

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGÜE PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA**



**TESIS**

**“APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA  
DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA  
I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018**

Presentado por:

Mirian Atahua Huilcañahui

Para optar el título profesional de licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe  
Primera y Segunda Infancia.

Abancay, Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGÜE PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



TESIS

“APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA  
DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA  
I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCA Y-2018”

Presentado por **Mirian Atahua Huillcañahui**, para optar el título profesional de:  
Licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe Primera y Segunda Infancia

Sustentado y aprobado el 02 de octubre del 2020, ante el jurado evaluador:

Presidente:



---

*Dr. Willye Alvarez Chávez*

Primer miembro:



---

*Mg. Cesar Cuentas Carreras*

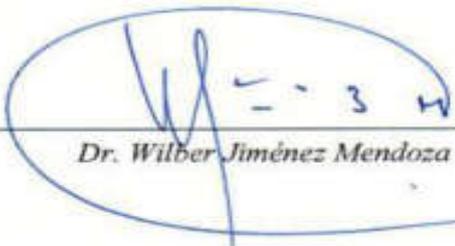
Segundo miembro:



---

*Dr. Oscar Arbieta Mamani*

Asesor:



---

*Dr. Wilber Jiménez Mendoza*

## **Agradecimiento**

*A Dios por mantenerme aún con vida, gozar de buena salud y por brindarme la oportunidad de redactar esta tesis y poner en práctica mi anhelo en este trabajo de investigación.*

*A una de las docentes de la universidad que me motivo y por la fuerza de espíritu que puso en mí, cuando creía que la carrera de educación era una especie de transición, pero cuando inicié con las practicas supe que nací para ser una educadora.*

*A todos aquellos que siempre creyeron en mí, que me acompañaron en el proceso de aprendizaje con palabras de aliento y sobre todo a mi familia quienes en cada tropiezo y logro estuvieron ahí para acompañarme.*

*Finalmente, a la familia María Inmaculada quienes me recibieron con las puertas abiertas, que hizo posible la aplicación de esta tesis.*

## **Dedicatoria**

*A las personas que me motivan mis queridos padres, Fabio Atahua Huamani y Isabel Huillcañahui Vásquez, a quienes debo mi vida por el cariño, comprensión y ayuda que recibí durante estos años, a ustedes quienes han sabido llenarme de amor, formar hábitos y valores lo cual me ha ayudado a desarrollarme como persona en el entorno donde me desenvuelvo, de la misma manera a mis hermanas quienes me brindan apoyo moral para seguir a delante.*



“APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA  
DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA  
I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018”

Línea de Investigación: Educación Inicial, desarrollo infantil y gestión pedagógica

**Esta publicación está bajo una Licencia Creative Commons**



## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>2</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>3</b>
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>4</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	<b>4</b>
1.1 Descripción del problema .....	4
1.2 Enunciado del problema .....	6
1.2.1 Problema general .....	6
1.2.2 Problemas específicos.....	6
1.3 Justificación .....	7
1.4 Delimitación .....	8
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>9</b>
<b>OBJETIVOS E HIPÓTESIS</b> .....	<b>9</b>
2.1 Objetivos de investigación .....	9
2.1.1 Objetivo general .....	9
2.1.2 Objetivos específicos .....	9
2.2 Hipótesis de investigación .....	9
2.2.1 Hipótesis general .....	9
2.2.2 Hipótesis específicas.....	10
2.3 Operacionalización de variables .....	11
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>12</b>
<b>MARCO TEÓRICO REFERENCIAL</b> .....	<b>12</b>
<b>3.1 Antecedentes</b> .....	<b>12</b>
3.1.1 Antecedente internacional .....	12
3.1.2 Antecedentes nacionales.....	15
3.1.3 Antecedentes locales.....	16
<b>3.2 Bases teóricas</b> .....	<b>16</b>
3.2.1 Proyecto de investigación en aula (PIA) .....	17

3.2.2	Pensamiento crítico .....	29
3.2.3	Como educar a los niños con pensamiento crítico .....	38
3.2.4	Relación entre el proyecto de investigación en aula(PIA) y pensamiento crítico .....	39
3.2.5	Teorías pedagógicas que respaldan la investigación .....	40
<b>3.3</b>	<b>Marco conceptual .....</b>	<b>42</b>
<b>CAPÍTULO IV.....</b>		<b>45</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>		<b>45</b>
4.1	Tipo y nivel de investigación.....	45
4.1.1	Tipo de investigación .....	45
4.1.2	Nivel de investigación .....	45
4.2	Método de investigación.....	46
4.3	Diseño de investigación.....	46
4.4	Población y muestra .....	47
4.4.1	Población .....	47
4.4.2	Muestra .....	48
4.5	Procedimiento de la investigación.....	49
4.6	Técnicas e instrumentos.....	50
4.6.1	Instrumento de recolección de datos .....	50
4.6.2	Instrumento de validez y confiabilidad .....	50
4.7	Procesamiento y análisis de datos .....	51
4.7.1	Prueba de hipótesis .....	52
<b>CAPÍTULO V .....</b>		<b>53</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIONES .....</b>		<b>53</b>
5.1	Análisis de los resultados .....	53
5.1.1	Descripción de las variables .....	53
5.1.2	Descripción de la dimensión de conocimiento .....	56
5.1.3	Descripción de los indicadores de la dimensión de conocimiento .....	58
5.1.4	Descripción de la dimensión de inferencia.....	61
5.1.5	Descripción de los indicadores de la dimensión de inferencia.....	62

5.1.6	Descripción de la dimensión de evaluación .....	67
5.1.7	Descripción de los indicadores de la dimensión de evaluación.....	68
5.2	Contrastación de hipótesis .....	73
5.2.1	Hipótesis general .....	73
5.2.2	Hipótesis Especifica 1 .....	74
5.2.3	Hipótesis Especifica 2 .....	75
5.2.4	Hipótesis Especifica 3 .....	76
5.3	Discusión de resultados .....	77
<b>CAPÍTULO VI.....</b>		<b>80</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>		<b>80</b>
6.1	Conclusiones.....	80
6.2	Recomendaciones .....	81
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>		<b>82</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>86</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Operacionalización de variables .....	11
<b>Tabla 2</b> Población total de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada.....	48
<b>Tabla 3</b> Tamaño muestral de los niños y niñas de 5 años de la sesión las estrellitas. ....	49
<b>Tabla 4</b> Cronograma de actividades realizados. ....	49
<b>Tabla 5</b> Confiabilidad con el coeficiente KR(20).....	51
<b>Tabla 6</b> Pre y Pos Test de Proyecto de investigación en aula (PIA). ....	53
<b>Tabla 7</b> Pre y Pos Test de Pensamiento Crítico.....	55
<b>Tabla 8</b> Pre y Pos Test de Dimensión del conocimiento. ....	56
<b>Tabla 9</b> Indaga a partir de un tema de su interés. ....	58
<b>Tabla 10</b> Obtiene información de lo que investiga.....	59
<b>Tabla 11</b> Pre y Pos Test de la dimensión de inferencia. ....	61
<b>Tabla 12</b> Opina sobre los temas investigados.....	62
<b>Tabla 13</b> Compara la información que obtiene.....	64
<b>Tabla 14</b> Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés. ....	65
<b>Tabla 15</b> Pre y Pos Test sobre la dimensión de la evaluación. ....	67
<b>Tabla 16</b> Desarrolla la capacidad de toma de decisiones .....	68
<b>Tabla 17</b> Plantea posibles explicaciones.....	70
<b>Tabla 18</b> Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad.....	71
<b>Tabla 19</b> Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student.....	73
<b>Tabla 20</b> Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student.....	74
<b>Tabla 21</b> Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student.....	75
<b>Tabla 22</b> Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student.....	76
<b>Tabla 23</b> Matriz de los indicadores y actividades de aprendizaje. ....	88
<b>Tabla 24</b> Sistematización de la lista de cotejo- pre prueba.....	89
<b>Tabla 25</b> Sistematización de la lista de cotejo-experimental.....	90
<b>Tabla 26</b> Sistematización De La Lista De Cotejo- Pos Prueba .....	94

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Organizador visual de saberes previo. ....	21
<b>Figura 2</b> Organizador Visual De Los Temas A Investigar .....	22
<b>Figura 3</b> Organizador visual de conclusiones.....	23
<b>Figura 4</b> Procesos de indagación científica .....	26
<b>Figura 5</b> Componentes del pensamiento crítico .....	35
<b>Figura 6</b> Diseño de investigación .....	47
<b>Figura 7</b> Pre y Pos Test sobre el Proyecto de Investigación en Aula. ....	54
<b>Figura 8</b> Pre y Pos Test sobre el Pensamiento Crítico. ....	56
<b>Figura 9</b> Pre y Pos Test sobre la dimensión de conocimiento.....	57
<b>Figura 10</b> Pre y Pos Test sobre Indaga a partir de un tema de su interés .....	59
<b>Figura 11</b> Pre y Pos Test sobre Obtiene información de lo investigado .....	60
<b>Figura 12</b> Pre y Pos Test sobre la dimensión de la inferencia.....	62
<b>Figura 13</b> Pre y Pos Test sobre Opina sobre los temas investigados .....	63
<b>Figura 14</b> Pre y Pos Test sobre comparar la información que obtiene.....	65
<b>Figura 15</b> Pre y Pos Test sobre Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés .....	66
<b>Figura 16</b> Pre y Pos Test sobre la dimensión de evaluación .....	68
<b>Figura 17</b> Pre y Pos Test sobre Desarrolla la capacidad de toma de decisiones. ....	69
<b>Figura 18</b> Pre y Pos Test sobre Plantea posibles explicaciones. ....	71
<b>Figura 19</b> Pre y Pos Test sobre Comenta lo que le agrado y desagrado de la actividad. ....	72

## INTRODUCCIÓN

En el trabajo de investigación se utilizó el Proyecto de investigación en aula como estrategia para desarrollar pensamiento crítico. Así mismo este proyecto sirvió para potenciar muchos aprendizajes de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada. Donde los niños se convierten en protagonistas de sus propios aprendizajes desarrollando el conocimiento, inferencia y evaluación entre otras capacidades. La presente tesis se divide en 5 capítulos a continuación se explicará:

**Primer capítulo:** Se describe el planteamiento del problema, la formulación del problema general y de los específicos. También la justificación y delimitación.

**Segundo capítulo:** Se encuentran los objetivos tanto general como específico, formulación de hipótesis general y específico. También se detalla la operacionalización de variables.

**Tercer capítulo:** Consta del marco teórico se desarrolla bajo el concepto de proyectos de investigación en aula y de pensamiento crítico, en estos se consideran los antecedentes: internacionales y nacionales, las bases teóricas para sustentar basándose en corrientes teóricas de esta manera se definirá las variables según varios estudios realizados. También se considera el marco conceptual que contienen conceptos del proyecto de investigación y pensamiento crítico.

**Cuarto capítulo:** Se muestra en este capítulo el diseño metodológico de investigación, que consta de tipo, nivel, método y diseño de investigación, la población y muestra, instrumentos de investigación y prueba de hipótesis.

**Quinto capítulo:** Consta del análisis e interpretación de los resultados, en el cual se analizará la información recogida en el programa de Excel y SPSS, reflejada en las tablas y gráficos. Se muestra también contrastación de hipótesis y discusión de resultados.

**Sexto capítulo:** Se encuentran las conclusiones y recomendaciones, las referencias biográficas respecto a la investigación y luego los anexos que evidencian la investigación.

## RESUMEN

Se realizó el trabajo de investigación: “**APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018**”, cuyo propósito fue aplicar el Proyecto de Investigación en Aula (PIA) para desarrollar el pensamiento crítico. El diseño con el cual se trabajó es el preexperimental por lo cual se utilizó un solo grupo de Pre test y Pos test con una muestra de 23 niños de 5 años del aula las estrellitas de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada, quienes fueron elegidos en forma intencional a juicio del investigador, asignados como grupo experimental. Se utilizó como instrumento la Lista de cotejo con alternativas dicotómicas como SI-NO para evaluar los indicadores, se aplicó 1 proyecto de investigación en aula con 24 actividades de aprendizaje de los cuales 3 de Pre test, 2 de Pos test y el resto para la prueba experimental. Los resultados evidencian que, en la Pre Test, el 100% de los niños no desarrollaban el pensamiento crítico, después de la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) se observó el en Pos Test un avance significativo ya que el 100% de los niños si lograron desarrollar el pensamiento crítico. En la dimensión de conocimiento en la Pre Test, el 70% de los niños no lograban y Pos Test el 100% de los niños si lograron desarrollarlo. En la dimensión de inferir se muestran en la Pre Test, el 83% no y Pos Test que el 100% de los niños si lograron desarrollarlo. En la dimensión evaluación en la Pre Test, el 91% de los niños no desarrollaban la metacognición y el Pos Test que el 100% de los niños si lograron desarrollarla. Por lo tanto, se concluye que aplicación de proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

**Palabras claves:** *Pensamiento crítico, Proyecto de investigación, Conocimiento, Inferir y Evaluación.*

## ABSTRACT

The research work was carried out: "APPLICATION OF THE RESEARCH PROJECT IN THE CLASSROOM (PIA) TO DEVELOP CRITICAL THINKING IN CHILDREN OF 5 YEARS OF THE I.E.I. N ° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018", whose purpose was to apply the Classroom Research Project (PIA) to develop critical thinking. A pre-experimental design was applied in which a single group of Pre-test and Post-test was used with a sample of 23 5-year-old children from the Las Estrellas classroom of the Initial Educational Institution No. 02 María Inmaculada, who were chosen intentionally in the opinion of the researcher, assigned as an experimental group. The checklist with dichotomous alternatives such as YES-NO was used as an instrument to evaluate the indicators, 1 research project was applied in the classroom with 24 learning activities of which 3 were Pre-test, 2 Post-test and the rest for the experimental test. The results show that, in the Pre Test, 100% of the children did not develop critical thinking, after the application of the classroom research project (PIA) a significant advance was observed in the Pos Test, since 100% of the children did manage to develop critical thinking. In the dimension of knowledge in the Pre Test, 70% of the children did not achieve and Post Test 100% of the children if they managed to develop it. In the dimension of inferring, they are shown in the Pre Test, 83% did not and Post Test that 100% of the children did manage to develop it. In the evaluation dimension in the Pre Test, 91% of the children did not develop metacognition and in the Post Test that 100% of the children did develop it. Therefore, it is concluded that the application of a classroom research project (PIA) contributes significantly to critical thinking in 5-year-old children of the I.E.I. N ° 02 Mary Immaculate, Abancay-2018.

**Keywords:** *Critical thinking, Research project, Knowledge, Infer and evaluation.*

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1 Descripción del problema

En las aulas de las instituciones educativas se suele escuchar frases como estas: “piensa antes de hablar”, “piensa antes de actuar”, “piensa antes de hacer” y “piensa piensa” y se exige tanto a los estudiantes cuando no se propicia actividades que les permita desarrollar el pensamiento crítico. También que aún existe ese modelo de escuela tradicional donde la docente asume ese rol de ser el único receptor de conocimientos y el estudiante debe oír para luego reproducir memorísticamente tal como se comunicó, es por ello que no se toma en cuenta la participación y los intereses de aprendizaje de los niños.

La investigación es de suma importancia para todo ser humano porque permite conocer distintos sucesos desconocidos y se puedan adquirir nuevos conocimientos. Al estar en constante contacto con el medio ambiente genera curiosidad por saber algo que no se conoce, la capacidad de indagación se da desde niños hasta adultos y todo ser humano en todos los espacios. La investigación es algo habitual que se utiliza como técnica la observación y se pueda solucionar las dudas que se tiene.

Hoy en día, en un contexto de ciencia y tecnología, es necesario que el hombre descubra la importancia de cada una de ellas de esta manera utilice la investigación, realizar una investigación es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico entre otras cosas, esta investigación no solo debe ser manejada por profesionales y estudiantes sino desde temprana edad incentivar en los niños la investigación de manera constante. Por lo tanto, la investigación se convierte en una necesidad para el hombre, que ayuda a resolver distintos problemas y tomar decisiones para superar estos problemas.

En el Perú se realizó un censo con relación a la investigación Hernández (2017) redacta así:

Recientemente fue dado a conocer los resultados del primer Censo nacional de Investigación y Desarrollo, en el Perú y los datos revelan el atraso del país respecto a

países vecinos y la diferencia es abismal con los países que forman parte de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE). El estudio fue elaborado por el Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC), en convenio con el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y fue presentado el jueves en la Universidad del Pacífico. El Perú a comparación de otros países incluso está por debajo de Bolivia realizando estudios de investigación. El estado tendría que invertir más e inculcar trabajos de investigación. (p. 9)

La investigación en la educación, es muy necesario porque el estudiante porque permite adquirir destrezas y habilidades. En el proceso de aprendizaje la investigación juega un papel fundamental, permite desarrollar la curiosidad de los niños y establecer un contacto con la realidad, porque todo niño aprende a través de la exploración. El involucrar a los niños en el proceso de investigación favorece en el proceso de desarrollo de enseñanza- aprendizaje, es habitual que los niños tengan curiosidad de querer saber muchas cosas del contexto donde viven.

La Educación Infantil es la primera etapa educativa en la vida escolar, pero esto no quiere decir que al niño se le tiene que presionar para que pueda captar contenidos complejos que no sean adecuados para su maduración cerebral, al contrario, el niño tiene que plantearse interrogantes sobre temas que le interesa aprender. El aula de educación inicial debe ser un espacio vital donde se propicie la investigación y el pensamiento crítico en el que se aprenda, se educa, se participa, juegue, se imagina, se ríe, se crea y se sueña. Mientras que los padres de familia y los docentes consideremos a los niños como seres incapaces de resolver problemas, plantearse hipótesis y conclusiones no se podrá desarrollar y reforzar en el niño un pensamiento crítico y la capacidad de investigar.

La falta de estrategia y actividades de investigación en las aulas de la educación inicial, es un factor para que el niño no pueda razonar y pensar de manera adecuada al momento que se le realice interrogantes.

En el currículo nacional de Perú, no se menciona con mucho interés sobre como propiciar la investigación infantil, lo consideran a grandes rasgos, sin embargo, la tarea primordial del Ministerio de Educación debería ser implementar actividades de investigación y sobre todo considerar el proyecto de investigación en aula (PIA) como una unidad didáctica que les permita a los niños desarrollar el pensamiento crítico. También, para que todos los docentes del Perú puedan tener conocimiento sobre el PIA, puedan utilizarlo en sus prácticas pedagógicas y considerarlas en su planificación anual.

En nuestra región de Apurímac se observa en algunos de los centros educativos que no se propicia interrogantes o actividades que permitan desarrollar el pensamiento crítico ni la investigación, ya que el Ministerio de Educación y las autoridades exigen a los maestros y maestras que manejen las secuencias de la jornada diaria, teniendo ya así planificado lo que se les enseñará, dejando de lado el interés de los niños que no permite que ellos puedan plantear temas de interés que les permita aclarar sus dudas.

En la institución educativa Inicial María Inmaculada se observó que no se les brinda actividades que les permitan analizar, realizar juicios de valor, etc. También hace falta que las docentes manejen el panel de banco de proyectos, que se registren todas inquietudes de los niños y ellos puedan elegir lo que deseen trabajar. Asimismo urge que las docentes tengan la capacidad de propiciar actividades que fortalezcan en pensamiento crítico que dichas actividades sean significativas y que la enseñanza se acorde a la realidad del niño, mientras que las prácticas educativas deben ser en contacto con la naturaleza, para que los niños construyan sus conocimientos a través de la investigación, para lograr esto es necesario la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) para desarrollar el pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

## 1.2 Enunciado del problema

### 1.2.1 Problema general

PG ¿De qué manera la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?

### 1.2.2 Problemas específicos

- **P1** ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?
- **P2** ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?

- **P3** ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?

### 1.3 Justificación

Ante los episodios que se presenta en las instituciones de maestras y maestros que comentan que los niños y niñas no piensan, actúan por actuar, responden por responder, entre otras cosas, de los cuales se escucha constantes quejas y que han generado preocupación sobre lo que está ocurriendo con los escolares. Resulta de importante interés conocer cómo es que los niños y niñas desarrollan el pensamiento crítico en los centros educativos de nivel inicial, y a partir de ahí, aplicar diversas estrategias que permitan que se desarrolle en pensamiento crítico ampliando la capacidad de reflexionar y razonar de una manera eficaz que nos llevará a tomar decisiones y a resolver problemas con éxito.

La presente investigación surge de la necesidad de estudiar la: **“APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018”**, con el propósito de demostrar si dicha aplicación contribuye en el pensamiento crítico, proponiendo actividades de indagación que ayudan a los niños a convertirse en pequeños exploradores y seres críticos. Es importante ofrecerles actividades lúdicas que le motiven.

La investigación busca proporcionar información que será útil para las instituciones educativas y docentes del Perú para mejorar las estrategias de aprendizaje sobre el alcance del problema en la institución y las formas de mejorarlo.

Debido a que no se cuenta con suficientes estudios de alcance nacional sobre proyectos de investigación en aula y pensamiento crítico, el presente trabajo es fundamental para aportar un mayor conocimiento sobre el desarrollo del pensamiento crítico. También por otra parte la investigación ayudará a mejorar la práctica pedagógica de los docentes de educación inicial, incluso manejar distintas estrategias y el diseño de PIA. Es necesario realizar actividades para que el niño pueda adquirir conocimientos científicos y tener la capacidad de resolución de problemas desde pequeños.

Por último, el trabajo tiene una utilidad metodológica, ya que podrían realizarse futuras investigaciones y puede servir como antecedente a otros estudios.

## 1.4 Delimitación

### a. Delimitación conceptual

Académicamente este trabajo de investigación se encuentra enmarcado en el campo educativo, el aspecto de indagación y en las áreas de:

- Ciencia y tecnología
- Comunicación
- Personal social
- Matemáticas

### b. Delimitación espacial

La investigación se realizó en el departamento de Apurímac, provincia Abancay, distrito de Abancay, en la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmacula de Abancay en el aula de 5 años “las estrellitas”.

### c. Delimitación temporal

El trabajo de investigación: “APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, APURÍMAC-2018”, realizado en él año 2018 y la ejecución del PIA tuvo la duración de 2 meses.

## CAPÍTULO II

### OBJETIVOS E HIPÓTESIS

#### 2.1 Objetivos de investigación

##### 2.1.1 Objetivo general

**OG** Demostrar de qué manera la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

##### 2.1.2 Objetivos específicos

- **O1** Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.
- **O2** Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.
- **O3** Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

#### 2.2 Hipótesis de investigación

##### 2.2.1 Hipótesis general

**HG** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 2.2.2 Hipótesis específicas

- **H1** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.
- **H2** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.
- **H3** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 2.3 Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de variables

Variable	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
<b>Independiente</b> Proyecto de Investigación en Aula (PIA)	El proyecto de investigación en aula es el uso de las habilidades científicas: observación, formula hipótesis, experimenta, verbaliza y formula conclusiones.	Observa	Esta variable independiente Proyecto de Investigación en Aula (PIA) actúa como estímulo para la variable dependiente que es pensamiento crítico. También la variable independiente es la que se manipula para observar los efectos que producirá en la otra variable. Para lograr los efectos del PIA en el desarrollo del pensamiento crítico se aplicará sesiones de aprendizaje, dichas actividades se realizarán durante 45 minutos. La cantidad de sesiones dependerá del interés de los niños y niñas de 5 años. Las sesiones de aprendizaje tiene una serie de elementos en su estructura las cuales son: aprendizajes esperados (competencias; capacidades y desempeños); procesos pedagógicos, secuencia didáctica; recursos y materiales e instrumento de evaluación. Por último las estrategias de motivación para captar su atención	SI NO
		Formula Hipótesis		
		Experimentación		
		Verbalización		
<b>Dependiente</b> Pensamiento crítico	El pensamiento crítico se categoriza en las siguientes habilidades básicas: Conocimiento, Inferencia, evaluación, Metacognición. El pensamiento crítico de	Conocimiento	Indaga a partir de un tema de su interés Obtiene información de lo investigado	78hn Nominal
		Inferencia	Opina analiza sobre los temas investigados Compara la información que obtiene Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	Dicotómicas
		Evaluación	Desarrolla la capacidad de toma de decisiones Plantea posibles explicaciones Comenta lo que le agrada y desagrada de las actividades	SI NO

Fuente: Elaboración propia.



## CAPÍTULO III

### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

#### 3.1 Antecedentes

En este punto se tiene que hacer indagación si ya realizaron estudios relacionados al tema de investigación, para profundizar en el tema es necesario conocer trabajos de investigación anteriores manifiesta Valderrama (2013), “Se refiere a otros estudios que, de alguna forma, tienen relación con nuestro problema de estudio, y que han sido realizados en años anteriores y por distintos autores (...)” (p. 143). Una vez hecha las indagaciones de bibliografías internacionales, nacionales y regionales se encontró estos antecedentes de estudio que son:

##### 3.1.1 Antecedente internacional

Arévalo, Burgos y Medina (2017) en su tesis para optar el título de Especialista de Proyectos Educativos Institucionales título es: Aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en educación inicial en Bogotá, en la Universidad Francisco José De Caldas De Bogotá, cuyo objetivo general fue, Identificar los componentes básicos que permiten contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en la educación inicial en Bogotá a partir de proyectos pedagógicos. Mientras que las conclusiones más relevantes son:

El presente estudio permite determinar que el desarrollo del pensamiento crítico en la etapa inicial de formación requiere una relación de comprensión entre escuela, docentes y estudiantes, ya que al establecer un diálogo efectivo entre estos entes fortalece esta habilidad que genera una comprensión del mundo mucho mayor que la que garantiza una escuela estrictamente académica.

También se comprende que las necesidades de las instituciones educativas de formación inicial buscan fortalecer procesos de pensamiento crítico en los que se

involucre a todos los miembros de la comunidad como elementos indispensables para la transformación de su entorno y de la sociedad a la que impactan.

Mendoza (2015) en su trabajo de investigación optar el grado de doctor realizó la tesis cuyo título es: La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios, en la Universidad de Málaga; cuyo objetivo general fue: valorar el desarrollo de la competencia del Pensamiento Crítico a partir de la implementación de la estrategia metodológica de desarrollo de competencias investigativas, durante el estudio universitario. Las conclusiones más relevantes son:

Los resultados, y el análisis de los mismos, permiten apreciar una tendencia a que en aquellas asignaturas donde se utilizan métodos de Enseñanza-Aprendizaje en relación con trabajos de investigación, se puede obtener en el estudiante universitario un mayor desarrollo de Pensamiento Crítico, lo cual, ante un mundo actual en el que la racionalidad dominante no ha tenido mucho éxito, constituye una forma de atender la demanda social requerida, de una formación de jóvenes profesionales que aporten al desarrollo de un país y a la construcción de un mejor futuro para todos.

Los resultados de esta investigación, de carácter exploratorio, nos permiten también proponer un compromiso pedagógico de la universidad, en la aplicación de una metodología Enseñanza-Aprendizaje basada en trabajos de investigación, la que fomentaría el crecimiento del Pensamiento Crítico en el estudiante, para con ello mejorar su formación profesional.

San José (2013) realizó la tesis para optar de grado de Educación Infantil cuyo título es: Enseñanza de las ciencias basada en el método por indagación en educación infantil. En la Universidad de Valladolid, cuyo objetivo general fue: Dar a conocer el método por indagación, con el que se estimula la capacidad de observar, de formular preguntas y de contrastar ideas, para construir conocimientos y desarrollar el pensamiento científico en los niños. El estudio se realizó a estudiantes en cada una de las aulas oscilan entre los 16 y 25 niños y niñas. Las conclusiones más relevantes son:

Cualquier niño al experimentar, parte de sus vivencias y de sus conocimientos para lograr otros nuevos, promoviendo a su vez la curiosidad, la receptividad y la reflexión. Y La etapa de educación Infantil, es una etapa muy propicia para

implementar propuestas basadas en este método de enseñanza, ya que los niños en estas edades absorben todos los conocimientos que se ponen en práctica.

La etapa de educación Infantil, es una etapa muy propicia para implementar propuestas basadas en este método de enseñanza, ya que los niños en estas edades absorben todos los conocimientos que se ponen en práctica. Los niños podrán establecer relaciones con su entorno desde muy pequeños, lo que ira potenciando y les conducirá a conseguir un nivel de comprensión lo más amplio posible. La experimentación y el razonamiento de las experiencias conseguirán que puedan comprobar ideas, identificar, reunir, ordenar e interpretar sus propios conceptos para la comprensión de fenómenos naturales que de una forma u otra está alrededor de ellos. Por eso, con esta propuesta hemos intentado demostrar que se puede poner en práctica este método de indagación en la etapa de Educación Infantil con numerosos beneficios.

Amaro (2012) realizó la tesis para optar el título de profesional: Educadora de párvulos y escolares iniciales cuyo título es: La experiencia ECBI como motor del desarrollo y/o estimulación del pensamiento crítico: la clase como una comunidad de aprendizaje a través de la indagación dialógica. En la Universidad de Chile, cuyo objetivo general fue: Conocer si se potencia el pensamiento crítico a través de la enseñanza en ciencias basada en la indagación (ECBI). El estudio se realizó el total de la muestra en esta investigación fue de 20 sujetos/as (11 niños y 9 niñas). Las conclusiones más significativas son:

Se fomentó el pensamiento crítico a través de la enseñanza de las ciencias basada en la indagación (metodología ECBI) mediante una red de conceptos nuevos que desarrollaron habilidades en niños y niñas generando una actitud científica en cuanto al rigor del análisis del trabajado que les permitió descubrir y entender un poco más el mundo que los/as rodea.

De la misma forma, la hipótesis se corrobora debido a que la enseñanza de las ciencias basada en la indagación (ECBI) potenció y/o estimuló el desarrollo del pensamiento crítico en niños/as de 7 y 8 años a través del aprendizaje que se dio con la experiencia directa y activa, donde se ofreció la oportunidad de construir el conocimiento a partir de las ideas previas, y conjuntamente desarrollar el razonamiento lógico que permita emitir juicios fundados y basados en la evidencia.

### 3.1.2 Antecedentes nacionales

Marcelo y Calero (2018) realizó la tesis para optar el título profesional de licenciado en Educación Inicial cuyo título es: Pensamiento crítico y habilidades sociales en los niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampa- Yanacancha. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, cuyo objetivo general fue: Determinar la influencia del desarrollo del pensamiento crítico en las habilidades sociales de los niños de 5 años de las instituciones Educativas del Nivel Inicial de San Juan Pampa-Yanacancha. Las conclusiones más significativas son:

El pensamiento crítico es la capacidad de emitir buenos juicios permitiendo a las personas procesar, pensar y aplicar la información que recibe dentro de un contexto se relaciona como estrategia para incentivar habilidades sociales en los niños de 5 años de las instituciones Educativas del Nivel Inicial de San Juan Pampa- Yanacancha.

El pensamiento crítico ayuda hacer un juicio, o la capacidad de opinar o manifestar un punto de vista personal, influye en la socialización desarrollando desde la temprana infancia posibilita en el niño el conocimiento de pautas, reglas, prohibiciones, entre otros, la conformación de los vínculos afectivos, la adquisición de comportamientos socialmente aceptables y la participación de los otros en la construcción de su personalidad de los niños de 5 años de las instituciones Educativas del Nivel Inicial de San Juan Pampa- Yanacancha.

Miney (2018) realizó la tesis para obtener el título de licenciada en Educación cuyo título es: La iniciación al pensamiento crítico a través de uso de los cuentos clásicos. En la Pontificia Universidad Católica del Perú, cuyo objetivo general fue: Validar el uso del cuento clásico como estrategia que ayude a desarrollar el pensamiento crítico en el aula de niños de 5 años, La muestra que se seleccionó para la investigación fue el aula de Kinder B, la cual cuenta con 17 niños. Esta autora concluyó así:

Los cuentos clásicos utilizados como recursos permitieron la iniciación al desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años, lo cual fue validado durante las sesiones al verse el progreso de algunas habilidades básicas de pensamiento en los niños.

Las características de los cuentos clásicos seleccionados que favorecieron la validación de la hipótesis de investigación fueron: tener un contenido atractivo para los niños; tener como protagonistas a niños pequeños o personajes que vivan situaciones sencillas de relacionar con sus vidas cotidianas; un lenguaje sencillo que le permita la comprensión de la historia y pueda emitir sus opiniones de manera ordenada y objetiva.

Reforzar constantemente las disposiciones de escucha activa al fomentar el respeto por los otros, aprender a escuchar cuando un niño está hablando, esperar en silencio el turno para intervenir, favorecieron notablemente el desarrollo de las habilidades básicas de pensamiento porque permitió que el compartir de ideas sea más ordenado y comprendan mejor las ideas de los demás.

Flores (2017) realizó la tesis para obtener el título profesional de licenciada en Educación Inicial cuyo título es: Los proyectos educativos como expectativa para mejorar la calidad educativa en el Perú. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Las conclusiones más significativas son:

Primera: Los proyectos educativos son una potencial alternativa de solución para mejorar la calidad educativa en nuestro país.

segunda: Para mejorar la educación de nuestro país es necesario plantear alternativas o proyectos educativos que se adapten a la diversidad cultural, geográfica o socioeconómica y a su vez que permita el desarrollo de las capacidades y habilidades que tienen los niños de todo el Perú.

Tercera: Los proyectos de investigación en el aula como un tipo de proyecto educativo se han venido aplicando a nivel local, regional y nacional debido a su metodología activa y constructivista evidenciando en los niños el interés en trabajar bajo esta propuesta metodológica.

### **3.1.3 Antecedentes locales**

No se encontró

## **3.2 Bases teóricas**

Es importante realizar una revisión de literatura profunda para no cometer errores en la investigación. En este trabajo de investigación se presenta fundamentos teóricos,

psicológicos, pedagógicos, para sustentarlo en base a corrientes teóricas de esta manera se definirá las variables según varios estudios realizados.

### 3.2.1 Proyecto de investigación en aula (PIA)

El proyecto de investigación en aula (PIA) es una estrategia didáctica para trabajar con los niños para que puedan desarrollar competencias y habilidades investigativas. El PIA es de suma importancia en la enseñanza de los niños, ya que por medio de él se despierta el interés de los niños y niñas. Esto consiste en proponerles varios temas y así puedan elegir el que más les interesa investigar, esta elección se realizara mediante una votación y el tema que obtenga mayor puntaje será el que se indague. Esta estrategia didáctica ayuda a los niños que se han parte de la construcción de sus aprendizajes dejando atrás la educación tradicional que es dirigido solo por el maestro. Este proyecto nace por iniciativa de la asociación caritas graciosas. Según Ministerio de Educación, (2013) argumenta de esta manera:

En el año 2005, la Asociación Caritas Graciosas decide emprender el Programa de Capacitación Docente “Rum Rum El Explorador” a través del cual desea promover el juego y la exploración como ejes del trabajo educativo en las primeras edades y realizar la transferencia de la metodología de los Proyectos de Investigación en Aula (PIA) que el Nido Caritas Graciosas había consolidado en sus aulas. Gracias al auspicio de la Fundación Bernard van Leer de Holanda y el apoyo decidido de los especialistas de la UGEL de Ventanilla se emprende el Proyecto en Ventanilla y Pachacamac. Hoy la intervención se ha expandido hasta Huancavelica y se ha incorporado en los dos primeros años de primaria, contando con un total de 34 escuelas beneficiadas, 135 docentes, 2000 padres de familia y 3375 niños y niñas del nivel inicial y primario. (p. 21)

Este proyecto tiene como objetivo promover la participación, exploración, expresión, habilidades sociales y creatividad en niños y niñas de nivel inicial, estas capacidades tienen que fortalecerse en el aula y como mediador actúa el docente, la participación de los padres de familia y la comunidad educativa que contribuyan a mejorar la calidad de la educación inicial en las instituciones.

