

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE  
APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL ACADÉMICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y  
DANZAS**



**“ACTIVIDADES RECREATIVAS Y EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA LOS PRÓCERES  
ABANCAY – 2010”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**KLEIDER AVALOS HUÁCHACA  
ROCIO CAHUANA HUANACO**

**ASESOR: PS. KARINA LILY CARI GORDILLO  
ING. CARLOS SÁNCHEZ ACOSTUPA**

**Abancay, Diciembre del 2010  
PERÚ**

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC	
CÓDIGO	MFN
T EFD A 2010	
	BIBLIOTECA CENTRAL
FECHA DE INGRESO:	28 MAR 2012
Nº DE INGRESO:	00103

**“ACTIVIDADES RECREATIVAS Y RENDIMIENTO  
ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL  
CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA  
LOS PRÓCERES ABANCAY – 2010”**

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres y hermanos quienes me brindan su apoyo en todo momento para mi formación ética y profesional así cumplir mis sueños y metas.

*Kleider*

A mi familia quienes con mucho afecto y cariño me brindan su apoyo incondicional en el proceso de mi formación profesional. En especial a mi padre que desde su gloria me protege e ilumina mi camino.

*Rocío*

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS  
DE APURÍMAC**

**Dr. LEONCIO TEÓFILO CARNERO CARNERO**

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE  
APURÍMAC

**Ph.D. LUCY MARISOL HUANUCHI ORELLANA**

VICE RECTORA ACADÉMICO

**Dr. DAVID HUAMAN RODRIGO**

VICE RECTOR ADMINISTRATIVO

**Lic. HILDA HUAYHUA MAMANI**

DECANA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

**Lic. OSWALDO QUISPE QUISPE**

DIRECTOR DE LA ESCUELA ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

**Mg. JUSTO JUAN VIZA ASTILLI**

PRESIDENTE DEL CURSO DE METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

## **ASESORES DE TESIS**

**Ps. KARINA LILY CARI GORDOLLO**

**ASESORA**

**Ing. CARLOS RIVELINO SÁNCHEZ ACOSTUPA**

**COASESOR**

**Ing. WILSON MOLLOCONDO FLORES**

**ASESOR ESTADÍSTICO**

## **JURADO CALIFICADOR DE TESIS**

.....

**Mg. JUSTO JUAN VIZA ASTULLI**  
**PRESIDENTE**

.....

**Mg. ZORAIDA ROCIO MANRIQUE CHÁVEZ**  
**PRIMER MIEMBRO**

.....

**Lic. LILIA GEORGINA MENDOZA SARDÓN**  
**SEGUNDO MIEMBRO**

## AGRADECIMIENTOS

En primer lugar queremos darle las gracias a Dios nuestro padre celestial que nos ilumina y protege día a día, brindándonos salud, bienestar y conocimientos para seguir y alcanzar nuestras metas y a nuestros apreciables y queridos padres y hermanos que en todo momento nos brindan su apoyo incondicional moral y económico durante nuestra formación profesional y para la realización del presente trabajo de investigación.

En segundo lugar guardamos una sincera gratitud a nuestros asesores: Ps. Karina Cari Gordillo, Ing. Carlos Rivelino Sánchez Acostupa, que nos brindaron sus valiosos conocimientos y experiencias, aportes, críticas y apoyo moral.

También, un justo agradecimiento a nuestros líderes docentes de la universidad Lilia Georgina Mendoza, Viviana García, Zoraida Rocio Manrique, Justa Amalia Astete, Apolinario Saldivar, Simón Rojas, Wilson Moyocondo, Eddy Sucari, Juan visa, Teodoro Arenas, entre otros, ilustres maestros forjadores de generaciones quienes nos impartieron sus conocimientos, experiencias durante el proceso de nuestra formación profesional y en la elaboración de nuestra tesis brindando sus valiosas sugerencias.

De la misma forma a los docentes y estudiantes del Centro Educativo Básico Alternativo “Los Próceres” que efectivamente nos abrieron la puerta y han sido los directos colaboradores para la recolección de datos.

Al mismo tiempo a los profesores externos Enrique Vargas, Freddy Quispe, compañeros y amigos que nos colaboraron con material bibliográfico y otros materiales que son indispensables para el desarrollo de nuestro trabajo de investigación.

# ÍNDICE DE CONTENIDO

## CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO.....	14
1.1 Antecedentes de la investigación.....	14
1.2 Bases teóricas.....	20
1.2.1 Teoría Sociocultural.....	20
1.2.2 Teoría de la Homeostasis.....	22
1.2.3 Enfoque de Recreación Educativa.....	23
1.2.4 Definición de tiempo libre, recreación y el ocio.....	24
1.2.5 Principios integradores de la recreación y el tiempo libre.....	25
1.2.6 Actividades recreativas.....	27
A. Conceptualización sociológica de la recreación.....	27
B. Conceptualización psicoanalítica de la recreación.....	28
C. Conceptualización educativa de la recreación.....	28
D. Concepto según autores.....	29
1.2.6.1 Recreación en el currículo escolar.....	31
1.2.6.2 Objetivos de la recreación.....	32
1.2.6.3 Características de la recreación.....	33
1.2.6.4 Valores de la recreación.....	34
1.2.6.5 Tipos de actividad recreativa.....	39
a) Actividad recreativa cultural.....	40
b) Actividad recreativa social.....	40
1.2.6.6 Tipos de actividades recreativas culturales.....	41
1.2.6.7 Tipos de actividades recreativas sociales.....	42

<b>1.2.7 Rendimiento académico.....</b>	<b>45</b>
<b>1.2.7.1 Definición.....</b>	<b>45</b>
<b>1.2.7.2 Tipos de rendimiento académico.....</b>	<b>47</b>
<b>1.2.7.3 Factores concurrentes en el rendimiento académico.....</b>	<b>48</b>
<b>1.2.7.4 Mal rendimiento académico.....</b>	<b>49</b>
<b>1.2.7.5 Evaluación del rendimiento académico.....</b>	<b>51</b>
<b>1.2.7.6 Educación básica alternativa.....</b>	<b>52</b>
<b>1.2.7.7 Las actividades recreativas culturales y el rendimiento académico.....</b>	<b>56</b>
<b>1.2.7.8 Las actividades recreativas sociales y el rendimiento académico.....</b>	<b>63</b>

## **CAPÍTULO II**

<b>2. PARTE EXPERIMENTAL.....</b>	<b>67</b>
<b>2.1 Planteamiento del problema.....</b>	<b>67</b>
<b>2.1.1 Descripción y formulación del problema.....</b>	<b>67</b>
<b>2.1.2 Justificación e importancia de la investigación.....</b>	<b>70</b>
<b>2.1.3 Limitaciones.....</b>	<b>71</b>
<b>2.2 Objetivos.....</b>	<b>72</b>
<b>2.2.1 Objetivo general.....</b>	<b>72</b>
<b>2.2.2 Objetivo específico.....</b>	<b>72</b>
<b>2.3 Hipótesis y variables.....</b>	<b>72</b>
<b>2.3.1.1 Formulación de la hipótesis.....</b>	<b>72</b>
<b>2.3.1.2 Hipótesis general.....</b>	<b>72</b>
<b>2.3.1.3 Hipótesis específico.....</b>	<b>72</b>
<b>2.3.2 Definición y Operacionalización de variables.....</b>	<b>73</b>

### **CAPÍTULO III**

<b>3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>74</b>
<b>3.1 Tipo y nivel de investigación.....</b>	<b>74</b>
<b>3.2 Método y diseño de la investigación.....</b>	<b>74</b>
<b>3.3 Población.....</b>	<b>75</b>
<b>3.3.1 Características y delimitación.....</b>	<b>75</b>
<b>3.3.2 Ubicación espacio – temporal.....</b>	<b>75</b>
<b>3.4 Muestra.....</b>	<b>76</b>
<b>3.4.1 Técnicas de muestreo.....</b>	<b>76</b>
<b>3.4.2 Tamaño y cálculo del muestreo.....</b>	<b>76</b>
<b>3.5 Descripción de la experimentación.....</b>	<b>77</b>
<b>3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....</b>	<b>78</b>
<b>3.7 Procesamiento y análisis de datos.....</b>	<b>79</b>
<b>3.8 Prueba de hipótesis.....</b>	<b>79</b>
<b>3.8.1 Selección de la pruebas estadísticas.....</b>	<b>79</b>

### **CAPÍTULO IV**

<b>4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<b>80</b>
<b>5. Actividad recreativa cultural y social y el rendimiento académico.....</b>	<b>80</b>
<b>6. Actividad recreativa cultural y rendimiento académico.....</b>	<b>84</b>
<b>7. Actividad recreativa social y rendimiento académico.....</b>	<b>89</b>

### **CAPÍTULO V**

<b>8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>95</b>
---	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

GLOSARIO DE TÉRMINOS

## ÍNDICE DE TABLAS

### 1. TABLA N° 01:

Cuadro de distribución de frecuencia de encuesta de actividades recreativas y registro de rendimiento académico .....81

### 2. TABLA N° 02:

Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas culturales..... 85

### 3. TABLA N° 03:

Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas sociales.....90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

### 1. GRÁFICO N° 01:

Estudiantes evaluados por actividad recreativa según rendimiento académico durante los dos primeros trimestres.....82

### 2. GRÁFICO N° 02:

Estudiantes evaluados por actividad recreativa cultural y rendimiento académico.....86

### 3. GRÁFICO N° 03:

Estudiantes evaluados por actividad recreativa social y rendimiento académico.....91

## RESUMEN

El principal objetivo de esta investigación es establecer la relación entre el tipo de actividad recreativa y el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay -2010.

El presente estudio se enmarca dentro de la investigación correlacional y transversal, ya que por medio del análisis, observación, comparación y descripción hemos establecido la relación significativa entre las variables de estudio (práctica de actividades recreativas- rendimiento académico), siendo la muestra elegida de 99 estudiantes. Los datos estadísticos que sostienen la investigación vienen de los resultados obtenidos por la aplicación de los instrumentos a los estudiantes del Centro Educativo Básico Alternativo Los Próceres los cuales fueron validados por expertos en las áreas de Sociología, Educación por el Arte y Educación Física, entre los instrumentos empleados tenemos un cuestionario de actividades recreativas culturales y sociales, el registro de rendimiento académico de los dos primeros trimestres de los estudiantes de dicho centro educativo.

El proceso de investigación a través de los resultados demostró que existe relación significativa entre las variables estudiadas, lográndose en la hipótesis general un nivel de significancia de 0.00 demostrándose un margen de error de 5%, así estableciéndose relación entre la práctica de actividades recreativas de los alumnos, la cual influyó en su rendimiento académico durante los dos primeros trimestres observados.

**Palabras claves:** Tipo de actividades recreativa, rendimiento académico

## ABSTRAC

The principal objective of this investigation is to establish the relation between the kind of recreational activity and the academic performance in the students of the Center of Alternative Basic Education Illustrious Citizens Abancay - 2010.

The present study frames within investigation correlacional and side road itself, right now than by means of analysis, observation, comparison and description we have established the significant relation between the variables of study ( you practice of recreational activities academic performance ), being the sign elected of 99 students. The statistical data that support the investigation which come of the results once the instruments were gotten from by application to the students of the Educational Basic Alternative Center The Illustrious Citizens they were validated by experts in Sociología's areas, Educación for Art and Physical Education, between the employed instruments have a questionnaire of recreational cultural and social activities, the record of academic performance of the two first trimesters of the students of the aforementioned educational center.

The process of investigation through the results demonstrated than exists significant relation between the studied variables, becoming established relation between the practice of recreational activities of the pupils, which influenced his academic performance during the two first observed trimesters.

**Key words:** Type of recreational activities, academic performance

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación es de carácter educativo lleva por título “Actividades Recreativas y Rendimiento Académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres Abancay-2010”, presentado para optar el título profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación, el motivo que nos llevó a investigar es porque se observó en el Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” la practica excesiva de las actividades recreativas sociales y la poca práctica de actividades recreativas culturales que esto refleja en su rendimiento académico de los estudiantes que provienen de los diferentes provincias y distritos de Apurímac, quienes en su mayoría trabajan en diferentes labores como construcción, cobradores de combi, panadería, ventas, empleadas de hogar, meseros, etc, tanto varones y mujeres entre 12 a 24 años de edad, que por interés y motivación propia de superarse, los jóvenes toman como una alternativa la educación nocturna por el trabajo para auto educarse y satisfacer sus necesidades.

Sobre esta base nos planteamos los siguientes problemas ¿Cuál es la relación que existe entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”. Abancay -2010?, donde se pretende dar a conocer la relación entre la variable tipo de actividad recreativa y la variable rendimiento académico, siendo el principal objetivo de la investigación, determinar la relación entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay - 2010. Para analizar la relación de las actividades recreativas (cultural y social) en el rendimiento académico de los estudiantes, los cuales utilizan diferentes formas de recreación sin orientación alguna para salir de la rutina de trabajo durante el día y

estudios nocturnos, por lo cual nos planteamos las hipótesis Existe relación directa entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay – 2010, por lo que se demostró en los resultados que existe una relación directa entre la práctica del tipo de actividad recreativa en el rendimiento académico de la muestra de 99 estudiantes, quedando rechazada la hipótesis nula. Para analizar los resultados se utilizó los programas estadísticos SPS 18 Y MINITAB, de la misma forma se utilizó las pruebas estadísticas de chi cuadrado de coeficiente de Pearson.

El marco teórico de la investigación pretende proporcionar información básica para la comprensión y desarrollo del proceso de la investigación, contando con el respaldo de tres teorías, como la teoría sociocultural de Vigotsky que aporta sobre influencias de las actividades fuera de la escuela y como esta interviene en la educación es decir el encuentro con el mundo físico y sobre todo por la interacción entre las personas que lo rodean, del mismo modo la teoría de la homeostasis que involucra a la psicología de la recreación y el enfoque de recreación educativa de Abrahán Pain quien contribuye el uso de la recreación en el ambiente extraescolar, Diseño Curricular de Educación Básica Alternativa, quienes dan sustento teórico de las variables estudiadas. Como sustento de nuestra investigación se exponen investigaciones internacionales, nacionales y locales relacionadas al problema de investigación y sus conclusiones más importantes que contribuyeron a la presente investigación.

Para un mejor alcance de la investigación se decidió de la siguiente forma, en el primer capítulo se establece el marco teórico el cual contiene: antecedentes de la investigación bases teóricas que sustentan la investigación, en el segundo capítulo corresponde a la parte

experimental de la investigación donde se ubican el problema, objetivos, hipótesis y variables de la investigación, en el tercer capítulo se establece la metodología de la investigación donde se plasma el tipo, nivel, método, diseño, población y muestra, en el cuarto capítulo se encuentra los resultados y discusiones, por último el quinto capítulo se establece las conclusiones y recomendaciones.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **1.1 Antecedentes de la Investigación**

##### **1.1.1 Antecedentes Internacionales**

RODRIGUEZ C. Aleidy (2003) “La recreación una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de tercer grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza”. Tesis de maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas – Venezuela.

##### **Conclusiones**

- La afectividad que el docente demuestre a sus alumnos, es un elemento imprescindible para que éstos manifiesten sentimientos y creencias positivas hacia el aprendizaje, por cuanto tal como señala “la actitud del docente hacia los alumnos determina el clima emotivo de la clase”, e “influye en el aprendizaje de éstos últimos”
- Los métodos de enseñanza influyen en el desarrollo de las actitudes, es por ello que es necesario tomar en consideración al momento de seleccionar las estrategias de enseñanza, las características de los educandos y del contexto en

el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal forma que en realidad contribuyan con la formación integral del educando.

- Las actividades recreativas propician un clima escolar agradable, que genera en el alumno entusiasmo por realizar las actividades, e interés por aprender cada vez más.
- La recreación contribuye al desarrollo integral del individuo.

La investigación citada se relaciona con nuestro tema de investigación mediante la variable independiente actividades recreativas, siendo considerada como un medio indispensable para el proceso de enseñanza aprendizaje, también pretende establecer el desarrollo de actividad recreativa dentro de los contenidos curriculares y despertar el interés y motivación del alumno por sus estudios y obligaciones educativas.

### **1.1.2 Antecedentes Nacionales**

EÑOKI K. MOSTACERO L. "Clima social familiar y rendimiento académico en alumnos de 4to y 5to grado de educación secundaria de la I.E.P "Virgen de Guadalupe" de la provincia de Virú 2006". Tesis de licenciatura Escuela de Psicología - Universidad Cesar Vallejo.

#### **Conclusiones**

- Que el 53% se ubica en un nivel medio ubicamos el mayor porcentaje de las dimensiones evaluadas: relaciones, estabilidad y desarrollo.
- En relación a la dimensión de relaciones se encontró preocupante 1.67% en tendencia buena y un 16.67% en tendencia mala.

- En relación a la dimensión estabilidad encontramos un preocupante 0% en tendencia buena y un 20% en tendencia mala
- En relación a la dimensión desarrollo encontramos un preocupante 3% en tendencia buena y un 10% en tendencia mala.
- Se encuentra que no existe relación significativa en las escalas de expresividad, conflicto, autonomía, actuación, intelectual-cultural, socio recreativo, moralización-religiosidad, organización y rendimiento académico.
- Existe una relación inversa pero significativa en la escala de cohesión y rendimiento académico
- Existe una relación significativa entre la escala de control y rendimiento académico.

Esta investigación se relaciona con nuestro trabajo por la variable dependiente que es el rendimiento académico, que establece la relación de cuan importante es el clima familiar en el desarrollo del proceso educativo del estudiante, ya que es un factor de estudio a nivel nacional debido a que la educación se encuentra en emergencia sobre los bajos rendimientos académicos por los diferentes factores que influyen. De la misma forma referimos que los estudiantes del colegio nocturno los Próceres necesita de un clima familiar propicio por el mismo hecho que son jóvenes provenientes de los diferente provincias y distritos de Apurímac que se auto educan pasando por los diferentes problemas, la mayoría de ellos busca como refugio en las actividades recreativas sociales por la falta de orientación y control familiar, que ocasiona el bajo rendimiento académico, sin embargo hay estudiantes que prefieren la práctica de actividades recreativas culturales que contribuye al mejor rendimiento académico.

### 1.1.3 Antecedentes Locales

ZAMBRANO M; VILLACORTA I. “La influencia de las relaciones humanas en el rendimiento académico de los alumnos del 5to y 6to grado del centro educativo poli-docente Nro. 50595 de Palqa-Provincia-Cusco 1999”. Tesis de licenciada en licenciatura. Universidad Nacional Tecnológica de los Andes.

#### Conclusiones

- Las relaciones humanas en la educación tiene una influencia decisiva en la relación entre profesor y alumno, porque permite un buen desenvolvimiento de estos dos agentes del proceso educativo.
- Los profesores en su gran mayoría no han sido formados y capacitados en la disciplina de las relaciones humanas, lo cual constituye un obstáculo en el proceso enseñanza- aprendizaje.
- Tanto los profesores como los padres de familia no muestran interés por el rendimiento y desarrollo integral de los educandos lo que dificulta el proceso.
- Los profesores y los padres de familia no tienen una actitud positiva en la relación y clima de confianza que deben establecer con los niños.
- La ausencia de motivación de parte de los profesores hacia los alumnos incide en que estos no participen activamente en las sesiones de clase, lo que incide para crear un clima favorable para establecer unas óptimas relaciones humanas.
- Los padres de familia no dialogan con los profesores de sus hijos para conocer de cerca el rendimiento de ellos.
- Los profesores en el proceso educativo se convierten en el pilar fundamental en la formación integral de los niños porque un gran tiempo están en relación con sus alumnos.

- Lo más importante según los alumnos y padres de familia de sus profesores es que deben brindar orientaciones permanentes para la vida.
- Los profesores no cuentan con la colaboración de los padres de familia de la actividad educativa.
- Por el desconocimiento y aplicación adecuada de las relaciones humanas los profesores y padres de familia incurren en errores, lo incide negativamente en la capacitación de los niños

La presente investigación se relaciona a nuestro trabajo mediante la variable dependiente (rendimiento académico), ya que considera que las relaciones humanas influyen en el rendimiento académico de forma directa, rescatando del estudio, analizamos que los docentes orienten y motiven permanentemente con apoyo de los padres de familia para mejorar la interrelación dentro del proceso educativo y la sociedad.

ARANA SARA VIA G. (2004) “Aplicación de estrategias lúdicas para mejorar el rendimiento académico en los alumnos que provienen de familias disgregadas de los CEIs de Abancay”. Trabajo de investigación para optar título de profesora de educación inicial. Instituto Superior Pedagógico Publico “La Salle”.

### **Conclusiones**

- Las estrategias lúdicas preparados para elevar el rendimiento académico de los alumnos de familias disgregadas, resultaron ser aplicables y útiles para el logro de los objetivos propuestos.

- Los indicadores del rendimiento académico, comunicación integral, personal social y ciencia y ambiente, aumentaron significativamente en forma paralela. Lo que implica el desarrollo del rendimiento académico de los alumnos.
- El indicador lógico matemático, dentro del rendimiento académico no muestra un avance importante, por ser un aspecto mas complicado, sin embargo no impide el desarrollo o aumento del rendimiento académico.
- Es posible lograr cambios significativos en algunos indicadores del rendimiento académico, localizando la implementación de estrategias de entrenamiento en alguna de ellos y no abarcándoles a todos.

El presente estudio de investigación va relacionado con nuestra variable de rendimiento académico, el cual establece una relación directa las actividades lúdicas como estrategia para mejorar el rendimiento académico en las diferentes áreas curriculares, del mismo modo focalizamos que la práctica de las actividades recreativas culturales orientadas por los docentes puede propiciar el mejor desenvolvimiento en el rendimiento académico.

## 1.2 Bases Teóricas

### 1.2.1 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky

(VIGOTSKY L citado por ARÁOZ L 2008, P 61), el aprendizaje supone un carácter social determinado y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. De esta manera la comprensión y la adquisición del lenguaje y los conceptos por parte del niño, se realiza por el encuentro con el mundo físico y sobre todo por la interacción entre las personas que lo rodean. La adquisición de la cultura, con sentido y significación, supone una forma de socialización.

La importancia del contexto sociocultural de los alumnos como una fuente rica de experiencias que se puede aprovechar para activar, ordenar y significar el pensamiento, actitudes y el aprendizaje.

El desarrollo humano es el proceso a través del cual el individuo se apropia de la cultura históricamente desarrollada como resultado de su actividad, esta apropiación se produce debido a dos factores: la actividad y la orientación. Es en la actividad que el niño se vincula con los objetos del mundo que le rodea y en la que asimila no sólo el contenido de la experiencia cultural, sino también los medios del pensamiento, los procedimientos y la formas de comportamiento cultural, sin embargo el éxito de la actividad depende de la calidad de la orientación recibida, sin la cual los objetos estarían despojados de su función social, es gracias a la orientación que el niño descubre que la cuchara, el juguete, la crayola tienen un uso determinado, y que es necesario desarrollar ciertas habilidades para utilizarlas exitosamente. La orientación puede ser directa, indirecta o intencional, en la escuela el niño realiza actividades planificadas por el sistema educativo y el profesor es el orientador directo

(FEUERSTEIN R citado por ARÁOZ L 2008, P 23) Los planteamientos coinciden con algunos conceptos de Vigotsky, Bruner y Piaget. Desde la perspectiva de Feuerstein, el organismo humano se concibe como un sistema abierto a los cambios y a la modificabilidad.

La modificabilidad cognitiva es entendida como un cambio de carácter estructural que altera el curso y la dirección del desarrollo cognitivo. Además, Feuerstein otorga importancia a la influencia de la cultura como mediador en el aprendizaje. Feuerstein desarrolló un programa de enriquecimiento instrumental que originalmente se empleaba con estudiantes que evidenciaban dificultades de aprendizaje. Su objetivo era cambiar sus estructuras cognitivas y transformarlos en pensadores independientes, capaces de formular y explicar ideas, pero luego este programa empezó a ser usado con estudiantes que no presentaban dificultades.

Considera además que las actividades culturales favorecen al desarrollo de las actividades cognitivas tales como la organización perceptiva de la información, la representación del problema, la planeación, el análisis de objetivos y la reestructuración de problemas cuando los planes existentes no están funcionando, eran fomentados en este programa.

En la educación la experiencia del aprendizaje mediado en una cualidad de la interacción del ser humano como un ambiente sociocultural. Los cambios son introducidos por un mediador que se interpone con la intención de alterar el estímulo. En general este programa de intervención pretende modificar las capacidades de las personas y es visto como un puente entre los enfoques basados en el pensamiento dentro del dominio del contenido del currículo y los enfoques que tratan de desarrollar el pensamiento por medio de ejercicios libres de contenido; además el aprendizaje es mediado por la interacción del sujeto con su

ambiente sociocultural; por ello, la habilidad del sujeto para aprender a aprender mejora, así como también lo hace su capacidad para obtener beneficios de toda oportunidad de aprendizaje formal o informal, generándose el aprendizaje funcional.

Según el planteamiento de Lev Vigotsky y Reuven Feuerstein coinciden que la sociedad y la cultura influyen en la formación integral del alumno como fuente de experiencias que se puede aprovechar a través de actividades dependiendo de la calidad de orientación y así alimentar su espíritu cultural y convivencia en la sociedad.

### **1.2.2 Teoría de la Homeostasis**

ACOSTA (2002, P 38) “Considera la recreación como una liberación psicofisiológico de energía vital para restablecer el equilibrio del organismo”.

SCHILLER citado por ACOSTA (2002, P 38), “Explicó la recreación como un desencadenamiento de energía excedente consistente en los ejercicios físicos y los deportes”.

MUNNER citado por ACOSTA (2002, P 38). “Impulso lúdico puede ser satisfecho de este modo con actividades no directamente destinadas a cumplir fines biológicos, sino también fines psicológicos, ya que al recrearnos compensamos cansancio, disgustos y fracasos”.

Analizando las tres concepciones que rescata el autor Acosta para contribuir a la teoría homeostasis en su libro “la recreación como una estrategia para el aprendizaje”, nos encamina a reconocer que las actividades recreativas son indispensables en el ámbito biológico y psicológico del estudiante, ya que estas coadyuvan al reequilibrio orgánico y emocional del individuo.

### 1.2.3 Enfoque de Recreación Educativa

WAICHMAN P (2000) en su libro “Tiempo Libre y Recreación un Desafío Pedagógico” (P 172-173), donde la recreación como ámbito en la educación nace desde la educación infantil pre escolar extraescolar y para ser complementaria de la escolaridad. Del mismo modo, si la animación postula en el trabajo con los emergentes grupales, la recreación educativa lo valida pero poniendo como prioridad el cumplimiento de sus objetivos particulares tanto de los participantes como las de la estructura educativa, encarnados en lo personal y social. En el análisis elaborado en la lectura dejamos en claro que muchos autores han incorporado “lo recreativo” a la educación. Una de las que mas enfatiza esta posición es la citada Ethel Medeiros. Pero aquí debe quedar claro que hablando de recreación educativa nos queremos referir a un modelo pedagógico, a una teoría de la educación a la que corresponderá un modelo didáctico. Lo que muchas veces se hace es tomar técnicas “recreativas” y utilizarlas en el sistema formal, nos referimos a recursos jugados, divertidos, alegres, etc. Pero no a lo que aquí denominamos “recreación educativa” que implica un cambio de fondo y no de forma en la concepción de la actividad pedagógica cotidiana. Estas técnicas “recreativas” son didácticas, se refiere al como. En cambio, la recreación educativa se refiere a la pedagogía al porque y al para que de la cada una de las acciones. Y tiene lugar fuera del ámbito de la escolaridad, donde de alguna manera se complementa.

