna situación que implicará una motivación que orienta nuestras acciones en especial al del estudiante". **LUKE, COPE, MORENO y HELLÍN, (2001)** citado por **PEDRERO (2005)**. determinan que: "Comportamiento del profesor y el contenido del currículum son factores determinantes tanto de actitudes positivas como negativas del alumno hacia la Educación Física" la evolución que ha tenido, hasta nuestros días, el papel del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes sistemas educativos, ha culminado en una situación en la que, al menos en teoría, se ha empezado a tener en cuenta sus opiniones e intereses. De esta forma se debe dejar atrás el carácter unidireccional de la educación".

CAPITULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES
CONCLUSIONES

PRIMERA.- Los resultados obtenidos por medio del análisis efectuados, afirman que la percepción que tienen los estudiantes evaluados del nivel secundario del distrito de Abancay, del área de Educación Física es negativa, llegando a comprobar que el 62.5% consideran que las actividades desarrolladas en el área de educación física no son útiles para su vida, no perciben dificultad del área, ni beneficio para la salud siendo baja la importancia del área de educación física frente a las otras áreas desarrolladas en el nivel secundario.

SEGUNDA.- Se puede afirmar que la percepción que presentan los estudiantes evaluados de nivel secundario del distrito de Abancay, sobre la didáctica empleada por el profesor es desaprobatoria, llegando a comprobar que el 50.7% de los estudiantes consideran que el profesor no promueve los saberes previos, no perciben la motivación en la clase de educación física, de igual manera la utilización de

medios y materiales no es adecuada, llegando a considerar una mala preparación en la materia por parte del profesor.

TERCERA.- A través de los resultados obtenidos, los estudiantes de nivel secundario del distrito de Abancay, afirman que la actitud personal del docente es negativa, llegando a comprobar que el 59.9% de los estudiantes piensan que el profesor no desarrolla adecuadas relaciones con los alumnos, presenta bajo interés por la materia, no utiliza uniforme adecuado y no consideran al profesor puntual en sus clases.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Si bien es cierto que los resultados de este estudio concluyen que la percepción de los estudiantes en el área de educación física es negativa, no debemos olvidar un factor muy importante, la educación física desempeña un papel muy importante en la formación integral de los estudiantes

SEGUNDO: Se ha observado que los estudiantes del nivel secundario del distrito de Abancay, no están conformes con los profesores que trabajan en dichas instituciones educativas, por tal motivo se recomienda tener en cuenta la motivación en su clase, utilizar los medios y materiales adecuadamente frente a su clase, prepararse anticipadamente.

TERCERO: Se recomienda en base a los resultados obtenidos a los profesores que ejercen su labor en las diferentes instituciones educativas de nivel secundario del distrito de Abancay, utilizar el uniforme deportivo adecuado y una mejor tono de voz, tener en cuenta una apropiado relación entre el profesor y alumno para mejor comprensión, de igual manera enfocarse con interés frente al área de educación física y no olvidemos la puntualidad en los horarios de clase.

CUARTO: Se sugiere que los resultados obtenidos en la presente investigación sirvan de base a futuras investigaciones logrando así contribuir una mejor percepción al área de educación física a nivel nacional y local.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Adolescencia: la adolescencia es un periodo clave en la vida, que lleva la niñez a la adultez con intensos cambios que hay que conocer para distinguir lo normal de lo patológico.

Actividad Física: son las operaciones o tareas propuestas a la educación destinada a lograr el desarrollo y perfección corporales por medio de ejercicios.

Actitud personal del docente: En el área personal se incluyen los valores y actitudes que idealmente deben poseer los docentes de la especialidad de educación física para los niveles de Educación Básica y Media.

Área de Educación Física: El área de educación física se orienta a educar a los estudiantes de educación básica regular el desarrollo de todo su ser: biológico, psicológico y social; a través de las capacidades y la adquisición de valores y actitudes.

Alumno: se observa al alumno como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o re arreglados desde el exterior (la situación institucional, los métodos, los contenidos, etc.) basta con programar adecuadamente los insumos educativos para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender, tiempo que en ello se emplea.