También, innovar el trabajo educativo para lograr una pedagogía más activa donde los niños, a través de estos proyectos de investigación realizados en el aula con las maestras, utilizan el juego y la exploración como medio para desarrollar su capacidad crítica y de investigación.

### **3.2.1.1 Definición del proyecto de investigación en aula (PIA)**

La definición de proyecto de investigación en aula (PIA) es muy complejo encontrar, ya que esta denominación surge como base de la indagación científica que los niños pueden desarrollar en aula. Este proyecto fue impulsado por la Asociación Educativa Caritas Graciosas, poniendo énfasis el juego exploratorio y las capacidades de investigación que el niño posee. Según Ministerio de Educación (2013) define:

El PIA se plantea en una plataforma para docente, dónde él o ella no saben qué va a pasar o cuál será el interés específico de los niños durante el proceso de investigación. Las preguntas nacen de ellos mismos y de sus dudas. Asimismo, los temas específicos derivados del gran tema de investigación parten del interés colectivo y consensuado de todos (por medio de votaciones), no de la maestra. A esto podríamos llamar un “aprendizaje por descubrimiento autónomo”. (p. 34)

El PIA es una estrategia didáctica que permite que los niños movilicen sus capacidades y habilidades, que permite la construcción de aprendizajes. El docente tiene que actuar como guía y mediador para introducir al mundo de la ciencia, el rol que cumple en el proceso de investigación de los niños es fundamental. Los niños por lo general realizan preguntas, observan y exploran porque su entorno les parece misterioso y ellos mismos descubren en mundo que los rodea. Al explorar e investigar de manera autónoma está desarrollando el aprendizaje por descubrimiento, es necesario que los niños realicen dicha actividad desde temprana edad. Mientras que Flores (2017) destaco de la siguiente manera:

De los proyectos de investigación en el aula hacemos referencia a este planteamiento de proyectos, ya que con esta investigación buscamos proponer los

proyectos educativos como una forma para mejorar la calidad educativa en nuestro país, por otro lado, permite el desarrollo de las capacidades y habilidades innatas que tiene el niño como un ser investigador y cuestionador de lo que él observa. (p. 12)

El objetivo del proyecto es promover la capacidad científica de los niños. El niño es curioso innato, porque al observar todo lo que le rodea descubre de acuerdo a sus posibilidades al manipular los objetos, de esta manera indaga las características de cada uno de ellos ejemplo: al mover una sonaja descubre que tiene sonido y al utilizar las témperas para pintar descubren que al combinar los colores pueden obtener otros colores. Por último, Alvarado (2018) argumenta:

El PIA parte entonces de una curiosidad y utilizan el juego y exploración como caminos a través de los cuales, niños y niñas pueden ir afinando sus intereses y conocimientos sobre algún tema, profundizando en lo que investigan y haciendo dueño de lo que saben. Este aprendizaje ocurre cuando el alumno aprende con sentidos los nuevos conocimientos con aquellos que ya tiene, en otras palabras, establece un nexo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos. (p. 15)

El juego sirve como una excusa para que el niño desarrolle la indagación, incluso existe momentos que los niños se convierten en pequeños científicos. La actividad de juego exploratorio ayuda a adquirir aprendizajes significativos. El proyecto de aula no solo actúa como medio que inculca la búsqueda y construcción de conocimiento, sino como motor que induce a solucionar problemas del interés propio del niño.

### **3.2.1.2 Objetivos del proyecto de investigación en aula (PIA)**

El PIA tiene objetivos que no solo los niños tienen que lograr, sino que también ayudara a los directores y docentes de las instituciones a utilizar de manera adecuada las estrategias y metodología de enseñanza en el aula. Estos objetivos del PIA a continuación, se mencionará:

Los niños entre 5 y 12 años mejoran sus condiciones educativas y sociales para su desarrollo integral.

Fortalecer las capacidades pedagógicas de las maestras (escucha, innovación, articulación con la comunidad y promoción de aprendizajes significativos) para

la conformación de un grupo impulsador empoderado en la metodología PIA y promotor de su difusión en las diferentes escuelas.

Fortalecer las capacidades de gestión de los directores que contribuyan a la construcción de una escuela de calidad, a partir de las agendas de los proyectos de investigación en aula; por consiguiente, el reconocimiento de la infancia en la comunidad.

Promover la participación activa en la escuela de los padres de familia y la valoración del niño como sujeto de derechos, propiciando su involucrando en el PIA.

Promover la emisión de normas, desde la gestión de autoridades del gobierno local y educativo que posibiliten la inserción del PIA, como lineamiento metodológico, generando las condiciones para escalamientos de la propuesta.

(Caritas Graciosas, 2012)

Cada uno de estos objetivos del PIA es de mucha importancia que se cumpla. Los directores de las instituciones, desempeñan una labor fundamental para promover dicho proyecto incentivando la participación de los agentes educativos. Las autoridades del Ministerio de Educación tienen que considerar el PIA como parte de unidad de aprendizaje.

### **3.2.1.3 Fases del proyecto de investigación en aula**

Para el desarrollo del PIA es necesario considerar las fases. Según (Ministerio de Educación, 2013; Miralles, et al., 2014). Cuentan con tres fases, que son las siguientes:

#### **a. Fase 1: selección del tema**

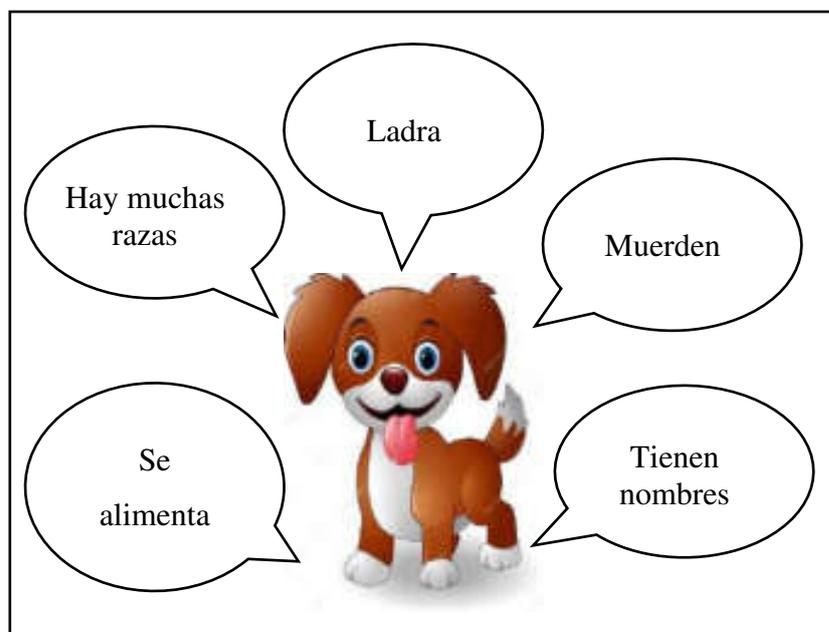
Planeamiento anticipado del maestro: elaboración de mapas conceptuales y lluvias de ideas de acuerdo a áreas y competencias a desarrollar en el aula. El maestro junto con los niños selecciona un tema de investigación. Proponer diferentes experiencias motivadoras. Formular preguntas de investigación. Esta es la fase donde más protagonismo se le concede al alumnado, puesto que son los encargados de elegir el tema sobre el que va a versar el proyecto de trabajo, de acuerdo a sus intereses y motivaciones.

#### **b. Fase 2: investigación**

En esta fase el objetivo es averiguar las ideas previas que tiene alumnado sobre el tema a trabajar para poder partir de las mismas y conectar los nuevos

aprendizajes con los iniciales; asegurándonos así un verdadero aprendizaje significativo y funcional del alumnado.

Una vez que ya conocemos sus ideas previas, el alumnado manifiesta qué quiere aprender concretamente y a partir de lo que ellos manifiestan se plantean los objetivos y contenidos del proyecto de trabajo.



**Figura 1** Organizador visual de saberes previo.

**Fuente:** Elaboración propia.

En esta fase se tiene que tomar en cuenta los siguientes aspectos:

**Preparar la investigación:** Revisar las preguntas de investigación, las capacidades y actitudes que se desarrollan las acciones a realizar los materiales y el tiempo. Acondicionar el espacio del aula con materiales alusivos al tema.

**Investigación:** Realizar trabajos de campo, búsqueda de información en biblioteca e internet, visitas de expertos, conducir experimentos, etc.

**Usar nuevos conocimientos:** A través de representaciones como: dibujo, escritura, juego, construcción, etc.

Los niños muestran lo que aprenden de la investigación. Encontrar respuestas y nuevas preguntas.



**Figura 2** Organizador Visual De Los Temas A Investigar

**Fuente:** Elaboración propia.

### **c. Fase 3: Conclusiones e información**

Los niños junto con el docente revisan lo investigado y sacan conclusiones de lo que aprendieron a lo largo de la investigación. Planificación del evento final, presentación del evento final y registro del proyecto. Evaluación del proyecto y de los logros que desarrollan los niños y niñas.

Referente a esta evaluación final, además de basarnos en los criterios de evaluación formulados para tal fin, intentamos que el alumnado sea consciente de todo lo que ha aprendido y para ello, en asamblea, dialogamos sobre lo aprendido y comparamos los nuevos aprendizajes con lo que al principio sabíamos sobre este tema, haciendo conscientes a los alumnos del progreso efectuado en el aprendizaje. (p. 23; p. 296)



**Figura 3** Organizador visual de conclusiones

**Fuente:** Elaboración propia.

### 3.2.1.4 Competencias que se desarrolla con los proyectos de investigación en el aula

Para abordar las competencias que se desarrolla con los proyectos de investigación en aula se mencionará a la autora Caritas (como se citó en Flores, 2017) define dichas competencias como:

**Participación:** la participación de los niños se encuentra estrechamente relacionada con el enfoque de derechos humanos, donde se promueva su reconocimiento como personas, otorgándoles el espacio y oportunidades para la reflexión, la elección y la crítica. A medida que va creciendo se va apoderando o haciendo dueño de esta disposición, lo que le permite integrarse y sentirse parte de la sociedad y conocer el mundo que le rodea.

Exploración y experimentación: la curiosidad del niño y niña posibilita la exploración y experimentación para el descubrimiento del mundo y las respuestas a sus dudas e hipótesis, desarrollándose así el pensamiento del niño. El niño necesita tomarse un tiempo para observar, comprar y transformar las cosas, en busca de respuestas a sus dudas, gracias a un procedimiento inductivo de la experiencia empírica y concreta. Explorar y experimentar le permiten al niño

observar, manipular, medir, registrar y sistematizar los datos e información para obtener conclusiones y nuevos aprendizajes.

**Expresión:** El niño y niña va construyendo poco a poco formas más complejas y estructuradas de expresión verbal, gráfica, plástica, corporal, que le van a permitir comunicar lo que piensa y siente. Así como comprender los diversos mensajes e ideas de ser dialogante y ser capaz de escuchar a otros, así como de interpretar diversos lenguajes de acuerdo a la madurez y a su contenido.

**Creatividad:** el niño creativo es capaz de proponer y utilizar estrategias y alternativas para solucionar y transformar situaciones haciendo muso de los recursos a su alcance. El niño plasma su creatividad, en el juego, en las dramatizaciones, en las expresiones plásticas, en los cuentos e historias en general.

Habilidades sociales: el niño y la niña transita de un comportamiento individual a un comportamiento grupal: a una aceptación y valoración así mismo del grupo y de su comunidad, a medida que va creciendo va adquiriendo mayores habilidades sociales, permitiéndole afinar sus medios para relacionarse con sus compañeras.  
(p. 15)

### 3.2.1.5 Indagación científica en educación inicial

La indagación científica en los niños de inicial despierta el interés de exploración. Es muy importante dejar que los niños se realicen distintas preguntas, para no matar su curiosidad natural como ocurre habitualmente, llamamos al niño cuando tiene dudas. El motor es la curiosidad que hay que fortalecer y luego trabajar para que se den cuenta de si pueden desarrollar la investigación. La educación inicial es una etapa importante, donde se debe acercar a los niños ciencia que les ayudarán a comprender mejor el mundo real y a descubrir su espacio, si entendemos que hacer ciencia no es conocer la verdad, sino intentar conocerla.

En la educación inicial, la exploración del medio implica que a través de la pedagogía se valore, se respalde, se acompañe y se promueva la actitud de asombro, de búsqueda, de indagación; el planteamiento de preguntas, la formulación de hipótesis y de explicaciones por parte de las niñas y los niños.  
(Ministerio de Educación, 2014, p.15)

La indagación debe usarse como una estrategia para el aprendizaje, ya que los niños poseen habilidades que se debe aprovechar para el proceso de investigación y ellos puedan llegar a sus problemas.

La indagación científica está considerada en el currículo nacional como uno de los enfoques del área de ciencia y ambiente. Como considera que: “Un enfoque que moviliza un conjunto de procesos que permite a nuestros estudiantes el desarrollo de habilidades científicas que los llevarán a la construcción y comprensión de conocimientos científicos a partir de la interacción con su mundo natural”. (Ministerio de Educación, 2015, p. 34)

Por naturaleza los niños son curiosos pasan casi todo el día realizando preguntas. Es fundamental incentivar el interés por la ciencia desde los primeros años de vida, que observen, experimenten, hipoteticen y planteen conclusiones. A continuación, se desarrollará los procesos de indagación científica en los niños de educación inicial.

#### **3.2.1.6 Procesos de indagación científica**

Son pasos que se tiene que seguir al realizar la indagación científica. La indagación se basa en la afirmación del entendimiento del mundo se construye a través del proceso de trabajo. En los últimos años, la indagación está presente en los estándares y currículos de muchos países como Estados Unidos, Australia e Inglaterra. A continuación, se presentará cada uno de los procesos de indagación. Según Ministerio de Educación (2012) define de la siguiente manera:



**Figura 4** *Procesos de indagación científica*

**Fuente:** Ministerio de educación (2012). Guía de orientación para el uso del módulo de ciencias para niños y niñas de 3 a 5 años-II ciclo. Lima.

**a) Observa**

Los niños y niñas activan su iniciativa, su curiosidad, su interés para captar y percibir la realidad y de esta forma logran conocer, apreciar y sorprenderse. La observación la utilizan cotidianamente para percibir las características de los objetos tal y como se presentan en la realidad, permitiéndoles adquirir conocimientos sobre ellos. Es el punto de partida de las ciencias, por lo que al desarrollar esta capacidad tendrán mejores posibilidades en el aprendizaje de las ciencias en las etapas posteriores de su formación

**b) Formula hipótesis**

Se observa cuando los niños y niñas intentan dar, por sí mismo, respuesta a sus propias preguntas, a las de sus compañeros o a las de su maestra, estableciendo un orden causal que expresa el desarrollo de su pensamiento. Es importante resaltar que escuchar sus anticipaciones, registrarlas y tomarlas en cuenta una a una, favorecerá que se motive e inicie en la investigación, la comprensión de relaciones causa-efecto y proceso.

**c) Experimenta**

Cuando los niños y niñas pueden vivenciar diversas experiencias se generan interrogantes como fruto de la curiosidad que les despiertan los objetos que explora. Ten presente que, cuantas más experiencias tengan, más preguntas harán y por consiguiente, más y mejores aprendizajes adquirirán, por ello es importante el acompañamiento docente para orientarlos a absolver sus dudas, y así puedan responder ellos mismos a sus preguntas, animándolos a continuar la exploración de su entorno.

**d) Verbaliza**

Se visualiza en los niños y niñas al intentar dar respuesta por sí mismo, a sus propias preguntas, procurando establecer conexiones entre sus ideas. A la edad de 3 a 5 años ya está en la posibilidad de dar breves explicaciones orales de lo que va viviendo y experimentando. Los niños y niñas van desarrollando su expresión, el deseo de dar su opinión y saber que va a ser escuchado. Desarrollará su vocabulario, su sintaxis, casi sin querer.

**e) Formula conclusiones**

Los niños y niñas son capaces de llegar a sus conclusiones cuando al experimentar comprueba que sus anticipaciones son correctas o no.

Por ejemplo, al experimentar la caída de una hoja de papel y una piedra pensaban que la piedra siempre iba a llegar primero al suelo, porque pesa más que la hoja de papel. Sin embargo, cuando se arruga la hoja de papel en forma de bola cae a la misma vez que la piedra, si es que ambas pesan lo mismo. Los niños y niñas pueden sacar conclusiones de sus observaciones tales como que al cambiar la forma de la hoja de papel, se ha producido una transformación. (p. 30)

### 3.2.1.7 Proyecto en aula

El proyecto de aula es una estrategia de aprendizaje basado en proyectos de actividades programadas en la educación inicial y que apuesta al desarrollo integral y a la didáctica que permiten a los niños a participar en la solución de los problemas de la comunidad educativa. Cuando se habla de estos proyectos de aula, se basa en un aprendizaje por proyectos, de actividades con intención a formar para la vida, dichos proyectos son valiosas oportunidades de enseñanza y

autoformación que generan actitudes y aptitudes favorables para la práctica del conocimiento científico en los niños.

Trabajar por proyectos es una opción educativa y una estrategia metodológica que surgió alrededor de la escuela nueva y a principios del siglo XX. Se emparenta con las metodologías activas como los centros de interés, la investigación del medio o el método científico, es decir, con aquellas que investigan la realidad a partir del trabajo activo del alumno (...). (Carbonell, 2012, p. 9)

Este autor menciona que trabajar por proyectos es una estrategia metodológica, que son un conjunto de actividades planificadas que permiten adquirir aprendizajes significativos. Los proyectos de aula nacen de un contexto problemático que identifica en el centro educativo. Mientras que Gonzáles (2011) precisa:

El proyecto de aula es, entonces, una propuesta didáctica. La didáctica como un proceso de mediación entre sujetos que se comunican haciendo y como transposición de las ciencias hacia su enseñanza a través de preguntas. Pero aquellas preguntas que posibilitan pensar y construir un camino para hallar su respuesta. (p. 83)

Como menciona dicha autora los proyectos son propuestas didácticas, que permiten que el niños realice trabajos de indagación de manera activa en el aula. Estos proyectos les ayudan desarrollar habilidades, destrezas, procesos que les permitan construir aprendizajes significativos.

### 3.2.1.8 Características del proyecto en aula

Estas características de proyecto en aula son fundamentados por el autor Carrillo (2001) de esta manera:

**Es innovador:** pues incorpora todos los elementos del currículum (objetivos de la etapa, del área, los contenidos, los ejes transversales) a través de aprendizajes significativos.

**Es pedagógico:** pues se trabaja con niños y niñas, respondiendo a problemas de índole pedagógico, mejorando la calidad de la enseñanza y como herramienta de reflexión.

**Es colectivo:** pues es el resultado de un compromiso grupal y comunitario, de una toma de decisiones consensuada, de responsabilidad compartidas.

Es factible: ya que es la respuesta a una realidad concreta, que responde tanto a la organización como a la ambientación del aula, a la distribución del tiempo, espacio y recursos con los que cuenta la escuela y la comunidad.

**Es pertinente:** ya que responde a intereses y necesidades reales, sentidos en el mismo espacio y tiempo en el aula, la escuela y la comunidad. (p. 336)

### 3.2.2 Pensamiento crítico

Es normal oír que desde educación inicial es importante que los niños desarrollen el pensamiento crítico, tiene que aprender a pensar a adquirir habilidades desde hacer inferencias para elegir lo correcto. También es la capacidad de reflexionar y razonar de una manera eficientemente, de este modo hace que el niño no se deje llevar por sus emociones.

Se trata de educar niños con capacidades de pensar, analizar, reflexionar frente a distintas situaciones retadoras que va a enfrentar. El pensamiento crítico tiene que ver con el buen uso de la razón. Los niños que manejan eficientemente la razón desarrollan múltiples habilidades que le permiten construir valores para poder vivir en sociedad. Es fundamental fomentar el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, es de carácter esencial que el pensamiento crítico sea parte del currículo nacional que deben elaborar estrategias que logren incrementar con certeza que los niños vivan en contacto con la ciencia para obtener una buena calidad de vida.

#### 3.2.2.1 Definición del pensamiento crítico

La definición de pensamiento crítico es muy compleja, porque cambia según el contexto en el que se utiliza. Muchos autores desarrollan sus propias definiciones.

El hecho de pensar críticamente no quiere decir que se tiene que criticar todo, sino desarrollar una capacidad creativa que se pueda lograr mejorar nuestras vidas y las de los demás; muchas personas consiguen un desarrollo personal cuando

obtienen ser críticos frente a sus propias posiciones de opinión, al saber respetar otros puntos de vista y ser capaces de poner en cuestión su propio punto de vista. El pensamiento crítico implica la capacidad de razonar, analizar y entre otras cosas las situaciones de forma adecuada y actuar manera positiva. Quien fundamenta el pensamiento crítico como pensamiento reflexivo en el contexto pedagógico es Dewey (como se citó en Marcel et al., 2014) quien afirma:

El pensamiento crítico no se da de forma fácil o natural, es allí donde la enseñanza asume una función esencial; si lo que se pretende es conseguir mejorar el pensamiento desde el ámbito cognitivo, es necesario enseñar a los niños a concebir ideas nuevas abordando problemas mediante la reflexión, hacer visible sus propias nociones, cuestionar el razonamiento de los demás y llegar a sus propias respuestas y conclusiones. (p. 18)

Este pensamiento tiene como objetivo controlar y organizar estas ideas todo esto trata de resolver las dificultades. Es el modo de pensar que consiente ordenar nuestras ideas y permite valorar estas ideas. Mientras que según Ministerio de Educación Pública (2006) argumenta:

El razonamiento consiste en la actividad de la mente humana y consiste en dar razones para sacar conclusiones basándose en razones o en deducir consecuencias a partir de premisas. La reflexión metodológica. Pensamiento encaminado a comprender y evaluar los propósitos y procedimientos utilizados en la búsqueda de la verdad. (p. 8)

En este caso se considera el pensamiento crítico como el razonamiento, que consiste en una actividad mental que realiza toda persona para tomar decisiones adecuadas. El razonamiento por lo tanto es la inferencia o suposición de información a través de premisas para llegar a una conclusión. Para finalizar con la definición del pensamiento crítico, el Ministerio de Educación (2011) opina:

Pensamiento crítico es el proceso intelectual disciplinado de activa y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción. El pensamiento crítico es un procedimiento para dar validez racional a las creencias y sentido a las emociones. (p. 13)

De acuerdo con lo referido por el Ministerio de Educación, el pensamiento crítico consiste que es proceso intelectual, todo ser humano incorpora nuevos

conocimientos, que permite razonar, analizar y resolver problemas, es decir procesar nuestras ideas para mantener un pensamiento ordenado y sistemático. Todas las personas poseemos el pensamiento crítico depende de cada uno desarrollarlo de acuerdo a la madurez mental.

### 3.2.2.2 Historia del pensamiento crítico

En un inicio el pensamiento crítico no se tomaba mucha importancia en la mayoría de los temas de filósofos y científicos, sin embargo en la edad contemporánea, a partir de John Dewey se le da a esta capacidad un carácter más pedagógico. Se presenta la evolución de la historia del término de pensamiento crítico a través del tiempo. A continuación, se presentará. Según Campos (2007) afirma:

#### a) La edad antigua

En esta etapa destacan los pensadores griegos. A Sócrates se le considera como pionero del uso del pensamiento crítico por dos motivos: desafió las ideas y pensamientos de los hombres de su época y creó su método de raciocinio y análisis (hacer preguntas que requieren una respuesta racional). El ser crítico era peligroso en esa época en que Atenas había perdido una gran guerra con Esparta.

Sócrates era un pensador público y enfatizaba la necesidad de pensar claramente y ser lógico y consistente. Mencionaba la importancia de buscar evidencia, examinar con cuidado el razonamiento y las premisas, analizar los conceptos básicos y desagregar las implicaciones de lo que se dice y hace. Para muchas personas el método Socrático ha devenido en sinónimo de manera de favorecer el pensamiento crítico. Platón, alumno de Sócrates, registro y difundió las ideas de su maestro. A su vez, Aristóteles, discípulo de Platón, extendió las ideas de los anteriores. Más aún, escribió un libro “Lógica”, un dogma central del pensamiento crítico.

#### b) La edad media y el renacimiento

En la Edad Media dos pensadores tuvieron gran influencia, John Duns Scotus (1270-1308) y William de Ockham (1280-1349). Ambos fueron docentes en la Escuela Merton de la Universidad de Oxford. Desde ese entonces existe una máxima como expresión del pensamiento crítico

atribuida a Ockham que dice “la solución más simple es comúnmente la mejor solución”.

Santo Tomás de Aquino, teólogo y filósofo de la Edad Media (1225-1274), desarrolló sus ideas acerca de su teoría del pensamiento en la “Suma Teológica” y en otros escritos. La técnica usada consistía en enunciar, considerar y responder sistemáticamente todas las críticas a sus propias ideas antes de empezar a escribir. De esta manera se anticipaba a las inquietudes del lector y le daba respuesta. Este enfoque del pensamiento crítico representó un avance importante.

**c) La edad moderna**

Drante los siglos XV y XVI, los que mantuvieron la tradición del pensamiento crítico fueron Thomas More (1478-1535) y Francis Bacon (1551-1626), ambos de Inglaterra, y Renee Descartes (1596- 1650) de Francia. Sir Thomas More (1478-1535) introduce una manera muy particular de aplicar el pensamiento crítico. Escribió una novela, “Utopía”, que crítica la política inglesa de esa época y propone una nueva sociedad.

Descartes (1596-1650) escribió lo que podría llamarse un texto para el pensamiento crítico, “reglas para la dirección de la mente”. Desarrolló un método de pensamiento crítico basad en el principio de la duda sistemática. Cada parte del pensar, debería ser cuestionada, puesta en duda y verificada.

**d) Edad contemporánea**

Mucho después, se ubica John Dewey (1859-1952); educador, psicólogo y filósofo. Escribió varios libros importantes, entre ellos, “Cómo pensamos” (1911) y “Búsqueda de Certeza” (1929) en los cuales sigue la ruta iniciada por Platón y Aristóteles. Enfatiza las consecuencias del pensar humano y considera que el pensamiento crítico es el enfocar los problemas del mundo real. También, debe destacarse, tal como lo afirma Capossela, que John Dewey es quien introduce el término pensamiento crítico como sinónimo de solución de problema, indagación y reflexión. Asimismo, que Dewey prefiere el término pensamiento reflexivo que lo define como una consideración activa. (p. 15)

### 3.2.2.3 Características del pensamiento crítico

Estas características del pensamiento crítico lo fundamenta el Ministerio de Educación (2006) así:

- a) **Agudeza perceptiva:** Es la potencialidad que permite observar los mínimos detalles de un objeto tema y que posibilita una postura frente a los demás. Es encontrar dónde está las ideas claves que refuerzan nuestros argumentos, es leer el mensaje denotativo y connotativo, es decir, leer entre líneas el mensaje subliminal y encontrar el ejemplo o el dato que otorgue consistencia a nuestros planteamientos.
- b) **Cuestionamiento permanente:** Es la disposición para enjuiciar las diversas situaciones que se presentan. También es la búsqueda permanente del porqué de las cosas; consiguiendo explicaciones, indagando y poniendo en tela de juicio nuestro comportamiento o el de las demás. Es dejar de lado el conformismo para empezar a actuar.
- c) **Construcción y reconstrucción del saber:** Es la capacidad de estar en alerta permanente frente a los nuevos descubrimientos, para construir y reconstruir nuestros saberes, poniendo en juego todas las habilidades y relacionando dialécticamente la teoría y la práctica. No solo es poseer conocimientos sólidos basados sus fundamentos técnicos u científicos, sino saber aplicarlos a la realidad en acciones concretas que posibiliten la transformación del entorno familiar y social.
- d) **Mente abierta:** Es el talento o disposición para aceptar las ideas y concepciones de los demás, aunque estén equivocadas o sean contrarias a las nuestras. Es reconocer que los demás pueden tener la razón y que, en cambio, nosotros podemos estar equivocados, y que, por lo tanto, necesitamos cambiar nuestra forma de pensar y actuar. Es también reconocer el valor del aporte de los demás.
- e) **Coraje intelectual:** Es la destreza para afrontar con entereza y decisión las situaciones difíciles y exponer con altura nuestros planteamientos. Es mantenerse firme ante las críticas de los demás por más antojadizas que estas sean. Es no doblegarse ante la injuria ni caer en la tentación de reaccionar en forma negativa. Es decir, las cosas por su nombre, con objetividad y altura, sin amedrentarse por los prejuicios.

- f) **Autorregulación:** Es la capacidad para controlar nuestra forma de pensar y actuar: es tomar conciencia de nuestras fortalezas y limitaciones, es reconocer la debilidad de nuestros planteamientos para mejorarlos. Es reflexionar sobre nuestras acciones y tomar en positivo lo negativo. Es volver sobre lo andado para tomar el camino correcto.
- g) **Control emotivo:** Es una forma de autorregulación que consiste en saber mantener la calma ante las ideas o pensamientos contrarios a los nuestros. Es no ceder ante la tentación de reaccionar abruptamente ante la primera impresión. Es decir, las cosas con suma naturalidad sin ofender a los demás; es recordar que, lo que se cuestiona son las ideas y no las personas. Es recordar que hay que ser críticos ante propuestas, pero nunca ante los que los plantean.
- h) **Valoración justa:** Es el talento para otorgar a sus opiniones y sucesos el valor que objetivamente se merecen, sin dejarse influenciar por los sentimientos o las emociones. Significa asumir una posición personal frente a las circunstancias, a partir de juicios. (p. 11)

#### 3.2.2.4 Habilidades básicas del pensamiento crítico

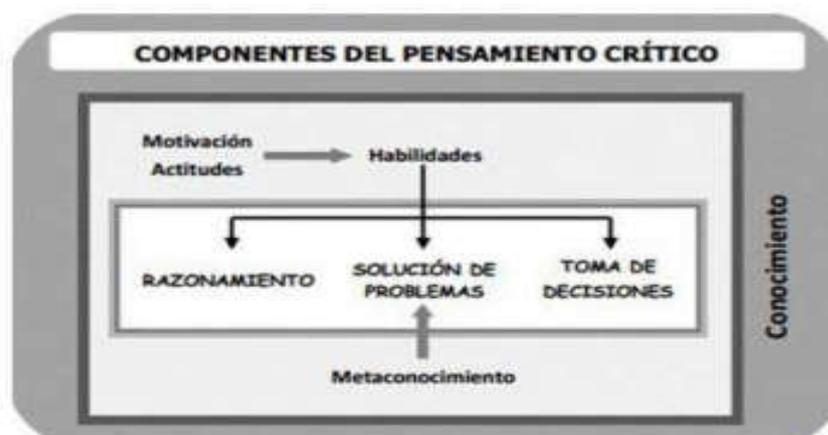
Como sabemos el pensamiento crítico engloba una serie de habilidades que ayudan a tomar buenas decisiones. Quien plantea estas cuatro habilidades es López (2013) se describen a continuación:

- a) **Conocimiento:** Es un elemento esencial para el pensamiento, puesto que se utiliza para pensar y se genera a partir de lo que se piensa. El conocimiento nos ayuda porque facilita la organización de la información que nos llega. Se trata de ver qué tipo de conocimiento es el más rico y con mayor potencial y transfer para resolver problemas.
- b) **Inferencia:** Consiste en establecer una conexión entre dos o más unidades de conocimiento o hechos no relacionados aparentemente, lo cual ayuda a comprender una situación de manera más profunda y significativa. Si todas las actividades mentales implican alguna clase de juicio, habría que estimular en el aula que se formulen estos para que los alumnos los comparen entre sí y descubran cuáles son los criterios que permiten diferenciar los

mejores de los peores juicios y den buenas razones de las presuposiciones que emiten como fruto de una inferencia.

- c) **Evaluación:** Se refiere a sub habilidades relacionadas como analizar, juzgar, sopesar y emitir juicios de valor, argumenta que la evaluación crítica que hace una persona sobre algo en particular está influenciada por su experiencia, comprensión, perspectiva cognitiva y sus valores. El componente de conocimiento que se derivará de esto, será añadido, reinterpretado y evaluado desde diferentes perspectivas. (p. 45)

Una vez ya mencionada las habilidades básicas, me parece pertinente ahora hablar a grandes rasgos sobre los componentes del pensamiento crítico. A continuación, se observará en la gráfica.



**Figura 5** Componentes del pensamiento crítico

**Fuente:** López de Sabando, Mailen (2016). Espiritu crítico y Educación. Ceasga. España.

### 3.2.2.5 Como desarrollar el pensamiento crítico en educación inicial

Durante muchos años la educación tradicional ha ido prevaleciendo en nuestro país, la enseñanza era dirigida por el maestro no se tomaba en cuenta la intervención del estudiante y considerado como una educación memorística. Esta enseñanza memorística está dando paso al pensamiento crítico y reflexivo cuyo objetivo es que los estudiantes desarrollen un cuestionamiento analítico. En la actualidad la labor del Ministerio de Educación es formar personas críticas, autónomas, entre otras.

En Educación Inicial, los niños tienen una plasticidad cerebral que les da la capacidad de almacenar las informaciones que se les brinda a largo plazo, por lo cual es fundamental en esta etapa desarrollar el pensamiento crítico. Según los autores Tamayo, et al. (2015)

El pensamiento crítico en niños ha demostrado que desde que nacen poseen destrezas cognitivas que los hacen sensibles a ciertas propiedades de los objetos, así como a ciertas reglas físicas que los rigen, y que facilitan posteriormente su desempeño en contextos naturales o en los contextos educativos formales. (p. 114) Como fundamentan los autores, los niños desde muy pequeños ya poseen estas habilidades de pensamiento crítico, que estos tienen que ser reforzados en las aulas por los docentes. Los niños están expuestos a problemas que se presentan desde sus actividades cotidianas, para esto ellos deben utilizar las estrategias necesarias para solucionarlos.

### **3.2.2.6 Habilidades que deben desarrollar los niños para promover el pensamiento crítico**

Estas habilidades que los niños tienen que poseer se centra en dos ámbitos: el cognitivo y el socio-afectivo. Quien plantea estos ámbitos es Moromizato (2017) manifiesta así:

#### **3.2.2.6.1 Ámbito cognitivo**

Son aquellos que se encuentran vinculados a la inteligencia, al manejo y procesamiento de información que se le presenta en su contexto. Las habilidades relacionadas son:

- a) **Percepción:** Es el proceso en el cual se capta la información que se presenta del mundo externo e interno. Gracias a la percepción, niños y niñas conectan sus necesidades (mundo interior) a las posibilidades que le ofrece el medio, para que surja el suceso de crear. Los sentidos juegan un rol importante, pues constituyen las formas básicas para la generación de conocimientos, ayudando a despojar de prejuicios y esquemas rígidos y ampliar así el panorama de esta. La percepción ayuda a desarrollar la

capacidad de reconocimiento y clasificación de problemas, acumulando datos que serán el material del proceso creativo.

- b) **La elaboración de ideas:** Permite conceptualizar y relacionar datos e ideas para comprender y actuar sobre la realidad. Este proceso, se caracteriza por ser multiasociativo, es decir, permite contemplar simultáneamente datos diversos y antagónicos, dando pie a que se asocien con máxima libertad, flexibilidad y riqueza, buscando nuevas organizaciones que buscan actuar sobre la realidad de manera creativa.
- c) **Comunicar y expresar ideas:** Abarca aspectos señalados anteriormente, además implica las habilidades de ordenar ideas y expresarlas en un todo de manera coherente, comprensible para los demás. Sin la posibilidad de comunicar los sentimientos y pensamientos no se podría alimentar la creatividad.