Así como el recreacionismo nació y se desarrollaba en derredor de la educación física y la animación a partir de los sociólogos estudiosos del ocio, la recreación educativa es propiciada por parte de los educadores participantes del modelo formal (la escuela) como del no formal, esencialmente de colonias de vacaciones y clubes

infantiles que parten de la concepción de educación permanente y del ejercicio de la libertad en el tiempo, la recreación como modelo de formación del hombre actuando supletoriamente ante la incapacidad del sistema formal para hacerlo. Siendo el papel de la recreación educativa, generar las condiciones para la comprensión de la libertad en la práctica concreta, recreación será la educación en y del tiempo libre.

Este enfoque nos permite orientar el uso del tiempo libre fuera de las horas pedagógicas, como se accede a la libertad del alumno, por allí transcurre la idea de la recreación educativa que no es un método más, es una concepción educativa diferente hacia la formación de un hombre no solo libre del tiempo sino también y fundamentalmente en el tiempo, donde la recreación genera las condiciones para la comprensión de la libertad en la práctica concreta.

#### **1.2.4 Definición del Tiempo Libre, Recreación y el Ocio**

(PUIG 1985 citado por el Fascículo Utilización Constructiva de Tiempo Libre – MED 2005, P 9 – 11) El tiempo libre es esencial para la civilización, sabemos que existen problemas sociales, por lo que son pocas las personas que realmente podrían disfrutar de actividades recreativas que impliquen una inversión económica; sin embargo, podrían motivar a los estudiantes a realizar actividades en sus tiempos libres que promuevan su desarrollo personal y de la comunidad, así mismo el ocio o skhole no era sinónimo de no hacer nada, sino la posibilidad de gozar de un estado de paz y contemplación creadora en que se sumía el espíritu el ocio es un estado emocional, una opción, una actitud una forma, de pasar el tiempo libre, realizando algún tipo de actividad o tarea en beneficio propio, de su sociedad o contexto, desinteresadamente y elegida con libertad, autonomía y conscientemente para el desarrollo personal y social.

La animación sociocultural o conocida en nuestro país como recreación, esta muy unida al desarrollo histórico del ocio y del tiempo libre, donde las actividades recreativas no pretenden necesariamente mejorar la condición física, se reconoce que en el desarrollo humano integral la recreación también contribuye al mejoramiento del dominio biológico del hombre, así como en el cambio de sus conductas y relaciones sociales.

### **1.2.5 Principios Integradores de la Recreación y el Tiempo Libre**

(RAMOS F 1988 citado por ACOSTA L. 2002, P 64) en una de sus obras: "Planificación de la Recreación Comunitaria", establece cinco principios integradores para la recreación y el tiempo libre.

**Principio No. 1:** Toda persona debe hacer uso constructiva de su tiempo libre. La recreación debe generar satisfacción, regocijo y sano entretenimiento a fin de lograr el máximo grado de participación de las personas. Uso constructivo del tiempo libre significa realizar aquellas actividades recreativas que generen placer y que al mismo tiempo sean constructivas y útiles para su crecimiento personal.

**Principio No. 2:** Toda persona debe educar su tiempo libre. Este principio se basa en la educación del hombre en cuanto al tiempo libre, lo que significa una mejor convivencia individual y grupal y al mismo tiempo una mejor aproximación del contorno hombre-hombre, hombre-ambiente. Educar tiempo libre para la vida y para el crecimiento personal, es aprender de uno mismo y de los demás.

**Principio No. 3:** Toda persona debe satisfacer su necesidad del tiempo libre. Este principio se basa en comprender y analizar que la recreación se convierte en una necesidad del hombre que debe ser satisfecha física, social, mental, emocional, espiritual y moralmente. El hombre necesita liberar el stress que le ocasiona la sociedad y por lo tanto debe buscar alternativas constructivistas para esa liberación, de lo contrario acumularía una carga tan grande de energías negativas que se destruiría así mismo eventual y socialmente.

**Principio No. 4:** Toda persona debe en su tiempo libre hacer lo que mejor pueda realizar. Este principio se basa en el hecho significativo de realizar aquellas actividades recreativas que uno pueda mejor ejecutar, que despierten el interés y la participación espontanea del individuo. Esta debe proporcionar placer inmediato y compensador, aunque ello implique esfuerzo, cansancio o tolerancia. Debe existir una relación entre el grado de satisfacción y el grado de participación del tiempo libre a través de actividades recreativas.

**Principio No. 5:** Toda persona debe respetar su tiempo libre. Este principio se basa en el aspecto del tiempo libre del hombre como derecho adquirido, conquistado y ganado socialmente. De allí que tan importante es ese tiempo como el tiempo de trabajo, en consecuencia no se debe saturar el hombre de trabajo, sin tener disponibilidad de tiempo libre.

## 1.2.6 ACTIVIDADES RECREATIVAS

### A. Conceptualización Sociológica de Recreación

DUMAZEDIER, 1974 citado por ACOSTA (2002, P 37). “Señala que la recreación es el desarrollo de la personalidad donde el individuo libera a su gusto las capacidades de su cuerpo y espíritu para salir de la rutina de la sociedad, donde la participación del hombre en actividades recreativas de interacción social contribuyen al enriquecimiento como individuo comunicativo e interesado en si mismo y en sus semejantes, toda vez que la recreación social podría ser un agente o elemento facilitador de culturas, necesidades e interés”.

FERNÁNDEZ (1999, P 2), la define a la recreación como “cualquier forma de actividad o experiencia social en la cual el ser humano consigue auto expresarse; fortalecer su cuerpo, mente y espíritu gastados por el ritmo de la vida diaria permitiéndole un desarrollo integral máximo”.

Los dos autores enfatizan el significado de la recreación que debe concebirse como un fenómeno social por medio del cual el hombre establece sus inquietudes y expectativas comunitarias para subsistir socialmente con sus semejantes, con la orientación y educación para el disfrute colectivo del tiempo libre.

## **B. Conceptualización psicoanalítica de la recreación**

(SLAVSON y ERICKSON 1980 citada por ACOSTA 2002, P 40) la escuela psicoanalítica interpreta la actividad recreativa, como una proyección de impulsos sociales no aceptados. Todo el simbolismo de lo recreativo opera en catarsis de los impulsos y deseos censurados moral o socialmente por el "Súper yo" reprimido por el Yo. La existencia de las distintas concepciones sobre la recreación, explica la importancia y el valor que tiene esta manifestación de la conducta en campos tan diversos como la Sociología, la Psicología, la Psiquiatría, la Pedagogía, la Religión, la Política, incluso han podido hacerse aportaciones sobre algunos aspectos de la Economía Este carácter

Observamos entonces que estos autores ven la recreación como un instrumento terapéutico, ya que ambos se interesan en los aspectos patológicos la personalidad, también sustentan como el poder de la conducta Eudica puede compensar las limitaciones de la vida, o sea la vida forzosa, logrando a tiempo hétero acondicionamiento del individuo.

## **C. Conceptualización educativa de la recreación**

(CAJAS A. citado en el fascículo del Ministerio de Educación 2005, P 2), Define a la recreación "como la práctica de actitudes especialmente intelectuales y físicas, vigiladas y orientadas con el propósito fundamental, que el practicante espontáneo disfrute de las actividades y obtenga el mejor desarrollo de su personalidad, contribuyendo así a su formación integral".

QUIROZ T. (2001, P 68), “La recreación como medio educativo debe tender a lograr placer de crear, a dar oportunidades de nuevas experiencias, a garantizar el bienestar físico, intelectual y moral en el orden individual, como colectivo o comunal, a estimular el uso de los poderes mentales, a surtir de experiencias afectivas, a estimular la sensibilidad social, a garantizar el deseo de servicio y a propiciar el descanso con el cambio de actividades”.

Al considerar las ideas de Alberto Cajas y Tersa Quiroz, se tiene como propósito fundamental la formación integral del alumno, mediante actividades recreativas apropiadas para contribuir al rendimiento académico del educando.

#### **D. Definición de actividades recreativas según autores**

BOLAÑO T. (2002, P 88), “La recreación la componen un sin número de actividades, que pueden ser consideradas como recreativas, según sea la percepción que el practicante tenga en ellas. En la mayoría de los casos se consideran actividades recreativas a todas aquellas que tienden a realizar durante el tiempo libre y que tengan como connotación el ocio, es decir que se perciben como un acto laboral”.

De esta forma podemos corroborar que existen actividades recreativas de efectos positivos como (danza, deporte y paseos) y efectos negativos (fiestas, juegos en red, chat, etc.), según su percepción pueden aumentar o disminuir el rendimiento académico de los estudiantes.

(VERA, 1990 citado por ACOSTA L. 2002, P 60), “La recreación como toda experiencia o actividad que proporciona al hombre satisfacción de libertad, permitiéndole olvido momentánea de su problemática diaria, favoreciendo el recuento consigo mismo como ser humano, sin compulsión o presiones ajenas o externas”.

Esta definición reconoce como factores fundamentales de la recreación, la libertad, el cambio, la búsqueda de satisfacción y el reencuentro consigo mismo que corresponde a la naturaleza del mismo hombre. Por otra parte reconoce que la recreación es experiencia o actividad, es decir, que puede ser pasiva o activa, abriendo el aspecto de la recreación a tantas posibilidades, siendo el único límite de la imaginación humana.

BAUZER E. (2000, P 21), La recreación evidentemente no será el tipo de ocupación, lo que caracteriza a todas sino es la actitud del individuo, la disposición mental de quien a ellas se entrega, por propia elección, en sus horas libres. Lo que para unos constituye un trabajo pesado, para otros es recreo. Cualquier ocupación puede ser justamente considerada recreativa, siempre que alguien se dedique a ella por su voluntad, en su tiempo libre.

(GEORGE, ACHILLES T 1978 citado por Bolaño (2002, P 31), “Las actividades definidas como recreativas proveen situaciones con facilidad que dan sensaciones inmediatas, para que la gente descanse”

(LEY DE EDUCACIÓN DEPORTES Y RECREACIÓN DEL PERÚ 1978 citado por BOLAÑO 2002, P 40); “La recreación es la realización práctica de actividades durante el tiempo libre, descanso, diversión y participación social voluntaria, permitiendo el desarrollo de la persona a través de actividades deportivas, socioculturales y al aire libre”

(KRAUSS R. citado por BOLAÑO 2002, P 45); “consiste de actividades o experiencias llevadas a cabo en su tiempo libre, generalmente escogidas voluntariamente por el practicante, que le producen placer, satisfacción o por que él percibe cierto valor social o personal derivado del mismo”.

(BUTLER G. citado por BOLAÑO 2002, P 51); “La actividad recreativa como muchas otras formas de acción social o individual, puede ser considerada destructiva o constructiva, puede desarrollar actitudes individuales y sociales, cualidades cívicas, cooperación, lealtad y compañerismo”.

#### **1.2.6.1 LA RECREACIÓN EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR**

BAUZER E (2000, P 22) En las últimas décadas las prácticas educacionales sufrieron una serie de transformaciones resultantes de la aceleración del cambio social y también principalmente de la nueva manera de encarar al educando. Siendo visto ahora como una unidad indivisible. Común todo en que mente y alma se entrelazan íntimamente, los profesores empezaron a preocuparse no solo del progreso intelectual de los niños, sino también de todos los demás aspectos de su crecimiento, a saber el físico, el social y el emocional.

La escuela, que antes procuraba tan solo información y llevar al dominio las técnicas de leer y escribir y hacer cuentos, tuvo que ceder lugar a aquella que tenía por fin el desarrollo integral de los alumnos. Tal cambio en la filosofía de la educación puso de relieve las posibilidades educacionales de un programa bien organizado y bien dirigido de recreación. De esta forma, las actividades recreativas consiguieron penetrar en las escuelas y se integraron en su currículum. Con el crecimiento de las ciudades y concomitantemente, de la delincuencia juvenil, la recreación orientada fue extendida a los grupos de adolescentes, como factor de prevención de comportamientos antisociales. En ambiente favorable y bajo hábil orientación aquella se mostró eficiente en la prevención o en la sustitución de formas menos deseables de ocupación de las horas libres. Orientado en el sentido de dedicarse a los deportes, música instrumental, representaciones teatrales, la danza, el adolescente puede ser llevado a gastar tanto tiempo como tales actividades, que poco le sobrará para la sociedad y la delincuencia.

#### **1.2.6.2 OBJETIVOS DE LA RECREACIÓN**

Siendo una de las metas de la educación la formación integral del educando, y centrándonos en los objetivos de la recreación. (Separata de la Universidad Nacional de Educación “La Cantuta” 2005, P 68)

- Fomentar la socialización y trabajo en equipo
- Promover la conservación del medio ambiente, respetando y fomentando su afecto hacia la naturaleza

- Desarrollar al ser humano en forma integral
- Lograr la autonomía o independencia en la conducta en los niños
- Desarrollar la habilidad de crear (creatividad)
- Reafirmación de su autoestima y de su participación en la sociedad

(ZIPEROVICH C. 1999, citado por WAICHMAN P 30), “La recreación como objetivo contribuye al cambio de actitudes de la comunidad y como medio para adentrarse en la comunidad y estimular esos cambios de actitudes, representando una actividad plasmadora de una personalidad recia en el individuo y sentido de sociabilidad y cooperación para la integración de la comunidad”.

El tema a investigar debe encaminarse de acuerdo a los objetivos de la recreación para poder contribuir a la educación de manera satisfactoria, como aclarar las actividades recreativas positivas y negativas que los alumnos emplean sin conocimiento adecuado para recrearse.

### **1.2.6.3 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN**

(INFANTES L. 1993 citado por BOLAÑO T. 2002, P. 52), En la educación se debe tomar en cuenta las características de la recreación y como este influye en el aprendizaje del alumno:

- Las personas realizan actividades recreativas para sí mismas, libres de cualquier obligación o imposición interna.
- Las actividades recreativas brindan a los participantes satisfacción inmediata

- El elemento principal de recreación, no está en los resultados, sino en el disfrute a través de la participación que puede ser individual o colectiva.
- Aplicación de un tratamiento pedagógico que orienta a una participación total
- Capacidad de aceptación por parte de los participantes donde se cambian los roles en el transcurso de la actividad.
- La recreación es una forma de participación en la que el hombre siente lo que hace y hace lo que siente, como expresión de una necesidad que satisface.

Al analizar las características de la recreación, la persona o alumno que practica actividades recreativas debe conocer las características de ésta, y de que manera le ayuda en su vida diaria, en cuanto al alumno puede utilizar como estrategia de aprendizaje para favorecer en su rendimiento académico.

#### **1.2.6.4 VALORES DE LA RECREACIÓN**

(RAMOS F. 1984 citado por ACOSTA L. 2002 P 75 -77), los valores en la recreación, son de trascendental importancia, por lo cual brevemente se hará referencia a ellos, en su obra “Fundamentos de la Recreación”. Así mismo toma en cuenta estos mismos valores la Universidad Nacional de Educación “La Cantuta” en su módulo (2000, P 68) quienes establecen los siguientes valores:

- **Valor Físico.**

La participación en actividades recreativas de carácter físico, permiten el desarrollo armónico de hombre, desde diferentes puntos de vista tales como: el desarrollo de la capacidad cardiovascular que consiste en enriquecer el crecimiento del corazón tanto a nivel aeróbico como anaeróbico permitiendo un mejor irrigación sanguínea a través de todo el cuerpo y por ende la prevención de enfermedades coronarias. También las actividades físicas recreativas permiten el mejoramiento de las capacidades cardiopulmonar, enriquecimiento de la capacidad de oxigenación y fortalecimiento de los tejidos del cuerpo humano. Produce también el incremento general de la formación muscular y ósea permitiendo una mejor compensación al esfuerzo rutinario del trabajo, estudios y estrés social.

- **Valor psicológico.**

Las actividades recreativas que generan de una forma u otra, satisfacción, alegría y entrega, sin duda se convierten en mecanismo liberadores de estrés, de energías psíquicas. Esta liberación le permite renovar una fuente agotada de presiones sociales, por una fuente renovadora de energía refrescante, permitiendo un restablecimiento psíquico y fisiológico.

Algunos investigadores han determinado que a través de la actividad recreativa se puede utilizar técnicas o métodos terapéuticos, capaces de lograr un equilibrio del hombre desde el punto de vista psicológico.

- **Valor social.**

La participación del hombre en actividades recreativas de interacción social contribuye al enriquecimiento de un ciudadano comunicativo e interesado en si mismo y en sus semejantes.

Socialmente la recreación debe concebirse como un fenómeno social por medio del cual el hombre establece sus inquietudes y expectativas comunitarias para subsistir, de allí existen infinidad de centros de recreación social comunitarias así como en la educación para el disfrute colectivo del tiempo libre del individuo.

- **Valor ambiental.**

La recreación al aire libre es una alternativa del tiempo libre, necesario para el fortalecimiento de una sociedad. Sin embargo de destruir el hombre su ambiente acabaría la belleza o el encanto de su propia existencia; es por ello la preservación de ambiente, de la flora y la fauna natural, significa el mantenimiento de nuestra esencia biológica y al mismo tiempo la continuidad de la especie humana. Vemos así, como la recreación, desde el punto de vista ambiental, contribuya a mantener una limpieza de nuestras formas de vida social y a preservar el equilibrio ecológico.

- **Valor para el aprendizaje.**

La participación del hombre en la actividad recreativa para el disfrute de su tiempo libre conlleva a un proceso educativo de suma importancia, por cuanto esta se convierte en un laboratorio vivencial de experiencias de aprendizajes.

Se han determinado que las experiencias prácticas que adquieres a través de las actividades que generen satisfacción y placer, se mantienen indefinidamente en la persona como momentos de recuerdos gratos.

De acuerdo a los valores que señaló RAMOS y UNE “La Cantuta” en su módulo, la recreación ofrece la oportunidad de adquirir conocimientos y al mismo tiempo de disfrutar de ellos, como tal podría convertirse en una importante herramienta educativa capaz de generar aprendizajes significativos que tiene para el ser humano y para el desarrollo socio económico de un país, así como el valor que tiene para todos los individuos desde diferentes puntos de vista (físico, psíquicos, sociales, etc.).

WAICHMAN P. (1993, P 138 - 140), planteada la definición en su obra “tiempo libre y recreación un desafío pedagógico”, requiere una serie de precisiones para contextualizarla y poder seguir profundizando tales como:

- La recreación se da desde un modelo organizativo y en un sistema (un taller de ciencias, una colonia de vacaciones, etc.), implicando esto la formación de objetivos educativos y una determinada continuidad temporal.
- Es educativa justamente intencionalidad, una temporalidad y una organización. El que aprenda no es una casualidad, es una consecuencia planeada pero no que aprenda cualquier cosa, sino determinados aspectos de la realidad con valorización pertinente; que se eduque en un modelo que permita desarrollar su libertad en relación y dependencia con todos los demás.

- Posee por lo antes dicho, un currículo, un conjunto de objetivos a lograr del cual deben ser partícipes y recreadores de los propios alumnos.
- Tiene como criterio fundamental de trabajo el procurar desarrollar la participación efectiva, consiente y comprometida a través de las organizaciones autogestivas.
- No solo se ocupa del tiempo liberado, del cual debe inexorablemente partir, si no que pretende intentar desarrollar aprendizajes para el uso positivo y recreativo del tiempo libre del alumno.
- Es básicamente una tarea que supone una no obligatoriedad exterior, por tanto puede darse o no, en la escolaridad y que además tiende a generar obligatoriedad interior, es decir, la participación es voluntaria, en principio optativa, para después convertirse en electiva.
- La organización y puesta en marcha de las actividades recreativas, enfatiza más lo grupal que lo individual. Ratifica así que el hombre es un ser cooperativo con los demás y no exclusivamente competitivo.

Waichman, considera que la educación está en constante cambio de acuerdo a los avances tecnológicos y la sociedad globalizada, para lo cual plantea las actividades recreativas como estrategia para el proceso de enseñanza- aprendizaje, de manera que el alumno se sienta activo e inmerso dentro de las actividades recreativas adecuadas contribuyendo al logro de rendimiento académico de calidad.

(JOSEPH 2002 citado por el Art. del MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2005, P16), La actividad de recreación, se orienta bajo los criterios que sostienen esta disciplina, ya que existen prácticas escolares que por su naturaleza enriquecen las

bases sociales y humanas de la cultura, a la vez que estimulan la iniciativa del alumno y las formas propias de expresión, entre las cuales señalaremos:

- La recreación, se convierte en el elemento más importante al que se le debe prestar atención en la educación de los alumnos en las primeras etapas del sistema educativo, dado que es la actividad más importante en esa edad. La recreación escolar esta orientada hacia los objetivos que se quieran lograr en cada una de estas etapas del desarrollo biopsicosocial del educando.
- La importancia de la recreación en nuestras escuelas básicas no radica en la necesidad que tienen los alumnos del movimiento libre que descargue sus energías, sino en la necesidad del maestro de formar mejor sus educandos; esta debe servir como guía para el logro de su desarrollo físico, intelectual, social y emocional.

RODRÍGUEZ A. (2003, P 05). La recreación le podría permitir al educando una participación más activa al tener mayor interés y motivación en su proceso de aprendizaje. Es posible que si el docente integrara y/o utilizara dentro de sus estrategias de enseñanza actividades recreativas tales como: juegos, canciones, manualidades, vida al aire libre, entre otras, las clases resultarían más amenas y agradables para el alumno.

#### **1.2.6.5 TIPO DE ACTIVIDAD RECREATIVA**

TRIGO E. 2005 hace referencia sobre la clasificación de las actividades recreativas culturales y sociales en el Fascículo del Ministerio de Educación (la utilización constructiva del tiempo libre P 5).

### **a) Actividad Recreativa Cultural**

Son medios que tiende a lograr el placer de crear y dar oportunidades a nuevas experiencias, garantizar el bienestar físico, intelectual y moral de la persona permitiendo una participación mas activa al tener mayor interés y motivación en su proceso de aprendizaje, siendo: La danza, el paseo, el deporte y entre otros, que a su vez fortalece el equilibrio corporal y afectivo contribuyendo a la formación integral de los educandos.

UNE “La Cantuta” (2005, P 86) “Son aquellas de interés artístico deportivo que permiten al estudiante su descarga emocional y su sociabilidad a nivel grupal, familiar y comunitaria”.

### **b) Actividad Recreativa Social**

Son actividades propias del ser humano en la sociedad, donde se relacionan entre si para un fin placentero que puede llega a ser negativo por la practica frecuente, que pueden conllevar a una adicción de la persona y al mal uso de tiempo libre, siendo la práctica voluntaria de actividades sociales como pueden ser fiestas, juegos de red, chat, etc.

UNE “La Cantuta” (2005, P 87) “Las actividades sociales a diferencia de la actividad sociocultural están tienden mas a la diversión individual o de equipo organizado que apoya hacia los demás, tenemos bailes, cine, televisión, juegos en maquina etc.”

## 1.2.6.6 Tipos de Actividades Recreativas Culturales

### ➤ **Danza**

“Danza, movimientos corporales rítmicos que siguen un patrón, acompañados generalmente de música y que sirve como forma de comunicación y expresión, la danza es la transformación de funciones normales y expresiones comunes en movimientos fuera de lo habitual para propósitos extraordinarios”. (BEJAR M y otros 1998, P 33)

Es una secuencia de movimientos corporales no verbales con patrones determinados por las culturas, que tiene un propósito, son intencionalmente rítmicas y tiene un valor estético a los ojos de quienes presencien la danza.

### ➤ **Deporte**

OTP (2006, P 47). Fenómeno social y colectivo que se produce a diario. Juegos institucionalizados cuyo resultado está condicionado por la habilidad física, la estrategia o el azar.

U.N.E “La Cantuta” (2005, P 98) “ El deporte es formalmente organizado y posee diferentes características a lo del juego, tales como reglas, normas, sanciones, además el deporte incluye aspectos de la educación y tecnología que asegura el que la tradición deportiva pase de una a otra generación”

➤ **Paseos.**

D. OCEANO (2002, P 556). El término paseo puede ser utilizado para designar diferentes situaciones o actividades. En este sentido, paseo puede ser tanto un lugar en el cual se realizan caminatas u otro tipo de actividades que implican relax, contacto con la naturaleza o con el aire libre.

Pasear es el acto por el cual una persona o un grupo de personas disfrutan de un tipo de actividad (por lo general, al aire libre o fuera de espacios cerrados) de manera relajada. Cuando se realiza el acto de pasear puede estar conociéndose nuevos lugares o cosas pero también se puede estar disfrutando lugares conocidos que son tranquilos y apropiados para el goce.

A diferencia de las actividades que implican alto riesgo o mayor excitación, el pasear siempre da la idea de paz y calma. En este sentido, pasear se relaciona en la mayoría de las ocasiones con caminatas, andar en bicicleta, comidas al aire libre, etc, todas actividades que no necesitan demasiado desgaste físico.  
(<http://www.definicionabc.com/general/paseo.php>)

#### **1.2.6.7 Tipos de Actividades Recreativas Sociales**

➤ **Fiestas**

D. OCEANO (2002, P 154) Este termino se le define como la diversión con aprovechamiento de la libertad, hasta a veces llegando al libertinaje del los adolescentes.

También se define como actividad grupal de jóvenes y adolescentes para el relajamiento o salida de lo rutinario, mediante la actividad física con el movimiento del cuerpo.

➤ **Juegos de Red**

CABELLO, R. (2004, P 178) Los juegos en red son programas digitales de entretenimiento que se utiliza en la computadora y que, a través de una conexión de banda ancha, se conecta con un servidor que abre paso para que los jugadores puedan jugar el mismo juego simultáneamente. Así conectados, se constituyen redes para jugar dentro como fuera del local e incluso es posible atravesar fronteras internacionales. Este tipo de juego se ubica en la tradición que inaugura los videojuegos, pero a diferencia a estos últimos, el jugador no compite contra la maquina sino compite con otros jugadores a través de una tecnología que permite asociarse o enfrentar a otros situados en otra localización.

➤ **Chat.**

En este intento de análisis del adolescente y su ejercicio de chateo, tendremos en cuenta básicamente a aquellos grupos que poseen los medios socioeconómicos suficientes para tener Internet en su hogar, o los que pueden acceder a un cyber.

(NEVELEFF, J. 1995) “el chat es un fenómeno comunitario y globalizado, que no respeta edades, ni rasgos de carácter, ni ámbitos diferenciados de prestigio, historia familiar, ideologías, ni determinadas líneas políticas. Por ello básicamente, desde que se descubrieron sus incontables ventajas, se lo incorporó, no como un medio de lujo, sino como un recurso imprescindible en distintas actividades del mundo laboral”.

Navarro (2001) retoma la clasificación de Schutz, sobre los tipos de relacionamientos que pueden producirse al conectarse los usuarios a la red:

**Directos:** Aquellos que se caracterizan por tener un fuerte contenido emocional, capaz de despertar reacciones en el sujeto. Estos contactos directos a su vez pueden ser primarios cuando la relación es más estrecha y se mantiene de forma instantánea, como en el caso de los chats. Y relaciones directas secundarias, que al contrario de las primarias, se producen de forma no momentánea, sino en un periodo temporal espaciado (debates, etc.).

**Indirectos:** Se caracterizan por desarrollar roles más rígidos, más funcionales, como en el caso de las relaciones comerciales que no sufren ninguna carga emotiva. ([www.idea/losportales/xml/dosc.com](http://www.idea/losportales/xml/dosc.com)).

## 1.2.7 RENDIMIENTO ACADÉMICO

### 1.2.7.1 DEFINICIÓN

LINARES V, y PORTUGAL H. (2005, P 58) “El rendimiento académico es el resultado del proceso educativo que expresa los cambios que se han producido en el alumno, en relación con los objetivos previstos, estos cambios no sólo se refieren al aspecto cognoscitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, etc. que el alumno debe adquirir”.