Didáctica: El término Didáctica proviene del verbo "didaskhein, que significa enseñar, instruir, explicar. Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo - formativo de los estudiantes.

Dificultad.- Situación difícil o contrariedad que obstaculiza la realización de una cosa. (Dificultad), Puesto que en su aspecto educativo forma parte del conjunto de disciplinas o materias que integran los planes de estudios o currículos educativos.

Deporte: Es la actividad o grupo de acciones tendentes al logro de un objetivo (una distancia, un tiempo, mayor o menor número de puntos, etc.) respetando y cumpliendo un reglamento, con el uso de técnicas y estrategias propias de cada especialidad. A su vez el deporte también se divide en dos grupos.

Estudiantes del nivel secundario: Es un ser humano entre los 11-17 años en la etapa de la adolescencia se encuentra orientado de acuerdo a la educación básica regular, con la finalidad de desarrollar tres organizadores :Dominio corporal y expresión creativa, convivencia e interacción sociomotriz. Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

Explicación.- Expresar un concepto, un sentimiento, un fenómeno, un suceso, etc., de forma clara y detallada para que sea comprensible.

Educación: Se centra en dicha función y considera como fundamental campo de acción a la escuela y el sistema educativo.

La Enseñanza: es una de las actividades y prácticas más nobles que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida, la misma implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento, información.

Motivación: La motivación también es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación.

Profesor de Educación Física: Uno de los agentes indispensables e importantes dentro de la comunidad educativa. El trabajo del profesor consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar.

Ser profesor de Educación Física implica una práctica pedagógica en el marco de un compromiso social, una dedicación al ser humano en sus múltiples posibilidades de formación y cultivo, una pasión por el conocimiento y una actitud dinámica permanente.

Percepción: es la elaboración de *juicios*, que se plantea como una de las características básicas de la percepción. La formulación de juicios ha sido tratada dentro del ámbito de los procesos intelectuales conscientes, en un modelo lineal en donde el individuo es estimulado, tiene sensaciones y las intelectualiza formulando.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ✓ **ANGELES GÁLVEZ CASAS, Aránzazu (2009)** Análisis de los motivos de práctica y abandono de la actividad Físico-deportiva Tesis de Doctorado, Murcia España
- ✓ **AGUILAR VERA, Abrahán-(2002)** Nuevo Enfoque Pedagógico. 2da Edic. Edit. Edimag Arequipa.
- ✓ **ARAUJO CASTILLO, Rey Luis (2010)** Teorías contemporáneas del aprendizaje Edit. Edimag 1ra Edic. Arequipa-Perú.
- ✓ **ARMENDÁRIZ CUBA DE PIEROLA, Temistocles (2000)** Introducción a la psicología edit. Textos Universitarios, 1ra Edic. Lima-Perú.
- ✓ **CAMACHO COY. Hipólito (2003)** Pedagogía y la didáctica de la Educación Física Edit. kinesis Armenia
- ✓ **CCAPA HUACASI, Cesar Luis (2004),** Aplicación del método lúdico en el aprendizaje significativo del área de Educación Física, en alumnos de la institución educativa secundaria, Proyecto de investigación "Juan Bustamante" de la ciudad de Lampa – 2004.
- ✓ **CONTRERAS, Onofre (2008)** didáctica de la educación física, un enfoque constructivista Edit. Inde España
- ✓ **ANÓNIMO, Conocimientos pedagógicos generales (2010),** Edic. pre u Arequipa Perú
- ✓ **CONTECHA CARRILLO, Luis Felipe (2006),** La Educación Física deporte en. Barcelona. Una historia. www. sporquest. com. revista digital
- ✓ **CHINCHILLA MINGUET, José Luis y ZAGALAZ SANCHEZ, M. Luisa (2002).** Didáctica de la Educación Física. Edit. Ccs, Madrid.