#### 3.2.2.6.2 **Ámbito socio-afectivo**

En este ámbito, es posible señalar algunas habilidades como:

- d) **Apertura a la experiencia:** Se puede entender como curiosidad e interés por el mundo, lo cual no solo implica comprometerse con un mayor número de experiencias, sino que también alude a una forma peculiar de vivirlas. Se caracteriza por un momentáneo desprendimiento de esquemas conceptuales previos respecto de la vivencia.
- e) **Tolerancia a la ambigüedad:** Se refiere a la capacidad para permanecer algún tiempo en situaciones confusas y no resueltas sin precipitarse por resolverlas forzando un cierre prematuro de la situación problemática. Tolerar la ambigüedad no implica permanecer en ella, tampoco apunta a una experiencia caótica, indiscriminada; sino que incluye una forma de ir asimilando la experiencia de manera ordenada sin forzar las respuestas.
- f) **Autoestima positiva:** No existen estudios que hayan determinado una relación causal entre autoestima y creatividad, sin embargo se parte de la idea que quien logre crecer en autoestima podrá lograr una buena comprensión de sí, comodidad con su ser; seguridad y confianza, menor sensibilidad frente a la crítica y el fracaso, superar la culpa y el resentimiento, y mayor confianza en sus percepciones. Por tanto la aceptación integrada de sí, permitirá una seguridad básica necesaria para

abrirse a la experiencia y tolerar la ambigüedad, abriéndole la posibilidad de arriesgarse en la innovación.

- g) **Perseverancia:** Se refiere a la motivación por ver un problema concluido. Esta motivación tendría en la base un componente cognitivo, en el que se le asigna un valor a ciertas ideas o juicios acerca de lo positivo de concluir y cerrar etapas, terminar obras, entre otros. Así como un componente afectivo dado por un gusto especial por ver un producto terminado, por exhibirlo.
- h) **Motivación a crear:** Esta se refiere al impulso por crear, es decir al interés que una persona puede tener; como el hecho de resolver problemas cuyas soluciones se desconocen. Se ha observado sujetos creativos mostrando más motivados por las manifestaciones que no se pueden ordenar fácilmente, o las que presentan contradicciones desconcertantes.
- i) **Habilidades sociales:** Implican comprender al ser humano como ser sociable por naturaleza. Así la aceptación del otro, la empatía, la capacidad de establecer relaciones positivas permite que la creatividad tenga un sentido, pues ella responde a la solución de problemas de lo cotidiano. Si se desviara de esta perspectiva valdría la pena hacer la pregunta: ¿tiene sentido alguno lo que se está haciendo?, la creatividad se pone al servicio de todos, en la búsqueda de mejorar la calidad de vida.  
(p. 313)

### 3.2.3 Como educar a los niños con pensamiento crítico

Como educar a los niños con pensamiento crítico afirma: Marcelo y Calero (2018) lo siguiente:

**Estimular actividades que fomenten su curiosidad:** Esto les ayudará a los niños a experimentar y a entender cómo funciona el mundo. Anima a tus hijos a explorar, a hacer preguntas, a probar sus teorías, a pensar críticamente acerca de los resultados obtenidos y a pensar en cambios para que puedan hacer las cosas de otra forma.

**Aprender de los demás:** Es importante que los niños aprendan a pensar en las cosas, aprendiendo a cómo funcionan las cosas. Preguntar a los demás, mirar las

respuestas en libros, en Internet, preguntando a familiares u expertos es una forma de aprender de los demás.

**Ayudar a los niños a evaluar la información:** En ocasiones se recibe mucha información a la vez y es necesario saber evaluarla y escoger la más importante, determinar si es cierta y saber si se debe o no creer. Es necesario que los niños piensen sobre el origen de la información, cómo se relaciona con lo que ya saben y evaluar si es o no importante.

**Promueve los intereses de los niños:** Cuando a los niños les interesa un tema estarán más dispuestos a experimentar y fomentarán el proceso de expansión de su conocimiento. Esto traerá consigo muchas oportunidades para el pensamiento crítico. Tanto si a tu hijo le gusta el deporte, los coches, los camiones, los insectos, los animales... Promueve aquello que le apasiona.

**Enseña habilidades de resolución de problemas:** Cuando se trata de problemas o conflictos, es importante el uso de las habilidades de pensamiento crítico para entender el problema y llegar a posibles soluciones, por lo que es importante enseñar a los niños en la resolución de 40 problemas para que aprendan a cómo enfrentarse a las posibles adversidades de la vida. (p. 38)

### 3.2.4 Relación entre el proyecto de investigación en aula(PIA) y pensamiento crítico

Sin duda alguna el proyecto de investigación en el aula no solo fortalece la capacidad del pensamiento crítico, sino también otras habilidades que pueden poseer los niños de nivel inicial. En el contexto socio-educativo existes muchos proyectos que se implementan para desarrollar aprendizajes significativos, este proyecto nace del interés del niño.

En el PIA el pensamiento crítico cumple papel muy importante, ya que los niños tendrán que analizar, reflexionar, inferir y tomar una decisión desde el inicio del proyecto hasta culminar. Al aplicar este proyecto los estudiantes serán protagonistas porque todo girará en torno a ellos, tomando en cuenta sus opiniones. Desde la primera fase del PIA que es la elección del tema los niños desarrollaran el pensamiento crítico para elegir el tema que se va a desarrollar en aula.

El aprendizaje basado en proyecto en aula es un método innovador, de esta manera podrán desarrollar el pensamiento crítico. “(...) El aprendizaje basado en proyectos (ABPr) parece ser un método de enseñanza efectivo comparado con las estrategias de enseñanza cognitivas tradicionales, particularmente para el desarrollo de habilidades en la solución de problemas de la vida real (...)” (Rodríguez, et al, 2010, p.16). Como bien fundamentan los autores si es efectivo este tipo de enseñanza-aprendizaje basado en proyectos. Es por ello, que la Minedu elabora cartillas de proyectos educativos para que los maestros y maestras apliquen en su planificación anual, pero estos proyectos no se basan en los intereses de todos los niños.

### **3.2.5 Teorías pedagógicas que respaldan la investigación**

En este caso se consideran teorías pedagógicas que aportan y tienen relación con la investigación.

Se habla de la teoría del constructivismo como una corriente pedagógica que surge como una alternativa para que el estudiante pueda aprender o adquirir conocimientos de acuerdo a sus intereses y necesidades de ellos. Como lo describe Coloma y Tafur (1999):

El constructivismo pedagógico nos muestra el camino para el cambio educativo, transformando este en un proceso activo donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establece con el maestro y con el entorno. La concepción tradicional que asumía al alumno como un ser pasivo sin nada que aportar a la situación de aprendizaje ya no es válida, reconociendo los conocimientos y características previas con los que llega al aula, los cuales deben ser aprovechados para la construcción del nuevo conocimiento. (p. 220)

Se caracteriza porque el proceso de enseñanza-aprendizaje se convierte en una pedagogía activa donde el estudiante es quien construye sus aprendizajes teniendo como base sus conocimientos previos desarrollando la autonomía y la capacidad crítica. Esta teoría plantea que los niños y niñas adquieren conocimientos en la interacción con su entorno social y cultural como afirma Rossi (2019):

Lev Vigostsky sostiene que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social que les ayuda a adquirir nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su socialización dentro de una determinada cultura. Pone el acento en la participación de los sujetos con el ambiente que los rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo o sea que, aquellas actividades que realizan en forma compartida, permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamiento de la sociedad que los rodea y apropiarse de ellas. (p. 57)

Como menciona, es muy importante la interacción social con las personas de su contexto para la adquisición de aprendizajes, porque el trabajo colectivo permite que ellos construyan nuevos conocimientos. La familia y cultura cumple un rol fundamental en la formación intelectual y conductual de los niños, esta teoría se centra en como la interacción influye en el desarrollo individual de los aprendizajes. El estudiante debe desarrollar aprendizajes de manera autónoma guiado por su curiosidad y dudas.

La teoría de Bruner menciona que los maestros deben estimular a los niños para que realicen sus propias programaciones, no tengan temor de los errores y desarrollen al máximo su curiosidad, imaginación y la capacidad para resolver problemas. Por el contrario, debe evitar que el niño se limite a una aplicación mecánica de procedimientos o a que esté permanentemente pidiéndole ayuda a confirmación de que lo que está haciendo es correcto. (Méndez, 1993, p. 147)

Esto indica que la labor de los docentes debe ser de acompañar y guiar en los procesos de enseñanza-aprendizaje y no brindarle toda la información al contrario los niños deben explorar para descubrir por sí mismos a través de la exploración de esta manera se logra una participación activa. En este trabajo de investigación esta teoría es la que más respalda, ya que el proyecto de investigación en aula surgió de la curiosidad de los niños por querer saber sobre el tema de indagación. Toda esta actividad llevo a los niños a construir sus propios aprendizajes teniendo en cuenta sus saberes previos. Según Ausubel (2002) “(...) que el aprendizaje significativo es la interacción entre significados potencialmente nuevos e ideas pertinentes en la estructura cognitiva del estudiante da lugar a significados

reales(...)” (P. 26). Como menciona este autor los conocimientos que van incorporando los estudiantes a su estructura cognitiva se desarrolla a través del aprendizaje constructivo y la interacción que social. Por último, se considera que todo el trabajo de investigación que se aplicó llevo a los niños a desarrollar los cuatro aprendizajes fundamentales, ya que cada vez más la tecnología brinda información masiva, por lo cual el estudiante tiene que adaptarse a estas nuevas exigencias y debe desarrollar los pilares de la educación que le permita dar solución a cualquier situación desafiante. En informe de la Unesco presidido por Jacques Delors plantean estos pilares de la educación como menciona Picado (2006):

**Aprender a conocer:** supone aprender a aprender, para aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

**Aprender a hacer:** capacitar a la persona para enfrentar situaciones, trabajar en equipo y respetar el ambiente.

**Aprender a vivir juntos:** la capacidad para comprender al otro; entender las formas de interdependencia y prepararse para tratar los conflictos respetando los valores, comprensión mutua y paz.

**Aprender a ser:** poder actuar con autonomía, juicio y responsabilidad para que florezca la propia personalidad. (p. 34)

Por ello, en esta investigación se demuestra que estas teorías son las que respaldan a esta tesis, siempre tomando en cuenta dichas teorías se aplicaron cada actividad que se desarrolló.

### 3.3 Marco conceptual

El marco conceptual es muy importante porque nos permite manejar conocer más a profundo el significado de las palabras más utilizadas en el proceso de investigación. Como investigadores debe de hacer uso de términos técnicos y no utilizar términos vulgares. Según Tamayo (2003) menciona esto del marco conceptual:

Algunos conceptos están estrechamente ligados a objetivo y a los hechos que representan, por eso cuando se define se busca asegurar que las personas que lleguen a una a una investigación determinada conozcan perfectamente el significado con el cual se ve a utilizar el término o concepto a través de toda la investigación. (p. 147)

Son las palabras nuevas que está en el marco teórico o en las variables dependientes e independientes. También denominado como glosario de los términos más importantes de la investigación y estos deben guardar un orden alfabético. A continuación, se redactará los términos:

**Aprendizaje:** (Chucos, 2008, p. 30) sostiene: el aprendizaje se produce cuando un conocimiento nuevo se integra en los esquemas de conocimiento previos llegando incluso a modificarlos. Para que esto suceda, el estudiante tiene que ser capaz de establecer relaciones significativas entre el conocimiento nuevo y lo que se posee; esto implica que habrá de producirse un desajuste óptimo entre las competencias, conocimientos previos de los alumnos y la tarea propuesta.

**Aprendizaje basado en proyectos:** (Ministerio de Educación, 2016, p. 11) define como: una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. El aprendizaje y la enseñanza basados en proyectos forman parte del ámbito del “aprendizaje activo”. Dentro de este ámbito encontramos junto al aprendizaje basado en proyectos otras metodologías como el aprendizaje basado en tareas, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje por descubrimiento o el aprendizaje basado en retos.

**Aprendizaje significativo:** (Ortiz, p. 10) afirma: El aprendizaje es significativo porque lo que va a aprender el estudiante adquiere para él un significado y un sentido personal, en función de sus intereses, motivaciones y aspiraciones, por lo que se convierte en algo importante y necesario para lograr sus metas y propósitos laborales, o sea, el contenido del aprendizaje se hace imprescindible para avanzar en su preparación para la vida o la actividad técnica, tecnológica y profesional.

**Habilidad científica:** (Blanco, et al, 2014, p. 101) desarrolla: Que tiene como objeto la metodología de la investigación científica, permite la adquisición de conocimientos, la formación y desarrollo de habilidades y hábitos investigativos, así como de actitudes y valores que conducen, ante el problema o la necesidad, ya sean sociales o personales, a

desarrollar el motivo para encontrar la solución con independencia y creatividad, a través de la utilización del método científico en cualquier rama de la ciencia.

**Pensamiento:** (consuegra, 2010, p. 211) define: es un conjunto de actividades mentales como el razonamiento, etc. cuyas finalidades son, entre otras, la resolución de problemas, la adopción de decisiones y la representación de la realidad externa. También conjunto de cualidades en el ser humano cuya función es interpretar y comprender el mundo, reflexionar consciente y racionalmente sobre su propia existencia y solucionar efectivamente las dificultades que impone el medio ambiente.

**Razonamiento:** (Villatoro, 2013, p. 47) conceptualiza: Es un proceso de comparación entre elementos de información conocidos, por conocer o hipotéticos que hacen comprensible un asunto particular. Estos elementos de información se puede adquirir y conservar durante el proceso.

**Resolución de problemas:** (Thornton, 2000, p. 12) argumenta: es lo que hace cuando se tiene una meta y no se sabe cómo alcanzarla, de manera que podríamos haber esperado que fuera una experiencia bastante frustrante y negativa. Averiguar cómo resolver un problema nuevo también es una tare intelectual estimulante, que empuja a los niños a valorar sus propios esfuerzos, a descubrir nuevos conceptos e inventar estrategias nuevas.

## CAPÍTULO IV

### METODOLOGÍA

#### 4.1 Tipo y nivel de investigación

##### 4.1.1 Tipo de investigación

Este trabajo es una investigación de tipo aplicada. Quien define este tipo de investigación es Carrasco (2006) argumenta:

Esta investigación se distingue por tener propósitos prácticos inmediatos bien definidos, es decir, se investiga para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad. Para realizar investigaciones aplicadas es muy importante contar con el aporte de las teorías científicas, que son producidas por la investigación básica y sustantiva. (p. 43)

Como bien menciona el autor, es una práctica que pretende utilizar los conocimientos para llevarlo a la aplicación. El objetivo de este tipo de investigación es aplicar y profundizar el conocimiento de la realidad. También denominada práctica o empírica, dicha investigación busca la solución de problemas y el progreso científico. El trabajo de investigación es: **“APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018”**, se caracteriza por el interés en la aplicación. La investigación aplicada está estrechamente ligada con la investigación básica, ya que depende de los descubrimientos y avances de la investigación teórica.

##### 4.1.2 Nivel de investigación

El nivel de investigación se refiere al grado de profundidad con que se aborda el trabajo de investigación. En este trabajo de investigación se considera de nivel explicativo, quien define este nivel es Hernández, et al, (2014) de esta manera:

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables. (p. 95)

Como menciona el autor el interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se encuentra. El estudio explicativo podría ser explicar los efectos que tienen los proyectos de investigación en el aula en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años. Es importante saber ¿cuáles son los efectos del PIA?, ¿Cómo el PIA mejora en el pensamiento crítico?

#### **4.2 Método de investigación**

Este trabajo es una investigación de método inductivo que consiste en obtener conclusiones generales a partir de premisas particulares. Este método científico es el más utilizado, implica ir más allá de la información que uno recibe. Según Bernal (2010) argumenta:

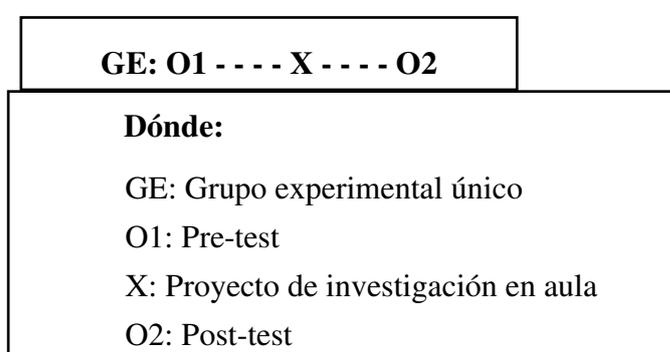
Este método utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos, para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general. El método se inicia con un estudio individual de los hechos y se formulan conclusiones universales que se postulan como leyes, principios o fundamentos de una teoría. (p. 59)

El método inductivo tiene en cuenta la observación y experiencia del contexto real para popularizar y llegar a una teoría sobre temas de utilidad. Tiene que ver con el hallazgo de reglas y principios, con la conquista del caso general a partir de ejemplos particulares.

#### **4.3 Diseño de investigación**

El diseño de investigación se refiere al plan o estrategia para responder a las preguntas de investigación, implica seleccionar o desarrollar un diseño de investigación. Esta investigación es de diseño Pre experimental. Como menciona: “A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el

tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo” (Hernández, et al, 2014, p. 136). En este caso es una situación en el cual se manipula las variables (independiente) para analizar la otra variable (dependiente). La variable dependiente no se manipula sino que se mide para ver los efectos que la manipulación de la variable independiente tiene en ella. Este estudio de investigación es de diseño pre experimental. Por lo tanto, en el trabajo de investigación que se está realizando se determinara si los proyectos de investigación en el aula causan algún efecto en el pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución María Inmaculada. Entonces es una investigación pre experimental de diseño de pre prueba y post prueba con un solo grupo. A continuación, se mostrará el diseño pre experimental:



**Figura 6** *Diseño de investigación.*

**Fuente:** Elaboración propia.

#### 4.4 Población y muestra

##### 4.4.1 Población

La población de una investigación está compuesta por todos los elementos: personas y objetos entre otros que se han delimitado en el trabajo de investigación. Para Carrasco (2006), define: “él es conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el estudio de investigación” (p. 236). La población en un conjunto de elementos que poseen una misma característica.

La población está conformada por todos los niños, niñas de 3 a 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-Apurímac 2018.

**Tabla 2**  
*Población total de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada*

Edad	Sección	POBLACIÓN		
		Género		Sub total
		N° de mujeres	N° de varones	
3 años	Los ositos cariñosos	16	10	26
3 años	Los pollitos trabajadores	14	13	27
4 años	Los loritos laboriosos	12	16	28
4 años	Los gatitos amorosos	8	18	26
4 años	Los patitos respetuosos	14	11	25
5 años	Los conejitos	17	9	26
5 años	Las estrellitas	9	14	23
5 años	Las ovejitas	11	14	25
		TOTAL		<b>206</b>

**Fuente:** Nómina de matrícula 2018 de la I.E.I. María Inmaculada N° 02.

#### 4.4.2 Muestra

Es un subconjunto de la población. Una muestra representativa es una muestra que recoge todas las características relevantes de la población. Según Valderrama (2013) fundamenta:

(...) es representativo, porque refleja fielmente las características de la población cuando se aplica la técnica adecuada de muestreo de la cual procede; defiere de ella solo en el número de unidades incluidas y es adecuada, ya que se debe incluir un número optimo y mínimo de unidades; este número se determina mediante el empleo de procedimientos diversos, para no cometer un error de muestreo dado al estimar las características poblacionales más relevantes. (p. 184)

La muestra del presente trabajo investigación es no probabilístico, de tal manera que es tomada en forma intencional a juicio del investigador tomando en cuenta a los niños de 5 años de la sección las estrellitas, asignados como grupo experimental. A continuación, se presentará la tabla de la muestra:

**Tabla 3***Tamaño muestral de los niños y niñas de 5 años de la sesión las estrellitas*

Grupo	Edad	Sección	N° de Mujeres	N° de Varones	Sub Total
Grupo E experimental	5 años	Las Estrellitas	9	14	23

**Fuente:** Nómina de matrícula 2018 de la I.E.I. María Inmaculada.

#### 4.5 Procedimiento de la investigación

El proceso de la investigación fue programado de la siguiente manera:

**Tabla 4***Cronograma de actividades realizadas*

N°	ACTIVIDADES	CALENDARIZACIÓN 2018-2019					
		Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Agosto	Setiembre
01	Formulación y presentación del proyecto de investigación.	X					
02	Revisión de la literatura.		X				
03	Elaboración de instrumentos de recolección de datos.		X				
04	Aplicación de los instrumentos para Pre test.		X				
05	Aplicación del proyecto de Investigación en Aula.		X	X			
06	Aplicación de los instrumentos para Pos test.			X			
07	Procesamiento de datos.				X		
08	Redacción y revisión definitiva.					X	
09	Presentación final del informe de tesis.						X

**Fuente:** Elaboración propia.

## 4.6 Técnicas e instrumentos

### 4.6.1 Instrumento de recolección de datos

En el trabajo de investigación se utilizará el instrumento de lista de cotejo a través de actividades de aprendizaje, que se aplicaran en la Institución Educativa. Por lo tanto, como instrumento de evaluación se manejará la lista de cotejo. Quien fundamenta sobre la lista de cotejo es la Minedu (2009) así:

Es un instrumento elaborado basándose en criterios indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice. Permite mayor control de la evaluación y es útil para evaluar en primer lugar saberes procedimentales y luego revisar los saberes conceptuales y actitudes. (p. 21)

En educación inicial uno de los instrumentos que se utiliza para evaluar los aprendizajes es la lista de cotejo, como es de conocimiento los indicadores se evalúan con los términos SI-NO.

### 4.6.2 Instrumento de validez y confiabilidad

Como se deduce que son preguntas dicotómicas, es este caso se responde a la pregunta si logro desarrollar el desempeño que se considera Para ello, se usará la prueba de confiabilidad de Kuder Richardson que a continuación se mostrará la fórmula.

$$KR(20) = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \left( \frac{\sum p \cdot q}{s^2} \right) \right]$$

**Tabla 5**

*Confiabilidad con el coeficiente KR(20)*

INDICADORES	I-1	I-2	I-3	I-4	I-5	I-6	I-7	I-8	
<b>SUJETOS</b>									
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	
Sujeto 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sujeto 2	1	0	1	1	1	0	1	1	6
Sujeto 3	1	0	0	0	0	1	0	0	2
Sujeto 4	1	0	1	0	0	0	1	0	3
Sujeto 5	1	1	1	1	0	1	0	1	6
Sujeto 6	1	0	0	1	0	1	0	0	3
Sujeto 7	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Sujeto 8	1	0	1	1	0	1	1	1	6
P	0.875	0.25	0.625	0.625	0.25	0.625	0.5	0.5	7.07142857 1
q=(1-p)	0.125	0.75	0.375	0.375	0.75	0.375	0.5	0.5	
p.q	0.10937 5	0.187 5	0.23437 5	0.234375	0.187 5	0.23437 5	0.2 5	0.2 5	1.687 5
<b>KR(20) 0.87012987</b>									

**Fuente:** Elaboración propia.

#### 4.7 Procesamiento y análisis de datos

Para analizar los datos estadísticos se utilizará el programa Spss, este programa es muy utilizado en las ciencias sociales. Este programa permite realizar dichos análisis estadísticos complejos de manera rápida y sencilla. A continuación, se presentará la tabla de frecuencia y el gráfico que se desarrollará en la investigación:

**Tablas:** Las tablas se consideraron en función a las dimensiones estimadas para la variable de pensamiento crítico: inferencia, evaluación y metacognición.

**Gráficos:** se utilizaron las figuras de barras para ilustrar mejor los resultados.

#### 4.7.1 Prueba de hipótesis

Como es una investigación pre experimental donde se aplicó un pre test y post test a un solo grupo, se utilizó la prueba de T de Student con el propósito de analizar si existen diferencias significativas entre la evaluación del pre test y la del post test.

Se empleó la media aritmética para emplearlo en la prueba de hipótesis a través de la T de Student como se explica más adelante.

**Media aritmética**  $\bar{x} = \frac{\sum x_i}{n}$

## CAPÍTULO V

### RESULTADOS Y DISCUSIONES

#### 5.1 Análisis de los resultados

A continuación, se presenta en análisis de los resultados de la aplicación del proyecto de investigación para interpretar los datos obtenidos del instrumento de la lista de cotejo, para ello se utilizó las tablas de frecuencia y las barras.

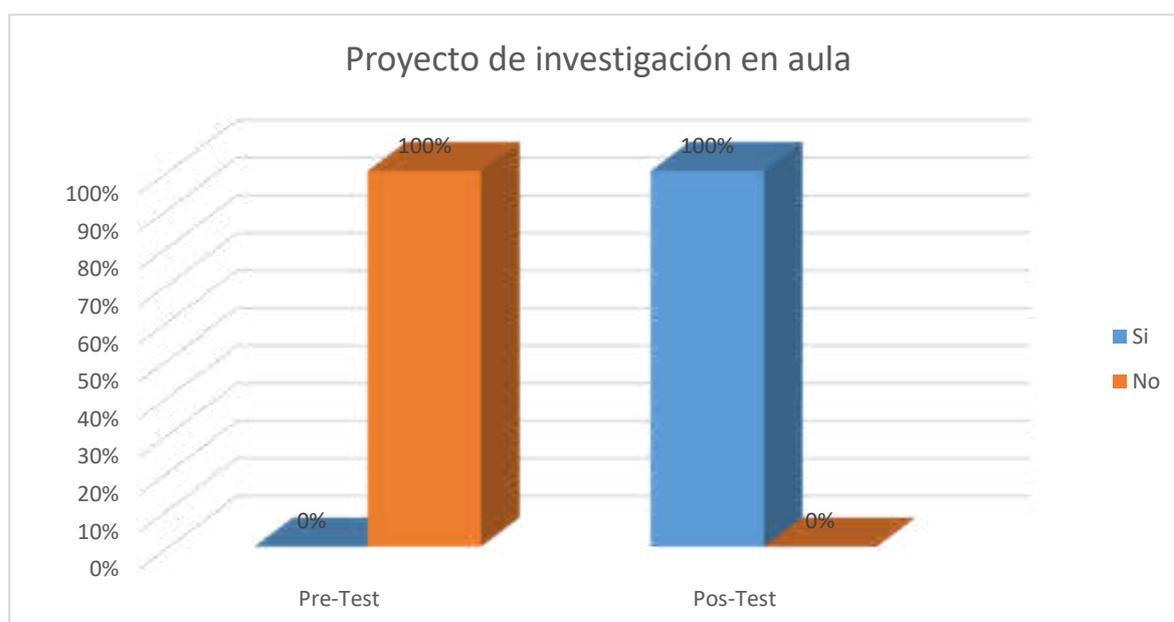
##### 5.1.1 Descripción de las variables

**Tabla 6**

*Pre y Pos Test de Proyecto de investigación en aula (PIA)*

Descripción	Pre_Vi	%	Pos_Vi	%
Si	2	0%	0	0%
No	21	100%	23	100%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.



**Figura 7** Pre y Pos Test sobre el Proyecto de Investigación en Aula.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 6 y la figura 7, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 100% de los niños y niñas no desarrollan Proyectos de Investigación en Aula, por lo cual se deduce que los estudiantes no realizan dichos proyectos de investigación; es decir que no demuestran habilidades que les permitan desarrollar estas actividades. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas adquirieron habilidades para investigar, el cual demuestra que la aplicación del PIA logro aprendizajes significativos que les permitan optimizar su pensamiento crítico de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para inferir respecto a lo que menciona Flores (2017) De los proyectos de investigación en el aula hacemos referencia a este planteamiento de proyectos porque con esta investigación buscamos proponer los proyectos educativos como una forma para mejorar la calidad educativa en nuestro país, por otro lado, permite el desarrollo de las capacidades y habilidades innatas que tiene el niño como un ser investigador y cuestionador de lo que él observa. Como señala el autor que los proyectos mejoran la calidad educativa, también opino que el aprendizaje se hace más significativo si se trabaja a través de proyectos.

**Tabla 7***Pre y Pos Test de Pensamiento Crítico*

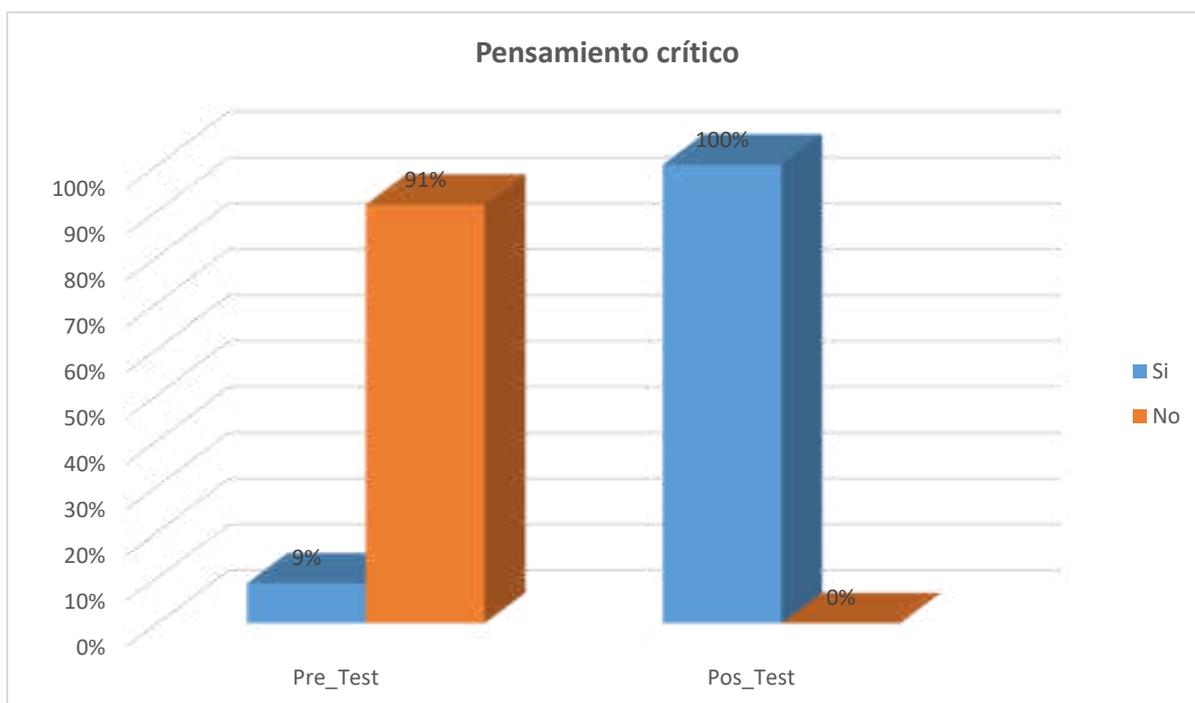
Descripción	Pre_VD	%	Pos_VD	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 7 y la figura 8, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no desarrollan el pensamiento crítico, por lo cual se interpreta que los estudiantes no analizan ni cuestionan solo reciben información; es decir que no demuestran capacidades que les permitan utilizar su inteligencia para tomar decisiones efectivas, mientras que el 9% de los niños y niñas si desarrollan habilidades del pensamiento crítico. Luego de un determinado tiempo de la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, del cual se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si manifiestan dichas habilidades, el cual demuestra que la aplicación del PIA logro que los estudiantes piensen de manera analítica y utilicen el pensamiento crítico que les permitan resolver problemas de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para inferir respecto a lo que manifiesta Ministerio de Educación (2013) Pensamiento crítico es el proceso intelectual disciplinado de activa y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción. El pensamiento crítico es un procedimiento para dar validez racional a las creencias y sentido a las emociones. Conuerdo con el autor, es importante que los niños adquieran destrezas y habilidades del pensamiento crítico que sean fomentadas y estimuladas a diario, que a larga les permita enfrentar retos.



**Figura 8** Pre y Pos Test sobre el Pensamiento Crítico.

### 5.1.2 Descripción de la dimensión de conocimiento

**Tabla 8**

*Pre y Pos Test de Dimensión del conocimiento*

Descripción	Pre_D1	%	Pos_D1	%
Si	7	30%	23	100%
No	16	70%	0	0%
<b>Total</b>	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

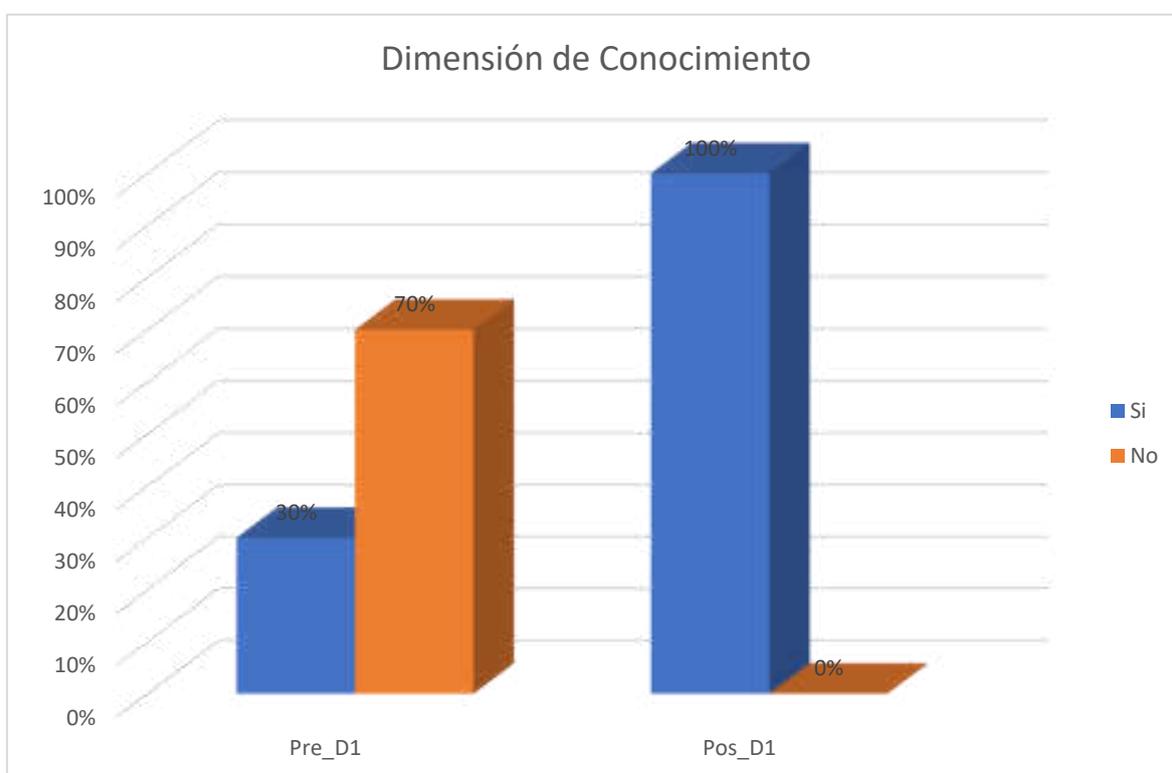
### Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test

Como se observa los datos en la tabla 8 y la figura 8, en los resultados estadísticos se puede apreciar en el Pre Test que el 70% de los niños y niñas no desarrollan el conocimiento, el cual indica que ellos presentan dificultades en la construcción de sus conocimientos; mientras que

30% si logran desarrollar dicha capacidad. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas adquirieron nuevos conocimientos, por lo tanto, si desarrollaron su conocimiento el cual se evidencia que la aplicación del PIA estimula la construcción del conocimiento de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para deducir respecto a lo que señala Saldarriaga, et al. (2016) el estudiante es capaz de construir su conocimiento a partir de: sus experiencias previas, los contenidos impartidos por el profesor y la creación por parte de este espacio educativo adecuados, permitiría el logro de un aprendizaje con comprensión, que de esta forma los alumnos aumentan el sentido de su propia capacidad para generar conocimientos valiosos por sí mismo, lo que potencia posteriores esfuerzos. (p. 136)

El proyecto de investigación en aula se considera como una herramienta muy valiosa para desarrollar el aprendizaje, que permita a los niños y niñas adquirir nuevos conocimientos que implica que estos conocimientos tienen aplicados a la realidad.