Es decir, el rendimiento académico no sólo se refiere a la cantidad y calidad de conocimientos adquiridos por el alumno en la escuela, sino a todas las manifestaciones de su vida.

BORDA E, PINZON B. (2002, P 96) “Los factores más importantes del rendimiento académico son el binomio humano: alumno y maestro, la función del alumno es aprender activa y creadoramente para lograr el desarrollo integral de su personalidad y la función del maestro es estimular, planificar, dirigir y evaluar a los alumnos para que logren los objetivos programados, es decir, para formarlos o educarlos”.

Debemos tener presente que, el rendimiento académico representa en todo momento el esfuerzo personal del alumno, orientado por el profesor e influenciado por otras variables, como son, las condiciones individuales, las condiciones pedagógicas, las condiciones ambientales. El rendimiento

académico como se ha indicado anteriormente no solo dependerá de los maestros, de los agentes y factores educacionales, también dependen de otros factores, tales como las relaciones humanas entre docente-profesor, alumno-alumno, la familia, la sociedad, la situación económica y en fin otros como las actividades recreativas culturales y sociales los cuales son parte esencial del proceso educativo.

DCN de Educación Básica Alternativa. (2009, P 35) “El rendimiento académico esta definida como la medida en que han sido logradas los objetivos, implicando el uso de procedimientos que indiquen al maestro, los cambios que presentan los alumnos con referencia a los objetivos cumplidos”.

En cuanto al rendimiento académico no solo se manifiesta en la mayor base de conocimiento que el alumno logre, si no a los niveles mas altos de raciocinio y metacognición que alcance, y especialmente en un mayor capacidad crítica. El factor que indica el rendimiento académico de los alumnos es el proceso enseñanza- aprendizaje en la escuela, no solamente se encuentra en la adquisición de conocimientos y habilidades de una materia, sino también en el desarrollo de la personalidad (creatividad, autoconfianza, autoestima y sus habilidades sociales).

DCN de Educación Básica Alternativa. (2009, P 36) “Se denomina rendimiento académico al nivel de conocimientos y desenvolvimiento demostrado en el área o materia, se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas actitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado”.

### 1.2.7.2 TIPOS DE RENDIMIENTO ACADÉMICO

LINARES V, y PORTUGAL H. (1991, P 54) El rendimiento académico se evalúa tomando diferentes criterios individuales y sociales de acuerdo a los criterios y objetivos subdivide:

#### ➤ **Rendimiento individual**

Es el resultado del proceso educativo mostrado por un alumno en una realidad concreta y en un momento determinado. El rendimiento individual se manifiesta en el aspecto cognoscitivo, afectivo y psicomotriz del alumno.

El rendimiento individual muestra al profesor los conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. adquiridos por el alumno, lo que le permitirá adoptar decisiones pedagógicas posteriores, y en un momento determinado, decidir si es posible promocionar o no al educando.

#### ➤ **Rendimiento Social**

Es el resultado del proceso educativo mostrado por un conjunto de alumnos en una realidad concreta y en un momento determinado. El rendimiento social nos informa como está trabajando el grupo humano, expresa la sociabilidad, la entrega mutua, el grado de cooperación, la compatibilidad de caracteres, la participación activa y solidaria de los alumnos en el trabajo escolar.

El rendimiento social nos permite también, comparar los resultados obtenidos por secciones, grados o centros educativos con la finalidad de mejorar el proceso educativo.

Como el rendimiento académico es el resultado final del proceso educativo del educando ya sea anual, bimestral y trimestral, y para apoyar a este resultado se debe esbozar la práctica de las actividades recreativas adecuadas para el rendimiento individual y social.

### **1.2.7.3 FACTORES CONCURRENTES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

VALDEZ E, y otros (2000, P 25) Son mucho los factores que afectan al rendimiento académico del alumno, los cuales pueden influir positivo y negativamente en el proceso educativo.

Señala que el proceso de rendimiento está directamente relacionado a un conjunto de elementos y agentes que intervienen en el proceso educativo, aspectos que contribuyen grandemente en el desarrollo de sus capacidades intelectuales, artísticas, culturales y de relación; es por esta razón que el rendimiento escolar está en función de proporción tanto al esfuerzo intelectual del alumno como a las orientaciones del profesor y a la influencia de factores exógenos que lo condicionan y también lo determinan. Entre otros aspectos que inciden en el rendimiento escolar tenemos a la familia, las relaciones humanas, factor socioeconómico, factor profesor, y factor ambiental.

(GIRÓN V. citado por VALDEZ E, y otros 2000) “En el procesos de socialización intervienen también amigos, las organizaciones, la comunidad, iglesia y se realiza a través de dos mecanismos el entretenimiento directo o enseñanza deliberada y a imitación, donde los niños asimilan el mismo comportamiento de lo que le rodea”.

#### **1.2.7.4 MAL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

LINARES V, y PORTUGAL H. (1991, P 54 - 56). Se dice que un alumno tiene un mal rendimiento académico, cuando no logra o tiene muchas dificultades para alcanzar los objetivos programados, en el proceso enseñanza-aprendizaje. Entonces debemos investigar este fenómeno, encontrar las causas que están perturbando el aprendizaje y adoptar las decisiones pedagógicas más convenientes.

##### **1. Problemas Endógenos que influyen negativamente en el aprendizaje:**

- **Problemas pre-concepcionales:** como por ejemplo, problemas genéticos, problemas germinales, etc.
- **Problemas concepcionales:** como por ejemplo, anomalías cromosómicas, mutaciones cromosómicas, etc.
- **Problemas post-concepcionales:** como por ejemplo, problemas prenatales (eritroblastosis fetal, enfermedades de la gestación, enfermedades infecciosas, accidentes, intoxicaciones, etc.), problemas perinatales (aplastamiento de la masa encefálica, disminución de oxígeno, acumulación de

productos tóxicos, etc.) y problemas post-natales (enfermedades, desnutrición, accidentes, intoxicaciones, etc.)

## **2. Problemas Exógenos que influyen negativamente en el aprendizaje:**

- **Problemas del Hogar:** por ejemplo, desorganización familiar, irresponsabilidad familiar, deficiencias económicas, bajo nivel educativo, ausencia de ideales y aspiraciones, etc.
- **Problemas de la Sociedad:** por ejemplo, injusticia social, explotación, desocupación, alcoholismo, tabaquismo, toxicomanía, delincuencia, prostitución, etc.
- **Problemas de la Escuela:** por ejemplo, autoridades improvisadas, profesores incompetentes, currículum defectuoso, metodología incorrecta, escasez de material educativo, deficiente sistema de evaluación, locales inapropiados, horarios inadecuados, carencia de método y hábitos de estudio, desconocimiento de sistemas y estrategias de aprendizaje, etc.
- **Problemas de Ambiente:** por ejemplo, el calor, el frío, la humedad, el polvo, la basura, los microorganismos patógenos, el agua y aire contaminado, etc. que ocasionan problemas y enfermedades al individuo.

Frente al análisis de los factores que intervienen en el mal rendimiento del alumno, debemos destacar la utilización de las orientaciones pedagógicas y las diferentes actividades recreativas, los cuales deberían ser empleados de acuerdo a las necesidades de los educandos

### 1.2.7.5 EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Debemos tener en cuenta muchas variables, por ejemplo, informaciones, conocimientos, hábitos, destrezas, habilidades y actitudes, como iniciativa, participación, esfuerzo, cooperación, realizaciones, responsabilidad y creatividad.

CERDA H. (2003 P 17) “El rendimiento académico que, puede ser bueno o malo, debe medirse, para concluir en una evaluación que permita adoptar decisiones pedagógicas con la perspectiva de alcanzar los objetivos programados”.

Lo que debemos medir y evaluar, simplemente, los objetivos educacionales propuestos; es decir, los cambios que deben producirse en el alumno como resultado del proceso enseñanza-aprendizaje. Para que la evaluación sea confiable se debe medir el mayor número de variables intervinientes. Cuanto más sea el universo de las variables sometidas a medición, cuanto más exacta será la emisión de juicios valorativos, que permitirán al profesor tomar las decisiones pedagógicas más justas y operativas.

LINRES V y PORTUGAL H, (1991, P 146-147). Al final del curso, la evaluación se realiza con el propósito de calificar al alumno. La calificación es un reporte oficial que resume el rendimiento académico del estudiante. Existen múltiples sistemas de calificación (unos cualitativos y otros cuantitativos), pero su elección no es arbitraria, sino que depende del tipo de evaluación que se haya realizado. Algunos sistemas son adecuados para la evaluación por normas y otros son para la evaluación por criterios. A la



manteniendo a miles de niños, adolescentes, jóvenes y adultos en condiciones de marginalidad y pobreza, excluidos no solo del sistema formal, sino de los medios y mecanismos, a través de los cuales la sociedad crea y comunica el conocimiento.

La educación básica alternativa se convierte así en la modalidad educativa mas comprometida con el pago de la deuda social que el país tiene con gran parte de su población, deuda que solo podrá cancelarse si se introducen cambios sustantivos en la concepción, propuestas técnicas, estrategias y servicios de esta modalidad. Contando con un currículo:

**Flexible.-** En función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes.

**Relevante y pertinente.-** Abierta al entorno, contribuyendo al desarrollo personal, ciudadana, laboral y la comunidad donde vive.

**Participativa.-** Porque los estudiantes y toda la comunidad educativa intervienen.

#### **Organización de la educación básica alternativa.**

<b>EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA</b>			
	<b>CICLOS</b>		
	<b>INICIAL</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZADO</b>
<b>PROGRAMAS</b>	ALFABETIZACIÓN	PEBANA	PEBANA
	PEBANA	PEBAJA	PEBAJA
	PEBAJA		
<b>FORMAS DE ATENCIÓN</b>	Presencial	Presencial	Presencial
		Semipresencial	Semipresencial
		A distancia	A distancia

*Fuente: Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Alternativa*

**a) Ciclo avanzado.**

DCN de EBA, (2009, P 176) Está orientado a estudiantes con Educación Primaria completa de la Educación Básica Regular y a quienes hayan concluido los ciclos inicial e intermedio de la Educación Básica Alternativa.

El ciclo avanzado permite una formación de mayor profundidad y de conocimiento más universal, que le posibilita al estudiante poseer un nivel de competitividad para la interacción social, para tener más opciones de inserción y mejora de su desempeño en el mundo del trabajo o para continuar estudios superiores.

**b) Descripción de áreas curriculares (P 194):**

- **Comunicación Integral.**

Desarrolla competencias comunicativas, como expresarse en forma oral y saber escuchar producir y comprender diferentes tipos de textos que respondan a distintas intenciones y situaciones comunicativas, así como la expresión artística y audiovisual. El dominio de estas competencias supone necesariamente un eficiente manejo de la lengua materna para construir la interculturalidad, lograr relaciones equitativas en el ámbito familiar y laboral y promover la participación democrática.

- **Matemática.**

Promueve experiencias significativas para que los estudiantes construyan sus aprendizajes, en forma individual y en cooperación con otros, en un encuentro enriquecedor del saber matemático desarrollado en su experiencia de vida, con las capacidades, conocimientos y actitudes propias de la matemática.

- **Ciencia, Ambiente y Social.**

Fomenta el interés de los estudiantes para vincular la ciencia con los fenómenos, abordando el estudio de hechos y aplicaciones científicas que tengan mayor relevancia, así como de las implicancias sociales y éticas del uso de la tecnología. De esta manera, los estudiantes tendrán un bagaje suficiente de conocimientos sobre su mundo natural, la salud, la producción y el consumo sustentable y el cuidado del ambiente, que le permitan mejorar su calidad de vida.

- **Ciencias Sociales.**

Tiene como finalidad la construcción de la identidad local, regional y nacional del sentido de pertenencia de los estudiantes y su formación ciudadana.

- **Educación para el Trabajo**

Orientada al logro de competencias que permitan al estudiante instarse efectivamente en el mercado laboral, enfatizando el desarrollo de capacidades y actitudes empresariales.

- **Educación Religiosa**

Busca propiciar el encuentro del estudiante con Dios, a través del descubrimiento y conocimiento de si mismo y de Cristo que lo convoca para formar su iglesia y hermanos.

- **Idioma Extranjero**

Posibilita al estudiante un proceso de comunicación intercultural en el mundo globalizado, planteándose la convivencia e interacción de culturas distintas

### **1.2.7.7 LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS CULTURALES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Las actividades recreativas culturales esta explícitamente vinculado al desarrollo social y a los cambios que implican nuevas y permanentes pautas y modificaciones en el conocimiento educativo.

“El docente debe tomar en consideración algunos actividades recreativas que van a contribuir a que los alumnos de este nivel adquieran un aprendizaje significativo, tales como: partir de los conocimientos previos de los alumnos, tener en cuenta sus experiencias, mantener una comunicación adecuada y propiciar un ambiente motivador que promueva la participación activa de los educandos” (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 1990).

Dentro de este marco, la recreación puede ser de gran utilidad para el docente por la posibilidad que ofrece al alumno de aprender de manera divertida y gratificante. Donde podemos clasificar las diferentes actividades culturales y su influencia en el rendimiento académico:

#### **A. Danza y rendimiento académico**

La Revista de la Lista Electrónica Europea de Música en la Educación (2000). Publica los logros y beneficios del programa "Mejora del Rendimiento Escolar"; En Sur y Este de Madrid un conjunto de programas y actividades dirigidas a enriquecer la oferta socio-educativa e incrementar los recursos educativos complementarios de los centros escolares, desarrollando, en horario de tarde aulas abiertas de música y/o de danza.

Las aulas abiertas de música y de danza ofrecen a niños, jóvenes y adultos unos medios y recursos educativos complementarios para ampliar y mejorar el nivel educativo artístico-cultural. Las aulas abiertas de música y de danza son espacios de desarrollo artístico y cultural, nacidos en el interior de los centros educativos, que ofrecen nuevas alternativas a los tiempos de ocio, fomentan la comunicación grupal al incentivar la música y la danza como expresión artística colectiva, desarrollan las aptitudes creativas y encauzan según los intereses y posibilidades a aquellos alumnos con notable sensibilidad artística y predisposición para la música y/o la danza, en el ambiente de transmisión que una sociedad genera y por último, lograr que la música se interiorice en el hacer de los centros educativos.

## **B. Música y rendimiento académico**

Martínez L, Lozano A, en su investigación “La influencia de la música en el aprendizaje”, reveló que la música tiene un impacto en el rendimiento académico de los alumnos y que contribuye en la creación de un ambiente de trabajo más agradable y propicio para el aprendizaje. La música tiene una serie de efectos fisiológicos en el ser humano, influye sobre el ritmo respiratorio, la presión arterial, y los niveles hormonales. Los ritmos cardiacos se aceleran o se vuelven más lentos de forma tal que se sincronizan con los ritmos musicales y que puede alterar los ritmos eléctricos del cerebro (WEINBERGER, 1998).

Por lo que es posible que utilice la música como fin o como medio para armonizar todas sus dimensiones, tanto físicas como emocionales. En conclusión favorablemente el hecho de que los maestros no necesitan ser expertos en música para efectivamente enseñar con ella, abre un espacio de oportunidades para usarla en los salones de clase. En la actualidad se han creado grabaciones musicales con una función específica en la mente denominada música intencionada, las cuales pueden ser utilizadas como herramientas por los docentes en determinadas actividades específicas como la concentración, motivación, relajación, etc.

La Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) 2008. La primera investigación chilena que determina la influencia de la música en el desempeño académico, realizada por el economista de la Universidad de Chile, Pablo Egaña.

Egaña, quien ejemplifica: “Los profesores te cuentan cómo cambia la actitud de los niños en clases: aumenta su participación y están más concentrados, lo que hace que la misma clase sea más provechosa. Es decir, lo que antes el alumno estudiaba en dos horas en su casa, parándose, mirando televisión, etc. ahora puede hacerlo en 30 minutos de manera más concentrada y efectiva”. La orquesta de Curanilahue surgió bajo el alero del director, de ese entonces, del Liceo Mariano Latorre, Francisco Ruiz Burdiles, quien con Giusti quienes desde su experiencia, nos cuentan los beneficios de la música en el rendimiento escolar: “Entrega disciplina a los estudiantes, incluso en aquellos que no la tienen.

### **C. Deporte y rendimiento académico**

Ramirez W; en su artículo “Algunas incidencias de la actividad física y deporte en la cognición, una revisión teórica”. En este artículo se presenta una serie de investigaciones que hacen evidente los beneficios que el deporte tiene en procesos mentales, rendimiento escolar y mejoramiento de la calidad de vida en las personas que lo practican.

Existe evidencia importante que sugiere que la práctica de un deporte, puede mejorar las funciones cognitivas y propiciar un mejor bienestar en personas que padecen de alguna enfermedad mental. También se han determinado los beneficios que puede tener sobre el rendimiento académico de niños escolares (Hanneford 1995). Los beneficios que la actividad deportiva tiene sobre el bienestar psicológico, sociocultural y cognitivo.

#### **D. Rendimiento Escolar y Actividad Física**

Es importante señalar que el rendimiento académico ha estado vinculado a un gran número de variables de tipo institucional, psicológicas, socioeconómicas y culturales. Recientemente, se ha podido demostrar con claridad que la actividad físicas y deportivas de los niños y jóvenes ejercen un papel importante en el desempeño académico, especialmente en asignaturas como matemáticas, cálculo, química, biología y lenguas extranjeras como lo señalan Rebollo, [et al] (2004).

Se ha encontrado una relación positiva entre la práctica de actividad física o deporte y el rendimiento académico en varios estudios realizados por el departamento de educación del estado de California en los EE.UU. (Dwyer et al, 2001; Dwyer et al, 1983; Linder, 1999; Linder, 2002; Shephard, 1997 & Tremblay et al, 2000), apoyan la idea de que el dedicar un tiempo sustancial a actividades físicas en las escuelas, puede traer beneficios en el rendimiento académico de los niños, e incluso sugieren que existen beneficios, de otro tipo, comparados con los niños que no practican deporte. También son motivados por Geron (1996), que divulgan en sus discusiones, que encuentra relacionada positivamente, con los logros en la escuela, específicamente en las matemáticas y la lectura. Los jóvenes que practican actividad deportiva adicional a la contemplada en los programas de formación en las escuelas, tienden a mostrar mejores cualidades tales como: mejor funcionamiento del cerebro, en términos

cognitivos, niveles más altos de concentración de energía, cambios en el cuerpo que mejoran la autoestima, y un mejor comportamiento, que incide sobre los procesos de aprendizaje (Cocke, 2002; Dwyer et al, 1983; Shephard, 1997; Tremblay, Inman & Willms, 2000). La función del cerebro puede también estar beneficiada indirectamente por la actividad física, debido a la generación creciente de la energía a partir del tiempo que permanecen fuera del salón de clase; el incremento de los niveles de energía fuera del salón de clase, puede disminuir el aburrimiento de los niños en este, provocando mayores niveles de atención, cuando regresan a ellos a recibir instrucciones (Linder 1999). Begoña M. y Gonzales E. en el artículo Actividad Física y Salud Guía para Familias, publicado en el “Programa Perseo ¡Come Sano y Muévete!”, da a conocer los siguientes beneficios.

#### Beneficios Adicionales del Deporte en la Infancia y Adolescencia

- Mejor rendimiento escolar y sociabilidad.
- La contribución al desarrollo integral de la persona.
- El control del sobrepeso y la obesidad. En esta etapa, el control de la obesidad es muy importante para prevenir la obesidad adulta.
- Mayor mineralización de los huesos y disminución del riesgo de padecer osteoporosis en la vida adulta.
- Mejor maduración del sistema nervioso motor y aumento de las destrezas motrices.

Quienes practican un deporte, tiene un mejor desarrollo físico, mayor desarrollo intelectual, psicológico mejores habilidades para el aprendizaje y consiguen mayor independencia y liderazgo dentro de su grupo, menos conductas delictivas y agresivas además logran mayor interacción con el entorno social donde viven (barrio, conjunto, colegio, municipio).

Gutiérrez M. (1998) en su artículo “El valor del deporte en la educación integral del ser humano”. Comenta el deporte permite, por medio de una actividad física más o menos sistemática, recuperar las posibilidades funcionales originales y jugar un papel profiláctico y terapéutico para prevenir y eliminar estados de fatiga o de agotamiento psíquico debido a tensiones repetidas.

#### **E. Paseo y Rendimiento Académico**

(Pestalozzi J. citado por Muñoz E.), en sus apuntes de un Proyecto de Investigación: “Análisis del Sistema Educativo Suizo” Su obra supuso una reforma de la educación en Suiza donde apoya en el Principio de la Intuición. El niño es guiado para aprender a través de la práctica, la observación, y por medio de la utilización natural de los sentidos.

Es normal ver cómo en las escuelas, organizan excursiones a parques, bosques, paseos por la ciudad, fábricas, etc. La finalidad no es dar un mero paseo por diversos entornos, si no, la principal finalidad es involucrarse activamente en él. De forma que la participación activa de

los alumnos les va a permitir una mejor asimilación de los conceptos, ejemplo: conocimiento de la arquitectura, desarrollo de la autonomía de los alumnos mediante el uso de los transportes públicos, etc.

#### **1.2.7.8 LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS SOCIALES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Las actividades recreativas sociales se encuentran inmersas en la vida diaria de los educandos, quienes lo desarrollan con desconocimiento de sus causas positivas o negativas que influyen en su rendimiento académico.

Departamento de Ingeniería Ambiental (pag.13) “La exposición social, es voluntaria e implica la asistencia a lugares ruidosos o el en sentido amplio de niveles sonoros elevados por ejemplo, el uso de walkman con alto volumen, la escucha de música, radio o TV también a alto volumen”.

Examina el impacto de la tecnología sobre los logros en lectura y matemáticas en la infancia. “Los resultados muestran que el acceso y uso a la tecnología afecta al rendimiento académico, pero que el mero acceso es insuficiente”. (Laffey, Whittaker, y Sheng 2006)

Donde podemos clasificar las diferentes actividades sociales y su influencia en el rendimiento académico:

##### **A. La fiesta y el rendimiento académico**

Ferrer C. (2009) en su investigación de “El alcohol en los adolescentes, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, marzo 2009”, El 50% de los adolescentes escolares recurren a fiestas sociales que se refiere al sitio, discotecas, club o cualquier espacio allá donde puedan reunirse con los

suyos, charlar, reír, divertirse, conocerse. Sin otro motivo accesibilidad de los jóvenes es a las bebidas alcohólicas que cada vez mayor, a pesar de las prohibiciones impuestas de su venta a menores.

Las causas de por qué consumen alcohol los jóvenes y el modo en que lo hacen, conviene recordar qué efectos tiene el alcohol sobre ellos:

- las bebidas alcohólicas produce múltiples problemas físicos y psicológicos aunque se tome “sólo los fines de semana”.
- Como tiene efecto directo sobre el cerebro reduce la concentración y los reflejos, afectando el rendimiento escolar del adolescente.
- También produce síntomas físicos ya que afecta al hígado y al estómago, aumenta el riesgo de muerte o invalidez por accidente de tráfico, y aumenta el riesgo de contactos sexuales precoces y así los embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual.
- Además, si el alcohol se usa como forma de disminuir la ansiedad social, el adolescente se acostumbra a manejar su ansiedad y sus problemas utilizando alcohol, y no aprende a resolverlos por sí mismo.

## **B. El chat y el rendimiento académico**

Según DURÁN F (2005) “El chat se refiere a una comunicación escrita a través del Internet entre una o varias personas. Esta comunicación a diferencia del correo electrónico se realiza de forma instantánea de manera que lo que el usuario escribe, es recibido en tiempo real por los demás participantes en el chat”.

El uso de la tecnología en general trae consigo una serie de ventajas y desventajas, como desventajas del uso de tecnología para los jóvenes radica en la adicción. Uno de los problemas que se presenta en los jóvenes es que una vez que aprenden a utilizar alguna aplicación del Internet, como por ejemplo el *chat*, pueden volverse fácilmente adictos a esta. En el caso del chat, particularmente, los jóvenes pueden crear sus propias comunidades virtuales formadas por amigos y conocidos y el hecho de ser miembros de esta comunidad les despierta mucho interés y se vuelven adictos a las mismas.

Beingas C, Rodriguez F, Herrero F; en su investigación “Adaptación y motivación escolar: Análisis de la influencia del consumo de medios electrónicos de comunicación por adolescentes” .La influencia que puede tener en el rendimiento escolar de la población juvenil el uso de los distintos medios de comunicación electrónicos es un tema que preocupa y en el que existen discrepancias en los resultados, al mismo tiempo que no se alcanzan conclusiones o acuerdos definitivos. Los resultados ofrecen la realidad del uso y consumo de los medios de comunicación electrónicos por nuestros adolescentes, al mismo tiempo que incide en la importancia diferencial de la variable sexo y orienta la investigación a establecer la importancia tanto de los recursos interpersonales para conocer a otros adolescentes como de los propios económicos y educativos presentes en el contexto de socialización familiar.

### C. Juegos de red y rendimiento académico

Según Durán F (2005) en su artículo “La realidad de los mundos virtuales en la juventud”. Por lo que respecta al uso y consumo de otras pantallas de medios electrónicos, que requieren mayor interactividad, como es el caso de los juegos de red o los móviles, de acuerdo a la investigación su relación con el rendimiento académico ha podido demostrar influencia directa, como en casos concretos de adicción a los videojuegos, esta adicción repercute negativamente también en la imaginación (en ocasiones, es más apropiado hablar de abuso que de adicción, ya que hacemos referencia al excesivo tiempo que pasan los adolescentes ante la pantalla del ordenador, sin que ello implique dificultad para controlar esta actividad, ni que conlleve patología alguna).

En cambio, se ha podido demostrar en algunos casos, una relación negativa entre el uso de los videojuegos y el rendimiento escolar, así como la posibilidad de fracaso escolar, debido a una dedicación larga en el tiempo a los juegos de red; una de las principales críticas que se han realizado a los juegos de red se centra en su relación con el absentismo, pero también a que el tiempo de dedicación lleve a los usuarios más jóvenes a aislarse, abandonando otras actividades como practicar deportes, leer o reducir las interacciones sociales con la familia y los amigos, favoreciendo la aceptación de conductas violentas en la vida real.

## **CAPÍTULO II**

### **PARTE EXPERIMENTAL**

#### **2.1 Planteamiento del problema**

##### **2.1.1 Descripción y Formulación del Problema**

A nivel mundial se observa que en la actualidad tenemos falencias en la educación de jóvenes y adolescentes escolares, que en su mayoría pasan su tiempo libre realizando las diferentes actividades como el uso indiscriminado del internet (chat y juegos de red), y asistencia a las fiestas sin control alguno, que estas actividades realizadas frecuentemente podrían afectar el normal desarrollo del proceso de aprendizaje, como también hay actividades recreativas como la práctica de danzas y música para concursos que puede favorecer para su desarrollo cultural y intelectual. Del mismo modo a nivel nacional se observa de cerca que los estudiantes de los diferentes centros educativos diurnos y nocturnos dedican su tiempo a las bandas juveniles, haciendo un uso indiscriminado no solo de su tiempo libre sino también en horas pedagógicas, notándose el ausentismo en clases y la deserción escolar el cual indispensablemente se plasma en el rendimiento académico anual en los diferentes centros educativos.

De la misma forma observamos en la localidad de Abancay adolescentes y jóvenes están inmersos en la constante práctica de los diferentes tipos de actividad recreativa social y actividad recreativa cultural, que estas pueden llegar a ser positivo o negativamente en su rendimiento académico, como se observó en el Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” es la problemática del uso excesivo de las actividades recreativas sociales y la poca practica de actividades recreativas culturales.