- ✓ **DEL VILLAR ALVAREZ, Fernando (2002)** La Evolución del pensamiento docente de los profesores de Educación Física, Universidad de Granada
- ✓ **DISEÑO CURRICULAR NACIONAL (2009)** Educación básica regular segunda Ed. Lima- Perú
- ✓ **DISEÑO CURRICULAR NACIONAL (2010)**, Edimag Arequipa Perú
- ✓ **DEL VILLAR ALVARES, Fernando (2005)** La Enseñanza de la Educación Física. Edit. Síntesis 2da Ed. Madrid España
- ✓ **DE CATANZARO (2001)** Motivación y emoción. Pearson Educación. México
- ✓ **GARCIA SANCHEZ, Manuel (2010)** Cuaderno de Educación y desarrollo, vol. 2, N° 11 (2010) I.E.S “Alagón” de Coria (Cáceres), España
- ✓ **HOWARD, Gardner, (2000)** La Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas según.
- ✓ **HERNADES SAMPIERE, Roberto (2010)** metodología de la investigación edit. McRAW. HILL 5ta. Edic. Mexico.
- ✓ **GISPERT, Carlos (2003)** Manual de Educación Física y Deporte. Edit. Océano. Barcelona.
- ✓ **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2006)** Orientación para el Trabajo Pedagógico, en el área de Educación Física, 2da Edic. Lima-Perú
- ✓ **MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (2001)** Área de Educación Física “PLANCAD 1ra Edic. Lima-Perú

- ✓ **MORRIS, Charles G. (2005)** introducción a la psicología Edit. Pearson México

- ✓ **PEDRERO GUZMÁN, Dña. M^a del Carmen (2005)** Análisis de la Educación Física en la región de Murcia desde la perspectiva psicosocial del alumno. Tesis doctoral España universidad de Murcia

- ✓ **PORTUGAL CATACTORA, Lucio (2008)** psicología social Edit. UNAS Arequipa-Perú.

- ✓ **PLANCAD fascículo (2001)**Educación Física, Arequipa Perú

- ✓ **RAMOS, I (2001)** Enseñanza de la Educación Física, Edit. síntesis Murcia España

- ✓ **RAMOS MODÉJAR, Luis (2005)** Enseñanza de la Educación Física, Edit. Síntesis España.

- ✓ **SANCHEZ CARLESSI, Hugo y REGRES MEZA, Carlos (2002)** Metodología y diseño de la investigación científica. 3ra Ed. Edit. Universitario, Lima.

- ✓ **TERCEDOR, P (2001)** Actividad Física, Condición Física y Salud, Sevilla: Wanceulen.

- ✓ **TORRE, E. (2001),** Las percepciones que se derivan de las experiencias recibidas en las clases de educación física y su repercusión en los hábitos deportivos en el alumnado de bachillerato de. Facultad de Ciencias de la Educación Física y Deportiva. Universidad Granada

- ✓ **VALDERRAMA MENDOZA, S. (2007).** Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica, 1ra. Edic. Edit. San Marcos, Lima.

- ✓ **VILLALOBOS GUTIÉRREZ, H (2002)** manual de Educación Física: educación secundaria Edic. revisad y actualiza abedul

- ✓ **VÁZQUEZ, BENILDE (1999)** Libro Didáctica de la Educación Física y Curricular, Edit. síntesis. España
- ✓ **ZAGALAZ SANCHEZ, M. Luisa (2002).** **Evolución de la Educación Física.** Edit. Ccs, Madrid.
- ✓ **ZAGALAZ SÁNCHEZ, Luisa M (2002)** *Didáctica de la Educación Física* Edit. Concepción Hernanz (oficina técnica Ccs), Madrid.