**Figura 9** Pre y Pos Test sobre la dimensión de conocimiento.

### 5.1.3 Descripción de los indicadores de la dimensión de conocimiento

**Tabla 9**

*Indaga a partir de un tema de su interés*

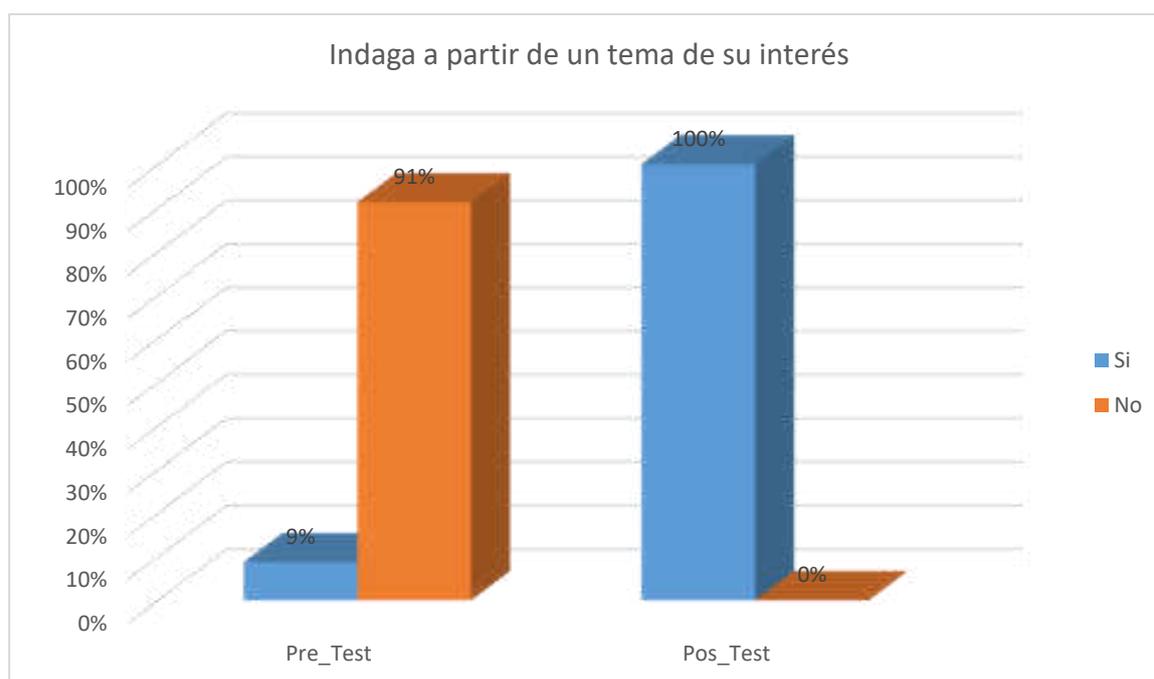
Descripción	Pre_I1	%	Pos_I1	%
<b>Si</b>	2	9%	23	100%
<b>No</b>	21	91%	0	0%
<b>Total</b>	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

#### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 9 y la figura 9, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no indagan a partir de un tema de su interés, por lo cual se deduce que los estudiantes no exploran su entorno y puedan descubrir de manera autónoma; es decir que no demuestran la capacidad de indagación que les permitan fortalecer las competencias científicas; mientras que el 2% de los niños y niñas si muestran dichas habilidades de indagación. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas adquirieron destrezas para la indagación el cual se evidencia que la aplicación del PIA promueve su curiosidad garantizando un aprendizaje basado en la exploración de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para deducir respecto a lo que señala Ministerio de Educación (2014) que, en la educación inicial, la exploración del medio implica que a través de la pedagogía se valore, se respalde, se acompañe y se promueva la actitud de asombro, de búsqueda, de indagación; el planteamiento de preguntas, la formulación de hipótesis y de explicaciones por parte de las niñas y los niños. Como menciona el autor es necesario que brinde actividades que les permitan investigar su entorno, y que utilice la indagación como estrategia para que los niños construyan sus aprendizajes.



**Figura 10** Pre y Pos Test sobre Indaga a partir de un tema de su interés.

**Tabla 10**

*Obtiene información de lo que investiga*

Descripción	Pre_I1	%	Pos_I1	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

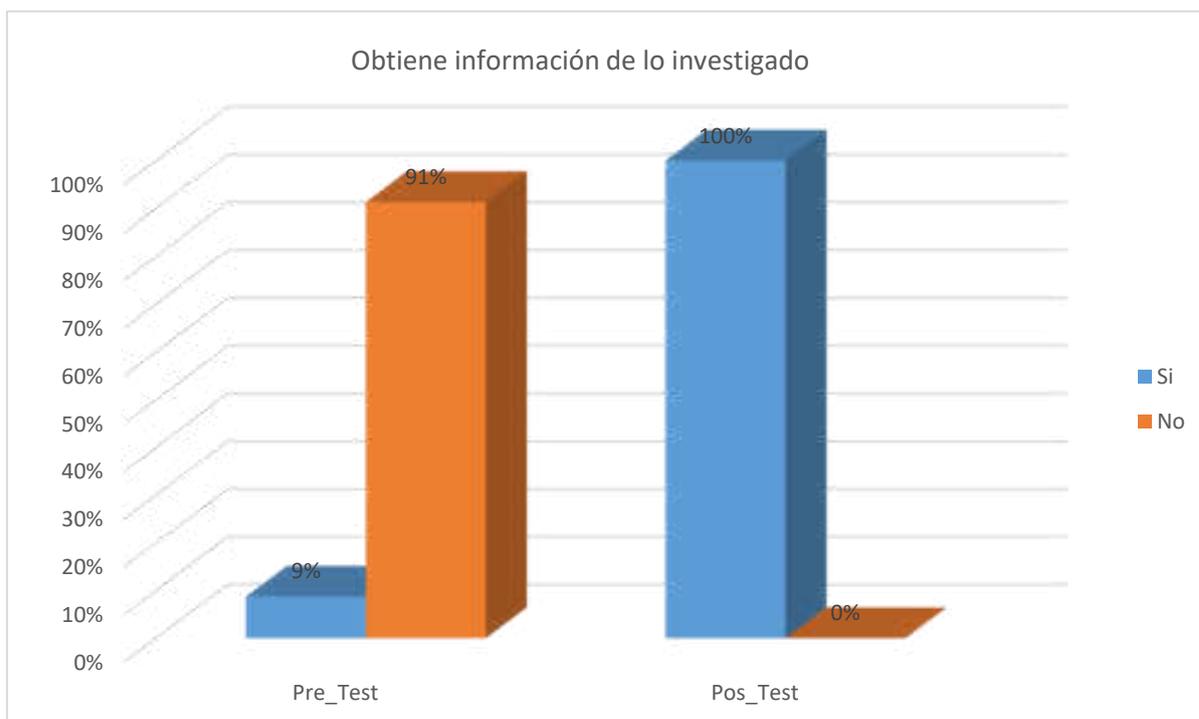
**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 10 y la figura 10, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no obtiene información de lo investigado, por lo cual se interpreta que los estudiantes no buscan fuentes de información; es decir que presentan dificultad para conseguir dichos datos que les ayuden a resolver interrogantes y problemas, mientras que el 9% de los niños y niñas si logran obtener dicha información del tema que desean investigar. Luego de un determinado tiempo de la aplicación del Proyecto de Investigación en

Aula se evaluaron los datos del Pos Test, del cual se adquirió como resultado que el 100% de los niños y niñas si logran buscar fuentes que resuelvan sus curiosidades, por lo tanto, la aplicación del PIA logro en los estudiantes puedan pensar y buscar en distintos medios o recursos la información que les permitan absolver las inquietudes que se les presenta a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Se deduce en este indicador que los niños y niñas a partir de la aplicación del proyecto empezaron a manejar lenguajes como: podemos averiguar en los libros, ver videos, ir a buscar a personas que sepan del tema, etc. Cada vez que se les hacía una pregunta ellos acudían a los libros o a otro medio. Urge la necesidad motivar a los estudiantes que realicen actividades que les ayuden a lograr obtener información de manera autónoma, mientras que la labor de la docente es acompañar y brindar materiales que les permita desarrollar este indicador.



**Figura 11** Pre y Pos Test sobre Obtiene información de lo investigado.

### 5.1.4 Descripción de la dimensión de inferencia

**Tabla 11**

*Pre y Pos Test de la dimensión de inferencia*

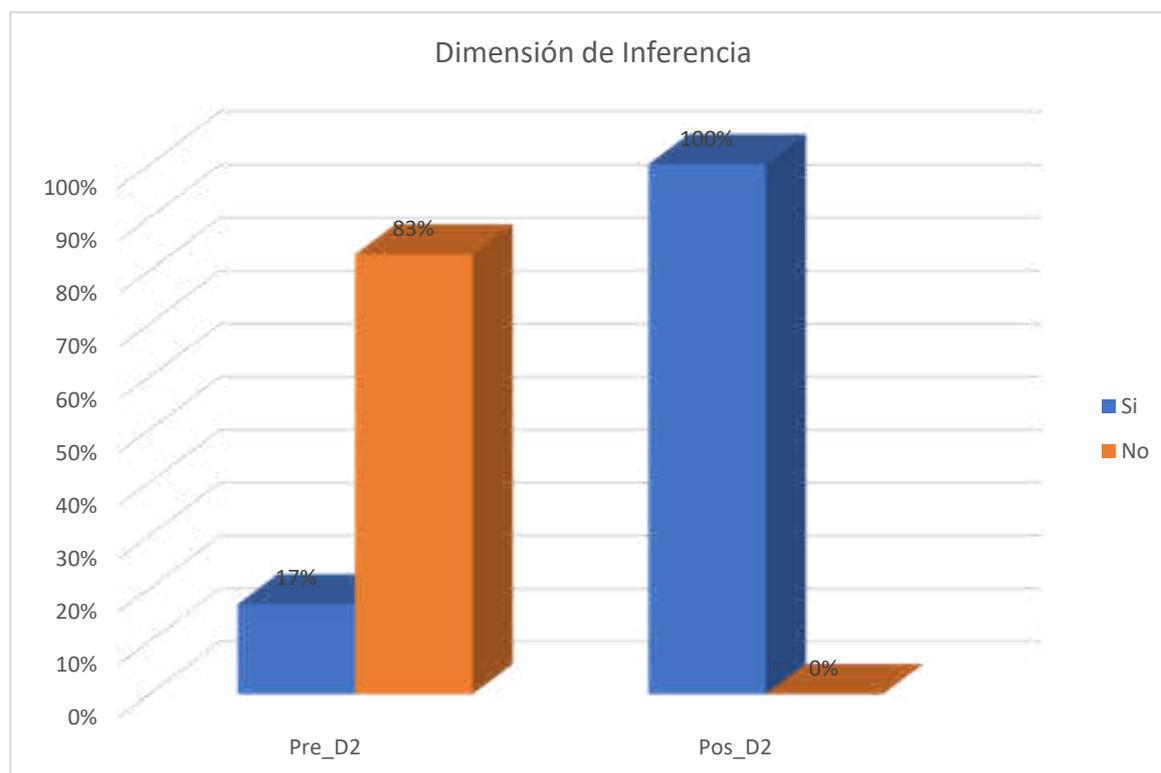
Descripción	Pre_I3	%	Pos_I3	%
Si	4	17%	23	100%
No	19	83%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

#### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 11 y la figura 11, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 83% de los niños y niñas no desarrollan la inferencia, por lo cual se deduce que los estudiantes presentan dificultad en el desarrollo de esta habilidad; mientras que el 17% si logra deducir la información que se le presenta. Posteriormente que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si desarrollaron la habilidad de inferir, por lo cual se evidencia que la aplicación del PIA mejoro en la capacidad de interpretación e identificación de información de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para interpretar respecto a lo que menciona (Gil, Li Flórez, (2011) Se define como la “capacidad para identificar los mensajes implícitos en el discurso o en un evento”. Los procesos inferenciales están relacionados estrechamente con la habilidad que tiene una persona para “comprender y predecir la conducta de otras personas, sus conocimientos, sus intenciones y sus creencias”. (p. 105). Se precisa que los niños deben utilizar la información que poseen para inferir frente alguna imagen, texto, información, entre otras cosas. Por lo tanto, es necesario fortalecer la inferencia a través de diversas estrategias.



**Figura 12** Pre y Pos Test sobre la dimensión de la inferencia.

### 5.1.5 Descripción de los indicadores de la dimensión de inferencia

**Tabla 12**

*Opina sobre los temas investigados*

Descripción	Pre_I3	%	Pos_I3	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

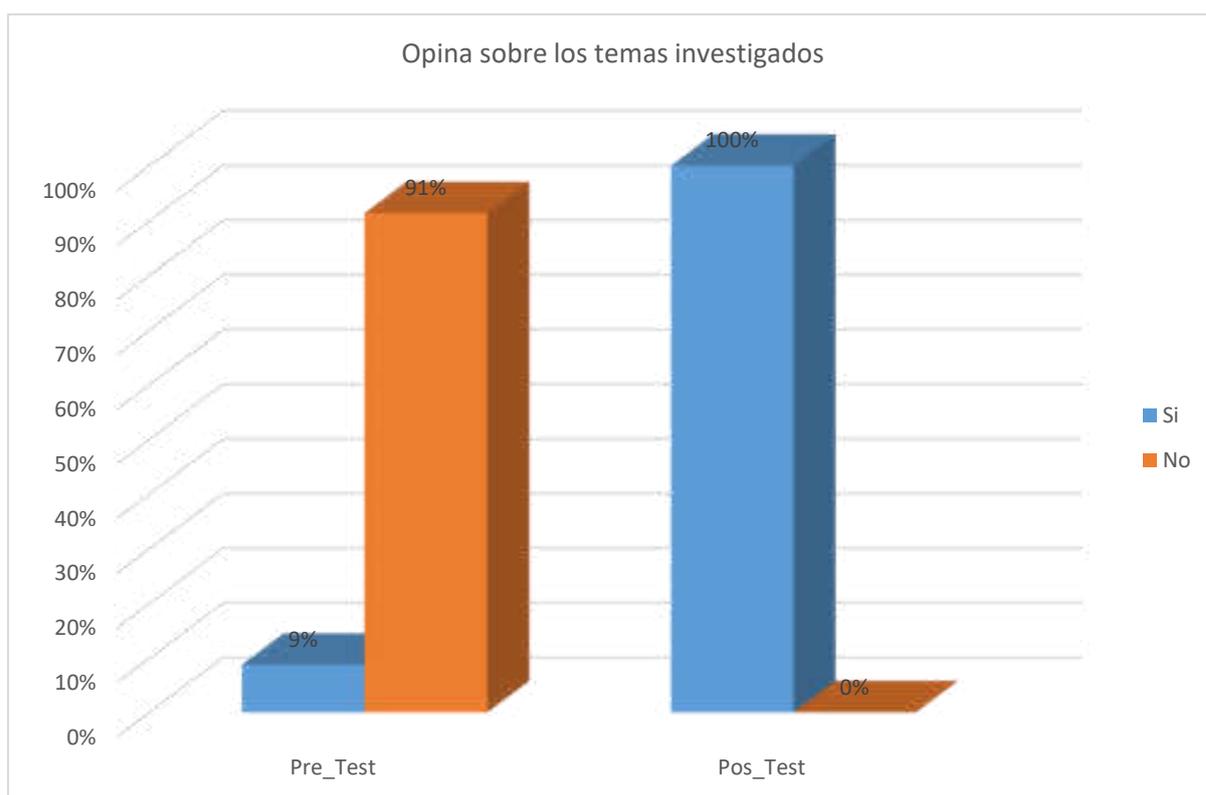
**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test

Como se observa los datos en la tabla 12 y la figura 12, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no opinan sobre los temas que se investigan, por

lo cual se deduce que los estudiantes no participan para juzgar o decir lo que piensan; mientras que el 9% si logra expresar sus opiniones y pueda difundir sus informaciones. Posteriormente que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si comunican sus opiniones, el cual evidencia que la aplicación del PIA mejoro en las habilidades lingüísticas del pensamiento crítico de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para inferir respecto a lo que menciona Ministerio de Educación (2012) En esta investigación se busca contrastar la explicación inicial que el niño realiza a partir de sus saberes previos con la explicación final mediada por la participación mediante las actividades que se realizan en torno al proyecto de aula. Como señala el autor los niños si logran dar opiniones que tienen que ser respetadas y de esta manera se sientan libres de expresar sus ideas.



**Figura 13** Pre y Pos Test sobre Opina sobre los temas investigados.

**Tabla 13***Compara la información que obtiene*

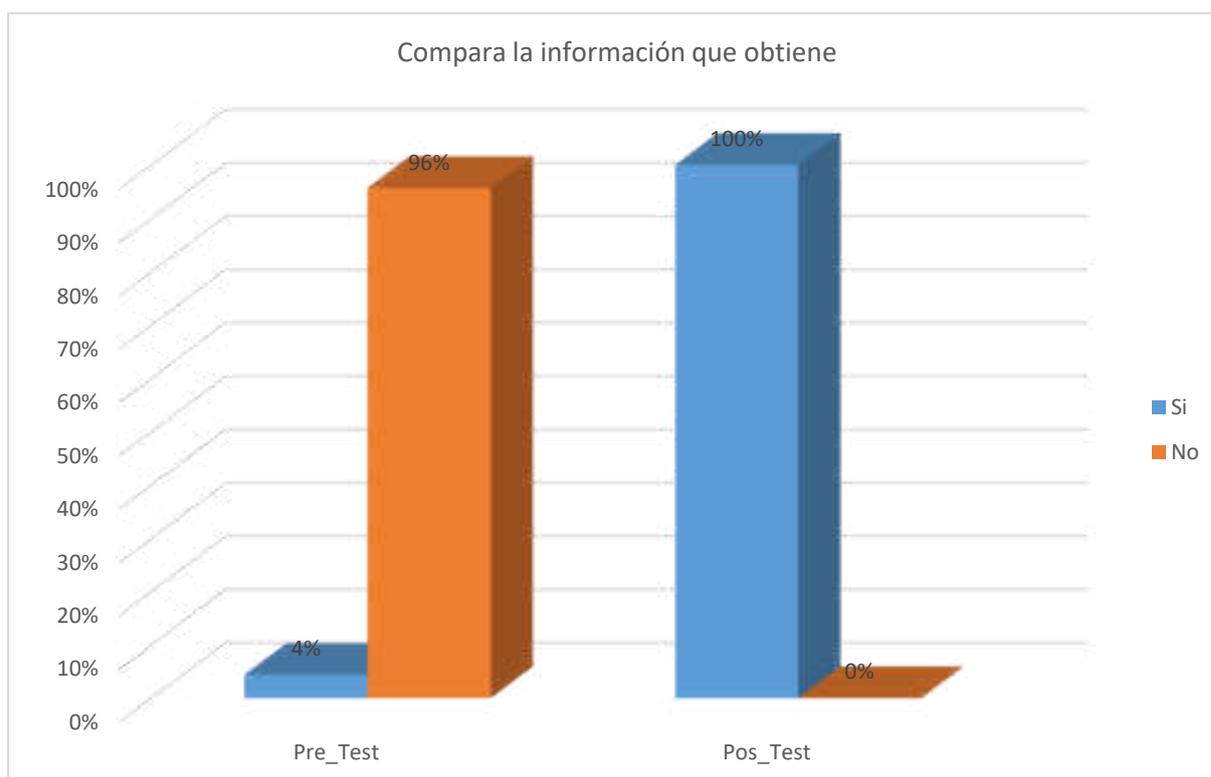
Descripción	Pre_I4	%	Pos_I4	%
Si	1	4%	23	100%
No	22	96%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se aprecia los datos en la tabla 13 y la figura 14, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 22% de los niños y niñas no realizan comparaciones de las informaciones que obtienen, por lo cual se interpreta dificultad en este indicador, mientras que el 1% de los niños y niñas si logran establecer dichas comparaciones. Luego de un determinado tiempo de la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, del cual se adquirió como resultado que el 100% de los niños y niñas si utilizan esta herramienta pedagógica de comparación, por lo tanto, la aplicación del PIA logro en los estudiantes puedan comparar conocimientos previos con los posteriores o experiencias personales con la que ocurre en el aula.

Como lo menciona Bloom (1979), luego de la habilidad de conocimiento, sigue la habilidad de comprensión, en donde se desarrolla el entender la información, trasladarla a nuevos contextos, comparar, agrupar, etc. Es muy importante fomentar actividades que les permita desarrollar habilidades de comparación, ya que en ocasiones la tecnología genera mucha información y es necesario evaluarla y elegir la más importante. Es necesario que los niños piensen sobre el origen de la información, cómo se relaciona con lo que ya saben y evaluar si es o no importante.



**Figura 14** Pre y Pos Test sobre comparar la información que obtiene.

**Tabla 14**

*Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés*

Descripción	Pre_I5	%	Pos_I5	%
Si	4	17%	23	100%
No	19	83%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

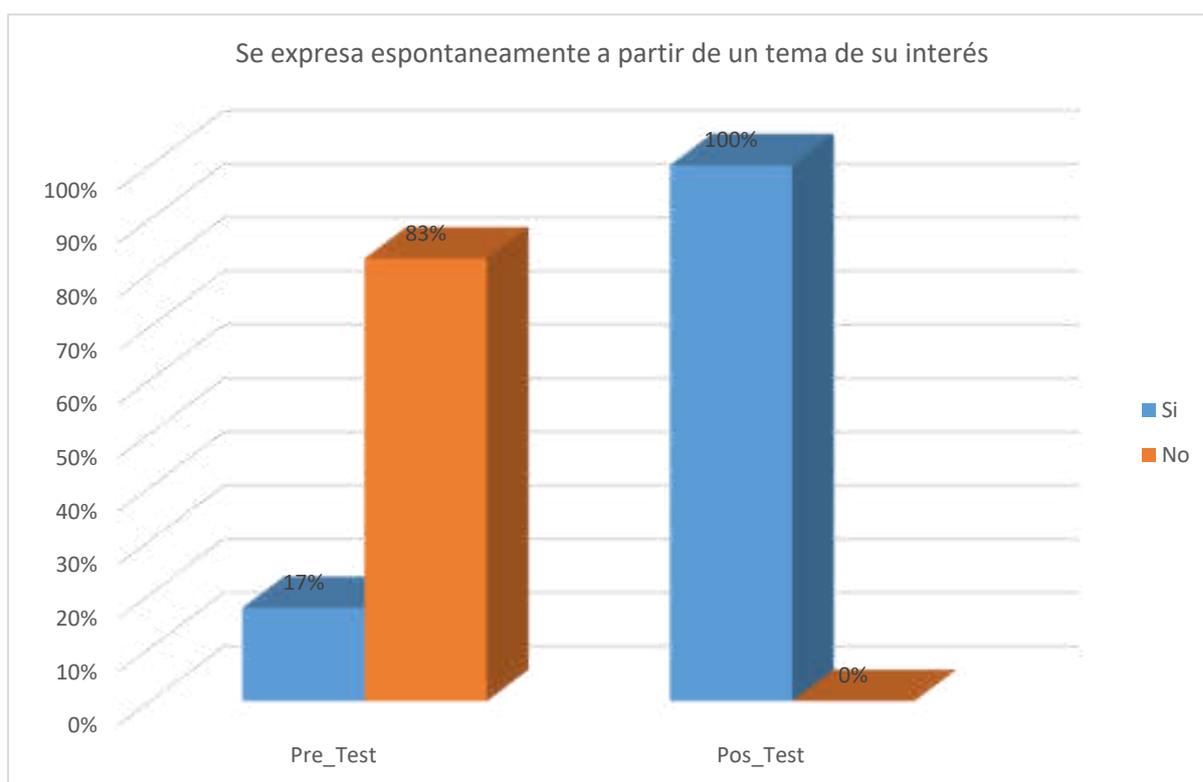
**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 14 y la figura 14, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 83% de los niños y niñas no se expresan espontáneamente de un tema de su interés, por lo cual se deduce que los estudiantes no al desarrollado por completo su expresión

verbal; mientras que el 17% de los niños y niñas si muestran manifiestan sus intereses de manera autónoma. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas, empiezan en forma espontánea y continúa a expresar sus intereses, necesidades, experiencias y dificultades, por ello se evidencia que la aplicación del PIA que permite que interactúen y aprendan los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para deducir respecto a lo que señala Moromizato (2017) además implica las habilidades de ordenar ideas y expresarlas en un todo de manera coherente, comprensible para los demás. Los niños requieren espacios de diálogos que les permitan expresar de manera libre, por ello se debe fomentar el diálogo a diario y puedan verbalizar sus intereses y problemas. Es fundamental que esta expresión no se convierta en un monólogo por parte de la docente, de lo contrario el niño se convierta en protagonista de estos espacios y pueda comunicar sus ideas de manera coherente.



**Figura 15** Pre y Pos Test sobre *Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés.*

### 5.1.6 Descripción de la dimensión de evaluación

**Tabla 15**

*Pre y Pos Test sobre la dimensión de la evaluación*

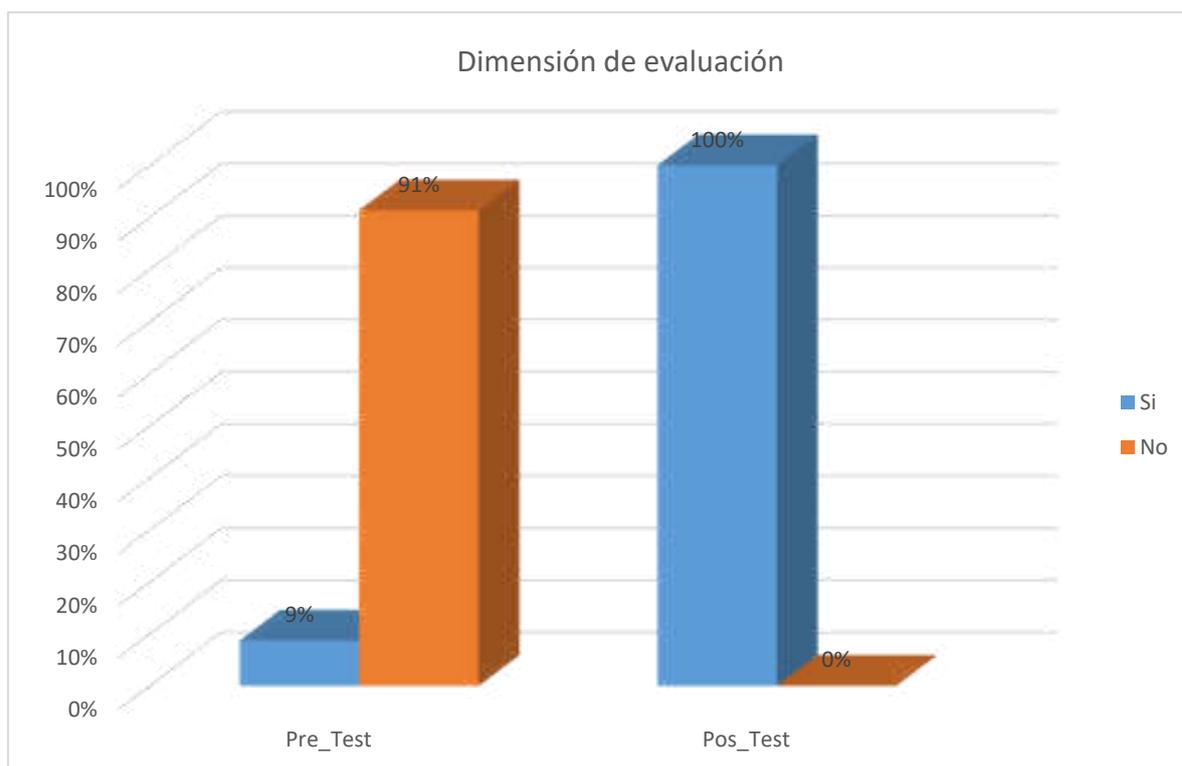
Descripción	Pre_I6	%	Pos_I6	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

#### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 15 y la figura 15, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no desarrollan la evaluación, por lo cual se deduce que los estudiantes no autoevalúan ni coevalúan sus aprendizajes; mientras que el 9% de los niños y niñas si evalúan sus propios trabajos y actividades. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si reflexionan y toman conciencia de sus logros y dificultades en el proceso de aprendizaje, se evidencia que la aplicación del PIA logro esa capacidad de opinar, analizar y tomar decisiones en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Como menciona Minedu (2009) Es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades. Los estudiantes participan en la evaluación de su propio aprendizaje y en el de sus compañeros, en base de criterios previamente anunciados. Es decir que no solo implica que los niños evalúen sus aprendizajes, actitudes y trabajos, sino que aprecien las posibilidades y limitaciones de sus compañeros.



**Figura 16** Pre y Pos Test sobre la dimensión de evaluación.

### 5.1.7 Descripción de los indicadores de la dimensión de evaluación

**Tabla 16**

*Desarrolla la capacidad de toma de decisiones*

Descripción	Pre_I6	%	Pos_I6	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

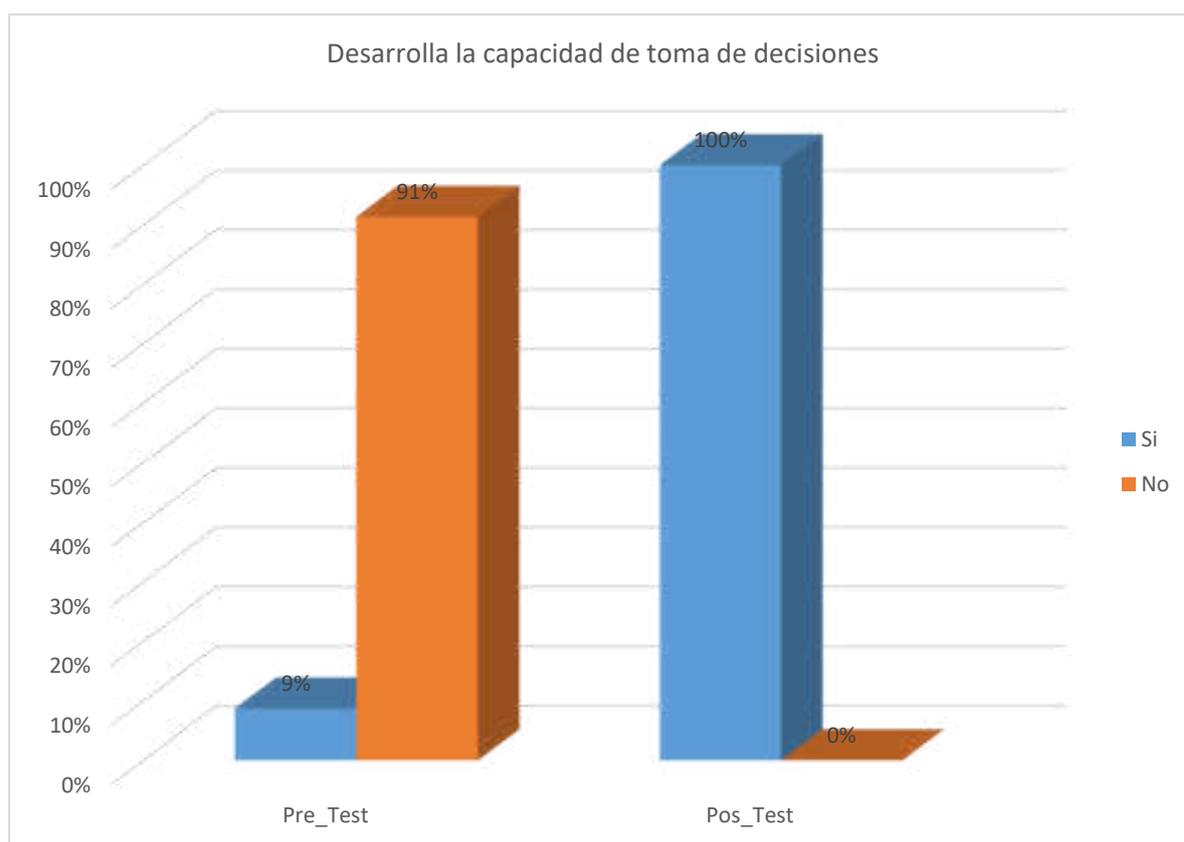
**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test

Como se observa los datos en la tabla 16 y la figura 17, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no tienen la capacidad de tomar decisiones, por lo cual se interpreta que los estudiantes no están preparados para decidir sobre determinados

asuntos; es decir que presentan dificultad para visualizar las opciones buenas o malas, mientras que el 9% de los niños y niñas si desarrollan la capacidad de toma de decisiones. Luego de un determinado tiempo de la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, del cual se adquirió como resultado que el 100% de los niños y niñas si aprendieron a tomar decisiones asertivas que los ayudarán en la resolución de problemas, por lo tanto, la aplicación del PIA logro en los estudiantes adquirieron la capacidad de tomar sus propias decisiones que les ayuda a pensar y decidir oportunamente a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Se deduce en este indicador los niños y niñas a partir de la aplicación del proyecto desarrollaron madurez y autonomía al tomar buenas decisiones, que ayudan a asumir responsablemente sus elecciones. Urge la necesidad de formar niños pensadores críticos en estos tiempos de excesiva información y tecnología, que permiten a los estudiantes a resolver problemas al reconocer opciones y alternativas.