(George y Achilles Theodorson citado por Boloña 2002) refiere que las actividades recreativas están con frecuencia estructuradas cultural y socialmente, y en la actividad cultural donde el individuo tiende adoptar actividades recreativas para salir de la presión rutinaria y obtener descanso y motivación en su rendimiento.

Es por ello que las actividades recreativas culturales como la danza, deportes y paseo, se relacionan con mayor énfasis en el desarrollo intelectual para lograr un aprendizaje significativo por otro lado las actividades recreativas sociales como fiestas, juegos de red y chat, etc. que puede llevar a desfavorecer en el rendimiento académico. La presente investigación se elabora a partir de la observación durante las prácticas pre profesionales, siendo las observaciones más resaltantes en los estudiantes el mal empleo de actividades recreativas del alumnado como asistir a las diferentes fiestas locales o espectáculos de cantantes y el mal uso de la tecnología como el uso de internet (chat) y el uso de videojuegos o juegos e red, ya sea dentro o fuera de las horas pedagógicas, observándose la inasistencia a algunas aéreas que no es de su interés o agrado. Sin embargo se observó también la práctica de danzas por actividades como día del padre, día del maestro, día del CEBA etc. por motivación e interés propio, asimismo la práctica de los diferentes deportes en horas de recreo y en las horas que falta el docente; los cuales consideramos que afectan e intervienen

directamente en el rendimiento académico de los estudiantes. La recreación hace referencia a los principios básicos para el desarrollo integral del educando como ente biopsicosocial, centrado en teorías y enfoques sociocultural, constructivista y recreativa que nos permite aproximarnos y orientarnos a una estrategia recreativa para la educación, capaz de generar aprendizajes significativos, siendo las actividades recreativas parte de la vida del hombre, desde la antigüedad como manifestaciones de su vida, para satisfacer sus necesidades naturales, culturales y sociales, que a su vez están inmersos en el desarrollo integral de la educación como una estrategia pedagógica para la enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta la importancia que tiene las actividades recreativas en el currículo educativo, como aspecto formador y lúdico del joven, ya que promueve buenos hábitos de convivencia y de formación integral en beneficio de su personalidad y de su comunidad escolar. Por tal motivo nos planteamos las siguientes preguntas de investigación.

**a. Problema general**

- ¿Cuál es la relación que existe entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”. Abancay -2010?

**b. Problema específico**

- ¿De qué manera la práctica de actividades recreativas culturales se relaciona con el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”?
- ¿De qué manera la práctica de actividades recreativas sociales se relaciona con el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”?

## 2.1.2 Justificación e importancia de la investigación

El rendimiento académico es el resultado del proceso educativo que expresa los cambios que se han producido en el alumno, estos cambios no sólo se refieren al aspecto cognoscitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, etc. que el alumno debe adquirir. Debemos tener presente que, el rendimiento académico representa en todo momento el esfuerzo personal del alumno, orientado por el profesor e influenciado por otras variables, como son, las condiciones individuales, las condiciones pedagógicas, las condiciones ambientales. El rendimiento académico como se ha indicado anteriormente no solo dependerá de los maestros, de los agentes y factores educacionales, también dependen de otros factores, tales como las relaciones humanas entre docente-profesor, alumno-alumno, la familia, la sociedad, la situación económica y en fin otros como las actividades recreativas culturales y sociales los cuales son parte esencial del proceso educativo.

Dado que los estudiantes del CEBA “Los Próceres” en su mayoría trabajan en diferentes actividades como construcción, cobradores de combi, panadería, ventas, empleadas de hogar, meseros, etc. por interés y motivación propia de superarse, los jóvenes toman como una alternativa la educación nocturna para seguir estudiando el nivel secundario; estos estudiantes necesitan con mayor frecuencia desarrollar las actividades recreativas culturales como danza, deportes y paseos que brinden mayor énfasis en su desarrollo intelectual para mejor aprendizaje, con la finalidad orientar que los estudiantes no realicen las actividades recreativas sociales como fiestas, juegos de red y chat, que puede conllevar a desfavorecer en el rendimiento académico.

Con el presente estudio se pretende orientar y concientizar a los estudiantes sobre la práctica de actividades recreativas y sepan el valor de cada actividad y como se relaciona en su rendimiento académico y su interrelación social tanto entre compañeros y docentes.

La presente investigación servirá de base a futuras investigaciones experimentales en donde se pueda aplicar como estrategia de enseñanza aprendizaje las actividades recreativas adecuadas para la motivación del alumno en el proceso educativo y así lograr un aprendizaje significativo para llegar a una educación de calidad en la Educación Básica Alternativa en el Perú.

### **2.1.3 Limitaciones**

- La falta de asistencia de los estudiantes frecuentemente al colegio por motivo de trabajo dificultó con la aplicación de técnicas e instrumentos.
- La falta de bibliografía especializada en las bibliotecas de Abancay para el óptimo desarrollo de la investigación.
- La impuntualidad de los docentes en la entrega de sus registros de notas de cada trimestre que esto dificulta para establecer la correlación en la estadística.

## 2.1.4 Objetivos

### a) Objetivo General

- Determinar la relación entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro Educativo Básica Alternativa “Los Próceres” –Abancay-2010.

### b) Objetivo Específicos:

- Establecer la relación entre la práctica de actividades recreativas culturales y el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”
- Establecer la relación entre la práctica de actividades recreativas sociales y el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”

## 2.1.5 Hipótesis

### a) Hipótesis General:

- Existe relación directa entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay – 2010

### b) Hipótesis Específico:

- La práctica de actividades recreativas culturales se relaciona positivamente con el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”
- La práctica de actividades recreativas sociales se relaciona negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”

## 2.1.6 Definición y Operacionalización de Variables

<b>Variables</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Índices</b>
Tipo de Actividad recreativa	Actividades recreativas culturales	Danza Deporte Paseos	Siempre A veces Nunca
	Actividades recreativas sociales	Fiestas Juegos de red Chat	Siempre A veces Nunca
Rendimiento académico	Comunicación integral Matemática Ciencia ambiente y salud Ciencias sociales Educación para el trabajo Educación Religiosa Idioma Extranjero	(18 - 20) (15 - 17) (10 - 14) (05 - 10)	Muy bueno Bueno Regular Malo

## CAPÍTULO III

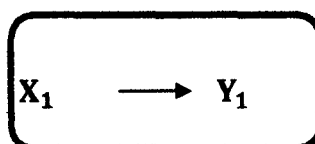
### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Tipo y nivel de investigación

- Según su finalidad el tipo de investigación es básica por que esta destinada a aportar un cuerpo organizado de conocimientos científicos y no produce necesariamente resultados de utilidad práctica inmediata. Se preocupa de recoger información de la realidad para enriquecer el conocimiento teórico científico, orientada al descubrimiento de principios y leyes. Siendo una investigación prospectiva transversal.
- El nivel es correlacional por que este tipo de estudios tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre las dos variables

#### 3.2 Método y diseño de investigación

Se utilizó el método cuantitativo, y el diseño es correlacional, por que este tipo de estudios tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre las dos variables.



$X_1$  = Actividad Recreativa

$Y_1$  = Rendimiento Académico

### **3.3 Población**

La población está conformada por la totalidad de estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres, que cuenta con 134 alumnos matriculados contando con 10 secciones entre varones y mujeres.

#### **3.3.1 Características y delimitación**

Los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” en su mayoría trabajan en diferentes actividades como: (construcción, cobradores de combi, panadería, ventas, etc.), por interés y motivación propia de superarse, los jóvenes toman como una alternativa la educación nocturna para seguir estudiando el nivel secundario, ellos se ubican entre las edades de 12 a 24 años, de los cuales asisten 109 estudiantes varones y 25 estudiantes mujeres de diferentes provincias de Apurímac y distritos de la provincia de Abancay, donde ellos migraron buscando una educación y mejor futuro ya que los distritos donde nacieron no cuenta con colegios nocturnos donde ellos puedan trabajar y auto educarse.

#### **3.3.2 Ubicación espacial – temporal**

El Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres se ubica en la provincia de Abancay, departamento de Apurímac – Perú

Por el norte: Limita con el Jr. Cusco

Por el este: Limita con el Av. Díaz Bárcenas

Por el oeste: Limita con el Jr. Arequipa

Por el sur: Limita con el Jr. Junín

## 3.4 Muestra

### 3.4.1 Técnicas de muestreo:

Probabilístico aleatorio simple porque los elementos de la población tienen la misma posibilidad para ser escogidos.

### 3.4.2 Tamaño y cálculo de la muestra

Para calcular el tamaño de la muestra se aplicó el procedimiento de acuerdo a Miguel Ángel Rodríguez Sosa, para poblaciones finitas.

**Fórmula:**

$$n = \frac{p \times q}{\frac{E^2}{Z^2} + \frac{p \times q}{N}}$$

**n** = Tamaño de la muestra

**Z** = Desviación estándar (para un intervalo de confianza de 95.55 es 1.96)

**p** = Proporción de la población que posee las características (cuando se desconoce esa proporción se asume  $p = 50$ )

**q** =  $1 - p$

**E** = Margen de error que se está dispuesto a aceptar

**N** = Tamaño de la población

Teniendo en cuenta que la población esta constituida por 134 estudiantes tendremos los siguientes datos.

$$n = ?$$

$$Z = 1.96$$

$$p = 50$$

$$q = 49$$

$$E = 5 \%$$

$$N = 134$$

Aplicando la formula:

$$n = \frac{50 \times 49}{\frac{(5)^2}{(1.96)^2} + \frac{50 \times 49}{134}}$$

$$n = \frac{2450}{\frac{25}{3.8416} + \frac{2450}{134}}$$

$$n = \frac{2400}{6.51 + 18.28}$$

$$n = \frac{2400}{24.79}$$

$$n = 99$$

### 3.5 Descripción de la experimentación (proceso de investigación)

- En primer lugar se seleccionó la muestra en un total de 99 estudiantes, para el se aplicó un muestreo aleatorio simple.

- En segundo lugar se aplicó los instrumentos preparados que fueron validados por los expertos de las diferentes aéreas a la muestra seleccionada
- En tercer lugar se procedió a la codificación de los resultados de los instrumentos para el análisis estadístico en los programas SPS 18 y MINITAB
- En cuarto lugar se estableció la relación entre las variables de estudio para contrastar las hipótesis y las discusiones finales de los resultados

### 3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

➤ **Observación.-**

Técnica de proceso intencional que nos permitió recoger información precisa y objetiva sobre los rasgos de análisis contenido en las variables e hipótesis de investigación

- **Encuesta.-** Técnica que nos permitió la recabación y cuantificación de datos que se convirtieron en fuentes permanentes de información; en ese sentido la encuesta constituye un recurso de investigación idóneo, cuando el investigador empieza el estudio de un tema particular (Babbie 1998). Utilizando el instrumento de cuestionario que se diseñó a partir de las variables de estudio con 12 interrogantes de actividades recreativas, de los cuales seis interrogantes de actividades recreativas culturales y el restante de actividades recreativas sociales.

Así mismo se utilizó

Técnicas	Instrumentos
Encuesta	Cuestionario  Registro de rendimiento académico



### **3.7 Procesamiento y análisis de datos**

Se utilizó el sistema estadístico SPS 18, Coeficiente de Pearson (chi-cuadrado) y el programa estadístico de MINITAB para poder procesar y analizar los resultados

### **3.8 Prueba de hipótesis**

#### **3.8.1 Selección de las pruebas estadísticas**

La prueba estadística que nos ayudó analizar la relación entre nuestras variables es el Chi-cuadrado coeficiente de Péarson.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIONES

#### 4.1 ACTIVIDADES RECREATIVAS CULTURALES Y SOCIALES Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

##### **Hipótesis General:**

Existe relación directa entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay – 2010

**H<sub>0</sub>** No existe relación directa entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay – 2010

**TABLA N° 01**

Cuadro de distribución de frecuencia de encuesta de actividades recreativas y registro de rendimiento académico del Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres, durante los dos primeros trimestres

Tipo de Actividad Recreativa	Rendimiento									
	Malo		Regular		Bueno		Muy bueno		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Sociales	16	16.2	35	35.4	2	2.0	0	.0	53	53.5
Culturales	4	4.0	18	18.2	22	22.2	2	2.0	46	46.5
<b>Total</b>	20	20.2	53	53.5	24	24.2	2	2.0	99	100.0

*Fuente: Registros de notas de rendimiento académico y encuestas de actividades recreativas*

**Pruebas de chi-cuadrado de Péarson**

		Rendimiento
tipo de actividad recreativa	Chi cuadrado	30,979
	gl	3
	Sig.	0,000

*Fuente: Registros de notas de rendimiento académico y encuestas de actividades recreativas*

**Medidas simétricas**

		Valor	Error típ. asint. <sup>a</sup>	T aproximada <sup>b</sup>	Sig. aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	0,492	,072	6,410	,000
	Tau-c de Kendall	0,544	,085	6,410	,000
N de casos válidos		99			

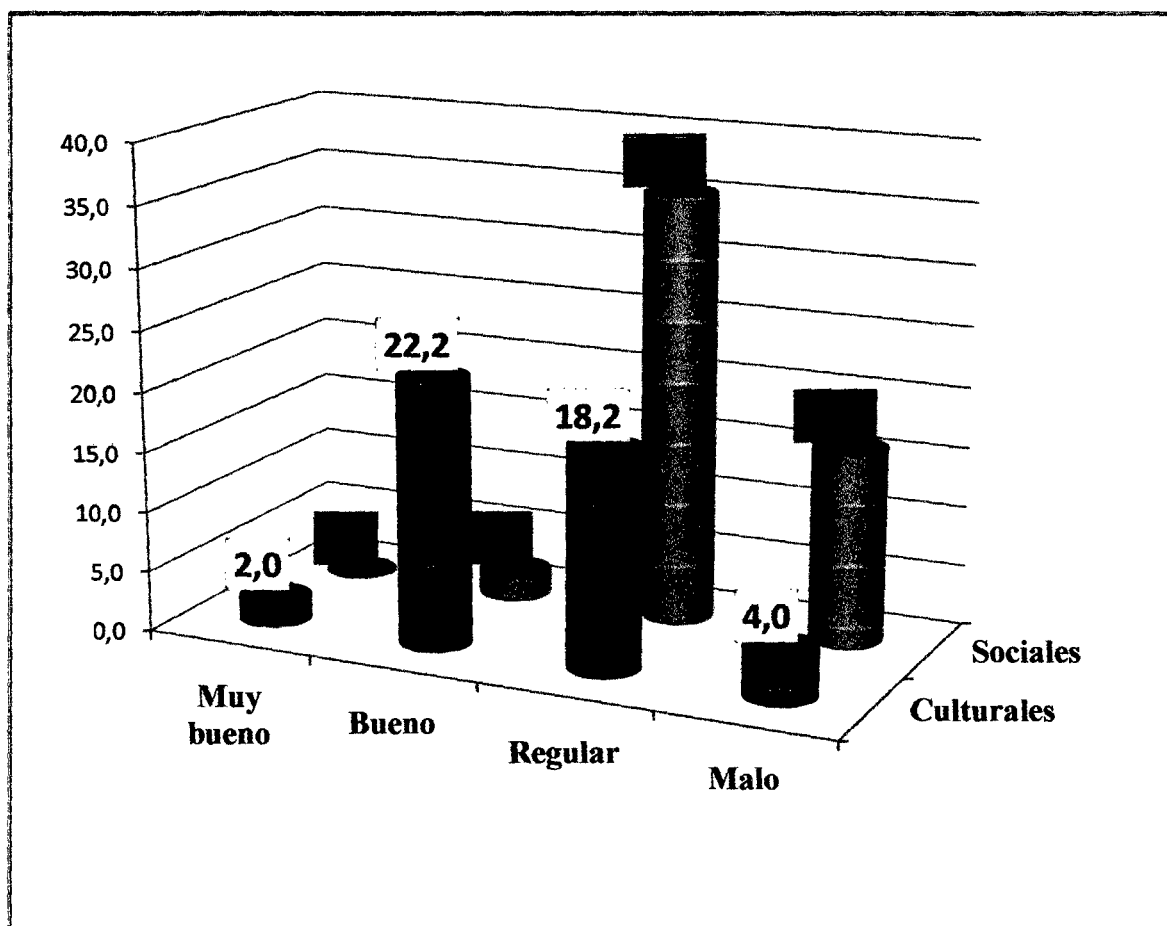
*Fuente: Registros de notas de rendimiento académico y encuestas de actividades recreativas*



Como el valor de sig. 0.00 es menor 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que existe una relación directa según el tipo de actividad recreativa y el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres Abancay – 2010: con un nivel de confianza del 95%; Además el índice de Tau-c de Kendall es 0.544 la cual nos indica que existe una relación o asociación positiva entre rendimiento y tipo de actividad recreativa, esto nos ayuda a explicar que mientras mas actividades recreativas del tipo cultural se practiquen el rendimiento académico tiende hacia muy bueno .

### GRÁFICO N° 01

Estudiantes evaluados por actividad recreativa según rendimiento académico del Centro de educación Básica Alternativa “Los Próceres”, durante los dos primeros trimestres



*Fuente: Tabla Nro01, Estudiantes evaluados por actividad recreativa según rendimiento académico del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”, de los dos primeros trimestres*



## INTERPRETACIÓN

En la gráfico N° 01 observamos que los alumnos que practican actividades recreativas culturales se ubican en el rango de rendimiento académico *bueno* con un 22.2%, y el 18.2% se ubica en el rango de rendimiento académico *regular*, el 4% se ubica en el rango de rendimiento académico *malo* y el 2% se ubica en el rango de rendimiento académico *muy bueno*. Así mismo los alumnos que practican as actividades recreativas sociales se ubican en el rango de rendimiento académico *regular* con un 35.4%, y el 16.2% se ubica en el rango de rendimiento académico *malo*, el 2% en el rango de rendimiento académico *bueno*, y el 0% en el rango de rendimiento académico *muy bueno*. Por ende podemos decir que los estudiantes que practican actividades cultuales se ubican en un rango de rendimiento académico mejor que los que practican actividades recreativas sociales.

## DISCUSIÓN

Loa resultados obtenidos nos muestran que existen una relación directa y significativa según la actividad recreativa y el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres Abancay – 2010

Nuestra propuesta es apoyada por diversos autores como Rebollo, (2004), quien ha podido demostrar con claridad que la actividad físicas y deportivas de los niños y jóvenes ejercen un papel importante en el desempeño académico, especialmente en asignaturas como matemáticas, calculo, química, biología y lenguas extrajeras. Conceptualizadas las actividades culturales como medio educativo que tiende a lograr el placer de crear y dar oportunidades a nuevas experiencias, garantizando el bienestar físico, intelectual y moral de la persona, que permite una participación mas activa al tener mayor interés y motivación en su proceso de aprendizaje; sin embargo; las actividades recreativas sociales

se relacionan entre si para un fin determinado, que implica asistencia voluntaria a lugares de celebración como pueden ser fiestas, espectáculos y a centros de chats donde estas actividades desarrolladas inadecuadamente pueden conllevar al mal uso de tiempo libre y además a una adicción de la persona.

Así mismo (LINDER 1999 citado por RAMÍREZ W s/a). Indica que la función del cerebro puede también estar beneficiada indirectamente por la actividad física y recreativa, debido a la generación creciente de la energía a partir del tiempo que permanecen fuera del salón de clase; el incremento de los niveles de energía fuera del salón de clase, puede disminuir el aburrimiento de los niños en este, provocando mayores niveles de atención, cuando regresan a ellos a recibir instrucciones. También Rodríguez A (2003) da a conocer que las actividades recreativas propician un clima escolar agradable, que genera en el alumno entusiasmo por realizar las actividades, e interés por aprender cada vez más.

#### **4.2 ACTIVIDADES RECREATIVAS CULTURALES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

##### **Hipótesis específica N° 1**

La práctica de actividades recreativas culturales se relaciona positivamente con el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”

**H<sub>0</sub>** La práctica de actividades recreativas culturales no se relaciona positivamente con el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”.

**TABLA N° 02**

**Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas culturales**

Sesión							
<b>T de una muestra: nota</b>							
Prueba de $\mu = 13$ vs. $> 13$							
				Media del			
				Error	95% Límite		
Variable	N	Media	Desv.Est.	estándar	inferior	T	P
nota	46	13.717	2.218	0.327	13.168	2.19	0.017

*Fuente: Registros de notas de rendimiento académico y encuestas de actividades recreativas*

Para realizar la contrastación de la hipótesis se utilizó las notas finales de los estudiantes que practican solamente actividades culturales, bajo la presunción de que los estudiantes de este rubro deben obtener notas superiores a trece; por lo que la hipótesis estadística será:

$$H_0: \mu_{\text{cultural}} = 13$$

$$H_1: \mu_{\text{cultural}} > 13$$

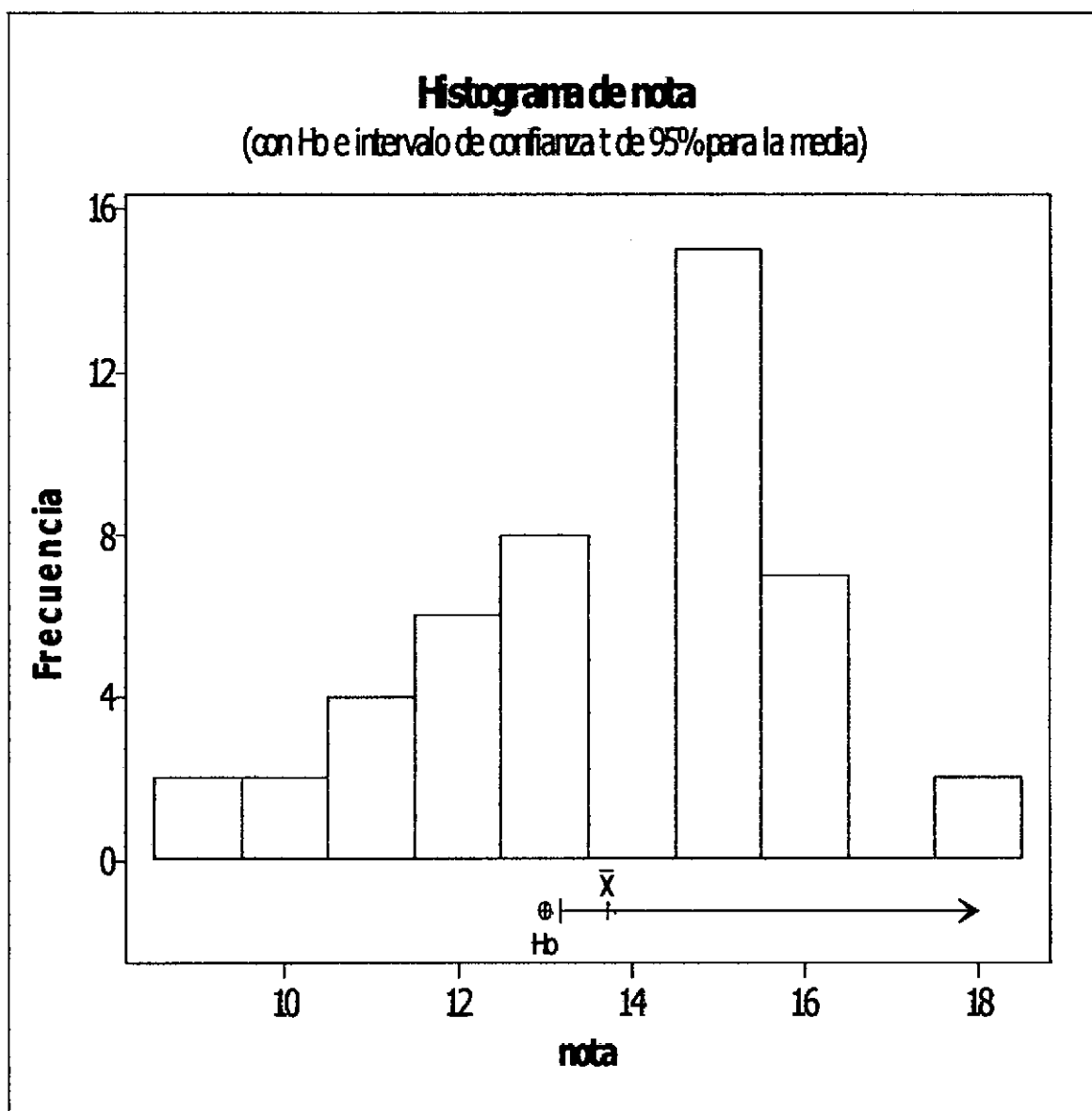
Donde  $\mu_{\text{cultural}}$ : es nota final de los alumnos que practican con mayor frecuencia actividades culturales



Como el valor de "p" es 0.017 menor a 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, lo que nos indica que los alumnos de este grupo tiene notas superiores a 13; esta afirmación se realiza con un nivel de confianza del 95%; lo cual implicaría que A mayor practica de actividades recreativas culturales mayor rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa "Los Próceres"

### GRÁFICO N° 02.1

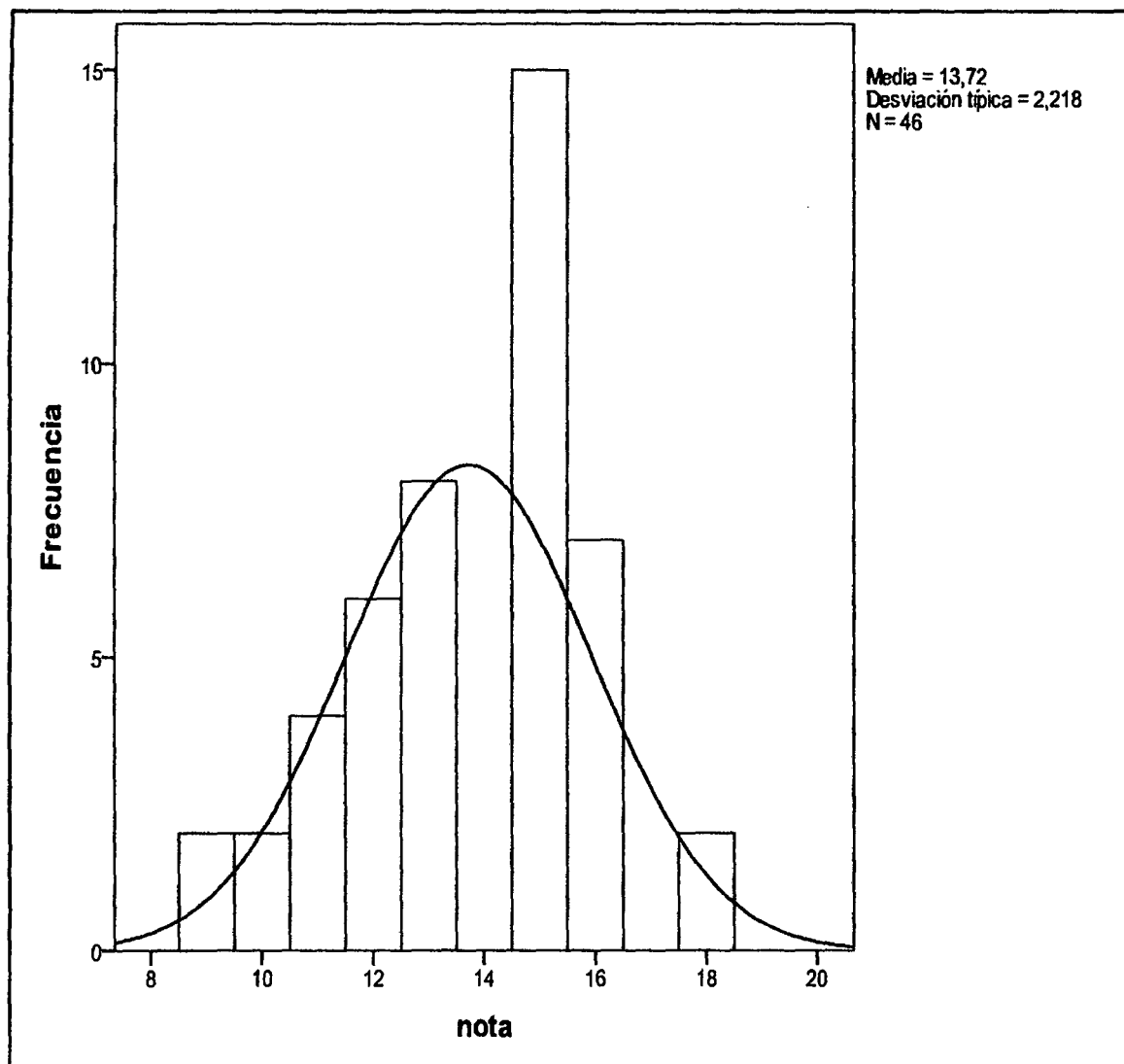
Estudiantes evaluados por actividad recreativa cultural y rendimiento académico



Fuente: Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas culturales

## GRÁFICO N° 02.2

Estudiantes evaluados por actividad recreativa cultural y rendimiento académico



*Fuente: Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas culturales*

### INTERPRETACIÓN

En el gráfico N° 02 observamos que los alumnos que practican con frecuencia las actividades recreativas culturales obtienen notas mayores a 13.7 ubicándose con mejor rendimiento académico. Sin embargo los estudiantes que con menor frecuencia realizan actividades culturales obtienen promedios inferiores a trece.