Liconografía

- ✓ **<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0300/310.ASP>, Descripción del planeamiento del problema en Educación Física, **Carvallo Ramos, Yeny, (2003).** Docente de Educación Física en México, Fecha de consulta: 16 de enero de 2011 en la Word Wide Web**
- ✓ **<http://www.monografias.com/trabajos15/comunic-didactica/comunic-didactica.shtml>, Comunicación y tono de voz Castillejo, j (2004) fecha de consulta 20 de julio del 2011**
- ✓ **<http://www.saludalia.com>. Beneficios para la salud fecha de consulta 15 de Julio del 2011**
- ✓ **<http://www.eumed.net/rev/ced/11/jmgs.htm>. La motivación de los alumnos y el rol del profesor de Educación Física Fecha de consulta: 29 de enero de 2011 en la Word Wide Web.**
- ✓ **Duncan, E.; Mendoza, D. y García, F. REVISTA MOTRICIDAD (2001)** Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Departamento de Educación Física y Deportiva. Universidad de Granada. Fecha de consulta: 03 de abril
- ✓ **GARCÍA SÁNCHEZ, Justo Manuel,** revista académica semestral Vol. 2, Nº 11 (enero 2010) España. Fecha de consulta 15 d abril
- ✓ **Pastor Vicedo Juan Carlos, (2009) según la revista de educación Universidad de Castilla-La Mancha. Escuela Universitaria de Magisterio de Toledo.**
- ✓ **wikipedia.org/wiki/Adolescencia fecha de consulta 16 de julio del 2011**

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DISTRITO DE ABANCAY 2011.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICE
Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011?	Analizar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011	La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario del área de Educación Física es negativa en el distrito de Abancay 2011		➤ Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilidad de lo aprendido ✓ Dificultad del área ✓ Beneficio para la salud ✓ Importancia del área ✓ Importancia en la Socialización ✓ Actividades fuera de la I.E. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca
¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011?	Describir la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física en el distrito de Abancay 2011?	La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la didáctica empleada por el profesor del área de Educación Física es desaprobatoria, en el distrito de Abancay 2011?	Percepción del área de Educación física.	➤ Aspecto didáctico del profesor de educación física.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda de Saberes previos. ✓ Motivación ✓ Empleo de medios y materiales ✓ Conflicto cognitivo ✓ Preparación en la materia. ✓ Claridad en las explicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca
¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física en el distrito de Abancay 2011?	Determinar la percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física en el distrito Abancay 2011?	La percepción que tienen los estudiantes del nivel secundario de la actitud personal del profesor de educación física negativa, en el distrito de Abancay 2011?		➤ Actitud personal del profesor de Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación ✓ Comunicación y tono de voz empleado ✓ Relación con el alumnado ✓ Interés por el área. ✓ Puntualidad 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ A veces ✓ Nunca

ENCUESTA

ENCUESTA DE PERCEPCION DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Estimado estudiante la presente encuesta tiene como objetivo conocer tu percepción que tienes sobre el área de Educación Física: Solicitamos de tu persona respuestas sinceras; la encuesta será llenada de forma anónima:

GRACIAS

- ❖ **Sexo:** ...
- ❖ **Grado:** (3 °) (4°) (5°)

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. **¿Te gusta el área de Educación Física?**

Nunca a veces casi siempre siempre

2. **¿Piensas lo que haces y aprendes en educación física, te puede servir para la vida?**

Nunca a veces casi siempre siempre

3. **¿Te cuesta desarrollar la práctica de las actividades del área de educación física, que realizas?**

Nunca a veces casi siempre siempre

4. **¿Consideras que la educación física, mejora tu salud?**

Nunca a veces casi siempre siempre

5. **De las tres posibilidades ¿Cómo consideras tú el área de Educación Física?**

Más importante que las demás áreas

Igual importante como las demás áreas

Menos importante que otras áreas

No es importante

6. **¿Realizas alguna actividad, relacionada con el área de Educación Física fuera de tu, institución educativa?**

Nunca a veces casi siempre siempre

7. **¿Crees que la educación física, promueve relaciones, óptimos con tus compañeros?**

Nunca a veces casi siempre siempre

ASPECTO DIDÁCTICO DEL PROFESOR

8. **¿Consideras que el profesor de educación física, promueve los saberes previos en clases?**

Nunca a veces casi siempre siempre

9. **¿El profesor de educación física, despierta el interés y motivación en las clases?**

Nunca a veces casi siempre siempre

10. **¿Consideras que el profesor de educación física, utiliza de forma adecuada los materiales deportivos**

Nunca a veces casi siempre siempre

11. **¿El profesor de educación física, da opción a que los alumnos propongan nuevos conceptos y actividades?**