**Figura 17** Pre y Pos Test sobre Desarrolla la capacidad de toma de decisiones.

**Tabla 17***Plantea posibles explicaciones*

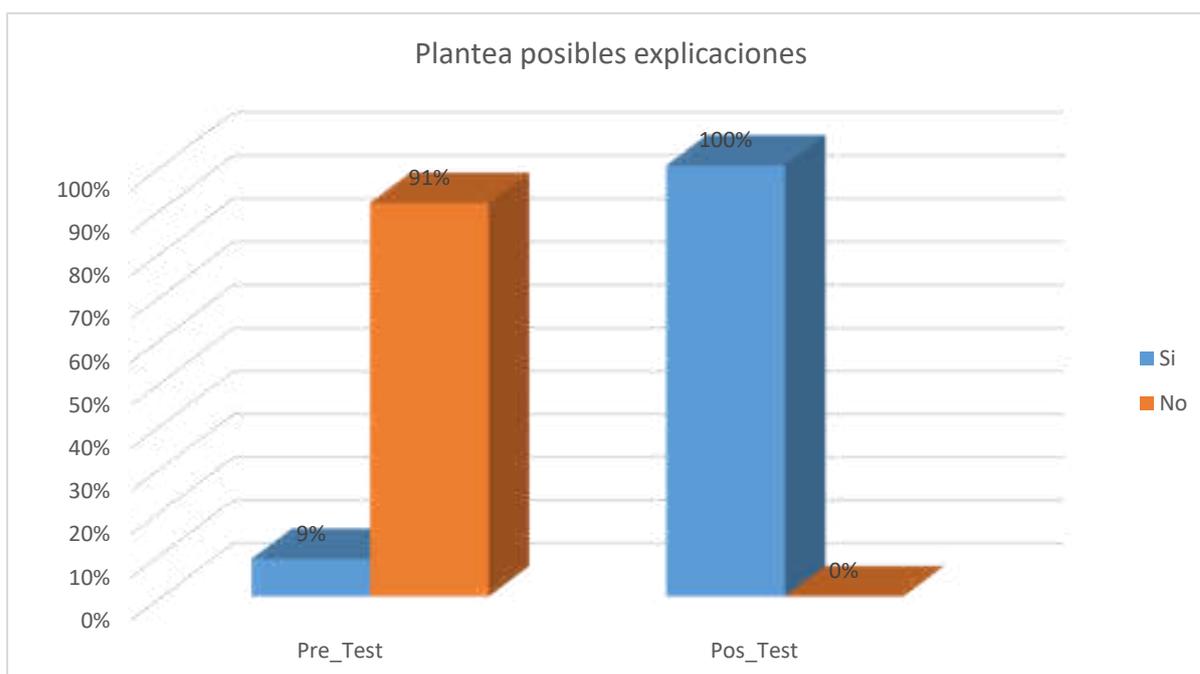
Descripción	Pre_I7	%	Pos_I8	%
Si	2	9%	23	100%
No	21	91%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 17 y la figura 17, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no plantean posibles explicaciones, por lo cual se deduce que los estudiantes no intervienen ni dan respuestas ante las interrogantes; sin embargo, el 9% si logran intervenir con más aciertos a las preguntas. Posteriormente que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si plantean sus posibles explicaciones, el cual se evidencia un avance significativo del indicador. El PIA desarrolla capacidad de fundamentar asertivamente sus respuestas de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Para inferir respecto a lo que menciona Acosta Y Lancheros (2012) A la edad de 3 a 5 años ya está en la posibilidad de dar breves explicaciones orales de lo que va viviendo y experimentando. Los niños y niñas van desarrollando su expresión, el deseo de dar su opinión y saber que va a ser escuchado. Desarrollará su vocabulario, su sintaxis, casi sin querer. Como señala el autor los niños si logran argumentar teniendo en cuenta la etapa madurativa por ello, la tarea del educador es fundamental ayudando a los niños a desarrollar esta capacidad.



**Figura 18** Pre y Pos Test sobre Plantea posibles explicaciones.

**Tabla 18**

*Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad*

Descripción	Pre_I8	%	Pos_I8	%
Si	6	26%	23	100%
No	17	74%	0	0%
Total	23	100%	23	100%

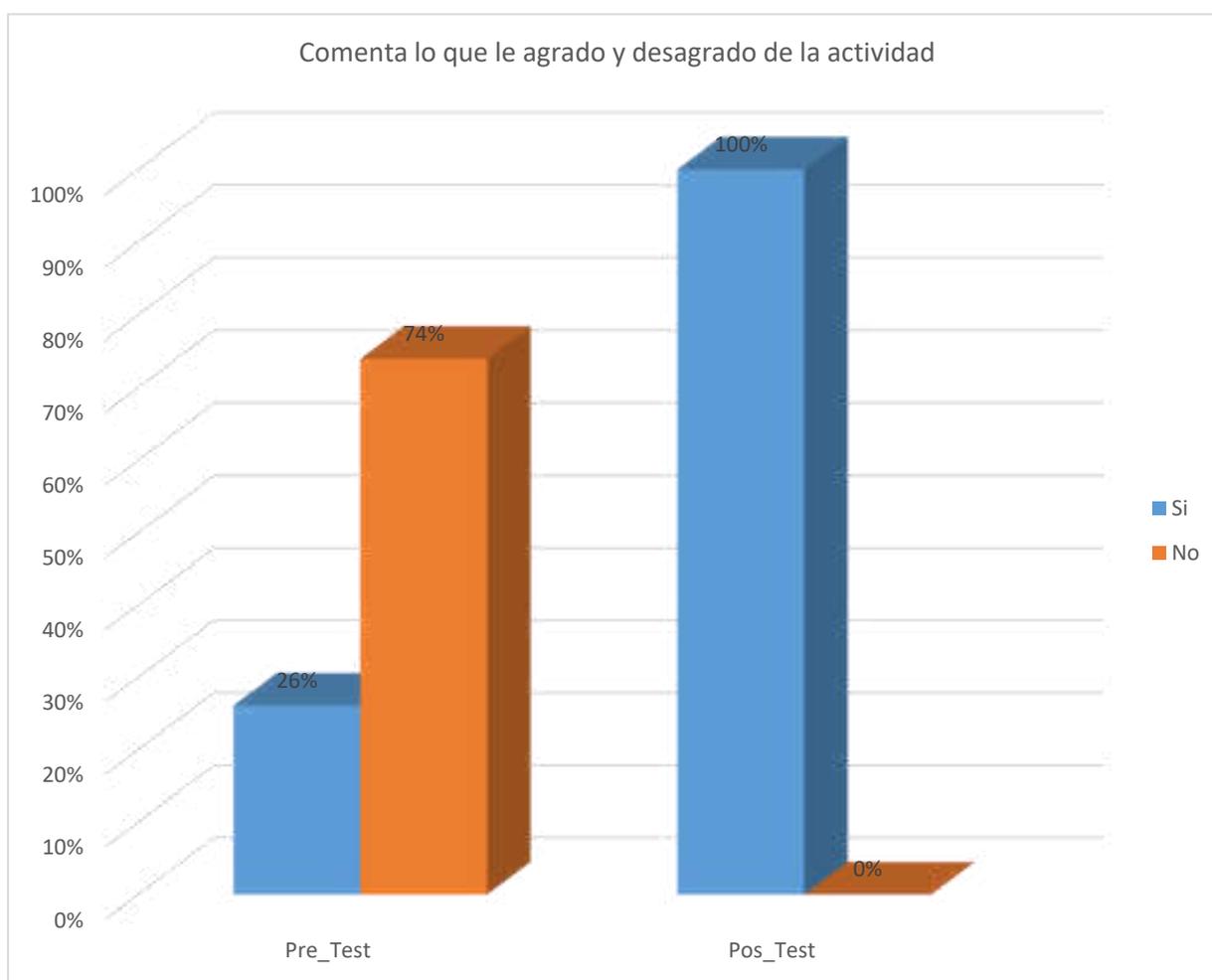
**Nota:** Elaboración propia-Lista de cotejo sobre la base del estudio, 2018.

### **Análisis e interpretación de Pre-Test y Pos-Test**

Como se observa los datos en la tabla 18 y la figura 18, los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 74% de los niños y niñas no comentan lo que le agrada y desagrada, por lo cual se deduce que los estudiantes no emitían juicios de valor; mientras que el 26% si logra expresar sus mencionar lo que le gusta y lo que no le gusta. Posteriormente que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se puede

apreciar en este indicador un 100% de los niños y niñas si logran comunicar sobre actividades que les gusta, el cual evidencia que la aplicación del PIA permitió desarrollar expresiones de gustos y preferencia de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay.

Se deduce en este indicador que los niños y niñas a partir de la aplicación del proyecto con actividades que les ayudaron a desarrollar diálogos respecto a estas preguntas ¿Qué les gusto más de la actividad? ¿Qué no les gusto de esta actividad? ¿Por qué te gusto? Y ellos puedan sustentarlos. Este indicador se trabajó con actividades de visitas a distintos lugares, que permitió a los niños observar para luego comentar con sus compañeros lo que más les agrado y desagrado de estas visitas.



**Figura 19** Pre y Pos Test sobre Comenta lo que le agrado y desagrado de la actividad.

## 5.2 Contrastación de hipótesis

### 5.2.1 Hipótesis general

#### a) Hipótesis estadística (nula y alterna)

**(Hipótesis Nula) Ho:** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) no contribuye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

**(Hipótesis Alterna) H1:** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

#### b) Estadístico

**Tabla 19**

*Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student*

		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
		F	Sig.	T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
									Inferior	Superior
Pos_prueba (Vi & Vd)	Se asumen varianzas iguales	9,197	,004	-	46	0,000	-,920	,058	-1,036	-,804
	No se asumen varianzas iguales			-	24,000	0,000	-,920	,055	-1,034	-,806

**Fuente:** estadístico Spss versión 23.00 – Elaboración propia, 2018.

#### c) Nivel de significancia

De la tabla 16 se observa que el nivel de Sig. (bilateral) = 0,000 mostrándonos que es menor a 0.05 permitiéndonos señalar que influye de manera significativa la relación entre las variables de contraste de la pre prueba a la Pos prueba.

#### d) Región crítica o decisión

De acuerdo a lo visto en el nivel de significancia podemos decidir que se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 5.2.2 Hipótesis Especifica 1

#### a) Hipótesis estadística (nula y alterna)

**(Hipótesis Nula) Ho:** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) no contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

**(Hipótesis Alterna) H1:** La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

#### b) Estadístico

**Tabla 20**

*Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student*

			Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
			F	Sig.	T	Gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
										Inferior	Superior
Pos_prueba(Vi & D1y)	Se asumen varianzas iguales		4,000	,051	-23,000	46	0,000	-,960	,042	-1,044	-,876
	No se asumen varianzas iguales				-24,000	24,000	0,000	-,960	,040	-1,043	-,877

**Fuente:** estadístico Spss versión 23.00 – Elaboración propia, 2018.

#### c) Nivel de significancia

De la tabla 9 se observa que el nivel de Sig. (bilateral) = 0,000 mostrándonos que es menor a 0.05 permitiéndonos señalar que influye de manera significativa la relación entre la variable y dimensión en contraste de la pre prueba a la Pos prueba.

#### d) Región crítica o decisión

De acuerdo a lo visto en el nivel de significancia podemos decidir que se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 5.2.3 Hipótesis Especifica 2

#### a) Hipótesis estadística (nula y alterna)

**(Hipótesis Nula) Ho:** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) no contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

**(Hipótesis Alterna) H1:** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

#### b) Estadístico

**Tabla 21**

*Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student*

		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
		F	Sig.	T	Gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
									Inferior	Superior
Pos_prueba (Vd & D1x)	Se asumen varianzas iguales	9,197	,004	-15,921	46	0,000	-,920	,058	-1,036	-,804
	No se asumen varianzas iguales			-16,613	24,000	0,000	-,920	,055	-1,034	-,806

**Fuente:** estadístico Spss versión 23.00 – Elaboración propia, 2018.

#### c) Nivel de significancia

De la tabla 10 se observa que el nivel de Sig. (bilateral) = 0,000 mostrándonos que es menor a 0.05 permitiéndonos señalar que influye de manera significativa la relación entre la variable y la dimensión en contraste de la pre prueba a la Pos prueba.

#### d) Región crítica o decisión

De acuerdo a lo visto en el nivel de significancia podemos decidir que se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 5.2.4 Hipótesis Especifica 3

#### a) Hipótesis estadística (nula y alterna)

**(Hipótesis Nula) Ho:** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) no contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

**(Hipótesis Alterna) H1:** La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

#### b) Estadístico

**Tabla 22**

*Prueba de hipótesis para muestras independientes con la t-Student*

		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
		F	Sig.	T	Gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
									Inferior	Superior
Pos_prueba(Vd & D2x)	Se asumen varianzas iguales	4,000	,051	- 23,000	46	0,000	-,960	,042	-1,044	-,876
	No se asumen varianzas iguales			- 24,000	24,000	0,000	-,960	,040	-1,043	-,877

**Fuente:** estadístico Spss versión 23.00 – Elaboración propia, 2018.

#### c) Nivel de significancia

De la tabla 11 se observa que el nivel de Sig. (bilateral) = 0,000 mostrándonos que es menor a 0.05 permitiéndonos señalar que influye de manera significativa la relación entre la variable y la dimensión en contraste de la pre prueba a la Pos prueba.

#### d) Región crítica o decisión

De acuerdo a lo visto en el nivel de significancia podemos decidir que se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.

### 5.3 Discusión de resultados

En esta tesis al demostrar que de la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018, se pudo encontrar que los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no desarrollan el pensamiento crítico, mientras que el 9% de los niños y niñas si desarrollan habilidades del pensamiento crítico. Luego se evaluaron los datos del Pos Test, del cual se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si manifiestan dichas habilidades. Esto quiere decir que se demuestra que la aplicación del PIA logro que los estudiantes piensan de manera analítica y desarrollan el pensamiento crítico que les permitan resolver problemas. Frente a lo mencionado se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que la aplicación de proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Estos resultados guardan relación con lo que sostienen Amaro (2012) en niños y niñas 7 y 8 años, Mendoza, (2015) en estudiantes universitarios y Flores (2017) en niños de educación inicial, quienes señalan que es una excelente estrategia utilizar actividades de investigación e indagación, ya que estos potencian el pensamiento crítico. En tal sentido, bajo lo referido anteriormente y al analizar estos resultados, confirmamos que mientras se aplique más estrategias como: el PIA, mejor será el desarrollo del pensamiento crítico; adquiriendo habilidades y actitudes que evidencian un acercamiento al pensamiento crítico.

En este trabajo de investigación se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018, se logró hallar que los resultados estadísticos evidencian en el Pre Test que el 70% de los niños y niñas no desarrollan el conocimiento, el cual indica que ellos presentan dificultades en la construcción de sus conocimientos; mientras que 30% si logran desarrollar dicha capacidad. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas adquirieron nuevos conocimientos. Esto quiere decir que la aplicación del PIA estimula la construcción del conocimiento en los estudiantes, ellos piensen críticamente

y busquen distintos medios o recursos de información que les permitan absolver sus inquietudes. Frente a lo indicado se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. También en estos resultados son corroborados por San José (2013) y Amaro (2012) expresan que la indagación ayuda en la construcción del conocimiento del niño que adquiere información de lo que ocurre en su entorno. En tal sentido, bajo lo mencionado anteriormente y al analizar estos resultados, confirmamos que, a mayor aplicación de actividades de indagación, favorece en la adquisición de nuevos conocimientos y en desarrollo del pensamiento crítico.

En este estudio de investigación se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018, del cual se obtuvo como resultado estadístico se evidencian en el Pre Test que el 83% de los niños y niñas no desarrollan la inferencia, por lo cual se deduce que los estudiantes presentan dificultad en el desarrollo de esta habilidad; mientras que el 17% si logra deducir la información que se le presenta. Posteriormente que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si desarrollaron la habilidad de inferir, Esto quiere decir que la aplicación del PIA mejoro en la capacidad de interpretación e identificación. Frente a lo indicado se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. También existe relación con la afirmación de San José (2013) y Miney (2018) quienes sustentan que los niños al experimentar lograrán comprobar ideas, identificar, reunir, ordenar e interpretar y pueda emitir sus opiniones de manera ordenada y objetiva sus propios conceptos para la comprensión de fenómenos naturales que de una forma u otra está alrededor de ellos. Entonces se confirma que el proyecto de investigación en aula ayuda a los niños a emitir opiniones.

Por ultimo, en esta tesis se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de

5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018, se pudo hallar los resultados evidencian en el Pre Test que el 91% de los niños y niñas no desarrollan la evaluación, por lo cual se deduce que los estudiantes no autoevalúan ni coevalúan sus aprendizajes; mientras que el 9% de los niños y niñas si evalúan sus propios trabajos y actividades. Después que se realizó la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula se evaluaron los datos del Pos Test, se obtuvo como resultado que el 100% de los niños y niñas si reflexionan y toman conciencia sobre sus logros y dificultades en el proceso de aprendizaje. Esto quiere decir que la aplicación del PIA logro esa capacidad de opinar, analizar y tomar decisiones de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 02 María Inmaculada-Abancay. Frente a lo expresado se rechaza hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ), por lo tanto, podemos afirmar con un nivel confianza del 95% que el Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Existe relación con la afirmación de Marcelo y Calero (2018) que es la capacidad para controlar nuestra forma de pensar y actuar; es tomar conciencia de nuestras fortalezas y limitaciones, es reconocer la debilidad de nuestros planteamientos para mejorarlos. En tal sentido, bajo lo referido anteriormente y al analizar estos resultados, confirmamos que los niños lograron conocer y valorar sus progresos y dificultades ante diversas actividades del proyecto de investigación en aula.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 Conclusiones

**Primero:** En esta tesis se demostró de qué manera la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Por lo tanto, mientras se aplique el proyecto de investigación en aula contribuirá significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico, que se visualiza en los resultados de la Pos Test y Pre Test. Lo más importante de la contribución del proyecto de investigación del aula fue que los estudiantes adquirieron las habilidades del pensamiento crítico, porque se desarrolló con éxito la aplicación de este proyecto.

**Segundo:** Se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Por consiguiente, mientras se aplique el proyecto de investigación el aula contribuirá considerablemente en el desarrollo del conocimiento. Lo más significativo de la contribución del proyecto de investigación en aula fue que niños y niñas lograron estimular la construcción sus conocimientos.

**Tercero:** Se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Por lo tanto, mientras se aplique el proyecto de investigación en aula contribuirá significativamente en el desarrollo de la inferencia. Lo más fundamental de la contribución que tuvo el proyecto de investigación de aula fue que niños mejoraron en la capacidad de interpretación e identificación de información.

**Cuarto:** Se demostró de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018. Por consiguiente, mientras se aplique el proyecto de investigación en aula contribuirá considerablemente en el desarrollo de la evaluación. Lo más esencial de la contribución del proyecto de investigación en aula fue que niños y niñas desarrollaron la capacidad de reflexionar y toman conciencia de sus logros y dificultades en el proceso de aprendizaje.

## 6.2 Recomendaciones

**Primero:** Las docentes de educación inicial deben planificar actividades motivadoras como proyecto de investigación en aula, que les permita mejorar sus estrategias didácticas de enseñanza-aprendizaje para lograr desarrollar el juicio crítico en los niños de 5 años. También que fomenten el aprendizaje autónomo, ellos cumplen el rol de acompañarlos en la construcción de sus aprendizajes y permitir a los niños ser los protagonistas de cada actividad realizada en aula.

**Segundo:** A la Universidad a través de la escuela profesional de Educación Inicial intercultural bilingüe primera y segunda infancia organizar cursos, talleres y capacitaciones que permitan a los estudiantes adquirir aprendizajes sobre estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en los niños.

**Tercero:** A las docentes de los cursos de prácticas preprofesionales de la carrera de educación inicial, proponer a los estudiantes de dicha carrera aplicar proyectos de innovación en las instituciones que realizan sus prácticas que ayuden a los niños a pensar críticamente, ya que las aulas de inicial son espacios donde se construyen las bases de aprendizaje.

**Cuarto:** Los estudiantes de la carrera de educación inicial, realizar estudios de investigación basados en proyectos de investigación y el pensamiento crítico que permitan entender mejor el comportamiento de los niños frente a estas variables. Y que dichos trabajos de investigación aporten en la implementación de proyectos y programas educativos en distintas instituciones.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, J. C., & Lancheros, C. M. (2012). La explicación: *construcciones orales de los niños y las niñas en las aulas de preescolar*. Revista Infancis, 77.
- Alvarado, B. (22 de Enero de 2018). Congreso: *Planificación curricular de educación inicial 2018*. Cusco.
- Amaro, M.-C. M. (2012). TESIS: *La experiencia ECBI como motor de desarrollo y/o estimulación del pensamiento crítico: la clase como una comunidad de aprendizaje a través de la indagación dialógica. Para optar el título de profesional: Educadora de párvulos y escolares iniciales*. Universidad de Chile, Chile.
- Arévalo, C. L., Burgos, G. M., & Medina, V. K. (2017). TESIS: *Aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en educación inicial en Bogotá. Trabajo de investigación para optar el título de especialista de proyectos educativos institucionales*. Universidad Francisco José De Caldas De Bogotá, Bogotá.
- Ausubel, D. P. (2002). *cognitiva, Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva*. España: Paidós.
- Bernal, T. C. (2010). *Metodología de investigación*. Colombia: Pearson.
- Blanco, B. N., Herrera, S. D., Reyes, O. Y., Ugarte, M., & Betncourt, R. Y. (2014). *Dificultades en el desarrollo de las habilidades investigativas*. Edumecentro, 106.
- Bloom, S. B. (1979). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Argentina: El Ateneo.
- Campos, A. A. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. Colombia: Magisterio.
- Carbonell, C. L. (2012). *Los proyectos de trabajo en el aula : reflexiones y experiencias prácticas*. España: Laboratorio educativo.
- Caritas Graciosas, A. E. (21 de Junio de 2012). *Scribd*. Obtenido de <https://es.scribd.com/presentation/97834974/Caritas-Graciosas>
- Carrasco, D. S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Carrillo, T. (2001). Revista. *El proyecto pedagógico de aula*. Educere, 336.
- Chucos, C. W. (2008). *Novísimo diccionario de términos pedagógicos*. Lima: Honorio.
- Consuegra, A. N. (2010). *Diccionario de psicología*. Bogota: Ecoe.

- Flores, A. L. (2017). TESIS: *Los proyectos educativos como expectativa para mejorar la calidad educativa en el Perú*. Para obtener el título profesional de licenciada en Educación Inicial. Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima.
- Gil, Lina, C., & Flórez, R. R. (2011). *Desarrollo de habilidades de pensamiento inferencial y comprensión de lectura en niños de tres a seis años*. Dialnet, 105.
- González, A. E. (2011). *El proyecto de aula o acerca de la formación en investigación*. Revista Educación y Pedagogía, 83.
- Graciela, R. d. (2019). *Piedra libre a las Ciencias Sociales en la escuela primaria: Teoría y práctica*. Buenos Aires: Autores de Argentina.
- Hernández, H. (19 de Mayo de 2017). *Conoce las cifras de la Investigación y el Desarrollo en el Perú*. La república, pág. 6.
- Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mexicana.
- López, A. G. (2013). *Pensamiento crítico en el aula*. Docencia e Investigación, 45.
- Marcela, A. L., Pardo, R. S., & Quiroz, F. Y. (2014). TESIS: *Desarrollo del pensamiento crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de ciclo I de educación*. Para optar al título de magister en pedagogía. Universidad De La Sabana, Chía-Colombia.
- Marcelo, C. M., & Calero, T. E. (2018). TESIS: *Pensamiento crítico y habilidades sociales en los niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampayancha*. Para optar el título profesional de licenciado en Educación Inicial. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco.
- Méndez, Z. (1993). *Aprendizaje Y Cognición*. San José: Uned.
- Mendoza, G. P. (2015). TESIS: *La investigación y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios*. Informe de investigación para optar el grado de doctor. Universidad de Malaga, Malaga-España.
- Minedu. (2009). *Guía de evaluación para la educación técnico productiva*. Lima.
- Miney, P. K. (2018). *La iniciación al pensamiento crítico a través de uso de los cuentos clásicos*. para obtener el título de licenciada en Educación. Pontificie Universidad Católica del Perú, Lima.
- Ministerio de Educación. (2006). *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico*. Lima.

- Ministerio de Educación. (2011). *Pensamiento crítico*. Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2012). *Guía de orientación para el uso del módulo de ciencias para niños y niñas de 3 a 5 años – II ciclo*. Lima.
- Ministerio de Educación. (2013). *La indagación, una ruta para aprender a conocer desde edades tempranas*. Lima: Fondo.
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de aprendizaje: Usa la ciencia y la tecnología para mejorar la calidad de vida*. Lima.
- Ministerio de Educación. (2016). *Aprendiza basado en proyectos*. España: Intef.
- Ministerio de Educación Pública. (2006). *Actividades de pensamiento crítico y creativo*. Costa Rica.
- Ministerio de Educación, N. (2014). *La exploración del medio en la educación inicial*. Colombia: Rey Naranjo.
- Miralles, M. P., Alfagem, G. B., & Raimundo, R. P. (2014). *Investigación e innovación en educación infantil*. Murcia: Edit,um.
- Moromizato, I. R. (2017). Revista: *El desarrollo del pensamiento crítico creativo desde los primeros*. El Ágora 313.
- Ortiz, O. A. (s.f.). *Temas pedagógicos, didácticos y metodológicos*. Antillas.
- Picado, G. F. (2006). *Didáctica General: una perspectiva integradora*. San José: Eunod.
- Rodríguez, S. E., Vargas, S. E., & Luna, C. J. (2010). *Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos”*. Universidad de La Sabana, 16.
- Rosa, C. M., & María, T. P. (1999). *El constructivismo y sus implicancias en la educación*. Dialnet, 220.
- Saldarriaga, Z. P., Bravo, C. G., & Rivadeneira, M. R. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía*. Revista Científica, 136.
- San José, P. E. (2013). TESIS: *Enseñanza de las ciencias basada en el método por indagación infantil*. Para obtener el título profesional de licenciado en educación inicial. Universidad de Valladolid, España.

- Tamayo, E. O., Zona, R., & Loaiza, Y. E. (2015). *El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 114.
- Tamayo, T. M. (2003). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.
- Thornton, S. (2000). *La resolución infantil de problemas*. Madrid: Morata.
- Valderrama, M. S. (2013). *Científica, Pasos Para Elaborar Proyectos De Investigación*. Lima: San Marcos.
- Villatoro, G. J. (2013). *Herramientas De Aprendizaje Y Productividad*. México: Copyright.

## ANEXOS

**ANEXO N° 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**Título: “Aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) para desarrollar el Pensamiento Crítico en los niños de 5 Años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018”**

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Indicadores	Instrumentos	Métodos
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p><b>P</b> ¿De qué manera la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p><b>O</b> Demostrar de qué manera la aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p><b>H</b> La aplicación de proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.</p>	<p>Proyecto de investigación en aula (PIA)</p>		<p>Actividades de aprendizaje</p>	<p><b>Tipo de investigación</b></p> <p>Aplicada</p> <p><b>Nivel de investigación</b></p> <p>Explicativa</p> <p><b>Método de investigación</b></p> <p>Inductivo</p>
<p><b>PROBLEMA ESPECÍFICOS</b></p> <p><b>PI</b> ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?</p> <p><b>P2</b> ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?</p> <p><b>P3</b> ¿De qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018?</p>	<p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b></p> <p><b>O1</b> Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.</p> <p><b>O2</b> Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la inferencia en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018 en qué nivel la aplicación.</p> <p><b>O3</b> Demostrar de qué manera la aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018</p>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b></p> <p><b>H1</b> La aplicación del proyecto de investigación en aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo del conocimiento de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.</p> <p><b>H2</b> La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018</p> <p><b>H3</b> La aplicación del Proyecto de Investigación en Aula (PIA) contribuye considerablemente en el desarrollo de la evaluación en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018.</p>	<p>Pensamiento crítico</p>	<p>Indaga a partir de un tema de su interés</p> <p>Obtiene información de lo investigado</p> <p>Opina sobre los temas investigados</p> <p>Compara la información que obtiene</p> <p>Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés</p> <p>Desarrolla la capacidad de toma de decisiones</p> <p>Plantea posibles explicaciones</p> <p>Comenta lo que le agrada y desagrada de las actividades</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p><b>Diseño de investigación</b></p> <p>Pre experimental</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>GE: O1 - - - - X - - - - O2</b></p> </div> <p>GE: Grupo experimental único</p> <p>O1: Pre-test</p> <p>X: Proyecto de investigación en aula</p> <p>O2: Post-test</p>



## ANEXO N° 02 INSTRUMENTOS

Tabla 23

Matriz de los indicadores y actividades de aprendizaje

Indicadores/ Título de las actividades de aprendizaje	Criterio de valorización	
	Si	No
<b>CONOCIMIENTO</b>		
1. INDAGA A PARTIR DE UN TEMA DE SU INTERÉS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contamos los votos</li> <li>• ¿Quién creo los peces?</li> </ul>		
2. OBTIENE INFORMACIÓN DE LO INVESTIGADO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué son los peces?</li> <li>• ¿Cómo nacen los peces?</li> <li>• ¿Cuáles son sus partes?</li> <li>• ¿Cómo es su esqueleto?</li> </ul>		
<b>INFERENCIA</b>		
3. OPINA SOBRE LOS TEMAS INVESTIGADOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboramos una carta para nuestros papás</li> <li>• ¿Existe cuento de los peces?</li> </ul>		
4. COMPARA LA INFORMACIÓN QUE OBTIENE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo respiran los peces?</li> <li>• ¿Qué comen?</li> <li>• ¿Cómo es su piel?</li> <li>• ¿Por qué los tiburones se comen a los peces?</li> <li>•</li> </ul>		
5. SE EXPRESA ESPONTÁNEAMENTE A PARTIR DE UN TEMA DE SU INTERÉS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tipos de Peces hay?</li> <li>• FERIA GASTRONÓMICA ¿Cómo podemos pescar?</li> <li>• Hablo del pez que más me gusta (Esta actividad tiene una duración 3 días)</li> <li>• ¿Cuánto aprendí del proyecto?</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b>		
6. DESARROLLA LA CAPACIDAD DE TOMA DE DECISIONES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elijo lo que más me gusta</li> <li>• ¿Qué podemos preparar?</li> </ul>		
7. PLANTEA POSIBLES EXPLICACIONES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiero saber más de los peces</li> <li>• ¿Por qué viven en el agua?</li> </ul>		
8. COMENTA LO QUE LE AGRADO Y DESAGRADO DE LA ACTIVIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita al parque señor de la caída</li> <li>• Visita al Biohuerto de la institución</li> <li>• Visita a la piscigranja de Marcahuasi</li> </ul>		
¿En Abancay donde hay peces?		

Tabla 24

Sistematización de la lista de cotejo- pre prueba

“APLICACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018”																	
NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	I-1		I-2		I-3		I-4		I-5		I-6		I-7		I-8		
	SI	NO															
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X			X	X			X		X		X		X		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X		X		X		X		X		X		X			X
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X		X		X		X		X		X		X			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X		X		X		X		X		X		X		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X		X		X		X		X		X		X			X
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X		X		X		X		X		X		X			X
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	X			X		X	X			X		X		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X		X		X		X	X			X		X			X
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X		X		X		X		X		X		X			X
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X		X		X		X		X		X		X			X
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X		X		X		X		X		X		X		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X			X		X	X		X		X		X		X		X
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X		X		X		X		X		X		X			X
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X		X		X		X		X		X		X			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X		X	X			X		X	X		X		X	X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X		X		X		X		X		X	X				X
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X		X		X		X		X		X		X			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X		X		X		X		X		X		X			X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X		X		X		X		X		X		X			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	X			X		X	X		X		X		X		X
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X		X		X		X		X		X		X			X
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X		X		X		X		X		X		X			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X		X		X		X		X		X		X			X
<b>CONTEO</b>	2	21	2	21	2	21	1	22	4	19	2	21	1	22	6	17	
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>																

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 25

## Sistematización de la lista de cotejo-experimental

NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	INDICADOR 1				INDICADOR 2							
	Indaga a partir de un tema de su interés				Obtiene información de lo investigado							
	AP-5		AP-9		AP-8		AP-10		AP-16		AP-18	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X		X		X		X		X		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	X		X		X		X		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	X			X		X		X		X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero	X		X		X		X		X		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	X		X		X		X		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana	X		X			X		X		X		X
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela	X		X		X		X		X		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen	X		X		X		X		X		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	X		X		X		X		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex	X		X		X		X		X		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel	X		X		X		X		X		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X		X		X		X		X		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	X		X		X		X		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	X		X		X		X		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	X		X		X		X		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano	X		X		X		X		X		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	X		X		X		X		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	X			X		X		X		X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X		X		X		X		X		X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara	X		X		X		X		X		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	X			X		X		X		X
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	X		X		X		X		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	X			X		X		X		X
<b>CONTEO</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>	

*Fuente:* Elaboración propia.

NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	INDICADOR 3 Opina sobre los temas investigados						INDICADOR 4 Compara la información que obtiene					
	AP-7		AP-20		AP-12		AP-15		AP-17		AP-19	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X		X		X		X		X			X
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo	X		X		X		X		X			X
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	X			X	X		X			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero	X		X		X		X		X			X
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario	X		X			X		X	X			X
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana	X		X		X		X		X			X
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela	X		X		X		X		X			X
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen	X		X		X		X		X			X
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario	X		X		X		X		X			X
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex	X		X		X		X		X			X
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel	X		X		X		X		X			X
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X		X		X		X		X			X
13. KARI OTERO, Leonard Andre	X		X		X		X		X			X
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	X			X		X		X		X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth	X		X		X		X		X			X
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano	X		X		X		X		X			X
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna	X		X		X		X		X			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo	X		X			X		X	X			X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian	X		X			X		X		X		X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara	X		X		X		X		X			X
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas	X		X		X		X		X			X
22. TAYPE VARGAS, Marizel	X		X		X		X		X			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	X		X		X		X			X
<b>CONTEO</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>21</b>	<b>2</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>	

*Fuente:* Elaboración propia.



NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	INDICADOR 5 Se expresa espontaneamente a partir de un tema de su interés								INDICADOR 6 Desarrolla la capacidad de toma decisiones			
	AP-13		AP-21		AP-23		AP-24		AP-4		AP-22	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X		X		X		X		X		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo	X		X		X		X			X	X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X		X		X		X	X		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero	X		X		X		X		X		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	X		X		X			X	X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana	X		X		X		X		X		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela	X		X		X		X		X		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen	X		X		X		X		X		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario	X		X		X		X		X		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex	X		X		X		X		X		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel	X		X		X		X		X		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X		X		X		X		X		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre	X		X		X		X		X		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	X		X		X		X		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth	X		X		X		X		X		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano	X		X		X		X		X		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X		X	X		X		X		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo	X		X		X		X			X	X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X		X	X		X		X		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara	X		X		X		X		X		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas	X		X		X		X			X		X
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	X		X		X		X		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo	X		X		X		X		X		X	
<b>CONTEO</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	<b>1</b>
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>	

FUENTE: Elaboración propia.

NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	INDICADOR 7 Plantea posibles explicaciones				INDICADOR 8 Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad							
	AP-6		AP-11		AP-1		AP-2		AP-3		AP-14	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X		X		X		X		X		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo	X		X			X	X		X		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo	X		X			X	X		X		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero	X		X		X		X		X		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario	X		X			X		X	X		X	
6. CCA YHUARI GUISADO, Ariana	X		X		X		X		X		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	X		X		X		X		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen	X		X		X		X		X		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario	X		X		X		X		X		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex	X		X		X		X		X		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel	X		X		X		X		X		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X		X		X		X		X		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre	X		X		X		X		X		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	X		X		X		X		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth	X		X		X		X		X		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano	X		X		X		X		X		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna	X		X			X		X		X	X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo	X		X		X		X		X		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	X		X		X		X		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara	X		X		X		X		X		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas	X		X		X		X		X		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel	X		X			X		X	X		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo	X		X		X		X		X		X	
<b>CONTEO</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>		<b>23</b>	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 26

## Sistematización De La Lista De Cotejo- Pos Prueba

“APLICACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN AULA (PIA) PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 02 MARÍA INMACULADA, ABANCAY-2018”																
NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO	I-1		I-2		I-3		I-4		I-5		I-6		I-7		I-8	
	SI	NO														
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando	X		X		X		X		X		X		X		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo	X		X		X		X		X		X		X		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo	X		X		X		X		X		X		X		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero	X		X		X		X		X		X		X		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario	X		X		X		X		X		X		X		X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana	X		X		X		X		X		X		X		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela	X		X		X		X		X		X		X		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen	X		X		X		X		X		X		X		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario	X		X		X		X		X		X		X		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex	X		X		X		X		X		X		X		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel	X		X		X		X		X		X		X		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio	X		X		X		X		X		X		X		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre	X		X		X		X		X		X		X		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin	X		X		X		X		X		X		X		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth	X		X		X		X		X		X		X		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano	X		X		X		X		X		X		X		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna	X		X		X		X		X		X		X		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo	X		X		X		X		X		X		X		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian	X		X		X		X		X		X		X		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara	X		X		X		X		X		X		X		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas	X		X		X		X		X		X		X		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel	X		X		X		X		X		X		X		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>CONTEO</b>	<b>23</b>	<b>0</b>														
<b>CONTEO TOTAL</b>	<b>23</b>															

Fuente: Elaboración propia.