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos nos revelan que existe una relación significativa entre la práctica de actividades recreativas culturales y el rendimiento académico en los estudiantes de la Centro de Educación Básica Alternativa Los Próceres. Lo que nos permite afirmar que a mayor practica de actividades recreativas culturales mayor rendimiento académico en los estudiantes del CEBA.

Nuestra propuesta es apoyada por diversos autores como Jiménez C. Escritor e investigador de procesos alternativos alrededor de la Neuropedagogía, la lúdica, la creatividad y el desarrollo humano, explica la influencia de la música y la danza como actividad recreativa cultural en el aprendizaje de las personas, refiere las investigaciones sobre el uso de la música clásica especialmente la barroca en el aprendizaje. La música y la danza no solo refuerzan la memoria y el aprendizaje en los niños, sino que al igual que cuando hacemos ejercicios la música de fondo aumenta la vitalidad; así sucede cuando estudiamos y aprendemos. Ramírez W; en su artículo “Algunas incidencias de la actividad física y deporte en la cognición, una revisión teórica”. Presenta una serie de investigaciones que hacen evidente los beneficios que el deporte como actividad recreativa cultural tiene en procesos mentales, rendimiento escolar y mejoramiento de la calidad de vida en las personas que lo practican. Existe evidencia importante que sugiere que la práctica de un deporte, puede mejorar las funciones cognitivas y propiciar un mejor bienestar en personas que padecen de alguna enfermedad mental. Sibley & Etnier (2002), “hacen un análisis de la relación que existe entre procesos cognitivos y actividad física. En este texto, el autor plantea ampliamente los beneficios que tiene para el desarrollo cognitivo de los niños, el hecho de que estos practiquen un deporte de manera regular”. Por otro lado Pestalozzi J. citado por Muñoz E. en sus apuntes de un Proyecto de

Investigación: “Análisis del Sistema Educativo Suizo” propuso que el niño es guiado para aprender a través de la práctica, la observación, y por medio de la utilización natural de los sentidos a si la finalidad de los paseos no es dar un mero paseo por diversos entornos, si no, la principal finalidad es involucrarse activamente en él. De forma que la participación activa de los alumnos les va a permitir una mejor asimilación de los conceptos, ejemplo: conocimiento de la arquitectura, desarrollo de la autonomía de los alumnos mediante el uso de los transportes públicos.

#### **4.3 ACTIVIDADES RECREATIVAS SOCIALES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

##### **Hipótesis específica N°2**

La práctica de actividades recreativas sociales se relaciona negativamente en el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”

**H<sub>0</sub>** La práctica de actividades recreativas sociales no se relaciona negativamente con el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”.

TABLA N° 03

Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas sociales

Sesión							
T de una muestra: nota							
Prueba de $\mu = 13$ vs. $< 13$							
Variable	N	Media	Desv.Est.	Media del Error estándar	Límite superior 95%	T	P
nota	53	11.566	1.599	0.220	11.934	-6.53	0.000

Fuente: Registros de notas de rendimiento académico y encuestas de actividades recreativas

Para realizar la contrastación de la hipótesis se utilizó las notas finales de los estudiantes que practican solamente actividades sociales, bajo la presunción de que los estudiantes de este rubro deben obtener notas inferiores a trece; por lo que la hipótesis estadística será:

$$H_0: \mu_{\text{social}} = 13$$

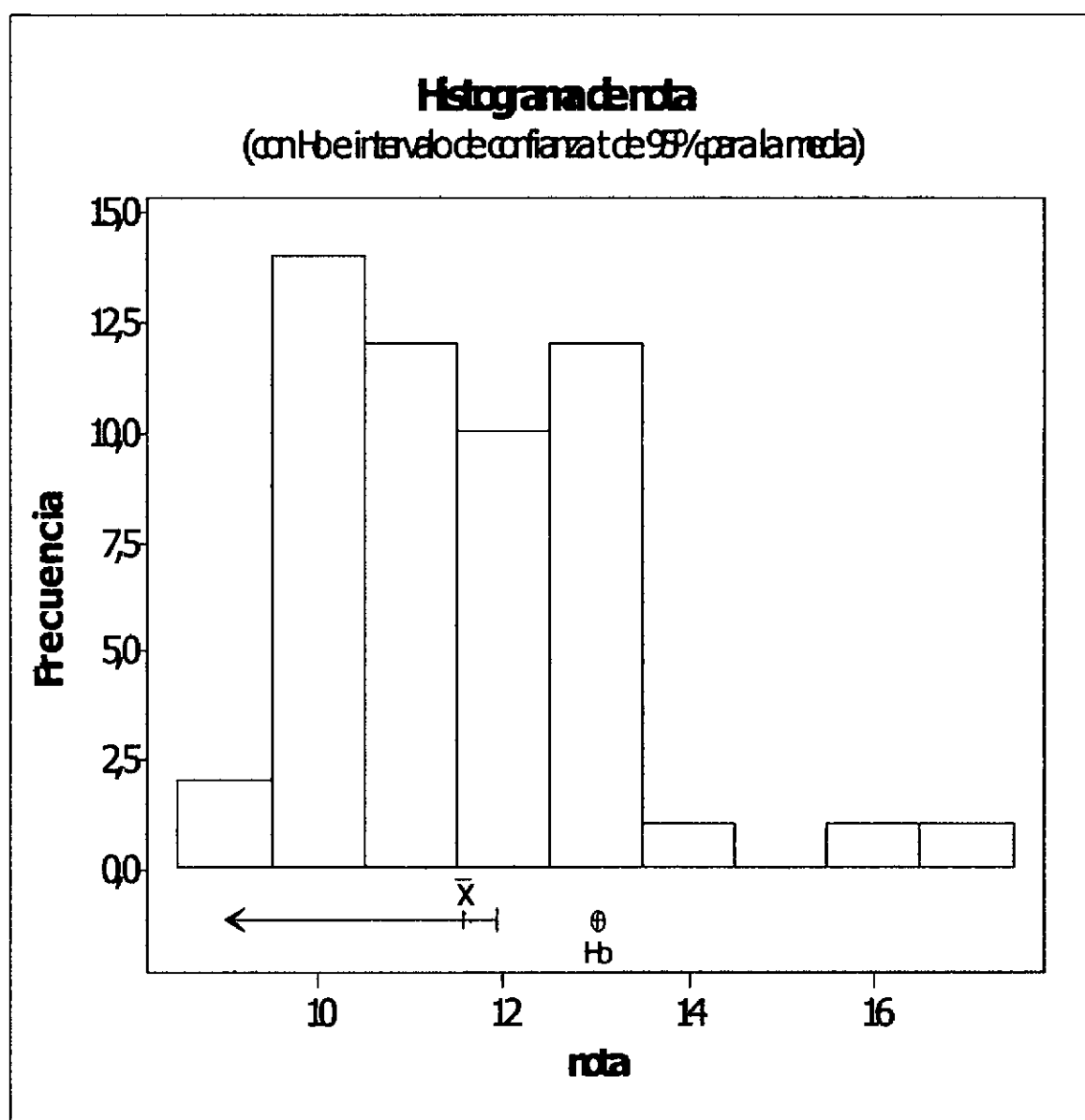
$$H_1: \mu_{\text{social}} < 13$$

Donde  $\mu_{\text{social}}$ : es nota final de los alumnos que practican con mayor frecuencia actividades sociales

Como el valor de "p" es 0.000 menor a 0.05 nivel de significancia entonces se rechaza la hipótesis nula, lo que nos indica que los alumnos de este grupo tiene notas inferiores a 13; esta afirmación se realiza con un nivel de confianza del 95%; lo cual implicaría que A mayor practica de actividades recreativas sociales menor rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa "Los Próceres"

**GRÁFICO N° 03.1**

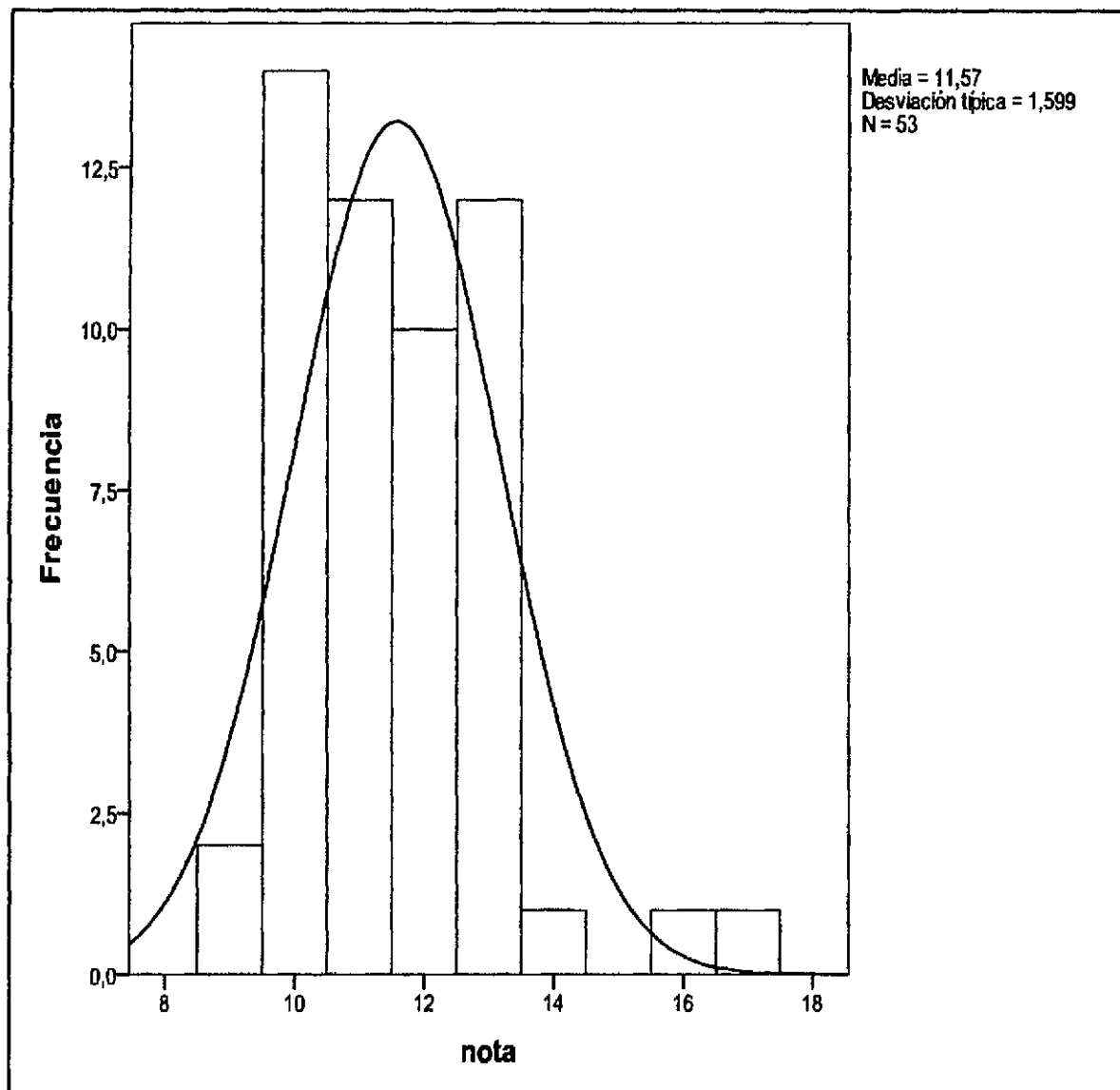
Estudiantes evaluados por actividad recreativa social y rendimiento académico



Fuente: Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas sociales.

## GRÁFICO N° 03.2

Estudiantes evaluados por actividad recreativa social y rendimiento académico



*Fuente: Cuadro de registro de notas y cuestionario de actividades recreativas sociales*

### INTERPRETACIÓN

En el gráfico N° 03, observamos que los alumnos que practican con frecuencia las actividades recreativas sociales obtienen notas menores a 13 hasta la nota mínima, ubicándose con bajo rendimiento académico.

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos nos revelan que existen una relación significativa entre la practica de actividades recreativas sociales y el rendimiento lo que nos permite afirmar que a mayor practica de actividades recreativas sociales menor será el rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa, Abancay – 2010.

Nuestra propuesta es apoyada por diversos autores encontrando que las actividades recreativas sociales se encuentran inmersas en la vida diaria de los educandos, quienes lo desarrollan con desconocimiento de sus causas positivas o negativas en su rendimiento académico. Así mismo Ferrer C. (2009) refiere que el 50% de los adolescentes escolares recurren a fiestas sociales, discotecas, club o cualquier espacio allá donde puedan reunirse con los suyos, charlar, reír, divertirse, conocerse donde tiene mayor acceso a las bebidas alcohólicas ocasionando estas múltiples problemas físicos y psicológicos, el alcohol tiene efectos directos sobre el cerebro reduciendo la concentración y los reflejos, afectando así el rendimiento escolar del adolescente. Por otro lado Según Durán F (2005) “El chat se refiere a una comunicación escrita a través del Internet entre una o varias. El uso de la tecnología en general trae consigo una serie de ventajas y desventajas, como desventajas del uso de tecnología para los jóvenes se radica en la adicción. Uno de los problemas que se presenta en los jóvenes es que una vez que aprenden a utilizar alguna aplicación del Internet, como por ejemplo el chat, pueden volverse fácilmente adictos a esta. En el caso del chat, particularmente, los jóvenes pueden crear sus propias comunidades virtuales formadas por amigos y conocidos y el hecho de ser miembros de esta comunidad les despierta mucho interés y se vuelven adictos a las mismas. **Beingas C, Rodriguez F, Herrero F;** en su investigación “Adaptación y motivación escolar: Análisis de la influencia del consumo de medios electrónicos de comunicación por adolescentes” .La

influencia que puede tener en el rendimiento escolar de la población juvenil el uso de los distintos medios de comunicación electrónicos es un tema que preocupa y en el que existen discrepancias en los resultados, al mismo tiempo que no se alcanzan conclusiones o acuerdos definitivos. Según Durán F (2005) en su artículo “La realidad de los mundos virtuales en la juventud”. Por lo que respecta al uso y consumo de otras pantallas de medios electrónicos, que requieren mayor interactividad, como es el caso de los juegos de red o los móviles, de acuerdo a la investigación su relación con el rendimiento académico ha podido demostrar influencia directa, como en casos concretos de adicción a los videojuegos, esta adicción repercute negativamente también en la imaginación (en ocasiones, es más apropiado hablar de abuso que de adicción, ya que hacemos referencia al excesivo tiempo que pasan los adolescentes ante la pantalla del ordenador, sin que ello implique dificultad para controlar esta actividad, ni que conlleve patología alguna). En cambio, se ha podido demostrar en algunos casos, una relación negativa entre el uso de los videojuegos y el rendimiento escolar, así como la posibilidad de fracaso escolar, debido a una dedicación larga en el tiempo a los juegos de red; una de las principales críticas que se han realizado a los juegos de red se centra en su relación con el absentismo, pero también a que el tiempo de dedicación lleve a los usuarios más jóvenes a aislarse, abandonando otras actividades como practicar deportes, leer o reducir las interacciones sociales con la familia y los amigos, favoreciendo la aceptación de conductas violentas en la vida real.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **CONCLUSIONES**

**PRIMERA.-** La práctica de actividades recreativas se relaciona significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del Centro Educativo Básica Alternativa “Los Próceres” demostrándose que los alumnos que practican actividades recreativas culturales se ubican en el rango de rendimiento bueno con un 22.2%, y el 18.2% se ubica en el rango de rendimiento regular; así mismo los alumnos que practican as actividades recreativas sociales se ubican en rango de rendimiento regular con un 35.4%, y el 16.2% se ubica en el rango de rendimiento malo llegando a concluir que los estudiantes que practican actividades cultuales se ubican en rango de rendimiento mayor que los que practican actividades recreativas sociales.

**SEGUNDA.-** Se llega a concluir que los alumnos que practican con frecuencia las actividades recreativas culturales obtienen promedios de 13.7 a más ubicándose con mejor rendimiento académico. Sin embargo los estudiantes que con menor frecuencia

realizan actividades culturales obtienen promedios inferiores a 13; estableciendo que la elección de las actividades recreativas culturales como recreación por algunos estudiantes demostró que se relaciona positivamente en su aprendizaje motivándoles a mejor concentración y atención, por el mismo hecho que propician un clima agradable que generan en el alumno entusiasmo e interés por aprender cada vez mas.

**TERCERA.-** Se llega a concluir que a mayor práctica de actividades recreativas sociales menor rendimiento académico en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”, observándose que los alumnos que practican con frecuencia las actividades recreativas sociales obtienen promedios que van de 13 a nota mínima de 05, ubicándose con bajo rendimiento académico es así que la práctica de actividades recreativas sociales implica asistencia voluntaria a lugares de celebración como pueden ser fiestas, espectáculos y a centros de chats actividades desarrolladas inadecuadamente que llevan al mal uso de tiempo libre y además a una adicción de la persona influyendo negativamente en el rendimiento académico

**CUARTA.-** En general llegamos a concluir que la necesidad de recrearse para salir de la rutina de trabajo y el estudio nocturno hace que los estudiantes practiquen las diferentes actividades recreativas de acuerdo a su edad, trabajo, gustos y a las personas que les rodean y de como los docentes, amigos y familiares les inculcan y orientan la práctica de las actividades recreativas ya sea dentro o fuera de las horas pedagógicas.

## RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** De acuerdo a los resultados de la investigación, se sugiere que el Ministerio de Educación debe prestar más atención a la educación básica alternativa ya que este sector de población estudiantil necesita más orientación, siendo estudiantes que trabajan durante el día y optando el estudio durante la noche, donde se debe promover las diferentes actividades recreativas culturales para su formación cultural, ética e intelectual.

**SEGUNDO:** Se sugiere que los docentes como promotores de conocimientos deben utilizar e inculcar las actividades recreativas culturales como estrategias de enseñanza aprendizaje así motivar y despertar el interés de los estudiantes ya sea dentro fuera de las horas pedagógicas.

**TERCERO:** Los centros educativos de educación básica alternativa deberían contar con programa de actividades recreativas culturales como asignatura, ya que es la única forma de que dichos estudiantes puedan divertirse, motivarse y relajarse de las cargas de trabajo y los estudios, así habrá menos deserción escolar en este sector que se da con mucha frecuencia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACOSTA BAUTISTA, L. 2002 Recreación como estrategia para el aprendizaje (1ra edición). Colombia
- ARCE A; Claramunt M. Ministerio de Educación Pública (2009) Educación para la Salud como tema transversal en el sistema educativo costarricense. Guía para docentes y personal desalud.[http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adultos/actiFisica/docs/capitulo5\\_Es.pdf](http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adultos/actiFisica/docs/capitulo5_Es.pdf). Fecha de 02 de noviembre del 2010.
- AVILA ACOSTA, R. 2001 Metodología de la investigación (1ra edición). Lima
- BEJAR, A Y OTROS 1998 Música, danzas y mascararas en los andes (2da edición). Lima
- BOJORQUEZ, M. 1995 Manual de educación inicial (1ra edición). Perú
- BOLAÑO MERCADO, T. 2002 Recreación y valores (2da edición). Colombia
- BORDA, E; PINZON, B. 2002 Rendimiento académico y técnicas para estudiar mejor (3ra reimpresión). Bogotá
- BAUZER, E. 2000 Juegos de recreación (3ra edición). Argentina
- BEGOÑA M; GONZALES E. Programa Perseo ¡Come sano y muévete! Actividad física y salud Guía para familias. Fecha de 02 de Noviembre del 2010.
- CAMACHO COYY, H. 2003 Pedagogía y didáctica de la educación física (1ra). Colombia
- CERDA GUTIERREZ, H. 2003 La nueva evaluación educativa desempeño, logros, competencia y estándares (1ra edición). Colombia
- EGAÑA P. Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) 2008. La influencia de la música en el desempeño académico <http://www.oiea.es>. Fecha de 02 de Noviembre del 2010.
- FERNANDEZ RUBI, M. 1999 Taller de danzas y coreografías en educación inicial (2da edición). Madrid
- INFANTES, L; LUZURIAGA, L. 1993 Pedagogía y metodología manual de maestros (1ra edición). Perú

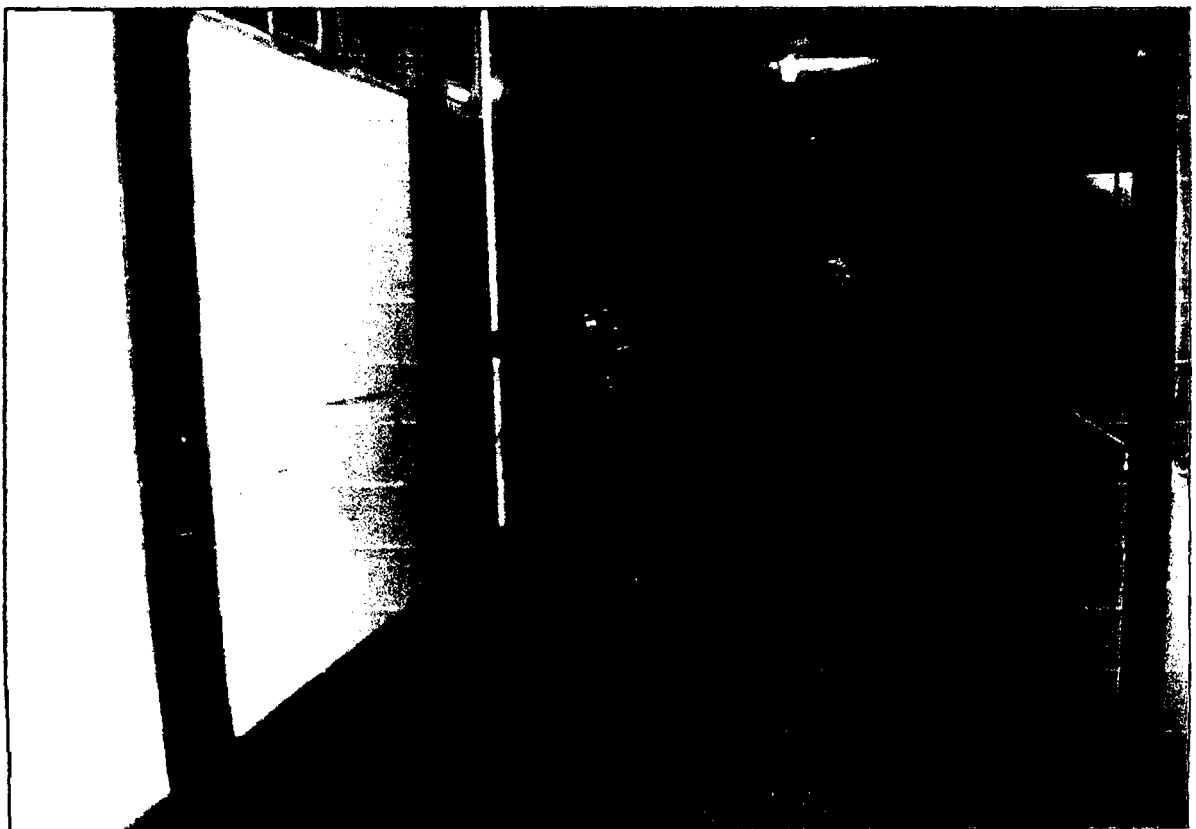
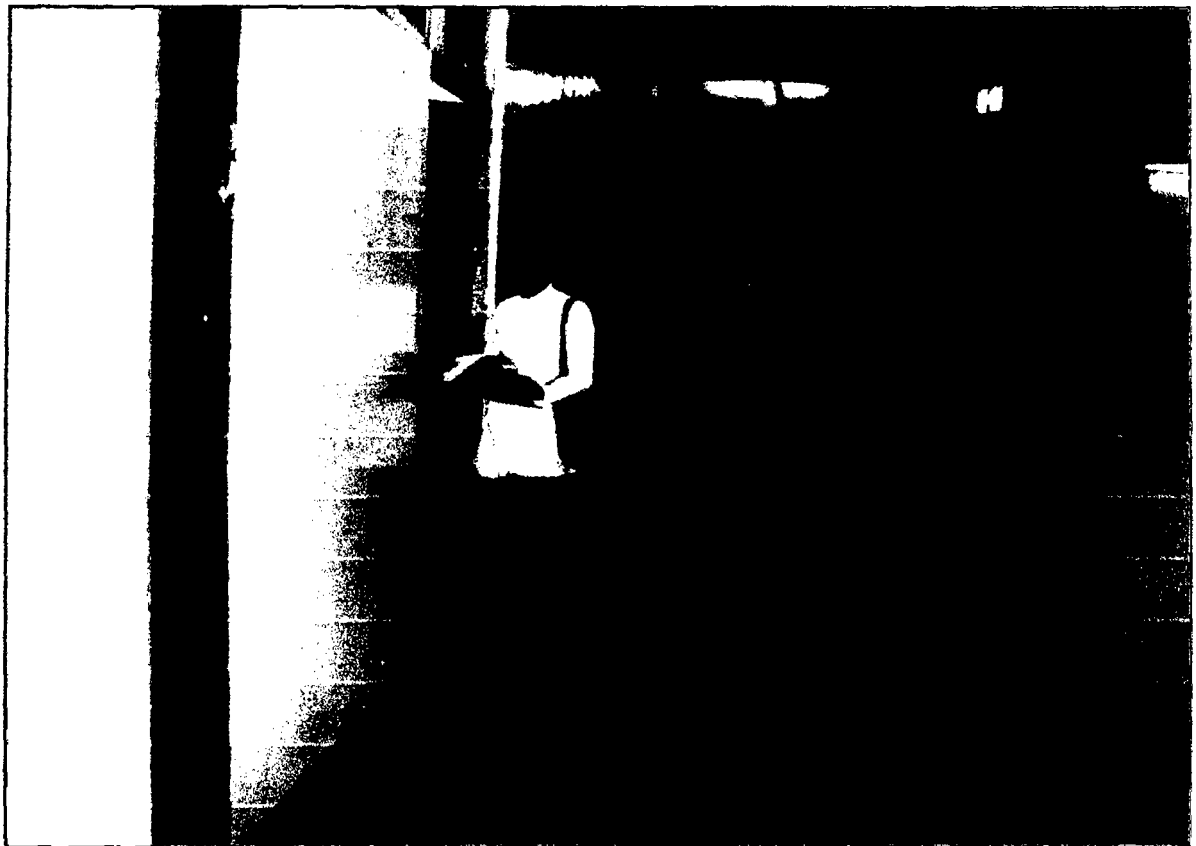
- JIMÉNEZ C. Ministerio de Educacion Ecuador La Música y el Aprendizaje (Neuropedagogía) [http://www.remq.edu.ec/neuro/musica\\_aprendizaje.pdf](http://www.remq.edu.ec/neuro/musica_aprendizaje.pdf). Fecha de 02 de Noviembre del 2010.
- JIRON, V. [www.SIS.via.mx/-idea/docs/indices](http://www.SIS.via.mx/-idea/docs/indices). “educación y sociedad” 2000
- LINARES, V Y OTROS 2005 Evaluación del aprendizaje e interpretación de resultados (1ra edición). Arequipa
- MARTÍNEZ L; LOZANO A (1996) La Influencia De La Música En El Aprendizaje. Fecha 02 de Noviembre del 2010.
- MUÑOZ HIDALGO, M. 1998 El teatro programación y ejercicios (1ra edición). Madrid
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2006 Orientaciones para el trabajo pedagógico del área de educación física (2da edición). Perú
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2009 Diseño curricular nacional (2da edición). Perú
- MINISTERIO DE EDUCACION, 2009 Diseño Curricular Nacional Básica Alternativa.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2005 “Programa nacional de formación en servicio educación secundaria”. *La utilización constructiva del tiempo libre*. Nro 08, p. 32
- QUIROZ, María T. 2001 Aprendiendo en la era digital (1ra edición). LIMA
- RAMÍREZ W. Universidad de San Buenaventura – Medellín. Algunas incidencias de la actividad física y deporte en la cognición, una revisión teórica. [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/act\\_fis\\_salud/algunas.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/act_fis_salud/algunas.pdf). Fecha de 02 de Noviembre del 2010.
- REVISTA ELECTRÓNICA DE LEEME. Europea de Música en la Educación. nº 5 (2000) Programa "Mejora del Rendimiento Escolar". <http://musica.rediris.es/leeme/revista/garcia00.pdf>. Fecha de 02 de Noviembre del 2010.
- UNE “La Cantuta” (2005) La epistemología en la educación física y recreación. Perú. Departamento académico de educación física y deportes.