Nunca a veces casi siempre siempre

12. **¿Consideras que el profesor de educación Física, está bien preparado en su área?**

Nunca a veces casi siempre siempre

13. **¿Consideras que el profesor de educación física, explica bien y hace comprender fácilmente?**

Nunca a veces casi siempre siempre

14. **¿Consideras que el profesor de educación física, estimula y anima la participación de los alumnos en clase?**

Nunca a veces casi siempre siempre

ACTITUD PERSONAL DEL PROFESOR

15. **¿Consideras que el profesor utiliza uniforme deportivo adecuado, para el área de educación física?**

Nunca a veces casi siempre siempre

16. **¿Consideras que el profesor utiliza, tono de voz adecuada?**

Nunca a veces casi siempre siempre

17. **¿Consideras que el profesor se relaciona bien con los alumnos?**

Nunca a veces casi siempre siempre

18. **¿Consideras que el profesor de educación física, se interesa por el área?**

Nunca a veces casi siempre siempre

19. **¿El profesor del área de educación física es puntual?**

Nunca a veces casi siempre siempre

**Encuesta realizada en la institución educativa
nuestra señora de rosario**



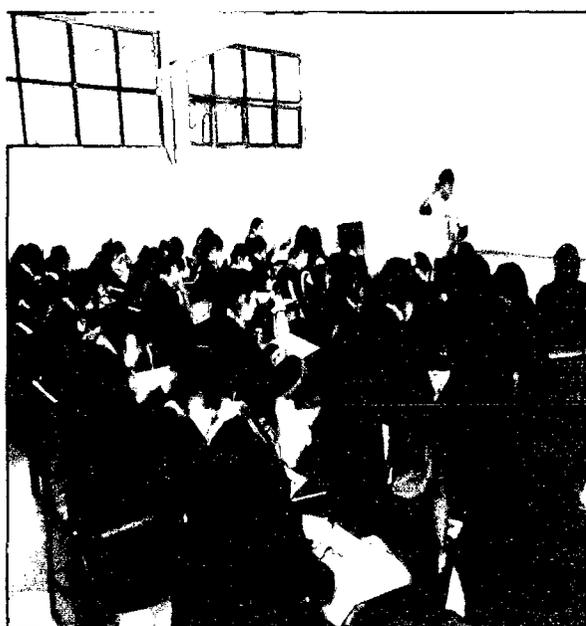
**Encuesta realizada en la institución
Educativa Esther Roberti Gamero**



**Encuesta realizada en la institución educativa
Aurora Inés Tejada**



**Encuesta realizada en la institución
educativa Nuestra Señora de las
Mercedes**



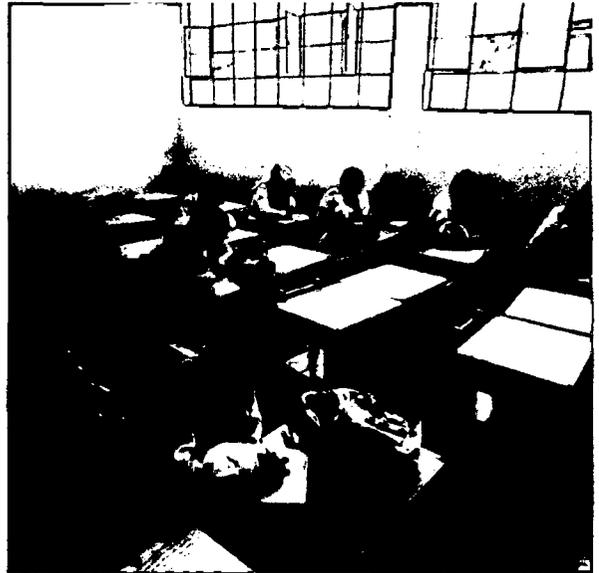
Encuesta realizada en la institución educativa

MAJESA



Encuesta realizada en la institución

educativa Cesar Vallejo



Encuesta realizada en la institución educativa

Industrial



**Encuesta realizada en la institución
educativa Muther Irene A.**