### ANEXO N° 03 ALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
 ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL  
 INTERCULTURAL BILINGÜE: PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



#### LISTA DE EXPERTOS

TESIS: “Aplicación de Proyecto de Investigación en Aula (PIA) para desarrollar el Pensamiento Crítico en los niños de 5 Años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO	ESPECIALIDAD	CARGO	INSTITUCIÓN	TELÉFONO
1.	Marquina de Torres Gladys	Magister	Educación Inicial	Docente	I.E.I. N° 02 "María Inmaculada"	991119858
2.	Ttito Villacorta Yanet	Magister	Educación Inicial	Docente	UNAMBA	984378618



EXPERTO N° 1

**OPINIÓN DE EXPERTO**

Nombres y Apellidos: *Gladye Marquima de Torres*  
 Cargo o institución donde labora: *I.E.T. N°02 'María Inmaculada' - Docente*

**LISTA DE COTEJO**

**TESIS:** "Aplicación de Proyecto de Investigación en Aula (PIA) para desarrollar el Pensamiento Crítico en los niños de 5 Años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018"

ITEM	Criterios de Evaluación										Observación
	Claridad en la redacción		Coherenci a interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado		Mide lo que pretende		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>CONOCIMIENTO</b>											
1. Indaga a partir de un tema de su interés	✓		✓		✓		✓		✓		
2. obtiene información de lo investigado	✓		✓		✓		✓		✓		
<b>INFERENCIA</b>											
3. Opina sobre los temas investigados	✓		✓		✓		✓		✓		
4. Compara la información que obtiene	✓		✓				✓		✓		
5. Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	✓		✓		✓		✓		✓		
<b>EVALUACIÓN</b>											
6. Desarrolla la capacidad de toma de decisiones	✓		✓		✓		✓		✓		
7. Plantea posibles explicaciones	✓		✓		✓		✓		✓		
8. Comenta lo que le agrada y desagrada de las actividades	✓		✓		✓		✓		✓		

ASPECTOS GENERALES	SI	NO	OBSERVACIONES
El instrumento contiene ítems claros y precisos para realizar la evaluación	✓		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	✓		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	✓		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta sugiera los ítems a añadir	✓		
<b>PUNTUACIONES</b>	De 4 a 8: No valido- Refórmular		
	De 9 a 12: No valido- Modificar		
	De 13 a 15: Valido- Mejorar		
	De 16 a 20: Valido- APLICAR		✓
<b>APELLIDOS Y NOMBRE</b>		<b>FIRMA Y DNI</b>	
Marquima de Torres Gladys		 ..... 31008126	

EXPERTO N° 2

### OPINIÓN DE EXPERTO

Nombres y Apellidos: Yanet Tito Villacorta

Cargo o institución donde labora: Docente Universidad Nacional Nicómedes Bastidas de Apurímac-UNAMBA

### LISTA DE COTEJO

**TESIS:** "Aplicación de Proyecto de Investigación en Aula (PIA) para desarrollar el Pensamiento Crítico en los niños de 5 Años de la I.E.I. N° 02 María Inmaculada, Abancay-2018"

ITEM	Criterios de Evaluación										Observación
	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado		Mide lo que pretende		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>CONOCIMIENTO</b>											
1. Indaga a partir de un tema de su interés	✓		✓		✓		✓		✓		
2. obtiene información de lo investigado	✓		✓		✓		✓		✓		
<b>INFERENCIA</b>											
3. Opina sobre los temas investigados	✓			✓	✓		✓		✓		
4. Compara la información que obtiene	✓			✓		✓	✓		✓		
5. Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	✓		✓		✓		✓		✓		
<b>EVALUACIÓN</b>											
6. Desarrolla la capacidad de toma de decisiones	✓		✓		✓		✓		✓		
7. Plantea posibles explicaciones	✓		✓		✓		✓		✓		
8. Comenta lo que le agrada y desagrada de las actividades	✓		✓		✓		✓		✓		

ASPECTOS GENERALES	SI	NO	OBSERVACIONES
El instrumento contiene ítems claros y precisos para realizar la evaluación	✓		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	✓		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	✓		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta sugiera los ítems a añadir	✓		
<b>PUNTUACIONES</b>	De 4 a 8: No valido- Reformular		
	De 9 a 12: No valido- Modificar		
	De 13 a 15: Valido- Mejorar		
	De 16 a 20: Valido- APLICAR		✓
APELLIDOS Y NOMBRE		FIRMA Y DNI	
Titito Villacorta Yanet		 <p>                     INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNAMBA                      FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA                      Mg. Yanet T. VILLACORTA                      DOCENTE EDUCACIÓN BÁSICA                      PROFESIONAL                      DNI: 44271370                 </p>	

# Proyecto de investigación en el Aula



# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA

## I. NOMBRE DEL PIA: “EL MUNDO MÁGICO DE LOS PECES”

## II. DATOS GENERALES

I.E.I.: I.E.I. N° 02 María Inmaculada

DIRECTORA: Castañeda Baca, Ana María

DOCENTE: Marquina Torres, Gladys

AULA: 5 años

SECCIÓN: Las estrellitas

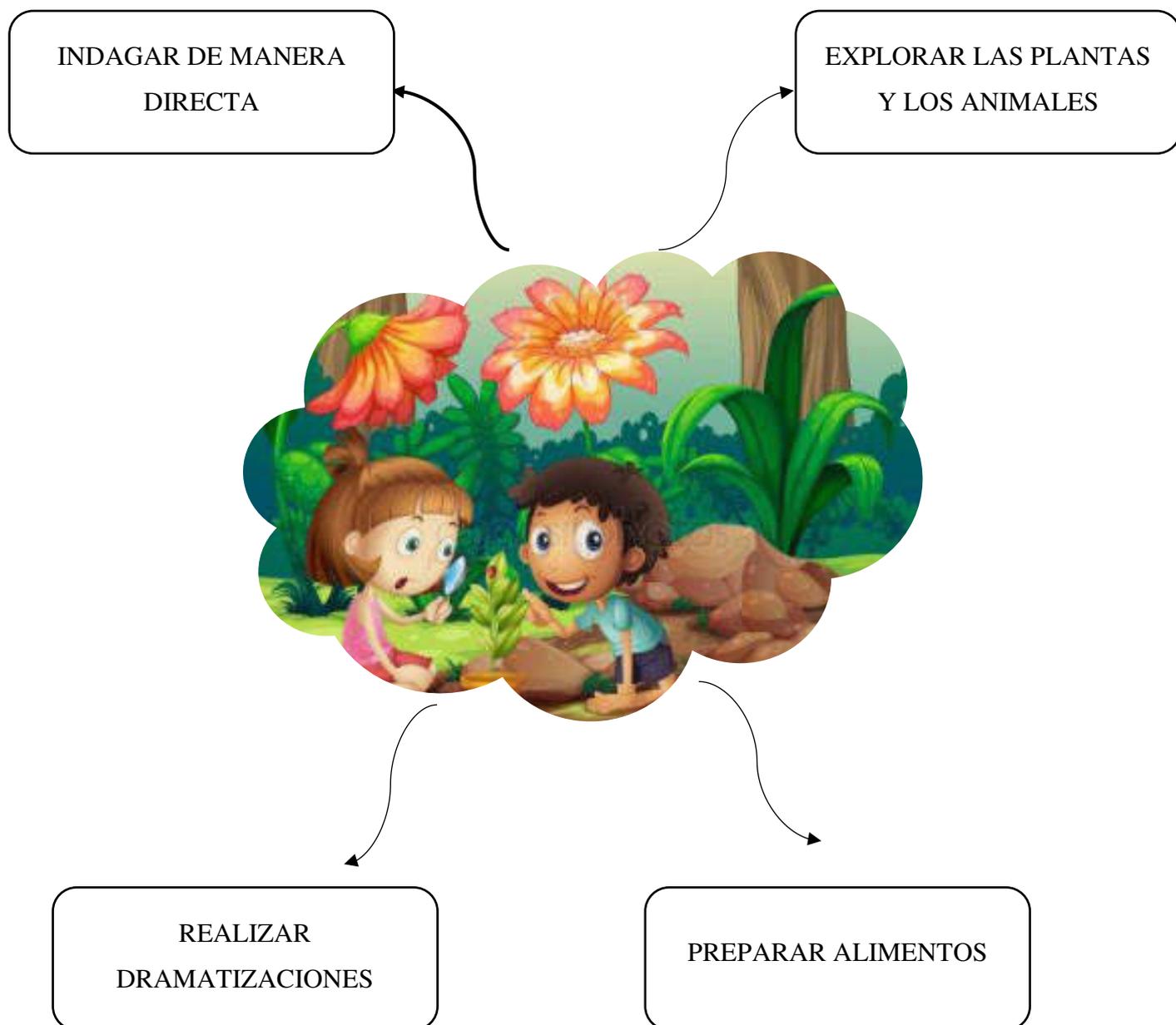
TIEMPO: 23 días

## III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial de María Inmaculada N° 02 de 5 años del aula LAS ESTRELLITAS, se observa que los niños desconocen la importancia y cuidado adecuado que se le debe brindar a los animales y las plantas, asimismo los niños tienen la necesidad de investigar, conocer a más profundidad su entorno y desarrollar su pensamiento crítico.

El proyecto de investigación en el aula: “El mundo mágico de los peces” surgió cuando los niños realizaron una salida de campo a distintos lugares como: el parque, el biohuerto de la institución y a Marcahuasi, en la cual pudieron observar y durante el recorrido el centro de interés de los niños y niñas fue él: caracol en la primera visita; en la segunda vista la papa y en la tercera visita el estanque (Criadero de los peces). A partir de esta actividad se realizó una votación en el aula, en la cual, se obtuvo como ganador los peces. Dicha actividad incrementa la curiosidad de los niños por conocer todo lo relacionado con los peces y más por responder algunas interrogantes que los inquietan, tales como: ¿Por qué viven en el agua? ¿Cómo nacen? ¿Los peces pueden comer lo mismo que nosotros? ¿Por qué nos comemos los peces?, entre otras. Así mismo se convierte en una excusa motivante para fortalecer los procesos de aprendizaje mediante actividades lúdicas, la proyección de videos, canciones y dramatizaciones relacionadas con los peces.

#### IV. PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE



V. ACTIVIDADES DISPARADORAS

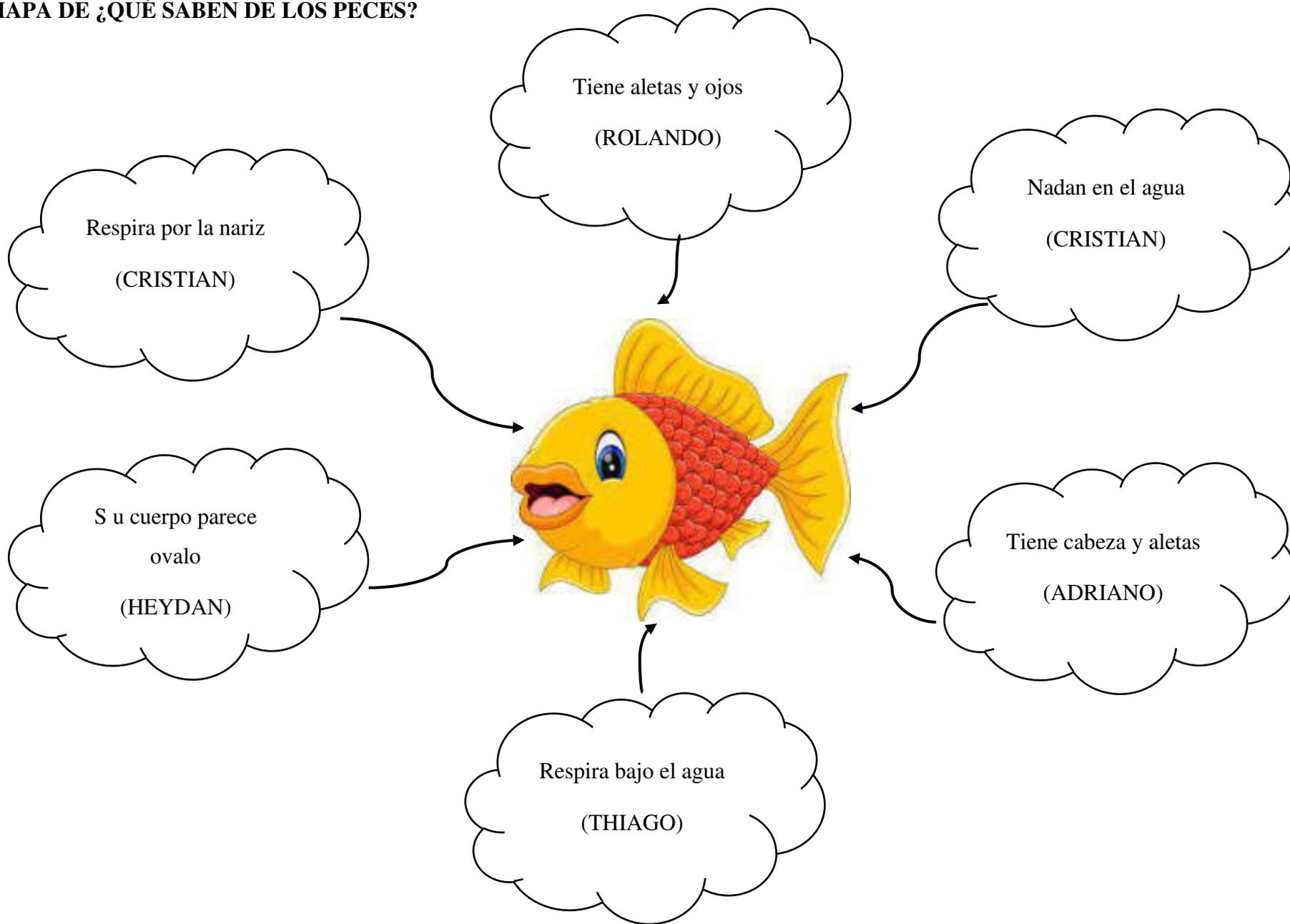
LUNES 5 NOVIEMBRE	MARTES 6 NOVIEMBRE	MIÉRCOLES 7 NOVIEMBRE	JUEVES 8 NOVIEMBRE
Visita al parque señor de la caída	Visita al Biohuerto de la institución.	Visita a la piscigranja de Marcahuasi	Elijo lo que más me gusta

VI. FICHA DE PROYECCIÓN O APRENDIZAJES ESPERADOS FASE 1

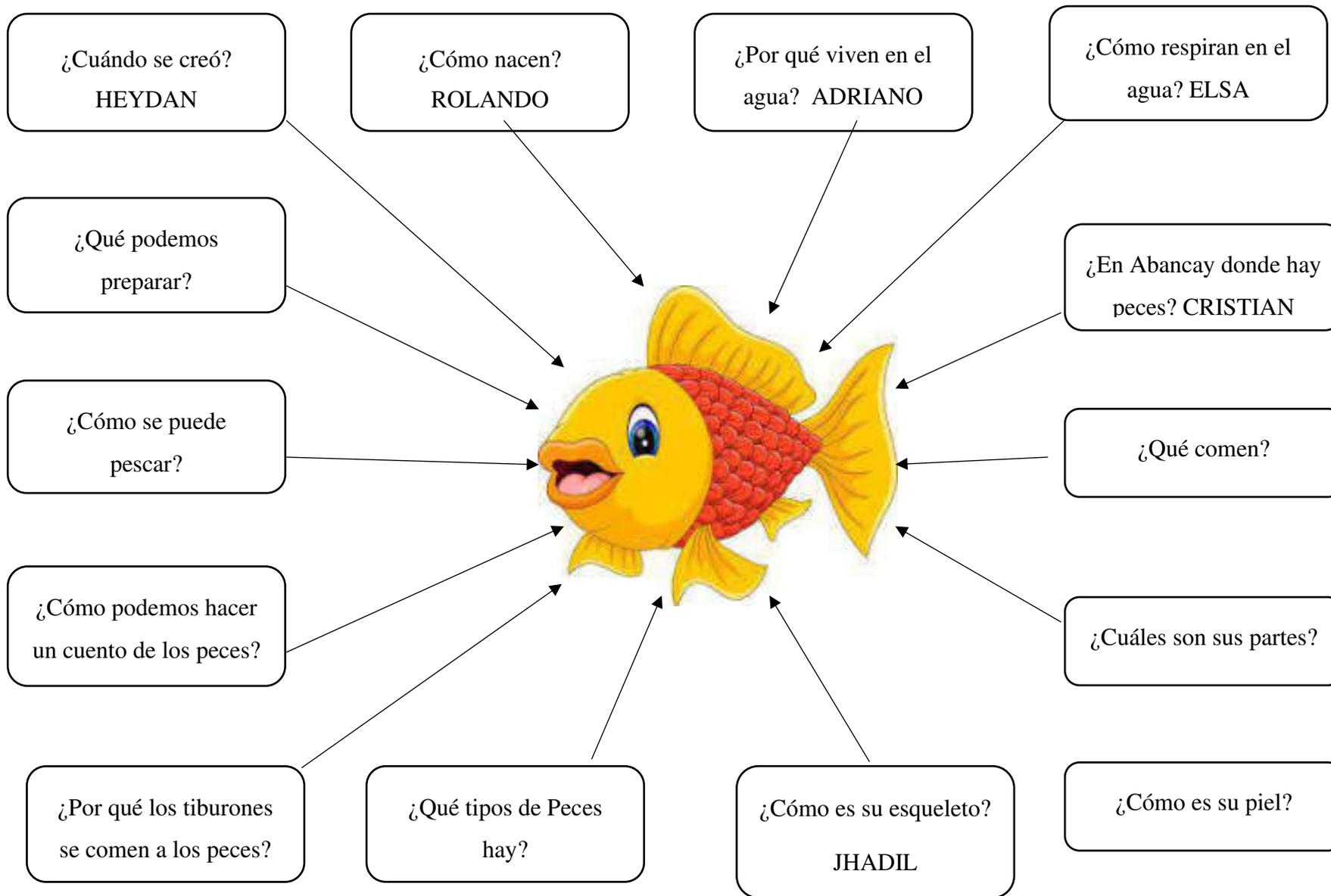
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<b>Matemática</b>	<b>Problemas de cantidad resuelve</b>	<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.</p> <p>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas.</p>
<b>Comunicación</b>	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b>	<p>Obtiene información del texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir,</p>

		<p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>convencer o agradecer. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</p>
<p><b>Personal Social</b></p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”</b></p>	<p>Interactúa con todas las personas.</p> <p>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidas.</p> <p>Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</p>
<p><b>Ciencia y Ambiente</b></p>	<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b></p>	<p>Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>Genera y registra datos o información.</p> <p>Analiza datos e información.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</p>	<p>Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.</p>

### VII. MAPA DE ¿QUÉ SABEN DE LOS PECES?



### VIII. MAPA ¿QUÉ QUEREMOS SABER DE LOS PECES?



**IX. FICHA DE PROYECCIÓN O APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<b>CIENCIA Y AMBIENTE</b>	<b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b>	<p>Conocimiento</p> <p>Inferencia</p> <p>Evaluación</p> <p>Metacognición</p>	<p>Indaga a partir de un tema de su interés obtiene información de lo investigado</p> <p>Opina sobre los temas investigados Compara la información que obtiene Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés</p> <p>Desarrolla la capacidad de toma de decisiones Plantea posibles explicaciones</p> <p>Comenta lo que le agrada y desagrada de las actividades</p>
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>Problemas de cantidad” resuelve</b>	<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.</p> <p>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas.</p>
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b>	<p>Obtiene información del texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>

	<p><b>Competencia “lee diversos tipos de textos en su lengua materna”</b></p>	<p>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes.</p> <p>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.</p>
<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”</b></p>	<p>Interactúa con todas las personas.</p> <p>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <p>Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</p> <p>Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e I.E. orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>

**X. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

<b>LUNES 5 NOVIEMBRE</b>	<b>MARTES 6 NOVIEMBRE</b>	<b>MIÉRCOLES 7 NOVIEMBRE</b>	<b>JUEVES 8 NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 9 NOVIEMBRE</b>
Visita al parque señor de la caída	Visita al Biohuerto de la institución.	Visita a la piscigranja de Marcahuasi	Elijo lo que más me gusta	Contamos los votos
<b>LUNES 12 NOVIEMBRE</b>	<b>MARTES 13 NOVIEMBRE</b>	<b>MIÉRCOLES 14 OCTUBRE</b>	<b>JUEVES 15 NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 16 OCTUBRE</b>
Quiero saber más de los peces	Elaboramos una carta para nuestros papás	¿Qué son los peces?	¿Quién creo los peces?	¿Cómo nacen los peces?
<b>LUNES 19 NOVIEMBRE</b>	<b>MARTES 20 NOVIEMBRE</b>	<b>MIÉRCOLES 21 OCTUBRE</b>	<b>JUEVES 22 NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 23 OCTUBRE</b>
¿Por qué viven en el agua?	¿Cómo respiran los peces?	¿Qué tipos de Peces hay?	¿En Abancay donde hay peces?	¿Qué comen los peces?
<b>LUNES 26 NOVIEMBRE</b>	<b>MARTES 27 NOVIEMBRE</b>	<b>MIÉRCOLES 28 OCTUBRE</b>	<b>JUEVES 29 NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 30 OCTUBRE</b>
¿Cuáles son sus partes?	¿Cómo es su piel?	¿Cómo es su esqueleto?	¿Por qué los tiburones se comen a los peces?	¿Existe cuento de los peces?
<b>LUNES 3 DICIEMBRE</b>	<b>MARTES 4 DICIEMBRE</b>	<b>MIÉRCOLES 5 DICIEMBRE</b>	<b>JUEVES 6 DICIEMBRE</b>	<b>VIERNES 7 DICIEMBRE</b>
¿Qué podemos preparar? FERIA GASTRONÓMICA	¿Cómo podemos pescar?	Hablo del pez que más me gusta (Esta actividad tiene una duración 3 días)	Hablo del pez que más me gusta	Hablo del pez que más me gusta
<b>JUEVES 10 DICIEMBRE</b>				
¿Cuánto aprendí del proyecto?				



**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01****TÍTULO:** Visita al parque**FECHA:** 05/11/18**1.1 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Comunicación	Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral	Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de hoy se hará una visita al parque del señor de la caída, para ello los niños tienen que decir lo que más les llamó la atención de lo que observaron. Esto nos servirá para saber el interés del niño y ellos puedan comunicar los que más les gusto de la visita.	Dinámica	5 min.
	<b>MOTIVACIÓN:</b> la docente les dice a los niños que realizaran una dinámica, los niños tendrán que decir cuál es su mascota favorita. De esta manera la maestra preguntará a cada uno de ellos con una canción. De modo que los niños y niñas van mencionando sobre su mascota favorita.		10 min.
	<b>SABERES PREVIOS:</b> ¿alguien ha visitado el parque del señor de la caída? ¿Qué creen que hay en el parque? ¿habrá animales en el parque?		3 min
DESARROLLO	<b>Antes de la visita</b> La maestra organiza una asamblea para la salida y se toma acuerdos de la salida al parque. Les pedimos a los niños que presenten mucha atención y que observen todo, como es, que hay en el parque y quienes visitan.	Papelote	

	<p><b>Durante la visita</b> De manera ordenada nos movilizamos hacia el parque. Ya en el parque la maestra recuerda los acuerdos a los niños. Observamos todos lo que hay en el parque, que plantas hay, la iglesia, etc. Mientras tanto la maestra se desplaza y acompaña a los niños en el proceso de observación.</p> <p><b>Después de la visita</b> En el aula conversamos sobre la visita que se realizó ¿Qué observaron? ¿Qué cosas hay? ¿había animales? ¿hay muchos árboles? ¿todos las son iguales? ¿qué tamaños de plantas hay? Dialogan y expresan sus ideas y opiniones, también expresan sus experiencias vividas en la visita al parque.</p>	Parque	30 min
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p><b>Evaluación:</b> La docente pregunta a los niños ¿Qué te gusto y te disgusto de la vista? Y registra las respuestas en la pizarra. Paralelamente los estudiantes elaboran con plastilina lo que más les gusto de la vista. <b>Meta cognición:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p>Pizarra Plastilina Hoja</p>	

## ANEXO

### Dinámica

Vamos a ver plaf plaf taf taf ¿Cristian cuál es tu mascota favorita? Respuesta: Perro

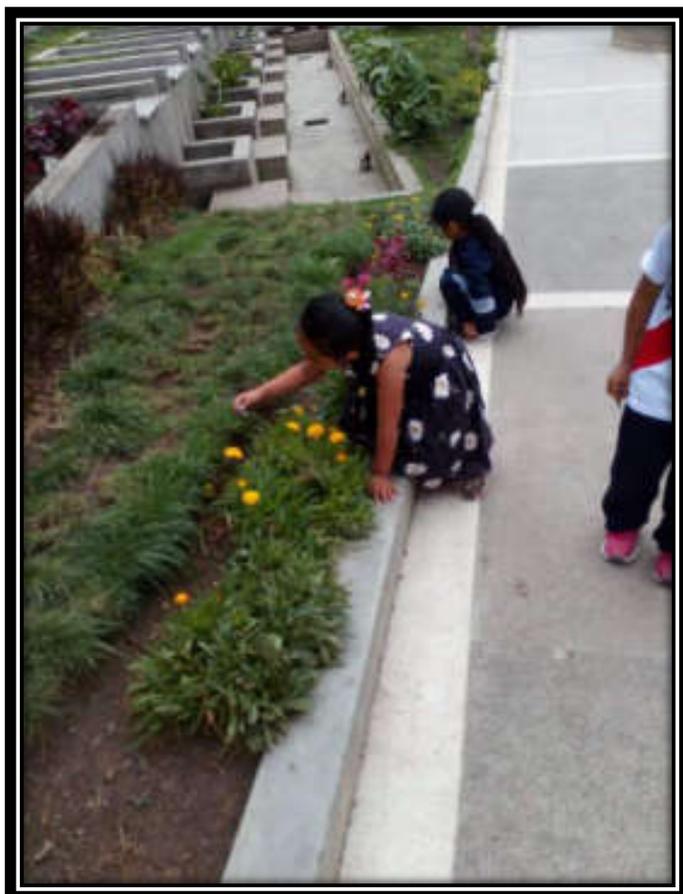
Vamos a ver plaf plaf taf taf ¿Riquelme cuál es tu mascota favorita? Respuesta: Loro

Vamos a ver plaf plaf taf taf ¿Mashiell cuál es tu mascota favorita? Respuesta: Conejo

Vamos a ver plaf plaf taf taf ¿Dayanna cuál es tu mascota favorita? Respuesta: Gato

Vamos a ver plaf plaf taf taf ¿Bianca cuál es tu mascota favorita? Respuesta: Perro

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<b>NOMBRE DEL NIÑO</b>	<b>INDICADOR</b> Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad.	<b>Total</b> <i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo			X
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente del aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02****TÍTULO: Visita al biohuerto de nuestra institución****FECHA: 06/11/18****1.2 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Comunicación	Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral	Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de hoy se hará otra visita al biohuerto del jardín, para ello los niños tienen que comentar lo que más les gusta o les disgusta de la visita al biohuerto del jardín. Esto permitirá saber el interés del niño y ellos puedan comunicar lo que más les gusto de la visita.		5 min.
	<b>MOTIVACIÓN:</b> La docente pide a los niños que realicen una dinámica. Utilizando las TICS la maestra les mostrará dos videos de escenas diferentes y los niños tendrán que elegir la escena que más les gusto y lo que les disgusto. De modo que los niños y niñas van mencionando las imágenes que les agrado y desagrado.		10 min.
	<b>SABERES PREVIOS:</b> ¿alguien ha observado que hay en él biohuerto de nuestro jardín? ¿habrá basura? ¿creen que exista plantas grandes? ¿habrá animales? <b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> ¿creen que nos podemos convertir en investigadores y explorar el biohuerto del jardín?	Video	3 min
DESARROLLO	<b>ANTES DE LA VISITA</b> La maestra organiza una asamblea para la salida y se toma acuerdos sobre la actividad que se realizará. Les pedimos a los niños	Papelote	

	<p>que estén muy atentos en la visita al biohuerto y que observen cada detalle como, por ejemplo: si hay plantas, flores, animales, basura, etc.</p> <p><b>DURANTE LA VISITA</b> De manera ordenada nos movilizamos hacia el biohuerto. Ya en el biohuerto la maestra recuerda los acuerdos a los niños como: cuidar las plantas. Observamos detenidamente todo lo que hay en el biohuerto. Mientras tanto la maestra se desplaza y acompaña a los niños en el proceso de observación.</p> <p><b>DESPUÉS DE LA VISITA</b> En el aula se dialoga sobre la visita que se realizó ¿Qué observaron? ¿Qué cosas hay? ¿había animales? ¿hay basura? ¿Qué es lo que más les gusto de la visita? ¿Qué no les gusto de la visita? Entre ellos comentan y expresan sus ideas, también expresan sus experiencias vividas en la visita al biohuerto.</p>	Parque	30min
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La docente pregunta a los niños ¿Qué te gusto y te disgusto de la vista? Y registra las respuestas en la pizarra. Paralelamente los niños representan con dibujos los que más les gusto de la visita al biohuerto.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	Pizarra Hoja	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i><b>NOMBRE DEL NIÑO</b></i>	<i><b>INDICADOR</b></i> Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad.	<i><b>Total</b></i>	
		<i><b>si</b></i>	<i><b>No</b></i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUIADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente del aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 03****TÍTULO:** Visita a Marcahuasi**FECHA:** 07/11/19**1.3 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Comunicación	Se comunica oralmente en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral.	Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de hoy se hará la última visita a Marcahuasi, para ello los niños tienen que seguir las indicaciones que se les va a dar y luego los niños nos cuentan lo que más les gusta de la visita a Marcahuasi. Esto nos ayudará a saber los intereses de los niños y ellos puedan comentar lo que más les gusta de la visita.	Canción	3min.
	<b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra les pide a los niños que entonen la canción de “A mí me gusta”.		3min.
	<b>SABERES PREVIOS:</b> ¿Quién conoce Marcahuasi? ¿Qué será? ¿Cómo será el lugar? ¿Qué creen que encontremos? ¿habrá animales? ¿Ustedes creen que habrá algo que les guste?		3min
	<b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> ¿niños creen que al observar en Marcahuasi podemos encontraremos algo que les guste mucho?		2min
DESARROLLO	<b>ANTES DE LA VISITA</b> La maestra organiza una asamblea para tomar acuerdos sobre la actividad que se realizará y se menciona de los peligros que puede existir. Se forma grupos de tres y en cada grupo se elige un responsable		30min.

	<p>encargado de hacer respetar los acuerdos. Les pedimos a los niños que estén muy atentos y que observen cada detalle como, por ejemplo: si hay plantas, flores, animales, basura, etc.</p> <p><b>DURANTE LA VISITA</b> De manera ordenada nos movilizamos hacia Marcahuasi. Ya en el lugar la maestra recuerda los acuerdos a los niños como: tener mucho cuidado, no votar basura, etc. Observamos detenidamente todo lo que hay en el lugar. Mientras tanto la maestra se desplaza y acompaña a los niños en el proceso de observación.</p> <p><b>DESPUÉS DE LA VISITA</b> Se dialoga sobre la actividad que se realizó ¿Qué observaron? ¿Qué cosas hay? ¿había animales? ¿hay basura? ¿Qué es lo que más les gusto de la visita? Pedimos a los niños que se formen en grupos y entre ellos comenten y expresen sus experiencias vividas de la visita.</p>		30min
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La docente pregunta a los niños ¿Qué les gusto de la vista? y registra las respuestas. Paralelamente los niños representan con dibujos en la tierra lo que más les gusto de la visita a Marcahuasi. <b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p>Tierra Papelote</p>	

## ANEXO

### A mí me gusta

A mí me gusta ir de paseo  
Porque me divierto mucho,  
A mí me gusta ir de paseo  
Porque me divierto mucho,  
Y voy y voy y voy  
Vamos todos de paseo,  
Y voy y voy y voy  
Vamos todos de paseo.

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<b>NOMBRE DEL NIÑO</b>	<b>INDICADOR</b> Comenta lo que le agrado y desagrado de la actividad.	<b>Total</b>	
		<b>si</b>	<b>No</b>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUIADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente del aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 04****TÍTULO: “Elijo lo que más me gusta”****FECHA: 08/11/18****1.4 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Participa en acciones que promueven el bienestar común	Desarrolla la capacidad de toma de decisiones

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra lee una carta de una situación real, sobre una persona llamada Poli que no pudo llegar a las elecciones regionales y municipales 2018. Por lo tanto, no pudo votar, pero ahora tiene una nueva oportunidad para elegir lo que desea investigar.</p>	Situación real	3min.
	<p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra les comunica a los niños que el día de hoy tendrán que decidir algo muy importante que ellos elegirán lo que más me gusta. También ellos pondrán las reglas de la actividad. Esto nos ayudará a resolver problemas cotidianos de manera democrática.</p>		7min.
	<p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿Alguien sabe qué es votación? ¿Ustedes participaron en una votación? ¿Cómo se realiza una votación? ¿Quiénes votarán?</p>		3min
	<p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra les pregunta a los niños ¿de qué manera podremos ayudar a Poli a decidir qué hacer? ¿cómo elegir?</p>		2min



### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i><b>NOMBRE DEL NIÑO</b></i>	<i><b>INDICADOR</b></i> Desarrolla la capacidad de toma de decisiones.	<i><b>Total</b></i>	
		<i><b>si</b></i>	<i><b>No</b></i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo			X
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo			X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas			X
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

**Docente de aula**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 05**

**TÍTULO: “CONTAMOS NUESTROS VOTOS”**

**FECHA: 09/11/18**

**1.5 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal Matemática	Resuelve problemas de cantidad	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Indaga a partir de un tema de su interés

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se muestra a los niños una ruleta (tapada con una tela) diciendo: La miss mágica trajo una sorpresa ¿Qué será? ¿Quieren saber? Se canta junto con ellos “Qué será qué será lo que hay acá”. Luego se desvela la ruleta y se muestra diferentes imágenes de distintas cantidades y se gira la ruleta para ver qué imagen sale y ellos puedan contar.</p> <p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra les comunica a los niños que el día de hoy tendrán averiguar cuantos votos habrá.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿Saben cuántas cabezas tenemos? ¿Cuántos ojos? ¿Cuántos brazos?</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra les pregunta a los niños ¿Cómo podemos saber quién gana?</p>	Ruleta
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA</b></p> <p>La maestra se acerca a cada equipo de trabajo y les pregunta ¿Cómo podremos saber cuántos votos tiene el Caracol, la Papa y el Pescado?</p> <p><b>BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS</b></p>	

	<p>Cada niño busca posibles soluciones y anotar en la pizarra de tal manera busca estrategias de resolver el problema. Dará su opinión como por Ejem: podemos contar cada uno</p> <p><b>SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES</b></p> <p><b>Actividades vivenciales:</b> Utilizando la ruleta se realiza un juego en el patio, se mueve la ruleta mencionando, “la ruleta pide que se junten de 3, 4, 5 o 6, etc. De manera se realiza el conteo señalando con el dedo.</p> <p><b>Actividades con material concreto:</b> La docente reparte a cada grupo las baja lenguas de cada candidato: Caracol, papa y pez, en ese mismo orden para que los niños puedan contar cuantos votos tuvieron. Y la maestra pega la cantidad de baja lengua que le corresponde a cada uno.</p> <p><b>Activad pictórica:</b> Se realizará en la ficha de aplicación.</p> <p><b>Actividad gráfica:</b> Se realizará en la ficha de aplicación.</p> <p><b>Actividad simbólica:</b> Se realizará en la ficha de aplicación.</p> <p><b>REFLEXIÓN Y FORMALIZACIÓN</b></p> <p>Invitar a los niños a reflexionar sobre cómo lograron contar. ¿les gustó contar los?</p> <p>La docente les indica a los niños que la actividad se llama conteo o contar y se puede utilizar esta palabra por ejm: niños vamos a contar las sillas azules.</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS</b></p> <p>Los niños transfieren este conocimiento en otro momento. Mencionarles que ellos en casa con la ayuda de sus padres pueden contar otras cosas.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La maestra les entrega una ficha de aplicación para que puedan realizar la representación pictórica, gráfica y simbólica.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p>Ficha de aplicación</p>

EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i> Indaga a partir de un tema de su interés	<i>Total</i> <i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo			X
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario			X
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre			
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth			X
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo			X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas			X
22. TAYPE VARGAS, Marizel			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo			X




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 06**

**TÍTULO: “Quiero saber más de los Peces”**

**FECHA: 12/11/18**

**1.6 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información	Plantea posibles explicaciones

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de hoy elaboraremos un mapa mental para eso ustedes deben decir lo que se saben y lo que quieren saber sobre los peces.</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra motiva a los niños con un cuento corto del Pez con iconos verbales sobre el pez creando un mapa mental.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿De qué trata el cuento? ¿Cómo será el pez? ¿Qué comerá? ¿Dónde vivirán los peces?</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra les pregunta a los niños ¿Cómo podremos crear un mapa mental sobre el Pez?</p>	Cuento con icono verbal
DESARROLLO	<p><b>PLANIFICACIÓN:</b> La maestra presenta unas imágenes de los Peces, les pide que se reúnan en equipo observan bien los peces y dialogan entre ellos. Luego deciden donde lo publicaran para observar todos los días. La maestra va de equipo en equipo preguntando ¿Dónde lo publicaremos?</p> <p><b>TEXTUALIZA:</b> Luego la maestra presenta dos imágenes de los peces. Primero pregunta los saberes previos ejm: ¿qué sabes de los peces? y después</p>	

	<p>pregunta lo quieren saber de los peces. Mientras los niños dictan sus repuestas la maestra anota creando el mapa mental.</p> <p><b>REVISIÓN:</b> Los niños solicitan se revise el trabajo, la maestra cuando encuentra algún error les pregunta si hay sugerencias de cambio y volvemos a leerles nuevamente las ideas y escribimos en otro paleógrafo.</p> <p>Les decimos: “Ahora vamos a escribir en un nuevo paleógrafo nuestro mapa mental”.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La maestra pide a los niños que dibujen los peces. <b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	Ficha de aplicación

## ANEXO

### Cuento el Pez azul

Quando el pez vio a Hugo se puso muy negro y se fue a esconder rápidamente.