- VALDEZ COIRO, E. 2000 Rendimiento escolar y actitudes hacia las matemáticas (1ra edición) México
- VALDERRAMA MENDOZA, S. Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica (1ra edición). Perú
- WAICHMAN, P. 2000 Tiempo libre y recreación un desafío pedagógico (1ra edición). Colombia.



# ANEXOS

**ENCUESTADORAS PIDIENDO AUTORIZACIÓN AL DOCENTE DE GRADO**



**ENCUESTANDO A LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO "C"**



**ENCUESTANDO A LAS ALUMNAS DE CUARTO GRADO "A"**



**ALUMNOS DE 2do GRADO "B" LLENANDO LA ENCUESTA**



**RECOGIENDO LA ENCUESTA DE LAS ALUMNAS DEL 2do GRADO "A"**



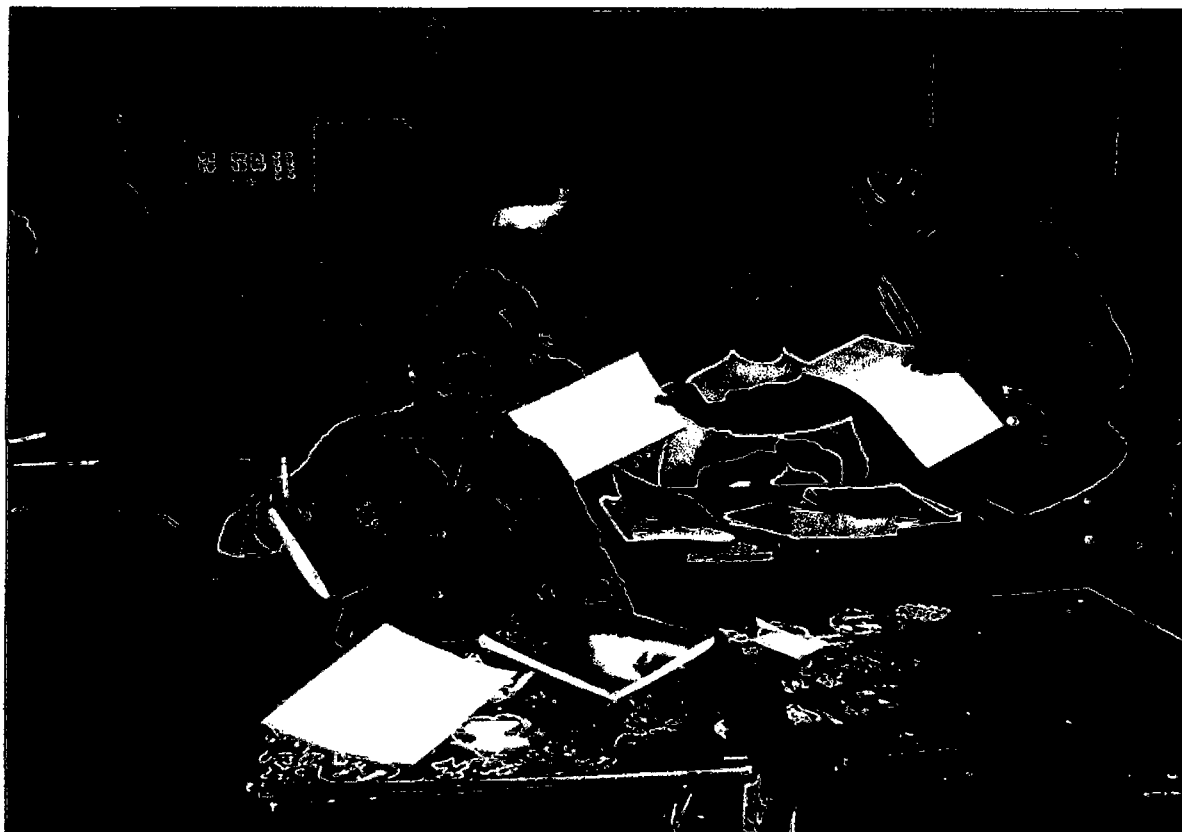
**ENCUESTADO A LOS ALUMNOS DEL 4to GRADO "B"**



**OBSEQUIANDO LÁPICES AL FINAL DE LA ENCUESTA**



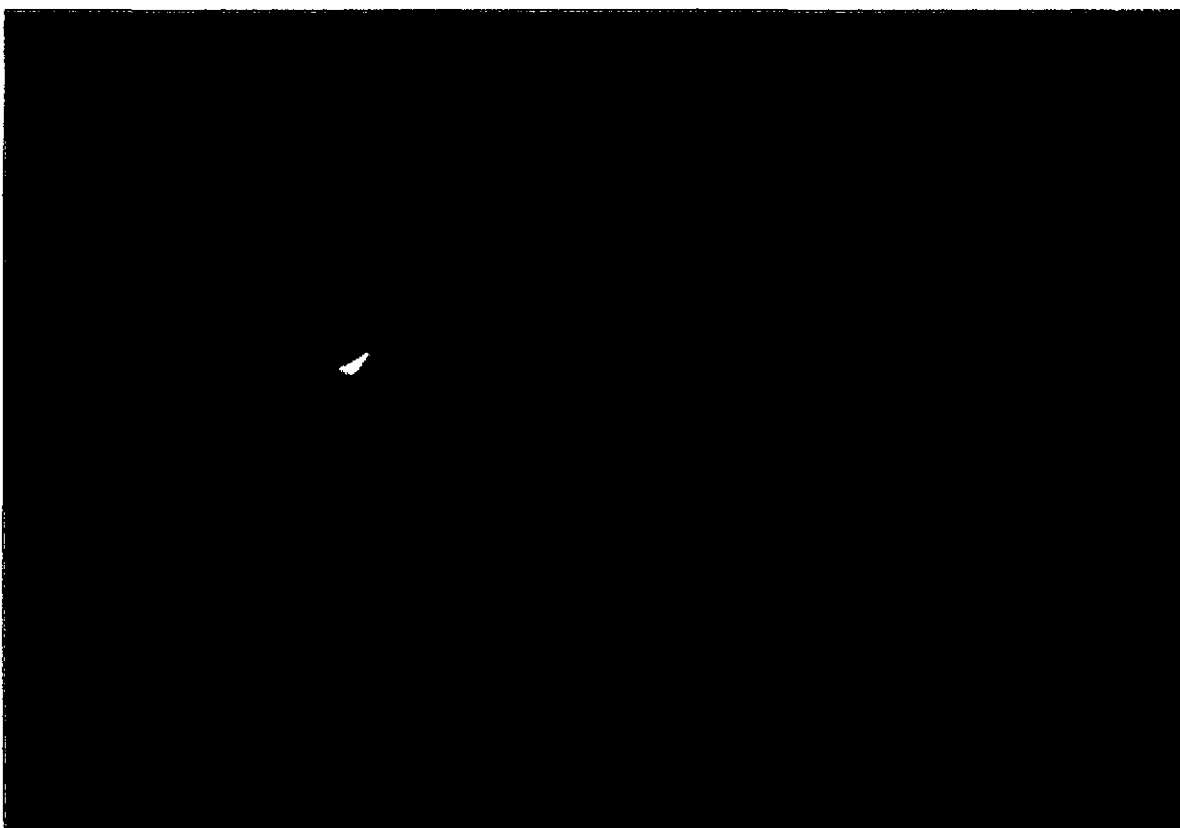
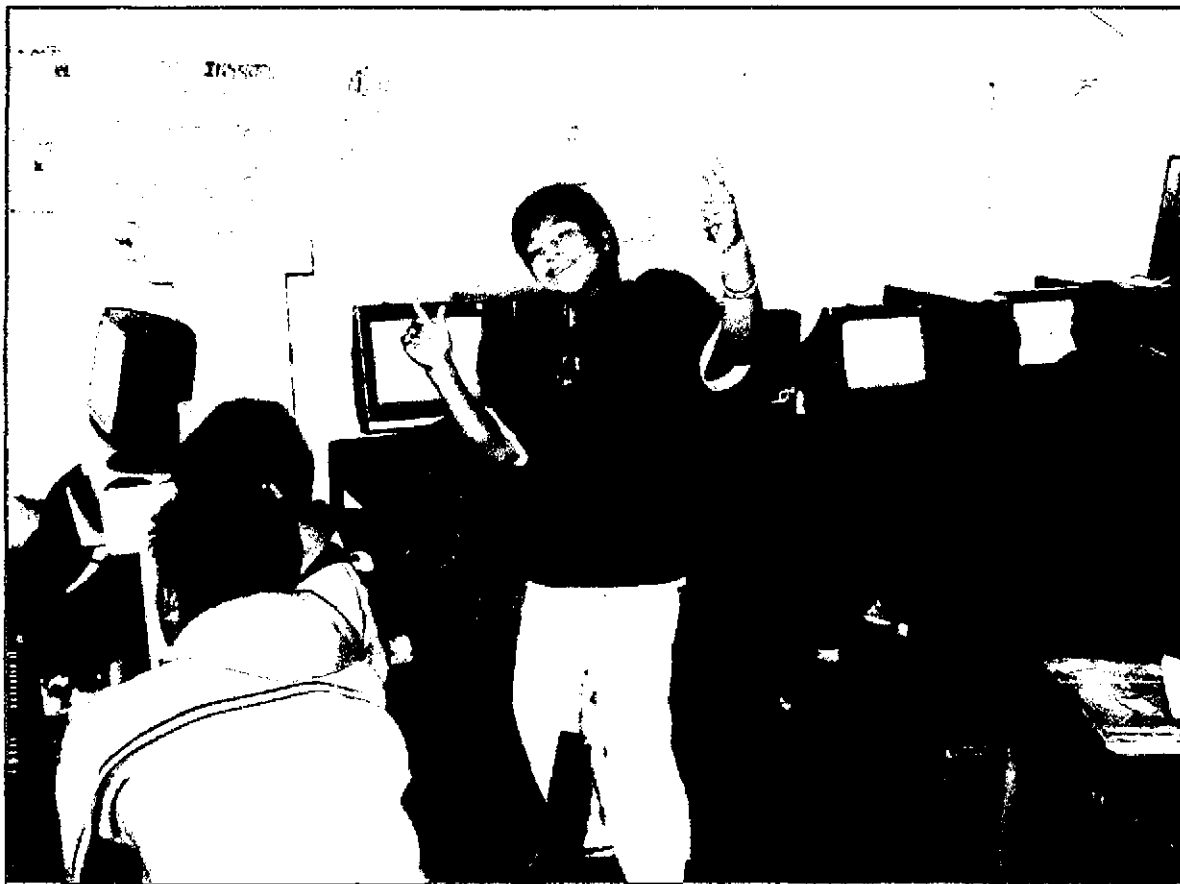
**RECOGIENDO LA ENCUESTA A LAS ALUMNAS 4to GRADO "A"**



ENCUESTANDO A ALUMNOS QUE FALTARON EL DÍA DE LA ENCUESTA



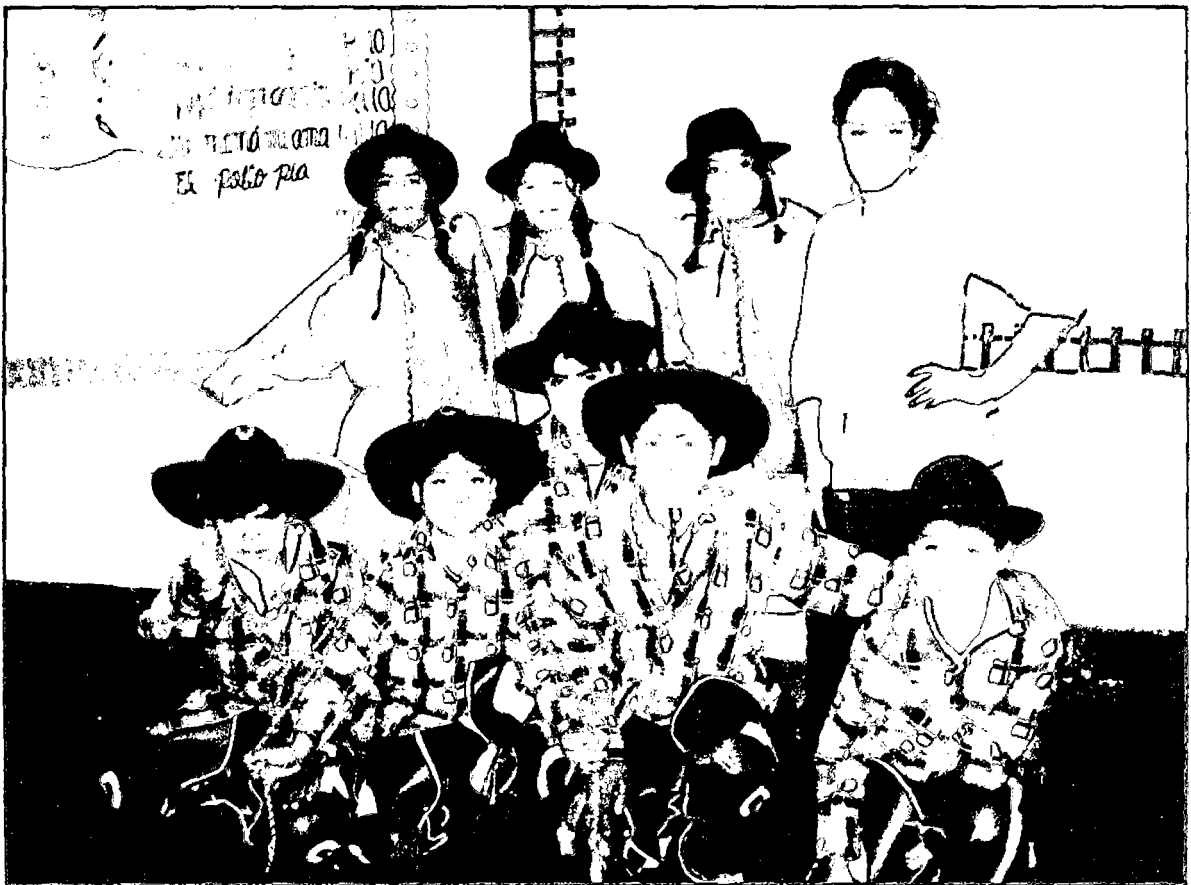
**ALUMNOS DEL 4to GRADO "B" CHATEANDO A FALTA DE DOCENTE**



**ALUMNOS DEL CEBA PRACTICANDO ACTIVIDADES CULTURALES**







MATRIZ DE CONSISTENCIA

“ACTIVIDADES RECREATIVAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA LOS PRÓCERES- ABANCAY-2010”

PROBLEMA	OBJETIVOS	JUSTIFICACION	HIPOTESIS
<p><b>Problema General</b></p> <p>➤ ¿Cuál es la relación que existe entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”. Abancay - 2010?</p> <p><b>Problemas Específicos.</b></p> <p>➤ ¿De qué manera la práctica de actividades recreativas culturales se relaciona con el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”?</p> <p>➤ ¿De qué manera la práctica de actividades recreativas sociales se relaciona con el rendimiento académico del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”?</p>	<p><b>Objetivo General.</b></p> <p>➤ Determinar la relación entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro Educativo Básica Alternativa “Los Próceres” –Abancay-2010.</p> <p><b>Objetivos Específicos.</b></p> <p>➤ Establecer la relación entre la práctica de actividades recreativas culturales y el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”</p> <p>➤ Establecer la relación entre la práctica de actividades recreativas sociales y el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”</p>	<p>El rendimiento académico es el resultado del proceso educativo que expresa los cambios que se han producido en el alumno, estos cambios no sólo se refieren al aspecto cognoscitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, etc. que el alumno debe adquirir. Debemos tener presente que, el rendimiento académico representa en todo momento el esfuerzo personal del alumno, orientado por el profesor e influenciado por otras variables, como son, las condiciones individuales, las condiciones pedagógicas, las condiciones ambientales. El rendimiento académico como se ha indicado anteriormente no solo dependerá de los maestros, de los agentes y factores educacionales, también dependen de otros factores, tales como las relaciones humanas entre docente-profesor, alumno-alumno, la familia, la sociedad, la situación económica y en fin otros como las actividades recreativas culturales y sociales los cuales son parte esencial del proceso educativo.</p> <p>Dado que los estudiantes del CEBA “Los Próceres” en su mayoría trabajan en diferentes actividades como construcción, cobradores de combi, panadería, ventas, empleadas de hogar, meseros, etc. por interés y motivación propia de superarse, los jóvenes toman como una alternativa la educación nocturna para seguir estudiando el nivel secundario; estos estudiantes necesitan con mayor frecuencia desarrollar las actividades recreativas culturales como danza, deportes y paseos que brinden mayor énfasis en su desarrollo intelectual para mejor aprendizaje, con la finalidad orientar que los estudiantes no realicen las actividades recreativas sociales como fiestas, juegos de red y chat, que puede conllevar a desfavorecer en el rendimiento académico.</p> <p>Con el presente estudio se pretende orientar y concientizar a los estudiantes sobre la práctica de actividades recreativas y sepan el valor de cada actividad y como se relaciona en su rendimiento académico y su interrelación social tanto entre compañeros y docentes.</p> <p>La presente investigación servirá de base a futuras investigaciones experimentales en donde se pueda aplicar como estrategia de enseñanza aprendizaje las actividades recreativas adecuadas para la motivación del alumno en el proceso educativo y así lograr un aprendizaje significativo para llegar a una educación de calidad en la Educación Básica Alternativa en el Perú.</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>➤ Existe relación directa entre el rendimiento académico y el tipo de actividad recreativa que realizan los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” Abancay – 2010</p> <p><b>Hipótesis específico</b></p> <p>➤ La práctica de actividades recreativas culturales se relaciona positivamente con el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”</p> <p>➤ La práctica de actividades recreativas sociales se relaciona negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres”</p>

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES	METODOLOGÍA
Tipo de actividad recreativa	Cultural  Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Danzas</li> <li>➤ Paseos</li> <li>➤ Deporte</li>   <li>➤ Fiestas</li> <li>➤ Juegos de red</li> <li>➤ Chat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siempre</li> <li>➤ A veces</li> <li>➤ Nunca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tipo: Básica, prospectiva transversal</li> <li>➤ Nivel de investigación: Correlacional</li> <li>➤ Método: Cuantitativo</li> <li>➤ Diseño de investigación: Correlacional</li> <li>➤ Población: CEBA Los Próceres que cuenta con 10 secciones y un total de 134 alumnos entre varones y mujeres</li> <li>➤ Muestra: La muestra se obtuvo mediante fórmula, obteniendo una muestra de 99 estudiantes</li> <li>➤ Técnica: Encuesta Instrumento: cuestionario, registro de rendimiento académico</li> </ul>
Rendimiento académico	Comunicación integral Matemática Ciencia ambiente y salud Ciencias sociales Educación para el trabajo Educación religiosa Idioma extranjero	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (18 - 20)</li> <li>➤ (15 - 17)</li> <li>➤ (11 - 14)</li> <li>➤ (0 - 10)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muy bueno</li> <li>➤ Bueno</li> <li>➤ Regular</li> <li>➤ Malo</li> </ul>	

INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA SER APLICADOS  
EN INVESTIGACIÓN TITULADA "ACTIVIDADES RECREATIVAS Y  
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DELA I.E. CEBA  
"LOS PROCERES" - ABANCAY - 2010"

Apellidos y nombres:..... SUCARI MAMANI EDDI MIGUEL

Especialidad en relación al Instrumento evaluado:..... INVESTIGACIÓN SOCIAL

Grado Académico:..... Lic. SOCIOLOGIA

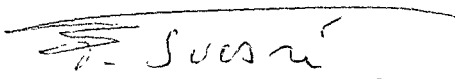
Nombre del instrumento evaluado y validado:..... ENCUESTA

Observaciones:

..... ORGANIZAR LAS PREGUNTAS EN BASE  
..... A DIMENSIONES, ESTO PERMITIRÁ  
..... ORGANIZAR EL ANALISIS.

Conclusión

..... ACEPTABLE. SUBSANANDO LA OBSERVACIÓN  
..... SE PUEDE APLICAR

  
Apellidos y Nombres  
Firma

EDDI MIGUEL  
SUCARI MAMANI  
CSP N° 1715.

**INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA SER APLICADOS  
EN INVESTIGACIÓN TITULADA "ACTIVIDADES RECREATIVAS Y  
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DELA I.E. CEBA  
"LOS PROCERES" - ABANCAY - 2010"**

**Apellidos y nombres:** GARCIA HERRERA VIVIANA

**Especialidad en relación al Instrumento evaluado:** EDUCACION

**Grado Académico:** Licenciada Educación Física

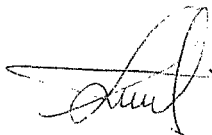
**Nombre del instrumento evaluado y validado:** Cuestionario de Actividades Recreativas

**Observaciones:**

Se observo la pregunta 8 con la 16. presentan similitud.

**Conclusión**

Puede ser valido para la aplicación del Proyecto Investigación



Apellidos y Nombres

Firma

DNI 21567484



**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

Estimados estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa “Los Próceres” venimos a realizar una encuesta con la finalidad de identificar la práctica de actividades recreativas culturales y sociales. Por tal motivo les anticipamos nuestro agradecimiento por la colaboración y sinceridad en las respuestas.

Encuesta dirigida a los estudiantes de la I.E CEBA “Los Próceres”

**Lea atentamente cada pregunta y alternativas del cuestionario y marque con una aspa (x) solo una de las alternativas de cada pregunta según a su criterio.**

Nombre:.....

Grado y sección:.....

Edad: .....

Sexo: (M) (F)

- |   |   |
|---|---|
| 1) ¿Con qué frecuencia practicas el deporte?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )  | 5) ¿Planificas paseos con tus compañeros o amigos?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )                          |
| 2) ¿Con qué frecuencia asistes a fiestas sociales como: (bares, discotecas, karaokes, conciertos, serenatas u otros)?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( ) | 6) ¿Durante los días de clases te das tiempo para ir al internet a chatear?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( ) |
| 3) ¿Los amigos, compañeros y profesores de tu colegio te incentivan la práctica de danzas?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )                            | 7) ¿Practicas danza fuera de tu institución educativa?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )                      |
| 4) ¿Organizas reuniones por cumpleaños, o por otros motivos fuera de la institución educativa?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )                        | 8) ¿Con qué frecuencia practicas algún tipo de instrumento musical?<br>a) siempre ( )<br>b) a veces ( )<br>c) nunca ( )         |





9) ¿El tiempo que te quedas en internet te dedicas a los juegos de red?

- a) siempre ( )
- b) a veces ( )
- c) nunca ( )

10) ¿Participas en algún grupo musical dentro o fuera de tu institución educativa?

- a) siempre ( )
- b) a veces ( )
- c) nunca ( )

11) ¿En tu colegio tus profesores te inculcan la práctica del deporte en sus diferentes disciplinas?

- a) siempre ( )
- b) a veces ( )
- c) nunca ( )

12) ¿En tus tiempos libres con qué frecuencia sales de paseo?