— No temas, le dijo, jamás te haría daño. Y el pez se asomó volviéndose más claro.

— ¿Sabes? — dijo, los mayores dicen que los peces no hablan, pero, yo creo que sí. Y el pez, cambio de color enseguida poniéndose verde.

— ¿Tienes miedo de los hombres? preguntó. Y el pez se volvió de nuevo oscuro.

— ¿Me tienes miedo? Y el pez le contestó volviéndose verde de nuevo.

Hugo se puso muy contento pues supo que se había echado un nuevo amigo.

— ¿Cómo te llamas? — preguntó otra vez. Y el pez se volvió color azul.

— ¡Azul!, ¡qué bonito nombre para un pez!

— ¡Azul, eres un pez muy bonito! — exclamó el niño. Y el pez se puso muy rojo.

— jajajajajaja rió a carcajadas Hugo cuando vio que el pez se había puesto colorado.

— ¿Quieres que juguemos? Y el pez contento se volvió amarillo.

Después de jugar un buen rato, Hugo se despidió de Azul prometiéndole volver y, pensando que los mayores, no siempre llevan la razón.

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<b>NOMBRE DEL NIÑO</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>Total</b>	
	Plantea posibles explicaciones	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>SI</b>	<b>NO</b>
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		<b>X</b>	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		<b>X</b>	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		<b>X</b>	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen			<b>X</b>
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		<b>X</b>	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth			<b>X</b>
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		<b>X</b>	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		<b>X</b>	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara			<b>X</b>
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		<b>X</b>	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	




---

Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 07****TÍTULO: “ESCRIBO UNA CARTA”****FECHA: 13/11/18****1.7 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área Principal	Comunicación	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina sobre los temas investigados

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de “El día de hoy escribiremos una carta para informar a nuestros padres sobre el proyecto que estamos trabajando”.</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra motiva a los niños mostrándoles una carta.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿Qué han observado? ¿Saben que es una carta? ¿Para qué sirve la carta? ¿alguna vez escribieron una carta?</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra les pregunta a los niños ¿Qué podemos hacer para comunicarles a nuestros padres que estamos trabajando el proyecto del mundo mágico de los peces?</p>	Carta
DESARROLLO	<p><b>Planifica</b></p> <p>La maestra y los niños acuerdan las normas que permitirán el trabajo de hoy.</p> <p>Luego la docente les explica que la carta sirve para comunicarnos con parientes, amigos para informar lo que queremos decir.</p> <p>Se presenta un plan de escritura de la carta en un papelote.</p>	

	<table border="1" data-bbox="459 203 1179 421"> <tr> <td data-bbox="459 203 655 349">¿Qué vamos a escribir?</td> <td data-bbox="655 203 946 349">¿Para qué vamos a escribir?</td> <td data-bbox="946 203 1179 349">¿Quién lo va leer?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="459 349 655 421"></td> <td data-bbox="655 349 946 421"></td> <td data-bbox="946 349 1179 421"></td> </tr> </table> <p data-bbox="459 439 1182 510">La maestra va de equipo en equipo preguntando ¿A quién está dirigido la carta?</p> <p data-bbox="459 577 663 611"><b>Textualización</b></p> <p data-bbox="459 633 1182 775">La maestra comunica a los niños que se empezará a escribir la carta para ello tienen que dictar lo que tienen que informarles a sus padres, teniendo en cuenta las partes de una carta.</p> <p data-bbox="459 792 579 826"><b>Revisión</b></p> <p data-bbox="459 848 1182 956">Los niños y la maestra revisan la carta realizando una lectura, si se encuentra algún error se corrige para luego, los niños puedan escribir de manera libre.</p>	¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va leer?				<p data-bbox="1209 421 1326 454">Papelote</p>
¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va leer?						
<p data-bbox="323 1182 352 1305" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>CIERRE</b></p>	<p data-bbox="459 1043 1182 1189"><b>EVALUACIÓN:</b> La maestra pide Los estudiantes escriben a su manera la carta procurando seguir la linealidad y direccionalidad de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo</p> <p data-bbox="459 1216 1182 1361"><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p data-bbox="1209 1256 1430 1339">Carta Hojas de colores</p>						

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Opina sobre los temas investigados	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>SI</b>	<b>NO</b>
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		<b>X</b>	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		<b>X</b>	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		<b>X</b>	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen			<b>X</b>
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		<b>X</b>	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth			<b>X</b>
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		<b>X</b>	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		<b>X</b>	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara			<b>X</b>
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		<b>X</b>	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	




---

**Docente de aula**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 08**

**TÍTULO:** ¿Qué son los Peces?

**FECHA:** 14/11/18

**1.8 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área Principal	Ciencia y tecnología	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Obtiene información de lo investigado

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día de hoy investigaremos sobre ¿Qué son los Peces?</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra motiva a los niños con unos rompecabezas de los peces, pero sin que esté armado. De uno en uno la maestra va poniendo una pieza preguntando al niño ¿Qué observan?, ¿Qué imagen estaremos armando? Y así hasta completar el rompecabezas.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿Qué observaron en el rompecabezas? ¿Cómo serán los peces? ¿Qué son los animales? ¿Dónde vivirán los peces?</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra formula la siguiente pregunta: ¿De qué manera podemos averiguar que son los peces?</p>	Rompecabezas del pescado
DESARROLLO	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b></p> <p>Se vuelve a mencionar la pregunta ¿qué hacemos para investigar que son los peces? ¿qué necesitamos para averiguar?</p>	

	<p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b></p> <p>Indicar a los niños y a las niñas que plantearán sus hipótesis a la pregunta en forma grupal, mencionan sus hipótesis y escribir en la pizarra como podemos averiguar que es el pescado ejemplo: podemos buscar un libro.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b></p> <p>Solicitar a los niños y niñas que sugieran ideas para validar sus hipótesis y orientar a hacer un plan de actividades con los recursos que tienen en la institución. Por ejemplo: Investigar en textos o en fichas informativas, ver videos, buscar en el internet.</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b></p> <p>Les decimos a los niños que necesitamos saber si lo que dijeron ustedes sobre que es el Pez es cierto, les voy a mostrar un video sobre lo que queremos saber.</p> <p>Después de mostrar el video realizarán la selección de información que les permita validar sus hipótesis. Al ver el video ¿Cómo es el pez? ¿todos son iguales?</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b></p> <p>La maestra da una explicación breve sobre ¿qué es él? Los niños comprueban sus hipótesis. Expresan en oraciones sus conclusiones sobre ¿qué son los peces?</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>La maestra Pide que mencionen para saber si tuvieron alguna dificultad para investigar sobre ¿Qué es son los peces?</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La maestra entrega una imagen de pez para que puedan pintar y armen su propio rompecabezas.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p>Baja lengua Imagen de un pez</p>

## EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<b>NOMBRE DEL NIÑO</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>Total</b>	
	Obtiene información de lo investigado	<b>si</b>	<b>No</b>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>SI</b>	<b>NO</b>
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero			<b>X</b>
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		<b>X</b>	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela			<b>X</b>
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		<b>X</b>	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		<b>X</b>	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		<b>X</b>	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		<b>X</b>	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			<b>X</b>
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara			<b>X</b>
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel			<b>X</b>
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	




---

**Docente de aula**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 09**

**TÍTULO:** ¿Quién creo los peces?

**FECHA:** 15/11/18

**1.9 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área Principal	Personal Social	Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Indaga a partir de un tema de su interés

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra les comunica a los niños que el día de hoy sabremos quién creo a los peces y como debemos cuidarlo.</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra les presenta una canción “Dios hizo los peces” con iconos verbales. Los niños y la maestra entonan la canción.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿De qué trata la canción? ¿Quién creo los peces? ¿alguien sabe quién es Dios? ¿solo habrá creado a los peces?</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> La maestra formula la siguiente pregunta: ¿Quién creo los peces y como debemos cuidarlo?</p>	Canción con iconos verbales
DESARROLLO	<p><b>Comprende el conflicto</b></p> <p>La maestra se acerca a los equipos y les pregunta ¿saben quién creo a los peces? ¿Cómo podemos cuidar los peces que Dios creo?</p> <p><b>Análisis de la Información:</b></p> <p>La maestra les comenta que, para saber cómo dios creo los Peces, ella les contará la historia de la creación de</p>	

	<p>dios y también mencionará dentro de la historia como los peces se están muriendo a causa de las malas acciones del hombre. La actividad se realizará con la participación de los niños y acompañado de un fondo musical. La maestra da una explicación breve de cómo proteger a los peces.</p> <p><b>Conclusiones:</b></p> <p>Los niños analizan y reflexionan sobre la historia de la creación y la mala acción de los hombres. Mencionan las acciones correctas que deben tener para el cuidado de los peces.</p>	<p>La historia</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> La maestra pide a los niños que trabajen la ficha de aplicación que se les brindará.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Obtiene información de lo investigado	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero			X
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela			X
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara			X
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10**

**TÍTULO: ¿CÓMO NACEN LOS PECES?**

**FECHA:16/11/18**

**1.10 PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.	Obtiene información de lo investigado

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué hicimos ayer? Luego motiva a los niños mostrándoles unas imágenes de un bebe y animales recién nacido, animándolos que observen bien y compartan con sus compañeros.</p> <p>Después la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué imágenes han observado? ¿Qué son? ¿Cómo creen que ellos nacieron?</p> <p>La maestra comunica a los niños que el día de “El día de hoy tenemos que buscar información para saber ¿cómo nacen los peces?</p>	Imágenes
DESARROLLO	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b></p> <p>Se problematiza a través de pregunta a los niños ¿Cómo creen que nacen los Peces?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b></p> <p>Indicar a los niños, que piensen bien para responder a la pregunta y puedan mencionarlo para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: como nacen los bebes.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b></p>	

	<p>La maestra comenta que ahora debemos realizar alguna actividad para comprobar si lo que dijeron será cierto. Formula las siguientes preguntas: ¿qué podemos hacer para responder a nuestras preguntas?, ¿qué podemos hacer para enterarnos de cómo nacen los Peces?</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b></p> <p>Les comunica a los niños que necesitamos saber si lo que dijeron ustedes sobre cómo nacen los peces es cierto o falso. Se les mostrará un video sobre lo que queremos saber.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b></p> <p>Pide a los niños que se revisará las hipótesis planteadas al</p> <p>¿En qué se parecen o diferencian la hipótesis con lo nuevo que aprendieron?</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>La maestra entrega una ficha de aplicación y mientras trabajan, la maestra realiza preguntas sobre el trabajo que están realizando.</p>	<p>Video</p> <p>Ficha de evaluación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo nos comportamos? ¿Cómo se han sentido?</p>	

## EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Obtiene información de lo investigado	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 11**

**TÍTULO: ¿POR QUÉ LOS PECES VIVEN EN EL AGUA?**

**FECHA: 19/11/18**

**1.11 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación.	Plantea posibles explicaciones

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué hicimos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy tienen que mencionar alternativas de solución para averiguar sobre porque los peces viven en el agua”</p> <p>Luego se motiva a los niños con un cuento del “Pez y el Dinosaurio”, utilizando imágenes de los personajes del cuento y un teatrín. La maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué trato el cuento? ¿Qué paso con el dinosaurio? ¿Qué solución busco el pez para no quedarse sin agua? ¿Qué solución hubieras buscado tú para solucionar el problema?</p>	<p>Imágenes</p> <p>Teatrín</p>
DESARROLLO	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b></p> <p>Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿qué solución podemos buscar para saber porque los peces viven en el agua? ¿Por qué los peces viven en el agua?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b></p> <p>Indicar a los niños, que piensen bien para dar alternativas de solución para indagar sobre ¿por qué los peces viven en el agua? Y también responder a la pregunta y puedan mencionarlo para que de esta manera la docente registre en la pizarra. Ejemplo: por qué si no se puede morir el pez.</p>	

	<p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b></p> <p>La maestra comenta que ahora se hará alguna actividad para comprobar si lo que dijeron será cierto. Formula las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer para responder a nuestras preguntas?, ¿Qué podemos hacer para investigar porque los peces viven en el agua?</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b></p> <p>Les comunica a los niños que necesitamos saber si lo que dijeron ustedes sobre porque los peces viven en el agua. Se les mostrara una pecera con peces para que observen bien y la maestra ira explicando porque los peces no pueden estar fuera del agua.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b></p> <p>Pide a los niños que se revisará las hipótesis planteadas al</p> <p>¿En qué se parecen o diferencian la hipótesis con lo nuevo que aprendieron? Ejemplo: ustedes dijeron que el Pez no puede vivir fuera del agua porque se muere.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>La maestra entrega una ficha de aplicación y mientras trabajan, la maestra realiza preguntas sobre el trabajo que están realizando.</p>	<p>Pecera pequeña</p> <p>Peces</p> <p>Ficha de evaluación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i><b>NOMBRE DEL NIÑO</b></i>	<i><b>INDICADOR</b></i>	<i><b>Total</b></i>	
	Plantea posibles explicaciones	<i><b>si</b></i>	<i><b>No</b></i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

**Docente de aula**

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 12

**TÍTULO: ¿CÓMO RESPIRAN LOS PECES?**

**FECHA: 20/11/18**

### 1.12 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.	Compara la información que obtiene

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué hicimos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy ustedes tienen que mencionar como creen que respiran los peces para después comprobar con la información que encontramos”</p> <p>Se presenta una actividad motivadora a los niños mostrándoles una caja de sorpresa, mencionando “habrá cabra patas de cabra que habrá aquí dentro”, se muestra 4 pescados para cada grupo y los niños lo observen. La maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué han observado? ¿Qué haremos con estos pescados? ¿creen que podemos utilizar estos pescados para investigar cómo respiran?</p>	Pescados
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b></p> <p>Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿De qué manera podemos saber cómo respiran los peces y comparar lo que sabemos con la información que recibiremos?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b></p> <p>Comunicar a los niños que respondan a la pregunta y piensen bien para poder responder a la interrogante ¿Cómo respiran los peces? Los niños plantean sus</p>	

	<p>hipótesis para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Los peces respiran por la nariz.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b></p> <p>La maestra comunica a los niños que tenemos que realizar algo para averiguar sobre ¿Cómo respiran los peces? Y comprobar si lo que dijeron, los peces respiran por la nariz es cierto. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar? Su respuesta puede ser ejemplo: vamos a ver un video.</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b></p> <p>Se les informa a los niños que necesitamos saber si lo que dijeron sobre como respiran los peces, será correcto. Se les presentará un video para dar la información sobre el tema. Luego la maestra da una breve explicación utilizando los pescados de la motivación, indicándoles por grupo donde se encuentra las branquias.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b></p> <p>Pide a los niños que se revisará las hipótesis planteadas al</p> <p>¿En qué se parecen o diferencian lo que dijeron con lo nuevo que aprendieron? Ejemplo: ustedes dijeron que el Pez respiraba por la nariz y en el video vimos que respiraba por las branquias.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>La maestra entrega una ficha de aplicación y mientras trabajan, se realiza preguntas sobre el trabajo que están realizando.</p>	<p>Video</p> <p>Ficha de evaluación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

## EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Compara la información que obtiene	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo			X
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 13****TÍTULO: ¿QUÉ TIPOS DE PECES HAY?****FECHA: 21/11/18****1.13 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	Diseña estrategias para hacer indagación.	Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra motiva a los niños con una dinámica. Presenta imágenes con sus respectivos nombres de distintos peces para realizar el juego de Simón manda, la maestra pide que los niños formen grupos de 4. Ejemplo: Simón manda que los peces espadas se pongan triste.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿A qué jugamos? ¿Cómo se llaman los peces? ¿Alguien sabe algo de uno de estos peces?</p> <p><b>PROPÓSITO:</b> La maestra comunica a los niños que el día conoceremos qué tipo de Peces hay para eso ustedes tienen que decir donde podemos investigar.</p>	Imágenes
DESARROLLO	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> La maestra formula la siguiente pregunta: ¿Dónde podemos averiguar qué tipo de peces hay? ¿Qué tipo de peces hay?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b> Indicar a los niños que plantearán sus hipótesis. De esta manera ¿Cuántos tipos de peces existirá? En forma grupal, mencionan sus respuestas para que la maestra registre la respuesta en la pizarra, ahora cómo podemos averiguar ¿Qué tipos de Peces hay?</p>	

	<p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b> Solicitar a los niños y niñas que sugieran ideas para buscar la información y que se puede utilizar para validar sus hipótesis. Por ejemplo: Investigar en textos o en fichas informativas, ver videos, buscar en el internet.</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b> Les decimos a los niños que necesitamos saber si lo que dijeron ustedes sobre los tipos de peces que existe es verdad, les voy a mostrar un video sobre lo que queremos saber. Después de mostrar el video la maestra también dará una explicación utilizando las imágenes y la pecera que hay en el aula.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b> Realizarán la selección de información que les permita validar sus hipótesis. Los niños comprueban sus hipótesis. Expresan en oraciones sus conclusiones sobre ¿Qué tipos de peces existe?</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b> La maestra Pide que mencionen los tipos de peces que conocieron y entrega una hoja para que representen el tipo de Pez que más les gusto.</p>	<p>Video Imágenes Pecera</p> <p>Hoja de aplicación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>METACOGNICIÓN:</b> La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

## EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>  Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	<i>Total</i>  <i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			X
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel			X
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 14****TÍTULO: ¿EN ABANCAY DONDE HAY PECES?****FECHA: 22/11/18****1.14 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral.	Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué hicimos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy visitaremos a la tienda “ACUARIO”, para ello ustedes tienen que escuchar todo lo que dice el dueño de la tienda para que luego comentamos de lo que les agrada y no que no les agrada de esta visita.</p> <p>La maestra motiva con la canción Dios hizo los peces.</p> <p>Los niños proponen las normas que debemos cumplir al realizar la visita.</p>	
DESARROLLO	<p><b>Antes de la visita:</b> Nos organizamos para la salida. Recordamos las normas acordadas por los niños, para desarrollar la visita que planificamos. Les pedimos a los niños que presenten mucha atención y que observen todo, como está organizada la tienda, que peces hay, ¿cómo nos debemos comportar? Acordamos con los niños las preguntas que le haremos al dueño de la tienda “ACUARIO” y anotamos en la pizarra, para luego designar a los niños que realizaran la pregunta. También elegimos a un niño para que pueda agradecer al dueño de la tienda.</p> <p><b>Durante la visita:</b> De manera ordenada nos movilizamos hacia la tienda. Observamos todas las peceras de la tienda como están ubicadas, que peces hay. Los niños realizan las preguntas que se escribió en la pizarra. Para culminar con la visita llamamos al niño que se eligió para que pueda agradecerle al dueño por permitirnos realizar la visita.</p> <p><b>Después de la visita:</b> En el aula conversamos sobre la visita que se realizó ¿Qué observaron? ¿Qué cosas hay? ¿todos los Peces iguales?, Dialogan y expresan sus ideas y opiniones, también expresan sus experiencias vividas en la visita. Después representan la visita que se realizó.</p>	Pizarra

<b>CIERRE</b>	La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?	
---------------	---	--

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Comenta lo que le agrada y desagrada de la actividad	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 15****TÍTULO: ¿QUÉ COMEN LOS PECES?****FECHA: 23/11/18****1.15 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación.	Compara la información que obtiene

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué hicimos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy ustedes harán preguntas de lo que quieren saber sobre que comen los Peces”</p> <p>Se presenta distintas imágenes de animales. Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué comerá el Cerdo? ¿Qué comerá el León? ¿Qué comerá la Vaca? ¿Qué comerá el sapo?</p>	Imágenes
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿Qué creen que comen los Peces?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b> Comunicar a los niños que respondan a la pregunta y piensen bien para poder responder a la interrogante ¿Qué creen que come los Peces? Los niños plantean sus hipótesis para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Los peces comen hierbas.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b> La maestra comunica a los niños que tenemos que realizar algo para averiguar sobre ¿Qué creen que come los Peces? y comprobar si lo que dijeron, los Peces comen algas. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar y comprobar si nuestras respuestas son correctas? Su respuesta puede ser ejemplo: leer un libro.</p>	Plumón Pizarra

	<p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b>                  Se les menciona a los niños que para conocer sobre que come los Peces la maestra les trajo unas imágenes para explicarles de qué manera se alimentan estos animales. Después utilizando la pecera del aula también explica de que se alimentan.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b>                  La maestra lee las respuestas iniciales y pide que las comparen con la información obtenida. Si la información recogida durante las actividades coincide con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>                  La maestra pide que mencionen sobre que comen los Peces y entrega una ficha de aplicación y mientras trabajan, se realiza preguntas sobre el trabajo que están realizando.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Ficha de aplicación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i><b>NOMBRE DEL NIÑO</b></i>	<i><b>INDICADOR</b></i>	<i><b>Total</b></i>	
	Compara la información que obtiene	<i><b>si</b></i>	<i><b>No</b></i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>X</b>	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		<b>X</b>	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario			<b>X</b>
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		<b>X</b>	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		<b>X</b>	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			<b>X</b>
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		<b>X</b>	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo			<b>X</b>
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			<b>X</b>
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		<b>X</b>	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		<b>X</b>	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	




---

Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 16**

**TÍTULO: ¿CUÁLES SON SUS PARTES?**

**FECHA: 26/11/18**

**1.16 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.	Obtiene información de lo investigado

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>La maestra recuerda la clase anterior realizando esta pregunta ¿Qué aprendimos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy averiguaremos sobre las partes de los peces”</p> <p>Se motiva a los niños con una música de las partes del cuerpo utilizando un buffer.</p> <p>Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué trata la canción? ¿Los peces tendrán brazos? ¿Creen que tengan pies? ¿Las partes de su cuerpo serán iguales que de los humanos?</p>	<p>Buffer</p> <p>Música</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b></p> <p>Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿De qué manera podemos investigar cuáles son sus partes del Pez?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b></p> <p>Comunicar a los niños que respondan a la interrogante y piensen bien para poder responder a la interrogante ¿Cuáles son las partes del Pez? Los niños plantean sus hipótesis para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Los peces tienen aletas.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b></p> <p>La maestra comunica a los niños que tenemos que realizar algo para averiguar sobre ¿Cuáles son las partes del Pez? Y comprobar si lo que dijeron, los Peces tienen sus aletas. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar y comprobar si nuestras respuestas son correctas? Su respuesta puede ser ejemplo: ver un video.</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumón</p> <p>Video</p>

	<p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b>                  Se les menciona a los niños que para conocer sobre las partes de los Peces la maestra les mostrara un video.                  La maestra da una breve explicación.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b>                  La maestra lee las respuestas iniciales y pide que las comparen con la información obtenida.                  Si la información recogida durante las actividades coincide con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>                  La maestra indica a los niños que utilizaran la computadora y el programa Paint para pintar un Pez y sus partes de distintos colores de acuerdo a la indicación de la docente. Se realiza preguntas sobre el trabajo que están realizando.</p>	<p>Computadora</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR 2</i>	<i>Total</i>	
	Obtiene información de lo investigado	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 17****TÍTULO: ¿CÓMO ES LA SU PIEL?****FECHA: 27/11/18****1.17 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Compara la información que obtiene

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>La maestra pide a los niños que recuerden sobre qué proyecto se está trabajando. Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy compararemos lo que sabemos y lo que aprenderemos sobre cómo es la piel de los Peces”</p> <p>Se motiva a los niños con un cuento del “EL RÍO SERIO”.</p> <p>Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes:          ¿De qué trata el cuento? ¿Cómo se llamaba el pez que la niña dejó en el río? ¿Cómo era el pececillo escamas?          ¿Ustedes saben que son las escamas?</p>	Cuento
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>          Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿Cómo será la piel de los Peces?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b>          Informar a los niños que respondan a la pregunta y analicen bien para poder responder a esta pregunta ¿Cómo será la piel de los Peces? Los niños plantean su suposición para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Los peces tienen Escamas.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b>          La maestra anuncia a los niños que tenemos que realizar algo para averiguar sobre ¿Cómo será la piel de los Peces? y demostrar si lo que dijeron, los Peces tienen Escamas. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar y comprobar si nuestras respuestas son correctas? Su respuesta puede ser ejemplo: leer un libro.</p>	Pizarra Plumón

	<p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b>                  Se les menciona a los niños que para conocer sobre cómo es la piel de los Peces, la maestra leerá una ficha informativa.                  La maestra da una breve explicación utilizando un papelote.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b>                  La maestra lee las respuestas iniciales y pide que las comparen con la información obtenida.                  Si la información recogida durante las actividades coincide con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>                  La maestra indica a los niños que menciones peces que tienen escamas utilizando las imágenes que tenemos en aula y luego trabajaran una ficha de aplicación y se realiza preguntas sobre la actividad desarrollada.</p>	<p>Ficha informativa</p> <p>Ficha</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Compara la información que obtiene	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 18****TÍTULO: ¿CÓMO ES SU ESQUELETO?****FECHA: 28/11/18****1.18 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información de lo investigado

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>La maestra pide a los niños que recuerden la clase del día anterior que han trabajado a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy vamos a buscar información como es el esqueleto de los Peces” Se motiva a los niños con un video.</p> <p>Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué observamos en el video? ¿De qué nos hablaron en este video? ¿Los peces qué tipo de animales son? ¿Cómo será su esqueleto?</p>	video
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿Cómo creen que es el esqueleto de los Peces?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b> Informar a los niños que respondan a la pregunta y analicen bien para poder responder a esta pregunta ¿Cómo creen que es el esqueleto de los Peces? Los niños plantean sus hipótesis para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Es igual que los humanos.</p> <p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b> La maestra comunica a los niños que tenemos que realizar algo para averiguar sobre ¿Cómo es el esqueleto de los Peces? E indicar si lo que dijeron, los Peces tienen esqueleto igual que los humanos. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar y comprobar si sus respuestas son correctas?</p>	Pizarra Plumón

	<p>Su respuesta puede ser ejemplo: observar en la pecera que hay en el aula.</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b>                  Se les menciona a los niños que para conocer sobre ¿Cómo es el esqueleto de los Peces? La maestra les explicara utilizando una maqueta del esqueleto del Pez.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b>                  La docente lee las respuestas primeras y pide que las comprueben con la información que han recibido. Si la información recogida durante las actividades coincide con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>                  La maestra entrega una ficha de aplicación y materiales como: hilo, papeles en tira y plastilina, en la ficha los niños pegaran el material que elijan y de esta manera representaran el esqueleto del Pez.</p>	<p>Maqueta del esqueleto</p> <p>Ficha                  Hilo                  Papel de colores                  Plastilina</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<b>NOMBRE DEL NIÑO</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>Total</b>	
	Obtiene información de lo investigado	<b>si</b>	<b>No</b>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>X</b>	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		<b>X</b>	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		<b>X</b>	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		<b>X</b>	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		<b>X</b>	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		<b>X</b>	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		<b>X</b>	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		<b>X</b>	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		<b>X</b>	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		<b>X</b>	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		<b>X</b>	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	



**Docente de aula**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 19**

**TÍTULO: ¿POR QUÉ LOS TIBURONES SE COMEN A LOS PECES?**

**FECHA: 29/11/18**

**1.19 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.	Compara la información que obtiene

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>La maestra pide a los niños que recuerden la clase del día anterior que han trabajado a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos ayer? Después la maestra comunica a los niños “El día de hoy vamos a comparar lo que sabemos y lo que vamos a aprender ¿Por qué los tiburones se comen a los Peces?”. se plantea acuerdos del día para desarrollar las clases.</p> <p>Se motiva a los niños mostrándoles una bolsa de sorpresa, pedimos a los niños que mencionen el contenido que creen que tenga la bolsa. Después la maestra muestra el contenido e indica a los niños que coman los malvaviscos.</p> <p>Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Para qué comemos? ¿Qué pasaría si no comemos? ¿Qué comen los tiburones?</p>	Bolsa de regalo Malvaviscos
DESARROLLO	<p><b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> Se problematiza a través de preguntas a los niños ¿Por qué creen que los tiburones se comen a los Peces?</p> <p><b>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS/POSTURA PERSONAL</b> Se indica a los niños que respondan a la pregunta y piensen bien para poder responder a esta pregunta ¿Por qué creen que los tiburones se comen a los Peces? Los niños plantean sus hipótesis para que de esta manera la docente registre en la pizarra. ejemplo: Porque es su comida.</p>	Pizarra Plumón

	<p><b>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN</b>                  La maestra comunica a los niños que tenemos que realizar una actividad para averiguar sobre ¿Por qué creen que los tiburones se comen a los Peces? E indicar si lo que dijeron, los Porque es su comida. Formula la siguiente pregunta: ¿Qué hacemos para investigar y comprobar si sus respuestas son correctas? Su respuesta puede ser ejemplo: podemos ver un video.</p> <p><b>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS (Fuente primarias, secundarias y tecnológicas)</b>                  Se les indica a los niños que para saber más sobre ¿Por qué creen que los tiburones se comen a los Peces? La maestra les presentará un video sobre el tema. Después se les da una breve explicación.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUCTIVO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA</b>                  La docente lee las respuestas primeras y pide que las comparen con la información que han recibido. Si la información recogida durante las actividades concuerda con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>                  La maestra entrega una hoja para que puedan representar sobre cómo los tiburones se comen a los peces.</p>	<p>Video</p> <p>Hoja</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

## EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i> Compara la información que obtiene	<i>Total</i> <i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 20****TÍTULO: ¿EXISTE CUENTO DE LOS PECES?****FECHA: 30/11/18****1.20 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre los temas investigados

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se pide a los niños que cuenten las actividades que han venido realizando a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos ayer? Se establece los acuerdos de convivencia para esta clase.</p> <p>Después la maestra comunica a los niños “Hoy vamos a leer un cuento para poder opinar”.</p> <p>Se motiva a los niños con juego llamado “veo, veo”. Primero lo realizará la maestra y luego los niños. Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿A qué jugamos? ¿Qué opinas del juego?</p> <p>Se plantea una situación problemática ¿Qué hacemos para leer un cuento?</p>	Imágenes
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Antes de la lectura:</b> La maestra les muestra a los niños el delantal para contar el cuento y les formula las siguientes preguntas: ¿De qué tratará el cuento? ¿Quiénes creen que serán los personajes? Se va apuntando las respuestas en la pizarra. Los estudiantes responden formulando sus hipótesis o predicciones del cuento.</p> <p><b>Durante la lectura:</b> La docente les cuenta el cuento del Pez Arcoíris, usando el delantal cuenta cuentos, al contarles el cuento y vamos contrastando sus respuestas que ellos dieron. También se realiza preguntas utilizando los niveles de comprensión lectora.</p> <p><b>Después de la lectura:</b> La docente entrega a cada grupo un sobre dentro imágenes y papelotes, seleccionan las imágenes que corresponden a la respuesta de acuerdo a la formulación de las siguientes preguntas, para construir el aprendizaje de manera colaborativa. La maestra</p>	<p>Delantal Pizarra Plumón</p> <p>Delantal</p>

	<p>acompaña la resolución del problema preguntándoles lo siguiente:</p> <div style="background-color: #f8d7da; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>¿En qué lugar ocurrió el cuento?      ¿Quiénes son los personajes del cuento?      Coloca las escenas en el orden como ocurrió</p> </div> <p style="text-align: center;">1° 2° 3°</p>	<p>Imágenes y papelote</p>
<b>CIERRE</b>	<p>La docente pide a los niños que tienen que dramatizar el cuento del Pez Arcoíris, mientras la maestra empieza a contar el cuento los niños van actuando. La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	<p>Cuento</p>

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Opina sobre los temas investigados	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISTADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin			X
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo			X




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 21**

**TÍTULO: ¿QUÉ PODEMOS PREPARAR? FERIA GASTRONÓMICA**

**FECHA: 03/12/18**

**1.21 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Comunicación	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES						
INICIO	<p>Recuerda con los niños y niñas las actividades realizadas en la sesión anterior ejemplo: hablamos de que come el Tiburón. La docente encuentra una carta debajo de la mesa, y motiva a los niños averiguar de qué se trata: ¿qué será esto? ¿quién lo habrá escrito? ¿Qué dirá? ¿Para qué servirá?</p> <p>Se plantea una situación problemática ¿Qué hacemos para hacer una receta?</p> <p>Después la maestra comunica a los niños “Hoy vamos a averiguar qué se puede preparar con el pescado para hacer una receta”</p>	Carta						
DESARROLLO	<p><b>Planificación</b></p> <p>Se acuerda con los niños y las niñas que, para escribir una receta, primero se debe planificar. Presenta a los niños el cuadro de planificación y con la participación de ellos se completa el siguiente cuadro:</p> <table border="1" data-bbox="432 1529 1225 1680"> <tr> <td>¿Qué vamos a escribir?</td> <td>¿Para qué lo vamos a escribir?</td> <td>¿Qué se utilizará para escribir?</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>Textualiza</b></p> <p>La docente pide a los niños que dicten que ingredientes se utiliza para preparar el ceviche. Luego que mencionen como se prepara. La maestra escribe en la pizarra las ideas de los niños.</p> <p><b>Revisión y publicación</b></p>	¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué lo vamos a escribir?	¿Qué se utilizará para escribir?				<p>Papelote Plumón</p> <p>Papelote</p>
¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué lo vamos a escribir?	¿Qué se utilizará para escribir?						

	<p>La docente lee y relee con los niños el contenido de la receta para corregir la coherencia y pertinencia, así como ausencias de algunas palabras para mejorar la redacción.</p> <p>En otro papelote corregimos la redacción de la receta hasta que quede entendible, utilizando imágenes de los ingredientes y de la comida para que pueda ser publicado.</p> <p>Con ayuda de los padres de familia de aula se acordó preparar ceviche, chilcano y chicharrón de pescado, para que puedan observar y degustar los niños. De esta manera los niños sabrán que con el pescado se puede preparar el ceviche y muchas comidas más. Para finalizar se pide a los niños que dibujen la comida que degustaron.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Ceviche Chilcano Chicharrón</p>
<b>CIERRE</b>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>  Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	<i>Total</i>	
		<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna			X
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian			X
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 22**

**TÍTULO: ¿CÓMO SE PUEDE PESCAR?**

**FECHA: 04/12/18**

**1.22 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.	Desarrolla la capacidad de toma de decisiones

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se pide a los niños que cuenten las actividades que han venido realizando a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos ayer? Se establece los acuerdos de convivencia para esta clase. Después la maestra comunica a los niños “Hoy aprenderán a pescar, pero tendrán que tomar la decisión con que lo realizaran”.</p> <p>Se motiva a los niños con una canción y se le dice: Que les parece niños (as) si aprendemos y cantamos una linda canción de algo que sucedió en el mar: Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿De quiénes se habla en la canción? ¿Dónde estaban? ¿Qué estaban haciendo? Se plantea una situación problemática ¿De qué manera se puede pescar?</p>	Canción
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>OBSERVACIÓN</b></p> <p>La docente de aula les presentara a los niños las herramientas que utiliza el pescador y los diferentes productos que obtiene del mar, las mismas que entregara a los niños para que reconozcan, observan, exploran y mencionan sus características y para qué sirve. Después de esta manera ira explicando el trabajo del amigo pescador.</p> <p><b>HIPOTETIZAN</b></p> <p>Los niños mencionan sus repuestas a la pregunta ¿De qué manera se puede pescar? Sus repuestas pueden ser Ejemplo: con una red. Y estas respuestas la maestra registra en la pizarra.</p>	<p>Caña de pescar</p> <p>Barco de material reciclable</p> <p>Caña de pescar</p>

	<p><b>EXPERIMENTACIÓN</b></p> <p>Se prepara el aula con bolsas plásticas para simular el mar. Los niños formarán grupos y en forma ordenada la docente les invitara a realizar la actividad de; la docente les proporcionara a los niños unas cañas de pescar que tendrán en el extremo un imán que atraerá a los pescados que contienen un clic en la boca.</p> <p><b>CONTRASTAR LA HIPÓTESIS</b></p> <p>La docente lee las respuestas primeras y pide que las comprueben con la información que han recibido. Si la información recogida durante las actividades coincide con las hipótesis, puedes decirles que lograron demostrar lo que pensaban.</p> <p><b>CONCLUSIONES</b></p> <p>Los niños Comunican sus conclusiones sobre cómo se puede pescar Ejemplo: si se pesca con caña de pescar y red.</p> <p>Se pide a los niños que dibujen lo que más les gusto de la actividad realizada.</p>	<p>Barco de material reciclable</p> <p>Hoja de aplicación</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>	<i>Total</i>	
	Desarrolla la capacidad de toma de decisiones	<i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		X	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas			X
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 23**

**TÍTULO: HABLO DEL PEZ QUE MÁS ME GUSTA**

**FECHA: 05/12/18 - 07/12/18**

**1.23 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Se expresa espontáneamente a partir del tema de su interés.

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Se pide a los niños que cuenten las actividades que han venido realizando a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos ayer? Se establece los acuerdos de convivencia para esta clase.</p> <p>Después la maestra informa a los niños que las exposiciones que harán tendrán la duración 3 días, ya que somos muchos niños(as), por día expondrán 7 a 8 niños. De esta manera la maestra comunica “hoy iniciaremos con las exposiciones y ustedes dirán los que más les gusta de los peces”.</p> <p>Se motiva a los niños con la canción “La hormiguita”. Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué trata la canción? ¿Les gusto la canción? Se plantea una situación problemática ¿Para qué expondremos? ¿De qué tema se expondrá?</p>	Canción
DESARROLLO	<p><b>Antes de la exposición</b></p> <p>Se les recuerda a los niños los acuerdos. Luego la maestra menciona el orden en el que los niños pasaran a exponer. Señala que para empezar la exposición primero tiene que saludar, luego mencionar sobre el tema que nos hablara y se pide a los niños que deben ordenar sus ideas. Realiza un breve ensayo de cómo podría ser su exposición.</p> <p><b>Durante de la exposición</b></p> <p>La maestra propicia un clima de confianza y motiva a los niños a que escuchen con atención a sus compañeros y compañeras mientras exponen.</p>	Papelotes Imágenes

	<p>Observa el desenvolvimiento de cada niño y felicita con aplausos su participación.</p> <p><b>Después de la exposición</b></p> <p>Se motiva a los niños y niñas que asumen el rol de oyentes y que participen con preguntas sobre el tema, así como a quien expone a dar las respuestas pertinentes sobre el tema. Se evalúa con los estudiantes si cumplieron con las normas establecidas para el desarrollo de la sesión.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Al culminar con la actividad, se les recuerda a los niños que al día siguiente les toca exponer a otros niños.</p> <p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD







## Lista de cotejo

<i>NOMBRE DEL NIÑO</i>	<i>INDICADOR</i>  Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	<i>Total</i>  <i>si</i>	<i>No</i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		X	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		X	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo			X
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		X	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		X	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		X	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		X	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		X	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		X	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		X	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		X	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		X	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		X	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		X	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		X	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		X	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		X	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		X	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		X	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		X	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		X	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		X	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		X	




---

 Docente de aula

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 24****TÍTULO: ¿CUÁNTO HEMOS APRENDIDO?****FECHA: 10/12/19****1.24 PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA		COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Área	Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICO/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Se pide a los niños que recuerden las actividades que han venido realizando a través de esta pregunta ¿Qué trabajamos los días anteriores? Se establece los acuerdos de convivencia para esta clase.</p> <p>La maestra comunica el propósito del día “hoy vamos a evaluar cuanto hemos aprendido del proyecto”.</p> <p>Pedimos a los niños que elijan el cuento o canción que más les gusto de todo él para poder motivarlos.</p> <p>Luego la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Por qué les gusto más esta canción o cuento? ¿Qué opinan sobre este cuento o canción?</p> <p>Se plantea una situación problemática ¿Cómo podemos evaluar todo lo que trabajamos?</p>	Canción
DESARROLLO	<p><b>Antes del discurso</b></p> <p>La maestra planifica de qué manera se llevará a cabo la actividad del día, ¿de qué manera quiere que el niño participe? ¿qué necesita?, es necesario organizar a los niños. También se recuerda las normas de convivencia del aula par que cada niño pueda emplearlo, respetar las ideas de sus compañeros y cuando alguien habla los demás escuchan.</p> <p><b>Durante el discurso:</b> La docente presenta el papelote del mapa mental de ¿Qué quieren saber de los Peces?</p>	Papelotes Imágenes

	<p>que realizaron con los niños dando la lectura que corresponde:</p> <p>Se pregunta ¿recuerdan que es esto? ¿Qué hicimos esos días? ¿habremos cumplido con todos los temas? ¿Quizás hemos trabajado más temas?</p> <p>Después la maestra presenta un papalote que contiene los títulos de todas las actividades de aprendizaje desarrolladas en todo el proyecto <b>“El mundo mágico de los Peces”</b> y da a conocer a los niños desde la primera sesión que se ha realizado preguntado ¿Cuál fue el primero, segundo y tercero, etc.?, dando lectura al nombre de la actividad y realiza distintas preguntas como: ¿recuerda que realizamos en esta actividad? En caso que no logren llegar a la respuesta se presenta fotos para ayudar a recordar. Mientras los niños vayan respondiendo de manera acertada se va poniendo en cada actividad una carita feliz.</p>  <p><b>DESPUÉS DEL DISCURSO</b></p> <p>Luego pedimos a los niños que opinen de qué manera les hubiera gustado trabajar en las actividades del proyecto. Realizamos preguntas ¿Cuál de todas estas actividades les gusto? ¿Cuál no les gusto?</p> <p>Para culminar les pedimos a los niños que dibujen la actividad que más les gusto de todo lo que se trabajó en el proyecto <b>“El mundo mágico de los Peces”</b>.</p>	<p>Caritas felices</p> <p>Hoja</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>La maestra les pregunta ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿cómo nos comportamos? ¿cómo se han sentido?</p>	

### EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD



## Lista de cotejo

<i><b>NOMBRE DEL NIÑO</b></i>	<i><b>INDICADOR</b></i>	<i><b>Total</b></i>	
	Se expresa espontáneamente a partir de un tema de su interés	<i><b>si</b></i>	<i><b>No</b></i>
1. ARENAS YARIHUAMAN, Rolando		<b>X</b>	
2. BOGANGEL HUAMANTINGO, Farian Gonzalo		<b>X</b>	
3. BRICEÑO SIERRA, Tiago Ricardo		<b>X</b>	
4. CASTAÑEDA CHIRINOS, Camila Lucero		<b>X</b>	
5. CASTRO CONDORI, Jhadil Dario		<b>X</b>	
6. CCAYHUARI GUISADO, Ariana		<b>X</b>	
7. ENCINAS RIOS, Ely Daniela		<b>X</b>	
8. ENCINAS RIOS, Bianca Belen		<b>X</b>	
9. FERNANDEZ MENA, Cristhian Mario		<b>X</b>	
10. FERNANDEZ QUISPE, Jhosef Alex		<b>X</b>	
11. GAMARRA QUINTANA, Luz Mashiel		<b>X</b>	
12. HUAMANQUISPE ROMAN, Heydan Honorio		<b>X</b>	
13. KARI OTERO, Leonard Andre		<b>X</b>	
14. PALMA VARGAS, Jaylier Samin		<b>X</b>	
15. POZO VENEGAS, Elsa Elizabeth		<b>X</b>	
16. QUIPE HILAQUITA, Adriano		<b>X</b>	
17. QUISPECAHUANA CONDORI, Luz Dayanna		<b>X</b>	
18. ROMAN MENDOZA, Mariano Gustavo		<b>X</b>	
19. SAENZ HUAMANI, José Sebastian		<b>X</b>	
20. SINGONA TAIPE, Elida Kiara		<b>X</b>	
21. TAPIA YUCRA, Riquelme Puskas		<b>X</b>	
22. TAYPE VARGAS, Marizel		<b>X</b>	
23. VARGAS GUILLEN, Gilbert Rodrigo		<b>X</b>	




---

Docente de aula

## ANEXO N° 05 FOTOGRAFÍAS

### FOTOGRAFÍA 1

Los niños están trabajando en la ficha de aplicación de la actividad de aprendizaje ¿Cómo es el esqueleto de los peces?



### FOTOGRAFÍA 2

Los niños están disfrutando del ceviche que se preparó con la ayuda de las madres de familia.



### FOTOGRAFÍA 3

La actuación de los niños y la tesista en la formación general de la institución, se realizó la representación del cuento “el pez arcoíris”.



#### FOTOGRAFÍA 4

La docente de aula, los niños y la tesista tomando una fotografía después de la dramatización del cuento.



#### FOTOGRAFÍA 5

La tesista acompañando a los niños en la actividad ¿Cómo se pesca?, mientras ellos simulan pescar.



### FOTOGRAFÍA 6

Se observa el sector de nuestro proyecto de investigación en aula “el mundo mágico de los peces”.



### FOTOGRAFÍA 7

El primer grupo en exponer sobre los peces que más les gusta. también están mostrando los disfraces que realizaron en casa.



### FOTOGRAFÍA 8

Segundo grupo que realizo la exposición.



### FOTGRAFÍA 9

Tercer grupo que realizó la exposición.



### ANEXO N° 06 NÓMINA DE MATRÍCULA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se genera haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Gestión Institucional Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.



Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Período Lectivo				Ubicación Geográfica												
Código	0300001	Número y/o Nombre	62 MARIA IBRAHIMOLADA		Gestión	01	PGD		Inicio	12/03/2016	Fin	21/12/2016	Dpto.	APURÍMAC									
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Abancay	Código Modular	040043004	Característica	-	Programa	-	Datos del Estudiante				Prov.	ABANCAY										
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(1)</sup>	Resolución de Creación N°	R.D. N° 5557-1997		Forma	Nº	Esc					Dist.	ABANCAY										
		Nivel/Ciclo <sup>(2)</sup>	INI	Grado/Educ <sup>(3)</sup>	3	Sección <sup>(4)</sup>	-	Turno <sup>(5)</sup>	M					Centro Poblado									
		Modalidad <sup>(6)</sup>	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)	OSITOS CARROSITOS							ABANCAY											
		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento							Institución Educativa de procedencia <sup>(10)</sup>											
					Día	Mes	Año	Sem. HM	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(13)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Excepción de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre		
1	D.N.I. : 7.8.7.4.2.2.5.2	ACUNA OLIVARES, Emily Rocas			03	09	2014	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
2	D.N.I. : 7.8.9.4.4.5.9.4	AGUILAR ESPINOZA, Emily Karol			24	01	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
3	D.N.I. : 7.8.7.2.2.3.6.9	AGUIRRE CRUCINTA, Allison Estrella			22	08	2014	M	P	P	SI	SI	C		NO	S	SI			0927731	SI ANGELETOS DE JESUS		
4	D.N.I. : 7.8.9.1.1.1.1.7	AIQUIPA AYQUIPA, Isabella Angeline			06	01	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
5	D.N.I. : 7.8.9.1.5.6.1.8	ARMUTO JURO, Sebastian Thomas Elias			10	01	2015	H	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
6	D.N.I. : 7.0.0.1.5.3.6.3	BALTISTA QUESADO, Froy Smith			13	03	2015	H	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
7	D.N.I. : 7.8.9.2.6.1.2.3	CAMACHO HUERTA, Thiago Sebastian			16	01	2015	H	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
8	D.N.I. : 7.8.8.8.0.5.6.7	CONCHA ALZAMORA, Paul Heracio			13	12	2014	H	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
9	D.N.I. : 7.8.9.3.5.8.7.9	CONDORI COAQUIRA, Dave Thiago			20	01	2015	H	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
10	D.N.I. : 7.8.9.5.9.9.4.0	CRUCINTA GONZALES, Elias Jonadab			07	02	2015	H	P	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
11	D.N.I. : 7.8.8.3.8.9.0.9	ENCISO RIOS, Alejandra Shael			12	11	2014	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI			3918185	MOLINOPATA - A		
12	D.N.I. : 7.8.6.6.3.9.0.7	GONZALES GALVEZ, Della Francheska			17	11	2014	M	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
13	D.N.I. : 7.9.0.2.6.5.5.1	GORDILLO CHAMPION, Dariana Madison			20	03	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
14	D.N.I. : 7.8.8.1.9.7.6.6	HUAMANI GOMEZ, Hjaransi Briana			30	10	2014	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
15	D.N.I. : 7.8.7.8.4.1.5.4	HURTADO SEGURA, Angela Cristina			10	10	2014	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
16	D.N.I. : 7.8.9.4.8.0.5.6	LAGOS MARCHAN, Camila			30	01	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
17	D.N.I. : 7.8.8.2.1.0.2.9	MARCATINICO SALVADOR, Angel Rodrigo			29	10	2014	H	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
18	D.N.I. : 7.8.9.2.5.1.8.6	PALOMINO HUASCO, Sheryle Korally			08	01	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
19	D.N.I. : 7.9.0.1.2.6.9.0	POZO VENEGAS, Mallean Lisbeth			04	03	2015	M	I	P	SI	SI	C		NO	SP	SI						
20	D.N.I. : 7.8.9.0.1.7.9.5	SAAVEDRA ARAMBURU, Dylan Eyal			01	01	2015	H	I	P	SI	SI	C		NO	S	SI						
21	D.N.I. : 7.9.0.3.8.5.8.5	SANCHEZ TAPIA, Sofia Francheska			30	03	2015	M	P	P	SI	SI	C		NO	SP	SI			0908517	CUNA - 01		

(1) Nivel / Ciclo: Para el caso EBR/EBE: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria. Para el caso EBA: (I4) Inicial, (INT) Intermedia, (AVA) Avanzado. (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.

(2) Modalidad: En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (3) o grados (P). Primaria, (S) Unidocentes, (PM) Polidocentes Multigrado y (PC) Polidocentes Completa.

(3) Grado/Educ: En el caso de E. Inicial registrar Grados (E.1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (3) o grados (P). Primaria, (S) Unidocentes, (PM) Polidocentes Multigrado y (PC) Polidocentes Completa.

(4) Característ: (E) Escuelas, (NoE) No Escuelas. Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A Distancia.

(5) Forma: A.U.C. - Cotizar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial.

(6) Sección: (POD) No. de gestión directa (POG) No. de Gestión Privada, (PR) Privada.

(7) Gestión: (P) P.E.B.A.N.A. - Prog. de Educ. Bas. Ater. de Niños y Adolescentes (P) P.E.S.A.J.A. - Prog. de Educ. Bas. Ater. de Jóvenes y Adultos (P) P.E.P.M.A.P.E.S.A.J.A. - Prog. de Educ. Básica Ater. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no conocerse.

(8) Turno: (M) Matutino, (T) Tarde, (N) Noche.

(9) Situación de Matrícula: (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Regular, (RE) Reingresante. Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante.

(10) País: (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (N) Bolivia, (CH) Chile, (OT) Otro.

(11) Lengua: (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera.

(12) Excepción de la Madre: (SE) Sin Excepción, (P) Privada, (S) Secundaria, y (SP) Superior.

(13) Tipo de discapacidad: (IE) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no seleccionar discapacidad, dejar en blanco.

(14) Tipo de discapacidad: Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

(15) IE de procedencia: El Cód. del Est. Se anula solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

(16) N° de DNI o Cód. del Est.:



N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(*)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(*)</sup>								
			Día	Mes	Año	Sexo HM	Situación de Matriculación(10)	Padre(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(13)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que trabaja	Escrituras de la Madre(12)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre					
22	D.N.I. - - - 7-8-6-2-4-3-6-2	SARMIENTO TAPIA, Angela Mirett	08	10	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	SI	SI	1	3	2	6	0	9	9	PROGOS
23	D.N.I. - - - 7-8-9-9-6-5-7-1	SALIRE CURHUAMANI, Paola Nathaniel	01	03	2015	M	I	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	SI	SI								
24	D.N.I. - - - 7-8-9-3-0-1-6-7	SALIRE ROMERO, Patrick Addemar	19	01	2015	H	I	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	SI	SI								
25	D.N.I. - - - 7-8-9-2-2-1-8-3	SINGONA TAPIA, Ehsain	14	01	2015	H	I	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	SI	SI								
26	D.N.I. - - - 7-8-6-2-4-5-4-1	TAIPE CAHUANA, Allison Genesis	10	06	2014	M	I	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	SI	SI								
27																								
28																								
29																								
30																								
31																								
32																								
33																								
34																								
35																								
36																								
37																								
38																								
39																								
40																								
41																								
42																								
43																								
44																								
45																								
46																								
47																								
48																								
49																								
50																								

17 MAYO 2018

GOBIERNO REGIONAL DE APURIMAC  
 Dirección Regional de Educación  
 LIMA, Perú  
 Llc. *Tania León Amalia*  
 ESPECIALISTA INICIAL  
 C.M. 1031016992

Resumen	
Hombres	10
Mujeres	16
Total	26

*[Firma]*  
**TTITO VILACORTA, YANET**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

*[Firma]*  
**CASTAÑEDA BACA, ANA MARÍA**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018









MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emite haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo Informático SIAGRE (Sistema de Información de Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagre.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.



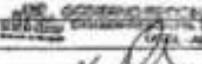
Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)			Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica											
Código	030001	Código Multigrado	0404304	Categoría	-	Programa	-	Inicio	12/03/2018	Fin	21/12/2018	Opción	ABANCAY	Provincia	ABANCAY									
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Abancay	Resolución de Creación N°	R.D. N° 5557-1987	Forma	(1)	Esc.	-	Datos del Estudiante				Dist.	ABANCAY											
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento		Sexo	Situación de Matrícula	Pais	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna	Segunda Lengua	Trabaja el Estudiante	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre	Nacimiento Registrado	Tipo de Discapacidad	Código Modular	Número y/o Nombre			
1	D.N.I. 7-8-4-7-5-3-1-8	ACUÑA PILLACA, Jafet Marcelo				24	02	2014	H	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O				
2	D.N.I. 7-8-4-3-4-4-9-0	CAMACHO HUAMANANHAUI, Maribel				05	02	2014	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI							
3	D.N.I. 7-8-0-7-9-5-3-2	CAMERO SAURE, Evangely Maja Asai				06	04	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
4	D.N.I. 7-8-5-0-1-6-5-5	CARRON SOLIS, Josef Zamira				19	03	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
5	D.N.I. 8-1-4-3-5-9-3-3	CHICLLA LLOCCLLA, James Alejandro				27	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
6	D.N.I. 7-8-3-5-4-4-7-8	CHIRINOS MOLINA, Adriano Alejandro				09	12	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
7	D.N.I. 8-1-4-0-3-7-1-1	CHUQUITAYPE GONZALES, Samir Johnson				02	02	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
8	D.N.I. 7-8-2-5-1-3-9-1	CURASCO LEON, Alizee Rouss				06	09	2013	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
9	D.N.I. 7-8-4-2-8-6-0-8	GALIANO GOMEZ, Gabriel Stephany				31	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
10	D.N.I. 7-8-4-5-0-0-6-4	GONZALES CHICCHE, Luana Milat				17	02	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
11	D.N.I. 7-8-4-8-4-1-1-9	HUARCAYA DOMINGUEZ, Aidar				08	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
12	D.N.I. 7-8-3-9-5-7-9-0	HURTADO BAZAN, Ruben Alexander				26	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
13	D.N.I. 7-8-4-5-8-3-1-8	LOPEZ QUISPE, Jhosquin Ramiro				19	02	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
14	D.N.I. 7-8-4-3-8-3-3-0	MIRANDA RIVEROS, Dylán Arturo				01	02	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	1 8 9 9 7 5 0				HURLITAS DEL SARDIR		
15	D.N.I. 7-8-5-1-0-1-4-4	MOREANO TAIRPE, Andre Herli				17	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI							
16	D.N.I. 7-8-4-1-9-5-9-8	OSCCO SOLIS, Gianluca Fredy				26	01	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
17	D.N.I. 7-8-5-1-6-6-4-7	PAREDES POMA, Fabian Alonso				31	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
18	D.N.I. 7-8-2-1-7-4-4-8	PEDRAZA CONTRERAS, Estrella Mariela				19	08	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	1 5 8 0 8 9 3	1888					
19	D.N.I. 8-1-4-9-3-7-1-6	QUISPE HUAMANI, Josue Yhine				31	01	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI							
20	D.N.I. 7-8-4-3-9-3-8-6	QUISPE MARTINEZ, Gabriel Alexander				20	01	2014	H	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O				
21	D.N.I. 7-8-5-1-1-4-6-8	ROMAN MENDOZA, Andrea Lucia				19	02	2014	M	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O				

(1) Nivel / Corte : Para el caso (DRE)BE: (01) Inicial (P)E Primaria (B)E Secundaria Para el caso (EBA) (01) Inicial, (02) Intermedia, (A)VA Avanzada  
 (2) Modalidad : (E)Edu. Básica Regular, (E)BA Edu. Básica Alternativa, (E)BE Edu. Básica Especial  
 (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. Colocar "1" en la primera y/o al menos de varias edades (E) o grados (P). Prioridad: (U) Unicoctavo, (PM) Politecnico Multigrado y (PC) Politecnico Completo.  
 (4) Categoría : (U) Unicoctavo, (PM) Politecnico Multigrado y (PC) Politecnico Completo.  
 (5) Forma : (E)Edu. Escarificada, (N)Edu. No Escarificada Para el caso (EBA) (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (O) A distancia.  
 (6) Sección : A,B,C,... Colocar "1" en la sección única o al ser más de Nivel Inicial.  
 (7) Gestión : (P)Gestión de nivel Inicial, (P)Gestión de Gestión Primaria, (P)E Primaria.  
 (8) Programa : (P)Edu. Básica Alternativa de Niños y Adolescentes (P)Edu. Básica Regular de Educación Básica Alternativa y Adultos (P)Edu. Básica Regular de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "1" en caso de no corresponder.  
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repetente, (RE) Reintegrante. Solo en el caso de EBA, (NE) No Ingresante.  
 (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (U) Bolivia, (C) Chile, (O) Otro.  
 (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (O) Otra lengua, (E) Lengua extranjera.  
 (13) Escolaridad de la Madre : (E) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.  
 (14) Tipo de Discapacidad : (D) Intelectual, (O) Auditiva, (V) Visual, (M) Motora, (SC) Sordoceguera (O) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco.  
 (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.  
 (16) HP de DNI o Cod. Del Est. : Si Cod. del Est. Se registrarán solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.



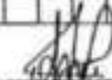
N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia	
			Día	Mes	Año	Sexo HM	Situación de Matricula(10)	Faltas(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua materna(12)	Segunda Lengua(13)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Bachiller de la Nueva(14)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)
22	D-N-I-7-8-3-5-2-9-3-3	SARMENTO CHOQUE, Altana Jessica	03	12	2013	M	F	F	SI	SI	C	C	NO	SP	SI		
23	D-N-I-7-8-4-6-7-8-7-3	TICONA CARI, Leryn Marla	24	02	2014	H	F	F	SI	SI	C	C	NO	SI	SI		
24	D-N-I-7-8-3-8-3-6-5-3	TORRES SOLIS, Vince Neil	26	12	2013	H	P	P	SI	SI	C		NO	SI	SI		
25	D-N-I-7-8-2-5-2-0-8-6	VALENZUELA MENDOZA, Brianna Shary	17	09	2013	M	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O
26	D-N-I-7-8-5-0-1-9-6-6	VALER PELAYO, Leandra Angelina	23	02	2014	M	P	F	SI	SI	C		NO	SI	SI		
27	D-N-I-7-8-4-2-3-2-4-8	VILLARROEL ROJAS, Sandra Marimí	22	01	2014	M	P	P	SI	SI	C		NO	SI	SI		
28	D-N-I-7-9-4-2-2-7-9-3	ZUZUNAGA GONZALES, Ivan Thingo	25	01	2014	H	P	P	SI	SI	C		NO	SI	SI		
29																	
30																	
31																	
32																	
33																	
34																	
35																	
36																	
37																	
38																	
39																	
40																	
41																	
42																	
43																	
44																	
45																	
46																	
47																	
48																	
49																	
50																	

17 MAYO 2018

  
**Lic. Tatiana León Ambía**  
 ESPECIALISTA SOCIAL  
 C.M. 1031606992

Resumen	
Hombres	16
Mujeres	12
<b>Total</b>	<b>28</b>

  
**PAREJA ROMAN, KONNY LIZBETH**  
 Responsable de la matrícula

  
**GASTAFEDA BACA, ANA MARIA**  
 Director (a) de la Institución Educativa

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018





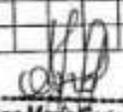
N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padrino vive SI / NO	Madrina vive SI / NO	Lengua Matemática(12)	Segunda Lengua(13)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que trabaja	Escuelas de la Madre(13)	
22	D.N.I. : 7-8-2-3-4-0-7-1	RAMBRES SERRANO, Seld Alvaro	23	08	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
23	D.N.I. : 7-8-3-0-4-0-3-9	RIVERA HUAMANI, Angel Vladimir	22	10	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
24	D.N.I. : 7-8-2-3-7-2-5-1	SALAS HUAMANI, Melany	06	09	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
25	D.N.I. : 7-8-2-3-9-6-2-6	VALDERRAMA INCA, Dacny Saul	26	08	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
26	D.N.I. : 7-8-2-3-1-5-3-1	VILLAFUERTE ROJAS, Lucielo Jesbeth	27	08	2013	M	P	P	SI	SI	C	O	NO	S	SI	
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																
41																
42																
43																
44																
45																
46																
47																
48																
49																
50																

17 MAYO 2018

  
**Lic. Tunia León Ambit**  
 ESPECIALISTA INICIAL  
 C.M. 1031030092

Resumen	
Hombrs	18
Mujeres	6
Total	24

  
**ESCALANTE MUÑOZ, UBALDINA**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

  
  
**Ana María Castañeda Baca**  
 C.M. 1031034577  
 DIRECTORA  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018



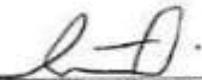


N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(1)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(2)</sup>	
			Día	Mes	Año	Sexo M/M	Situación de Matricula <sup>(10)</sup>	Págs <sup>(11)</sup>	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante S / NO	Horas semanales que trabaja	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>
22	D.N.I. . . . . 8-1-0-3-1-0-1-1	SOMOCURSO RIOS, Emerson Moises	26	04	2013	H	P	P	SI	SI	C	Q	NO	S	SI		
23	D.N.I. . . . . 7-8-1-2-3-6-8-4	SOTO CASAFRANCA, Joaquin Gerard	20	05	2013	H	P	P	SI	SI	C		NO	SP	SI		
24	D.N.I. . . . . 7-8-1-0-2-5-9-0	SULLCAHUAMAN ROJAS, Maria Fernando	25	07	2013	M	P	P	SI	SI	C		NO	SP	SI		
25	D.N.I. . . . . 7-8-1-6-4-5-1-9	TAPIA CHACON, Yajal	12	08	2013	H	P	P	SI	SI	C		NO	SP	SI		
26																	
27																	
28																	
29																	
30																	
31																	
32																	
33																	
34																	
35																	
36																	
37																	
38																	
39																	
40																	
41																	
42																	
43																	
44																	
45																	
46																	
47																	
48																	
49																	
50																	

17 MAYO 2018

GOBIERNO REGIONAL DE APURIMAC  
 Dirección Regional de Educación Superior  
 Lic. Yajal León Ambia  
 ESPECIALISTA INICIAL  
 C M 1031036992

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	11
<b>Total</b>	<b>25</b>

  
**SOTO MIRANDA, EDITH CELMIRA**  
 Responsable de la matricula  
 Firma - Post Firma

  
**ASTORIO CASTAÑEDA ROSA MARIA**  
**CASTAÑEDA ROSA MARIA**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.O. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018





N. Orden	D.N.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Ciclo del Estudiante										Institución Educativa de procedencia			
			Día	Mes	Año	Sexo (M)	Situación de Matrícula (B)	Faltas (F)	Pade vicio S / NO	Móvil vicio S / NO	Lengua Materna (L)	Segunda Lengua (L)	Trabaja el Estudiante S / NO	Hiciera semestral que labore	Escolaridad de la Madre (L)	Nacimiento Registrado S / NO	Tipo de Desaparecido (V)	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D-N-I-8-1-0-4-7-3-7-9	TAIPE CAHUANA, Gerardo Harrison	18	09	2012	H	P	P	NO	SI	C	NO		SI					
23	D-N-I-8-1-0-8-0-8-0-2	TORMISCO CONDORI, Alvaro Julian	19	10	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO		SI					
24	D-N-I-8-1-0-4-7-3-3-7	VERA VALENCIA, Brianna Arélys	06	09	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO		SI					
25	D-N-I-8-1-0-8-0-8-7-5	VILLARROEL SEQUEIROS, Jhany Ingrith	22	11	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO		SI					
26	D-N-I-6-3-7-7-3-2-4-6	YALYO HUYLLA, Ashly Jasmith	03	06	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO		SI			0539221	IN HUASTA DE LA SIERRA DEL GURUMEN	
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

17 MAYO 2018

GOBIERNO REGIONAL DE APURÍMAC  
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
 C.E.L. - Apurímac

*Lic. Tania León Ambia*  
 ESPECIALISTA SOCIAL  
 C.M. 1021038992

Resumen	
Alumnos	8
Módulos	17
Total	25

*[Firma]*

**PAREDES PÉREZ, LISBETH**  
 Responsable de la matrícula.  
 Firma - Post Firma

*[Firma]*

**Ana María Cruzada Bazo**  
 DIRECTORA EJECUTIVA  
 DIRECTORA EJECUTIVA  
 Directora (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Matrícula			
R.O. Institucional	Día	Mes	Año
R.O.N 01	10	04	2018





N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(1)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(11)</sup>					
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Inscripción de Matrícula <sup>(10)</sup>	Paga <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO		Madre vive SI / NO		Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la familia <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre
									NO	SI	NO	SI									
22	D-N-1-7-8-0-4-0-9-3-0	TELLO ALARCON, Joseop Adriano	25	03	2013	H	P	P	NO	SI	C	C	NO		S	SI					
23	D-N-1-8-1-1-1-1-9-3-4	TICONA SORBA, Britany Jade	11	01	2013	M	P	T	R	A	S	L	A	D	A	O	O				
24	D-N-1-7-8-0-3-2-2-9-6	VALER ARAGON, Giovanni Sebastian	14	03	2013	H	P	P	NO	SI	C	C	NO		SP	SI					
25	D-N-1-8-3-7-7-3-4-1-0	VIVANCO RAMOS, Gabriela Nicole	14	12	2012	M	P	P	NO	SI	C	C	NO		SP	SI					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					
31																					
32																					
33																					
34																					
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					
41																					
42																					
43																					
44																					
45																					
46																					
47																					
48																					
49																					
50																					

17 MAYO 2018

GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA  
 Director Regional de Educación Superior  
 TELL - AREQUIPA  
  
 Lic. Yanla León Ambía  
 ESPECIALISTA INICIAL  
 C.M. 1031038902

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	11
<b>Total</b>	<b>25</b>

BUHESO PALOMINO, CANDELARIA  
 ELIZABETH  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

CASTANEDA BAGA, ANA MARÍA  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Selo

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018





N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(1)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(8)</sup>	
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	Padre <sup>(11)</sup>	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(13)</sup>	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escoridad de la Matera <sup>(17)</sup>	Nacimiento Registrado SIMIO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>
22	D-N-1-0-3-7-7-3-3-0-4	TAYPE VARGAS, Marisel	31	07	2012	M	P	P	NO	S/	C	NO	0	0	S/		
23	D-N-1-8-1-8-4-7-2-8-5	VARGAS GUILLÉN, Gilbert Rodrigo	11	08	2012	H	P	P	NO	S/	C	NO	0	0	S/		
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	
29																	
30																	
31																	
32																	
33																	
34																	
35																	
36																	
37																	
38																	
39																	
40																	
41																	
42																	
43																	
44																	
45																	
46																	
47																	
48																	
49																	
50																	
51																	
52																	
53																	
54																	
55																	

17 MAYO 2018

GOBIERNO REGIONAL DE AZUAYAS  
 SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
 LEGAL ASESOR  
  
**Lic. Gladys León Ambia**  
 ESPECIALISTA INICIAL  
 C.M. 1034036293

Resumen	
Hombrs	14
Mujeres	9
Total	23

**MARQUINA DE TORRES, GLADYS**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

**Ana María Castañeda Becerra**  
**SECRETARÍA EJECUTIVA**  
 Directora (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N 01	10	04	2018