- a) siempre ( )
- b) a veces ( )
- c) nunca ( )

*Gracias por su colaboración  
Éxitos en la vida.*



**DATOS GENERALES**

**PRIMER TRIMESTRE**

**GRADO: 1ro. Sección "A"**

**2010**

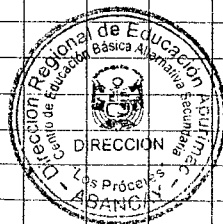
**AREAS**

Nombres y Apellidos	Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			(Nota Vigesimal) Comportamiento								
	C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3									
	Expresión oral	Compresión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometria y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fé	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo									
1	ARENAZA RODRIGUEZ, Nilda	11	11	11	10	10	11	15	15	15	15	15	15	15	13	11	11	12	13	12	13											
2	BAZAN DURAND, Nely Rosa							15	15	16	15									13	13											
3	BAZAN DURAND, Yolanda	12	13	12	12	12	14	16	16	16	15	14	14	15	14	12				13	13											
4	CCAHUARI BARRIENTOS, Cesar	08	08	08	11	11	11					10	10	10	13	13	11	12	13	11	12											
5	CCONISLLA CHAMPI, Jhon																															
6	GREGORIO LEDO, Antonia																															
7	HUAMANI SOCCO, Cristian	14	15	15	16	16	15	14	15	14	14	14	14	14	15	13	11	12	13	12	13											
8	HURTADO AIQUIPA, Martha																															
9	LEON CARRASCO, Yonel	08	08	08	11	11	14	13	12	13	13	13	13	13	14	14	14	14	16	12	13											
10	OCHOA MEZA, René				11												12	12	08													
11	PINARES CHICLLA, Jorge	12	12	11	10	10	12	14	13	14	14	13	13	13	13	15	11	12	11													
12	PUMAPILLO CHIPANA, Rony	11	12	12	12	13	14	14	14	13	14	14	14	14	14	13	15	16	11	12	12											
13	RAMOS CARRION, Inés Gabriela	11	11	11	08	12	12	15	16	15	15	14	14	15	13	13	11	12	08	14	12											
14	SERRANO SANCHEZ, Cristian	08	10	09	08	12	14					10	10	10	12	12	11	12	11													
15	SOLLER LIZARAZO, Bernardino							14	14	14	14				11	13																
16	VILLARROEL QUISPE, Nelson	10	11	11	10	10	11	13	12	12	12	10	10	10	15	13																
17	Huamani Sanchez, Cristian							14	12	13	13						11	12	08													
18	Sota Tapia, Gerardo	10	10	11	11	11	12	13	13	12	14	10	10	10	11	11	12	15	15	12	11											
19																																
20																																
21																																
22																																
23																																
24																																
25																																



*Santiago Hinojosa*  
DIRECTOR (e)

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																							
GRADO: 1ro. Sección "B"		AREAS																							
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3	
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo	
1	ARENAZA CARDENAS, Adrian																				13	12			
2	CARIRE ANDRADE, Miguel																								
3	CHAVEZ USTUA, Gerardo	15	16	15	15	14	15	14	14	14	13	15	14	15	13	15	14	11	11	12	11				
4	CRUZ BORDA, Dennis																								
5	CRUZ TAIPE, Elvis	13	12	13	12	12	14	13	13	13	13	12	13	13	16	14	14	11	12	13	12				
6	ESPINOZA VARGAS, Wilber	11	12	12	15	11	11	13	13	12	11	11	12	12		15	12	11	13	12					
7	MIRANDA VELASQUE, Victor Patricio	11	12	11	16	15	15	14	14	14	14	13	14	14	11	13	16	11	18	12	11				
8	QUISPE MIRANDA, Jose Luis	08	10	10	16	12	14	10	09	11	12	11	11	11					10	10					
9	AMOS MENA, Dany Daniel															15	12	12	12	11					
10	SOLLER PACHECO, Percy	12	11	12	16	12	14	13	13	13	12	12	12	13	13	14	12	11	14	12	11				
11	ZOTA TAPIA, Claudio																								
12	<i>Donaires Vargas Wilberth</i>							14	13	14	14														
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									
25																									



*S. Hinojosa*  
**Santiago Hinojosa Ascencio**  
 DIRECTOR (a)

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																						
GRADO: 1ro. Sección "C"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Compresión y producción de textos	Audio visual y artífnico	Numeros, relaciones y funciones	Geometria y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ACUÑA MONTESINOS, Ruben																							
2	ALARCON HUAMANAHUI, Wilfredo	11	11	11	12	12	12	10	11	12	13	14	14	15	15	12	13	13	15	16	12			
3	ARONE FERRO, Alfredo																							
4	AZURIN CCASANI, Franf																							
5	CCOMORAY CARRASCO, Fride																							
6	CONDORI HUAMAN, Modesto				11	11	14																	
7	ESTRADA MELGAREJO, Ruben	08	08	08	11	10	10	12	11	12	11	10	10	10										
8	FERNANDEZ TAPIA, Eder Ricardo																							
9	FUENTES RÓMERO, Emerson	16	15	16	15	16	16	14	14	14	13	13	14	14	19	13	12	15	11					
10	GERRA HERRERA, Julio Cesar																							
11	IZQUIERDO FERRO, Vicente	08	08	08	12	12	13	12	13	12	12	14	14	14			12	16	12	14	12			
12	LEZANO DURAN, Federico	11	11	11	08	12	14	13	10	13	13	14	14	13	14	11	12	16	13	09	10			
13	ORTEGA HUANCA, Lucio Richard				16	12	12																	
14	PALOMINO DAMIAN, José																12	16	11					
15	TAYPE NAUTO, Marco Antonio																							
16	VALDIGLESIAS CARDENAS, Mario																							
17	Comdas Avalo Nelson																				09	13		
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								



*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (b)

(Nota Vigésima) Comportamiento

**DATOS GENERALES**

**PRIMER TRIMESTRE**

**GRADO: 2do. Sección "A"**

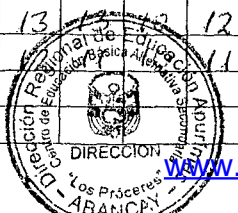
**AREAS**

**2010**

Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo

**Nombres y Apellidos**

1	ARENZA CARDENAS, Cirila																						
2	ARONE FERRO, Flora	10	11	10	08	08	08	10	13	11	11	08	08	08									
3	CACERES HUILLCAHUA, Feliciano	11	10	14	11	10	12	13	08	11	11	11	11	11	07	13	14	11	09				
4	CAHUANA HUAYHUA, Luis Angel																						
5	CASTRO TAIPE, Leonardo	15	15	14	13	15	14	16	17	17	16	15	16	16	13	13	11	15	14	14	14		
6	CAVERO SORIA, Ana Aniceta	14	14	15	12	12	11	12	14	13	13	10	11	11	11	15	15	18	16	14	14		
7	DURAND HUACHACA, Roger	12	10	12	10	12	11	11	13	10	11	11	10	11	11	08	13	12	01	14	13		
8	FERRO CHUMPISUCA, Carmela	14	12	16	14	14	12	13	13	11	12	11	11	11	17	15	16	17	16	14	14		
9	HUAMAN CANCINES, Josefina	14	11	14	08	08	08	16	14	15	11	10	11	11									
10	LAGOS LEON, Omar	15	14	16	14	12	12	12	16	12	13	11	11	11	15	13	10	17	15	14	15		
11	MELENDEZ MIRANDA, José Luis	10	10	10	11	11	11	14	10	10		10	11	11		15	11	12					
12	OLIVERA CHAVEZ, Luis Angel																						
13	QUISPE CUTIRE, Karina																						
14	ROBLES VALENZUELA, Ayerton	16	16	15	13	15	14	16	17	18	16	15	16	16	05	12	11	11	16	14	13		
15	ROMERO QUISPE, Edison	10	12	12	12	12	12	12	11	10	11	11	12	12	13	12	11	10	11	12	13		
16	RUIZ GERRA Nely																						
17	SAAVEDRA MERMA, Ronald				12	12	13								14	14				13	13		
18	SORIA SAAVEDRA, Patrocina	12	12	10																			
19	URRUTIA UTANI, Juvenal	10	11	11	12	11	10	16	12	13	14	13	14	14	15	13	15	11	13	14	15		
20	VELASQUE VASQUEZ, Damian	12	12	16	13	12	11	14	08	16	13	11	11	11	13	13	15	16	16	15	15		
21	Caceres Hinojosa Edwin	10	10	14	11	11	08	09	09	11	11	11	11	11	11	11	11	08					
22	Roman Soto Mariano	11	10	12	13	12	12	12	12	12	11	12	04	12	10	17	12	14	14				
23	Carbajal Sánchez Dilbert	10	10	05				11	05	08	12	12	12	15	14	11			13	14			
24																							
25																							



**Santiago Hinojosa Ascue**  
DIRECTOR (e)

[www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

**DATOS GENERALES**

**PRIMER TRIMESTRE**

**GRADO: 2do. Sección "B"**

**2010**

**AREAS**

Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres				
C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Construcción del vehículo		

**Nombres y Apellidos**

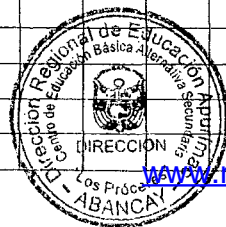
1	ADRIAZOLA CORDOVA, Roque																								
2	ALZAMORA ALARCON, Exaltacion	12	12	11	13	12	10	15	12	12	13	12	12	12	14	15	12	10	11	11	12				
3	BARRIENTOS VERA, Yhonatan	16	14	15	08	08	08	15	10	12	12	19	18	18	14	16				12	13				
4	BORDA BRAVO, Angel Rubios	16	18	16	18	12	14	17	13	15	15	16	16	16	15	16				13	15				
5	CAHUANA HUAYHUA, Luis Angel	12	17	16	18	16	16	14	13	15	13	14	12	13	12	13				11	11				
6	CHUMPISUCA FERRO, Raúl	12	12	12	18	14	10	15	11	12	13	11	12	12	15	15	12	12	12	11	11				
7	CONDORI BUENDIA, Edwin	11	09	10	17	11	10	14	16	14	15	15	15	15	15	15				10	11				
8	ESPINOZA BORDA, Nazario	12	12	12	08	08	08	12	09	11	11	18	17	18	12	12									
9	GARFIAS ANDIA, Mario	12	12	12	08	08	08	12	10	11	11	18	12	11	13	14	08	08	08	11	11				
10	GUTIERREZ CRUZ, Celso Nazario	13	14	14	17	12	10	17	14	12	15	14	15	14	14	15	12	14	12	13	14				
11	HERRERA LEZANO, Reynaldo	12	09	11	16	11	11	08	08	08	08	08	11	11	14	15				11	11				
12	JARA ASCARZA, Cesar Anibal	12	12	13	16	12	12	14	13	13	13	14	15	15	15	15				11	11				
13	OLIVERA CHAVEZ, Luis Angel	16	16	16	17	16	15	15	14	14	14	17	16	15	15	15	11	10	11	11	11				
14	PALOMINO DAMIAN, Felix																								
15	PINARES CHICLLA, Gerónimo	08	08	08	16	16	16	10	11	16	12	10	11	11	10	10				10	11				
16	SERRANO EZEQUILLA, Jean Stayner	10	08	08	14	12	11	16	11	11	11	13	13	13	12	12				11	10				
17	SILVA CASTAÑEDA, Anibal	10	10	08	12	11	11	14	11	11	11	10	11	11	12	12	14	14	14	10	11				
18	VILLARROEL QUISPE, Braulio	12	12	12	13	12	10	15	14	14	14	10	11	11	14	15				11	11				
19																									
20	Huachaca Orillana Alfredo	10	09	10	13	11	11	08	10	10	10	10	11	11											
21	Zevallos Melendez Edward	12	11	10	14	12	15	08	08	08	08	15	15	15						11	12				
22																									
23																									
24																									
25																									

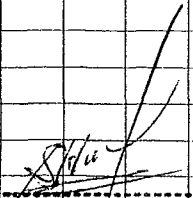


**Santiago Hinojosa Ascue**  
DIRECTOR (e)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																								
GRADO: 3ro. Sección "A"		AREAS																								
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			Comportamiento (Nota Vigesimal)	
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3		
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo		
1	ASCUE SANI, Gloria Herlinda	13	12	13	13	13	13	15	13	12	13	11	11	11	14	14	14	12	12	10	11					
2	BARRIOS PALOMINO, Renato	10	11	10	12	14	12	13	10	10	11	11	11	11	13	15				10	11					
3	CACERES HUILLCAHUA, Fany Melchora	14	14	15	13	13	13	15	12	12	13	15	16	15	17	17	16	16	14	12	12					
4	CACERES HUILLCAHUA, Gabriel	08	09	10	13	13	13	14	11	11	12	11	11	11	16	16	14	15	14	10	11					
5	CATALAN QUINTANA, Clotilde																									
6	CRUZ TAIBE, Avel	14	15	15	14	14	14	15	17	17	16	15	14	14	14	14	12	11	12	12	12					
7	ESPINOZA HUAMAN, Maria Elena	10	11	10	13	13	13	14	12	12	13	11	12	12	13	15	12	12	12	11	10					
8	GUZMAN PANIURA, Ebert																									
9	MIRANDA SALLY, Sandy Antonia																									
10	PORTILLA LLACHUA, Glicerio							14	11	11	12															
11	TRUJILLO AMESQUITA, Yenny	13	16	16	15	17	15	16	14	17	15	14	13	17	13	13	15	13	14	10	11					
12	VEGA SIERRA, Sabina	11	09	12	13	13	13	15	11	11	12	11	11	11	15	15	11	12	12	11	11					
13	VERGARA VARGAS, Natalia											10	11	11			10	12	12							
14	VILLEGAS RAMOS, Wilmer Erick	08	08	09	12	12	12	14	09	09	11	10	11	11	13	13	11	11	10	11	11					
15	Vargara Vargas Carolina	10	10	11	09	10	09	08	08	10	10	11	11	11					10		11					
16	Arenaza Rodriguez Mariluz	10	10		08	08	08	08	09	10	08	11	11	11						11	10					
17	Rincon Rodriguez Richard	15	14	14	16	17	17	16	15	17	16	13	12	12	15	14	11	13	14	11	12					
18																										
19																										
20																										
21																										
22																										
23																										
24																										
25																										



  
**Santiago Hinojosa Ascue**  
 DIRECTOR (e)

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																							
GRADO: 3ro. Sección "B"		AREAS																							
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			Comportamiento
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3	
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fé	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo	
1	ALARCON MARINO, Eldibrando																								
2	ARANA CATALAN, David	08	09	08	12	12	12	13	08	08	11	12	12	11	14	14	12	13	08	10	11				
3	ARTEAGA OCHOA, Marco	07	08	08	13	13	13	12	10	08	10	13	11	12	14	14	12	13	12	11	11				
4	CANO PEDRAZA, Kenife	08	10	09	11	11	11	14	13	10	12	11	12	10	13	16			11	11					
5	CRUZ ALARCON, Ivan																								
6	CURI CASTILLO, Demetrio																								
7	DE LA CRUZ VILLEGAS, Luis	14	16	14	15	15	15	14	16	16	17	15	12	16	16	16	12	16	19	11	14				
8	DURAND CCASANI, Pablo Lenin	07	08	07	12	12	12	14	12	12	13	13	11	12			12	13	14	12	12				
9	FERREL CERDA, Alberto	19	15	15	16	16	16	12	13	13	13	14	11	12	13	13	13	11	11	11	12				
10	HANCCO AMPA, Rolfe	07	07	07	12	12	12	08	13	13	11	11	12	10	12	13			11	12					
11	HUAMANI MARQUEZ, Richard	10	10	11	12	12	12	08	10	10	11	13	12	12	12	14	11	13	08	10	11				
12	JARA HUAMAN, Fredy	05	09	10	12	12	12	12	12	12	12	12	13	11	13	15	14	11	12	12	13				
13	MIRANDA RAMOS, Efrain	06	08	08	12	09	09	14	13	14	13	15	09	08	15	14	11	12	08	11	12				
14	PUGA AIQUIPA, Jhonatan Charles	14	17	15	18	16	18	10	16	19	17	14	16	15	17	17	16	17	17	13	14				
15	QUISPE MARTINEZ, Alex	07	07	07	12	12	12	13	12	12	12	09	10	12	14	14	11	13	10	11	11				
16	RAMOS MENA, Joel	07	07	07	11	11	10	08	08	08	09	12	12	11	12	12	12	12	13	11	11				
17	ROSAS PACHECO, Wiliam																								
18	SANTOS FERRO, Rubiños	10	12	10	12	12	12	13	08	10	10	11	12	10	13	14	12	12	12	10	11				
19	SAIÑE VILLCAS, Pabel Richard	05	08	07	12	12	12	12	10	12	11	08	08	08	13	13	13	13	12	11	11				
20	VELASQUEZ AMBICHO, Miguel Angel	12	13	13	12	12	12	15	14	14	13	14	13	12	13	13	16	13	11	12	12				
21	WARTHON CASTILLO, Orlando	11	11	11																					
22	Arone Leon Buido	11	11	11											15	15				10	11				
23	Soller Pacheco Noises	07	07	07	11			09	09	10	13	12	12	12	12				12	14					
24																									
25																									



Santiago Hinojosa Ascue

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																								
GRADO: 4to. Sección "A"		AREAS																								
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			Comportamiento (Nota Vicestimal)	
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3		
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones.	Geometría y medida	Esférica y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo		
1	CAMEO QUISPE, Mery	11	11	13	11	11	11	14	12	13	13	13	11	12	14	17	12	16	10	11	12					
2	CHAUCA SABINA, Maria														14	12										
3	CHUMPISUCA TAYPE, Marcelina	14	14	15	14	13	14	15	17	14	15	12	11	13	14	14	16	15	17	17	13					
4	CORDOVA MEZA, Saul	17	18	17	18	18	17	15	16	17	18	17	17	16	17	17	16	15	16	12	12					
5	MITMA CARRION, Rosmelinda	11	11	14	11	08	09	15	13	13	14	12	12	11	16	18	13	13	12	11	11					
6	PALOMINO DAMIAN, Nancy																									
7	QUISPE DAMIAN, Jualia	11	10	12	09	09	09	12	15	13	13	11	11	11	16	16	14	14	13	11	11					
8	QUISPE MIRANDA, Masiel	18	18	17	16	17	17	18	18	19	19	17	15	16	18	18	16	16	14	15	16					
9	QUISPE PEDRAZA, Noemi																									
10	SALAS CESPEDAS, Vanessa	11	14	13	11	11	12	12	16	14	14	13	12	11	14	16	16	16	12	12	13					
11	SARAVIA ZEGARRA, Marilyn kasandra														13	13										
12	SORIA SALINAS, Belisario Equival				13	13	13								14	16										
13	VALENZUELA CRUZ, Evelva Rosaura	11	10	13	11	11	11	15	12	17	15	13	12	12	14	14	11	12	11	10	11					
14	Huamoca Ceavace Janet E.	15	14	15	15	15	16	16	16	15	14	16	17	15	17	17	16	15	17	11	12					
15	Hurtado Achaica Lucy	13	11	11	08	08	09	07	11	05	11	09	08	11	11	11	10	11	09	11	09					
16																										
17																										
18																										
19																										
20																										
21																										
22																										
23																										
24																										
25																										



www.SanJuan.org  
 DIRECTOR (e)

DATOS GENERALES		PRIMER TRIMESTRE																						
GRADO: 4to. Sección "B"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	CACERES HUACCALLO, Walter	10	11	10	09	11	10	11	12	11	11	10	11	11	13	13	12	12	10	11	11			
2	CARRION ARCCA, Roni	15	14	15	15	16	14	14	13	15	14	15	14	14	14	14	13	12	13	11	11			
3	CASTRO TAIPE, Saturnino	13	12	12	11	11	11	13	11	10	11	10	10	11	15	15	12	11	13					
4	CCAYHUARI BARRIENTOS, Mario	14	12	16	13	13	13	15	16	16	16	14	12	12	15	15	11	12	10	12	12			
5	CLEMENTE CALLAPIÑA, Bonifacio	15	16	16	14	17	14	12	15	16	15	15	14	15	14	12	12	13	17	12	12			
6	CONTRERAS ESCALANTE, Neferson	11	13	15	12	12	12	14	15	15	15	14	12	13	16	16	14	13	13	11	11			
7	DURAN HUACHACA, Alex	15	14	15	14	15	15	16	17	17	16	13	14	13	16	16	12	12	10	11	11			
8	HUARCAYA QUIROZ, Jonathan	15	15	14	14	15	16	13	14	14	14	13	14	14	17	17	12	12	11	12	12			
9	OCHOA MEZA, Mario																							
10	SERRANO MANUELO, Antonio	10	10	11	11	10	10	09	11	10	10	08	11	10	12	11	11	12	10	10	11			
11	Caceres Huacacallo Moises	10	10	10	11	11	11	12	12	13	12	13	12	11	12	14	12	11	13	11	11			
12	Carrasco Zavala Saúl	13	11	14	11	11	11	12	14	14	13	13	11	12	15	13	12	11	13	11	11			
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								



*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (a)

GRADO: 4to. Sección "C"

2010

AREAS

Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
Expresión oral	Compresión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo

Nombres y Apellidos

1	AGUILAR RAMOS, Orlando	14	15	15	13	13	13	14	13	13	13	13	14	15	17	15	12	11	11	15	15				
2	CARRASCO ZAVALA, Saúl																								
3	CENTENO ARONI, Alfredo	10	10	13	13	13	15	14	13	14	11	10	08	10	12	14									
4	CHANCCO FELIX, Enerson	16	08	13	13	13	13	12	12	12	08	08	09	14	14	12	12	11	11	11					
5	DIAZ ALVINO, Ignacio	15	14	14	13	14	13	14	15	15	14	13	12	11	13	15	15	12	11	11					
6	INCA CAHUANA, Walter	15	15	15	16	15	16	14	15	16	16	14	16	15	14	14	12	16	11	13					
7	MERINO AYBAR, Miguel Angel																								
8	OLIVERA CHAVEZ, Samuel																								
9	PALIZA POZO, Victor Hugo	16	16	12	15	15	15	13	11	11	12	12	13	12	12	12	12	12	12	12					
10	QUISPE MARTINEZ, Juan Carlos	10	10	10	12	12	12	13	12	12	12	12	12	11	15	15	12	11	11	11					
11	SANCHEZ PARRA, Raúl																								
12	VARGAS LOPEZ, Ramiro	13	12	12	13	13	13	14	13	13	14	14	13	12	13	13	15	16	14	11					
13	Lopinto Sánchez Honorato	15	15	16	14	15	14	15	15	15	14	13	12	13	15	13	11	12	11	10					
14	Ramírez Arias Juan José	10	11	10	12	12	12	12	11	12	12	12	12	12						12					
15	Portugal Cchoa Raúl	08	08	08	12	12	12	08	09	11	10	12	11	12											
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									
25																									

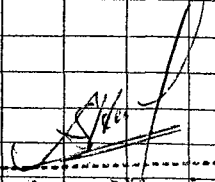


*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (s)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																						
GRADO: 1ro. Sección "A"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ARENAZA RODRIGUEZ, Nilda	11	11	11	08	13	14	14	15	15	14	13	14	14			16	16	13					
2	BAZAN DURAND, Nely Rosa																							
3	BAZAN DURAND, Yolanda	12	12	12	10	11	14	14	13	14	14	12	12	12			15	16	12					
4	CCAHUARI BARRIENTOS, Cesar				08	12	13					11	11	11										
5	CCONISLLA CHAMPI, Jhon																							
6	GREGORIO LEDO, Antonia																							
7	HUAMANI SOCCO, Cristian	15	15	15	16	17	15	16	14	16	15	13	13	13			13	15	08					
8	HURTADO AIQUIPA, Martha																							
9	LEON CARRASCO, Yonel	08	08	08	10	14	13	12	13	13	13	12	11	12			18	16	14					
10	OCHOA MEZA, René																							
11	PINARES CHICLLA, Jorge	12	12	12	08	14	13	13	14	14	14	12	12	12										
12	PUMAPILLO CHIPANA, Rony	12	13	12	08	16	15	11	14	14	13	12	12	12			13	15	19					
13	RAMOS CARRION, Inés Gabriela	12	12	12	08	12	12	14	15	15	15	13	14	14			12	11	14					
14	SERRANO SANCHEZ, Cristiam																							
15	SOLLER LIZARAZO, Bernardino				10	12	12																	
16	VILLARROEL QUISPE, Nelson	11	12	11	08	12	12	11	11	12	12	11	11	11										
17	Sota Tapia Claudio																							
18	Cesari Salgueiro Junior				13	12	12	13	12	13	13	11	11	11			12	12	17					
19	Saucuno Sanchez Cristian	11	11	11				13	13	12	13	10	11	12										
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								



  
**Santiago Hinojosa Ascue**  
 DIRECTOR (e)  
[www.miprof.com](http://www.miprof.com)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																									
GRADO: 1ro. Sección "B"		AREAS																									
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			Comportamiento (Nota Vigesimal)		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3			
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo			
1	ARENAZA CARDENAS, Adrian																										
2	CARIRE ANDRADE, Miguel																										
3	CHAVEZ IUSTUA, Gerardo	14	16	17	15	14	14	13	13	12	13	12	12			13	13	13	11	14							
4	CRUZ BORDA, Dennis																										
5	CRUZ TAIPE, Elvis	12	12	12	12	14	12	11	12	12	12	11	11	12			08	12	14	10	10						
6	ESPINOZA VARGAS, Wilber	12	13	11	10	12	12	12	13	13	13	12	12	12			13	12	13	12	14						
7	MIRANDA VELASQUE, Victor Patricio	11	11	11	14	14	14	13	13	12	13	08	08	08			14	13	12	11	13						
8	QUISPE MIRANDA, Jose Luis																										
9	AMOS MENA, Dany Daniel											10	11	11						10	10						
10	SOLLER PACHECO, Percy	11	12	11	11	11	11	14	12	13	13	12	12	12			14	16	16	12	14						
11	ZOTA TAPIA, Claudio																14	16	16	12	14						
12	Donaires Vargas Wilber	14	15	11	12	11	12					12	12	12			18	11	17	12	11						
13	Izquierdo Ferrer Vicente											12	12	12													
14	Lezano Durand Federico											11	11	12													
15	Alarcón Rosamundichir Wilfredo											11	12	12													
16																											
17																											
18																											
19																											
20																											
21																											
22																											
23																											
24																											
25																											



*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (a)

**DATOS GENERALES**

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**GRADO: 1ro. Sección "C"**

**AREAS**

**2010**

Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
Expresión oral	Compresión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometria y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fé	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo

**Nombres y Apellidos**

(Nota Vigesimal) Comportamiento

1	ACUÑA MONTESINOS, Ruben																							
2	ALARCON HUAMANÑAHUI, Wilfredo	11	12	11	08	14	15	12	13	13	13	13	12	13			11	12	11	12	12			
3	ARONE FERRO, Alfredo																							
4	AZURIN CCASANI, Franf																							
5	CCOMORAY CARRASCO, Fride																							
6	CONDORI HUAMAN, Modesto																							
7	ESTRADA MELGAREJO, Ruben	08	08	08	10	14	10	12	11	12	12	10	09	10			08	08	08	14	14			
8	FERNANDEZ TAPIA, Eder Ricardo																							
9	FUENTES ROMERO, Emerson	15	16	16	18	16	14	13	14	14	14	12	16	14			15	12	11	10	12			
10	GERRA HERRERA, Julio Cesar																							
11	IZQUIERDO FERRO, Vicente	08	08	08	10	09	10	13	12	13	13	13	11	11			16	15	14	12	14			
12	LEZANO DURAN, Federico	11	12	11		15	14	13	14	14	14	14	14	13			16	14	12	13	16			
13	ORTEGA HUANCA, Lucio Richard																							
14	PALOMINO DAMIAN, José																							
15	TAYPE NAUTO, Marco Antonio																							
16	VALDIGLESIAS CARDENAS, Mario																							
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								



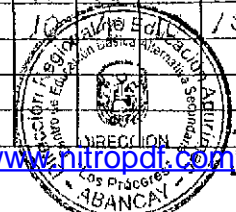
*Santiago Hinojosa Ascue*  
**DIRECTOR (e)**

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																						
GRADO: 2do. Sección "A"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ARENAZA CARDENAS, Cirila																							
2	ARONE FERRO, Flora						10	08	08	08														
3	CACERES HUILLCAHUA, Feliciano	12	10	11	12	11	11	13	12	13	14	10	10	10	12	13	11	13	08					
4	CAHUANA HUAYHUA, Luis Angel																							
5	CASTRO TAIPE, Leonardo	15	15	14	16	12	14	17	15	17	18	17	15	16	13	12	14	13	16	14	14			
6	CAVERO SORIA, Ana Aniceta	14	15	15	12	12	12	13	11	12	15	13	12	13	14	13	17	18	16	14	14			
7	DURAND HUACHACA, Roger	12	10	12	11	12	12	13	11	12	13	08	08	08	13	11	12	13	08	14	13			
8	FERRO CHUMPISUCA, Carmela				11	11	11																	
9	HUAMAN CANCINES, Josefina																							
10	LAGOS LEON, Omar	12	12	14	12	11	12	15	13	14	13	14	13	14	14	15	15	15	13	14	15			
11	MELLENDEZ MIRANDA, José Luis						10	08	08	08														
12	OLIVERA CHAVEZ, Luis Angel																							
13	QUISPE CUTIRE, Karina																							
14	ROBLES VALENZUELA, Ayerton	16	16	16	17	17	17	15	14	18	15	16	14	14	12	13	16	14	08	14	13			
15	ROMERO QUISPE, Edison	12	11	13	12	12	12	11	11	13	14	08	08	08	13	13	12	13	08	11	11			
16	RUIZ GERRA Nely																			12	13			
17	SAAVEDRA MERMA, Ronald																		13	13				
18	SORIA SAAVEDRA, Patrocinia																							
19	URRUTIA UTANI, Juvenal	10	11	11	12	12	12	14	13	14	13	13	12	13	14	12	10	14	16	14	15			
20	VELASQUE VASQUEZ, Damian	14	10	12	12	12	12	13	12	12	15	11	11	11	13	13	11	13	14	14	15			
21	Caceres Huacalla Edwin	10	10	11	12	12	13	10	09	10	12	08	08	08	11	12	11	13	08	14	14			
22	Ramiro Soto Luciano	11	11	11	11	12	11	11	11	13	11	10	10	11	13	08	13	11	14	14				
23	Carbajal Sanchez Dilberth	08	08	08	11			10	10	09	08	08	08						13	14				
24	Zeta Tapia Maribel							14	14	14	12	13	13	13	12	13	15	12						
25	Ecayen Selguren Merio							11	14	13	11	15	12	12	12	12	13	13						



(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																						
GRADO: 2do. Sección "B"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ADRIAZOLA CORDOVA, Roque																							
2	ALZAMORA ALARCON, Exaltacion	14	12	13	14	12	12	13	11	12	13	14	12	13	14	14	07	12	13	12	11			
3	BARRIENTOS VERA, Yhonatan																							
4	BORDA BRAVO, Angel Rubios	17	16	17	13	14	14	13	15	16	15	14	13	16	15	15	11	13	12	13	13			
5	CAHUANA HUAYHUA, Luis Angel																							
6	CHUMPISUCA FERRO, Raúl	15	15	15	16	17	17	13	12	15	14	13	12	13	14	15	07	12	12	11	11			
7	CONDORI BUENDIA, Edwin	11	12	12	11	11	11	13	11	12	13	11	11	11	14	15	07	13	14	11	11			
8	ESPINOZA BORDA, Nazario																							
9	GARFIAS ANDIA, Mario	14	10	12	08	08	08	10	09	10	13	08	08	08	15	15	07	11	11	11	11			
10	GUTIERREZ CRUZ, Celso Nazario	15	12	12	12	11	11	10	10	10	10	12	12	12	17	17	11	12	14					
11	HERRERA LEZANO, Reynaldo	11	10	11	12	13	12	11	11	12	10	10	10	10	14	15	08	12	12	11	12			
12	JARA ASCARZA, Cesar Anibal	14	11	12	12	13	12	11	12	12	13	11	11	11	16	16	11	14	13	11	11			
13	OLIVERA CHAVEZ, Luis Angel	16	15	16	14	18	16	14	14	13	14	15	16	16	18	18	09	12	12	11	13			
14	PALOMINO DAMIAN, Felix																							
15	PINARES CHICLLA, Gerónimo	10	10	11	13	12	12	08	08	08	14	08	08	08	12	12	08	12	12	11	11			
16	SERRANO EZEQUILLA, Jean Stayner	10	09	08	10	08	08	12	11	12	11	11	11	11	11	12				10	11			
17	SILVA CASTAÑEDA, Anibal	08	08	08	08	08	08	09	08	08	08	10	10	10	11	11								
18	VILLARROEL QUISPE, Braulio	14	10	11	14	13	13	13	12	13	13	13	13	12	14	14	11	13	12					
19	Zarubia Murojuzza Jorge							11	11	11	13													
20	Zavallos Melendez Edward	11	09	10	12	11	10	08	12	10	10	11	10	10			09	13	13	11	11			
21	Huachaca Orellana Alfredo	11	10	11	08	08	08	10	10	10	13	08	08	08			07	12	13	11	11			
22	Sánchez Santa Cruz Edwin	12	11	12	13	14	14	10	10	10	10	11	12	08	11	11	11	14	12	13	11			
23																								
24																								
25																								



(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																						
GRADO: 3ro. Sección "A"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fé	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ASCUE SANI, Gloria Herlinda	11	11	12	13	13	13	12	11	13	13	11	12	12	14	15	14	14	11	13	14			
2	BARRIOS PALOMINO, Renato	11	11	09	08	08	08	09	10	08	10	11	11	11					10	11				
3	CACERES HUILLCAHUA, Fany Melchora	15	14	14	15	15	15	11	13	13	14	12	12	12	17	17	18	16	15	12	13			
4	CACERES HUILLCAHUA, Gabriel	08	08	08	15	15	15	12	11	12	14	11	12	12	14	12	11	12	12	11	11			
5	CATALAN QUINTANA, Clotilde																							
6	CRUZ TAIPE, Avel	17	16	15	14	15	14	17	16	14	17	15	14	12	12	12	12	13	14	11	12			
7	ESPINOZA HUAMAN, Maria Elena	11	11	12	12	12	12	13	12	13	15	11	11	11	12	12	13	12	10	11	11			
8	GUZMAN PANIURA, Ebert																							
9	MIRANDA SALLY, Sandy Antonia																							
10	PORTILLA LLACHUA, Glicerio							10	10	10														
11	TRUJILLO AMESQUITA, Yenny	15	14	17	13	17	17	14	16	16	16	15	14	16	13	13	17	16	15	12	13			
12	VEGA SIERRA, Sabina	11	11	11	13	13	13	11	13	12	13	09	08	08	10		10	12	13	11	12			
13	VERGARA VARGAS, Natalia																							
14	VILLEGAS RAMOS, Wilmer Erick	08	09	08	11	11	11	09	08	08	09	10	10	09	14	14	11	14	10					
15	Vergara Vargas Carolina	08	08	10	11	11	11	08	08	08	08	10	11	11			10	12	12	11	11			
16	Arenaza Rodriguez Stanly	11	11	11	11	11	11	09	08	08	08	11	10	11						11	11			
17	Rivera Valentin Abel	08	08	08	12	12	12	20	14	15	14	15	14	12	12	12				10	11			
18	Urbina Norraro Anali				12	12	12	11	12	12	14	12	12	12						12	11			
19	Rincon Rodriguez Richard	14	15	14	17	14	19	17	15	15	15	11	14	12						11	11			
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								



Santiago Hinojosa Ascue  
 DIRECTOR (e)

www.milropdf.com

(Nota Vicesimá) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																						
GRADO: 3ro. Sección "B"		AREAS																						
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1	ALARCON MARIÑO, Eldibrando																							
2	ARANA CATALAN, David	11	11	11	11	11	11	12	11	12	15	13	13	11	13	12	07	13	12	10	14			
3	ARTEAGA OCHOA, Marco	11	11	11	13	13	13	14	14	15	13	07	08	10	12	13	11	12	13	11	12			
4	CANO PEDRAZA, Kenife	07	09	05	09	09	08	11	12	12	13	07	07	08	14	13				11	11			
5	CRUZ ALARCON, Ivan																							
6	CURI CASTILLO, Demetrio																							
7	DE LA CRUZ VILLEGAS, Luis	15	16	14	14	14	14	14	17	16	16	13	15	14	15	14	18	19	19	12	12			
8	DURAND CCASANI, Pablo Lenin	08	08	07	12	12	12	14	14	15	12	12	13	12	12	07	08	08	12	12				
9	FERREL CERDA, Alberto	15	17	16	16	15	16	13	14	14	15	13	13	14	14	14	11	12	15	11	12			
10	HANCCO AMPA, Rolfe	05	07	08	12	12	12	11	11	10	14	13	12	11	13	13	07			11	11			
11	HUAMANI MARQUEZ, Richard	11	11	11	12	12	12	11	12	12	12	10	13	11	13	13	12	12	12	10	11			
12	JARA HUAMAN, Fredy	07	07	07	11	11	11	13	14	14	12	13	11	13	14	14	07	13	12	12	12			
13	MIRANDA RAMOS, Efrain	06	08	06	13	08	10	12	12	12	12	10	09	10	14	14	07	09	11	11	11			
14	PUGA AIQUIPA, Jhonatan Charles	16	14	17	15	15	18	14	19	16	15	15	15	15	18	18	15	19	19	14	14			
15	QUISPE MARTINEZ, Alex	10	05	11	12	12	12	11	12	12	14	11	09	08	15	15	07	13	12	14	11			
16	RAMOS MENA, Joel	08	09	06	11	10	10	11	12	12	08	09	09	08	11	11	11	12	14	11	11			
17	ROSAS PACHECO, William																							
18	SANTOS FERRO, Rubiños	12	12	12	13	13	13	11	13	14	12	13	14	12	15	15	09	14	12	10	11			
19	SAUÑE VILLCAS, Pabel Richard	07	07	07	12	12	12	13	11	10	12	09	10	07	13	14	08	11	12	11	11			
20	VELASQUEZ AMBICHO, Miguel Angel	12	13	12	08	08	08	09	09	08														
21	WARTHON CASTILLO, Orlando	11	11	11																				
22	Arone Leon Guido	12	12	13	12	12	12	11	12	12	13	07	07	07	15	15	09	11	15	11	11			
23	Seller Pacheco Moises	10	05	08	09	10			12	08	11	09	09	07	12	12	06	12	13	11	11			
24	Paz Silva Manuel																15	14	15					
25																								



DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																								
GRADO: 4to. Sección "A"		AREAS																								
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres				
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3		
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo		
1	CAMEO QUISPE, Mery	13	13	11	11	11	11	11	12	12	12	13	13	11	12	14	15	12	15	11	12					
2	CHAUCA SABINA, Maria																									
3	CHUMPISUCA TAYPE, Marcelina	16	15	16	15	14	15	18	12	13	13	12	15	15	14	16	16	18	18	12	13					
4	CORDOVA MEZA, Saúl	18	18	17	19	18	18	17	14	16	17	19	16	16	17	17	19	18	18	12	13					
5	MITMA CARRION, Rosmelinda	14	10	10	11	11	11	12	12	12	15	08	08	08	14	13	19	15	15	11	12					
6	PALOMINO DAMIAN, Nancy																									
7	QUISPE DAMIAN, Jualla	12	08	10	09	08	09	10	10	10	10	07	11	08												
8	QUISPE MIRANDA, Masiel	18	16	18	17	19	16	19	19	18	16	15	16	18	18	17	16	16	18	13	13					
9	QUISPE PEDRAZA, Noemi																									
10	SALAS CESPEDES, Vanessa	16	15	15	11	11	11	13	14	13	14	10	11	12	16	16	17	14	18	12	12					
11	SARAVIA ZEGARRA, Marilyn kasandra																									
12	SORIA SALINAS, Belisario Equival																									
13	VALENZUELA CRUZ, Evelva Rosaura	13	11	11	11	11	11	11	11	12	14	13	11	12	14	14	11	13	12	10	11					
14	Llamocca Cancesse Janet	15	15	15	16	15	16	15	14	16	16	16	16	15	12	16	16	15	15	11	12					
15																										
16																										
17																										
18																										
19																										
20																										
21																										
22																										
23																										
24																										
25																										



*Santiago Hinojosa Asenc*  
DIRECTOR (d)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

**DATOS GENERALES**

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**GRADO: 4to. Sección "B"**

**2010**

**AREAS**

Nombres y Apellidos	Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres		
	C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3
	Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Numeros, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y percepción motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo
1 CACERES HUACALLO, Walter	10	10	11	08	10	10	11	11	12	11	08	08	10	12	13	12	12	10	11	11			
2 CARRION ARCCA, Roni	15	16	14	16	16	13	14	15	15	13	14	14	14	13	13				13	13			
3 CASTRO TAIPE, Saturnino	15	13	11	12	12	12	13	12	13	12	11	10	12	15	14	14	12	12	10	11			
4 CCAYHUARI BARRIENTOS, Mario	08	09	10	11	08	12	11	11	08	08	13	05	11	13	13								
5 CLEMENTE CALLAPIÑA, Bonifacio	16	16	15	18	15	16	14	14	16	17	15	15	15	14	14	13	20	11	14	10			
6 CONTRERAS ESCALANTE, Neferson	10	11	11	12	12	12	13	14	14	15	13	14	12	15	16	12	13	14	11	10			
7 DURAN HUACHACA, Alex	17	15	14	15	15	15	15	17	17	16	15	14	14	16	16	12	11	13	10	11			
8 HUARCAYA QUIROZ, Jonathan	15	15	14	15	16	14	14	14	16	13	13	15	14	17	16				12	12			
9 OCHOA MEZA, Mario																							
10 SERRANO MANUELO, Antonio	10	10	10	12	12	07	11	10	10	11	13	08	11	13	13	11	12	10	11	11			
11 Cáceres Huacallos Moisés	10	10	11	12	12	12	11	12	12	11	08	11	11	13	13	11	12	10	10	11			
12 Carrasco Zavala Saul	13		12	12	12	12	12	12	12	14	12	11	13	14	14				11	11			
13																							
14																							
15																							
16																							
17																							
18																							
19																							
20																							
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							



*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (a)

(Nota Vigesimal) Comportamiento

DATOS GENERALES		SEGUNDO TRIMESTRE																							
GRADO: 4to. Sección "C"		AREAS																							
2010		Comunicación Integral			Matemática			Ciencia Ambiente y Salud				Ciencia Sociales			Educación para el Trabajo		Educación Religiosa			Idioma Extranjero		Talleres			Comportamiento (Nota Vigesimal)
Nombres y Apellidos		C1	C2	C3	C1	C2	3C	C1	C2	C3	C4	C1	C2	C3	C1	C2	C1	C2	C3	C1	C2	T1	T2	T3	
		Expresión oral	Comprensión y producción de textos	Audio visual y artístico	Números, relaciones y funciones	Geometría y medida	Estadística y probabilidad	Salud, higiene y seguridad	Conservación del ambiente	Avances científicos y tecnológicos	Apreciación corporal y participación motriz	Identidad y sentido de pertenencia	Ética y participación ciudadana	Economía y desarrollo	Formación básica	Formación técnica	Camino de fe	Camino de vida	Aspecto trascendental	Comunicación oral	Comunicación escrita	Comprensión lectora	Gestión empresarial	Conducción del vehículo	
1	AGUILAR RAMOS, Orlando	16	15	15	15	15	15	14	15	14	14	16	16	17	17	18				11	12				
2	CARRASCO ZAVALA, Saúl																								
3	CENTENO ARONI, Alfredo	10	10	10	13	13	13	13	11	12	13	08	08	08	12	12				11	11				
4	CHANCCO FELIX, Enerson	10	10	10	13	13	13	13	12	13	15	11	07	08	13	12	14	15	14	11	10				
5	DIAZ ALVINO, Ignacio	16	17	19	15	14	15	16	16	15	14	14	11	13	12	12	12	16	13	11	11				
6	INCA CAHUANA, Walter	15	16	14	17	16	14	16	17	15	15	16	16	17	15	15	13	15	12	13	14				
7	MERINO AYBAR, Miguel Angel																								
8	OLIVERA CHAVEZ, Samuel																								
9	PALIZA POZO, Victor Hugo																								
10	QUISPE MARTINEZ, Juan Carlos	10	10	11	12	12	12	12	11	12	12	14	11	11	16	16				12	11				
11	SANCHEZ PARRA, Raúl																								
12	VARGAS LOPEZ, Ramiro	10	10	11	13	13	13	13	12	13	14	13	14	12	14	14	17	16							
13	Lopinta Sánchez Honorato	16	17	16	15	15	16	14	15	15	14	13	14	13	15	15				11	11				
14	Ramirez Arias Juan Jose	11	11	12	12	11	11	12	13	13	13	12	13	11						11	12				
15	Portugal Gchoa Raúl	11	11	07	12	12	12	10	10	10	13	08	08	09			16	16	15	11	11				
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									
25																									



*Santiago Hinojosa Ascue*  
DIRECTOR (s)

## LIBRO DE CÓDIGOS

### **“ACTIVIDADES RECREATIVAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA LOS PRÓCERES ABANCAY-2010”**

#### **CUESTIONARIO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS (V1)**

<b>Nº</b>	<b>INDICADOR/ VARIABLE</b>	<b>CODIGO</b>	<b>NIVEL DE MEDICION DE LA VARIABLE INDICADOR</b>
01	Con que frecuencia practicas el deporte		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
02	Con que frecuencia asistes a fiestas sociales como: (bares, discotecas, karaokes, conciertos, serenatas u otros)		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
03	Los amigos, compañeros y profesores de tu colegio te incentivan la práctica de danzas		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
04	Organizas reuniones por cumpleaños, o por otros motivos fuera de la institución educativa		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
05	Planificas paseos con tus compañeros o amigos		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
06	Durante los días de clases te das tiempo para ir al internet a chatear		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
07	Practicas danza fuera de tu institución educativa		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
08	Con qué frecuencia practicas algún tipo de instrumento musical		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	

09	El tiempo que te quedas en internet te dedicas a los juegos de red		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
10	Participas en algún grupo musical dentro o fuera de tu institución educativa		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
11	En tu colegio tus profesores te inculcan la práctica del deporte en sus diferentes disciplinas		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	
12	En tus tiempos libres con qué frecuencia sales de paseo		
	Siempre	3	Nominal
	A veces	2	
	Nunca	1	

LIBRO DE CÓDIGOS DE LA ENCUESTA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS

INDICADORES	Cfracdep	Cfacisfoc	Profincpracdan	Orecummotfuie	Plapascompami	Dudidatintcha	Pracclanfie	Pracaltinsmus	Tiqintdejured	Paralgrumisie	Profinpracdep	Dudlabrpfpacla
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1
2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	3	2	1
3	3	2	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2
4	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3
5	2	1	3	3	2	2	2	1	3	1	2	2
6	3	3	3	1	2	1	2	2	2	1	2	3
7	3	1	3	1	2	2	2	2	1	1	3	1
8	3	2	3	1	2	3	2	2	1	3	2	1
9	3	2	2	1	2	2	1	1	2	3	1	3
10	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	3	2
11	2	2	2	3	3	2	1	1	2	1	1	1
12	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	3	2
13	1	3	1	3	3	3	1	2	3	2	1	3
14	3	1	2	1	1	1	3	2	2	2	2	1
15	3	2	2	1	2	2	3	3	1	3	2	2
16	3	2	2	3	1	2	2	1	1	2	3	1
17	3	3	2	3	3	3	1	2	3	2	3	3
18	3	1	3	1	2	3	2	3	2	3	3	1
19	3	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2
20	2	1	2	1	3	1	2	2	2	3	2	1
21	2	2	3	3	2	2	1	1	3	1	3	2
22	3	1	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2
23	2	2	3	3	1	1	1	2	2	1	3	2
24	2	2	3	3	2	3	1	1	3	1	3	1
25	3	1	3	2	3	2	2	1	3	2	3	2
26	2	2	3	3	2	2	3	2	1	1	2	3
27	2	2	3	1	2	2	1	1	2	1	3	2
28	3	2	1	2	3	2	2	2	3	1	2	1
29	3	1	3	2	3	1	1	1	1	1	2	1
30	3	1	3	2	2	1	3	2	1	2	3	1
31	3	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	1
32	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	1
33	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2
34	3	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	1
35	2	2	1	1	3	2	1	1	2	1	2	1
36	3	2	1	2	2	1	1	2	2	1	3	2
37	3	1	3	1	2	1	2	3	1	2	3	1
38	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3
39	2	2	1	3	3	3	1	1	3	2	1	2
40	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2
41	2	3	2	3	3	3	1	2	3	1	2	2
42	2	2	1	2	3	2	2	3	2	1	3	2
43	2	2	3	2	2	1	2	2	1	2	3	1
44	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2
45	3	1	3	1	1	1	2	3	2	2	3	1
46	3	1	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3
47	3	2	3	2	3	1	2	2	1	2	2	3
48	2	2	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1
49	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2

50	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1
51	2	2	2	2	2	1	1	3	1	2	2	3
52	3	1	3	2	1	2	3	3	2	3	3	1
53	2	2	2	2	2	2	1	1	3	1	2	2
54	3	2	2	1	2	1	1	2	3	1	1	1
55	2	2	1	2	2	1	1	1	3	1	1	2
56	3	1	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1
57	3	3	3	3	3	2	2	3	2	1	2	2
58	3	1	3	1	1	2	1	3	2	2	3	1
59	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3
60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1
61	3	3	3	2	2	3	3	1	1	1	3	3
62	2	3	2	3	3	2	1	1	3	1	2	2
63	3	2	3	1	1	2	1	3	1	2	3	1
64	2	2	2	1	3	2	1	3	1	1	2	1
65	3	1	3	1	1	3	2	3	3	1	2	1
66	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2
67	3	2	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1
68	2	2	3	1	3	3	2	3	2	1	2	1
69	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2
70	3	1	3	1	1	1	1	3	1	1	3	1
71	3	1	3	1	2	2	3	3	1	3	3	1
72	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1
73	2	3	2	2	3	2	1	1	2	1	2	2
74	3	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1
75	2	2	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1
76	2	2	3	1	2	1	2	1	1	2	1	1
77	3	1	3	1	1	2	2	2	1	1	3	1
78	2	3	2	2	2	3	1	1	2	1	1	2
79	1	3	1	3	2	3	1	1	3	1	1	3
80	3	1	3	1	1	1	2	3	1	2	3	1
81	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	3	2
82	2	2	3	3	2	1	2	3	2	1	2	2
83	3	2	3	1	1	1	2	2	1	1	2	1
84	2	2	2	3	2	2	3	3	1	1	2	2
85	3	2	3	1	1	2	2	2	1	3	3	1
86	3	2	3	1	2	2	2	3	2	2	2	1
87	2	3	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3
88	2	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	3
89	3	2	23	3	2	2	1	3	2	3	3	3
90	3	1	3	2	1	2	2	3	1	2	3	1
91	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
92	2	2	2	2	3	3	2	1	2	2	3	2
93	3	2	3	1	1	1	2	2	2	2	3	1
94	3	1	3	1	1	2	3	3	1	2	3	1
95	2	2	2	3	3	2	1	1	3	1	2	2
96	3	2	2	2	23	1	1	2	2	1	3	2
97	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	1
98	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1
99	21	2	3	2	2	3	1	1	2	2	1	2

LEYENDA	
VALORIZACION	
Siempre	3
A veces	2
Nunca	1

PROMEDIOS D LA MUESTRA

GRADOS	Nº TAB	Nº REG	PROMEDIOS DE LOS DOS TRIMESTRES				PROMEDIO FINAL	CODIFICACION
			CI	MAT	CA	CC.SS		
1º A	1	1	11	11	15	14	13	2
1º A	2	3	12	13	15	13	13	2
1º A	3	7	15	16	14	14	15	3
1º A	4	11	12	12	14	13	13	2
1º A	5	12	12	13	14	13	13	2
1º A	6	13	12	11	15	13	13	2
1º "B"	7	3	16	15	14	15	15	3
1º "B"	8	5	13	13	13	12	13	2
1º "B"	9	6	12	13	14	14	13	2
1º "B"	10	7	11	15	14	11	13	2
1º "B"	11	10	12	13	13	13	13	2
1º "C"	12	2	11	12	12	14	12	2
1º "C"	13	7	08	10	12	10	10	1
1º "C"	14	9	16	16	12	14	15	3
1º "C"	15	11	08	10	13	13	11	2
1º "C"	16	12	11	12	13	14	13	2
2º "A"	17	3	12	11	12	10	11	2
2º "A"	18	5	15	14	17	16	16	3
2º "A"	19	6	15	12	13	12	13	2
2º "A"	20	7	11	12	12	10	11	2
2º "A"	21	10	14	13	14	13	14	2
2º "A"	22	14	16	17	18	15	17	3
2º "A"	23	15	12	12	12	10	12	2
2º "A"	24	19	11	12	14	13	13	2
2º "A"	25	20	13	12	13	11	12	2
2º "A"	26	21	11	11	09	10	10	1
2º "A"	27	22	11	12	12	11	12	2
2º "A"	28	23	08	11	09	10	10	1
2º "B"	29	2	13	13	13	13	13	2
2º "B"	30	4	17	14	15	16	16	3
2º "B"	31	6	15	17	13	14	15	3
2º "B"	32	7	11	12	14	13	13	2
2º "B"	33	9	12	08	11	13	11	2
2º "B"	34	10	13	12	12	12	12	2
2º "B"	35	11	11	13	10	11	11	2
2º "B"	36	12	12	13	13	13	13	2
2º "B"	37	13	16	16	14	16	16	3
2º "B"	38	15	10	08	09	10	09	1
2º "B"	39	17	09	10	10	10	10	1
2º "B"	40	18	12	13	14	12	13	2
2º "B"	41	20	10	11	10	10	10	1
2º "B"	42	21	11	12	10	12	11	2
3º "A"	43	1	12	13	13	12	13	2
3º "A"	44	2	11	10	10	11	11	2
3º "A"	45	6	16	14	17	14	15	3
3º "A"	46	7	11	13	13	12	12	2
3º "A"	47	11	15	16	16	15	16	3
3º "A"	48	12	11	13	12	10	12	2
3º "A"	49	14	08	12	10	10	10	1
3º "A"	50	15	09	10	08	11	10	1
3º "A"	51	16	10	10	08	11	10	1
3º "A"	52	19	14	17	16	12	15	3
3º "B"	53	2	10	12	12	12	12	2
3º "B"	54	3	10	13	12	10	11	2



3º "B"	55	4	07	10	12	09	10	1
3º "B"	56	7	15	15	16	14	15	3
3º "B"	57	8	07	12	14	12	11	2
3º "B"	58	9	16	16	14	13	15	3
3º "B"	59	10	07	12	12	12	11	2
3º "B"	60	11	11	12	10	12	11	2
3º "B"	61	12	07	12	13	12	11	2
3º "B"	62	13	07	10	13	10	10	1
3º "B"	63	14	16	17	16	13	16	3
3º "B"	64	15	07	12	12	08	10	1
3º "B"	65	16	07	10	10	10	09	1
3º "B"	66	18	12	13	12	12	12	2
3º "B"	67	19	07	12	11	08	10	1
3º "B"	68	23	07	10	10	10	09	1
4º "A"	69	1	12	11	13	12	12	2
4º "A"	70	3	15	15	14	14	15	3
4º "A"	71	4	18	18	17	17	18	4
4º "A"	72	5	12	10	14	10	12	2
4º "A"	73	7	10	09	10	09	10	1
4º "A"	74	8	18	17	19	16	18	4
4º "A"	75	10	14	11	14	12	13	2
4º "A"	76	13	12	11	14	12	12	2
4º "A"	77	14	15	16	15	16	16	3
4º "A"	78	15	10	08	08	10	09	1
4º "B"	79	1	10	10	11	10	10	1
4º "B"	80	2	15	15	14	14	15	3
4º "B"	81	3	13	12	12	10	12	2
4º "B"	82	4	11	11	12	11	11	2
4º "B"	83	5	16	16	15	14	15	3
4º "B"	84	6	12	12	15	13	13	2
4º "B"	85	7	16	15	17	14	16	3
4º "B"	86	8	15	15	14	14	15	3
4º "B"	87	11	10	10	10	10	10	1
4º "B"	88	12	10	12	12	10	11	2
4º "B"	89	13	12	12	13	12	12	2
4º "C"	90	1	15	14	15	16	15	3
4º "C"	91	3	10	13	13	08	11	2
4º "C"	92	4	10	13	13	08	11	2
4º "C"	93	5	17	14	15	12	15	3
4º "C"	94	6	15	16	16	16	16	3
4º "C"	95	10	10	12	12	12	12	2
4º "C"	96	12	11	13	14	13	13	2
4º "C"	97	13	16	15	15	13	15	3
4º "C"	98	14	11	12	13	12	12	2
4º "C"	99	15	08	12	10	10	10	1

LEYENDA	
ESCALA	PUNTAJE
Muy bueno	18-20
Bueno	15-17
Regular	11-14
Malo	05 - 10

## GLOSARIO DE TÉRMINOS

### **A) ACTIVIDAD RECREATIVA.**

(ETHEL M. 2000) Conjunto de acciones planificadas llevadas a cabo por la persona de carácter individual o grupal, que tienen como finalidad alcanzar los objetivos de satisfacción personal, siendo la base sobre la que se construye el aprendizaje. Las actividades recreativas podemos clasificar según su orientación como son: actividades recreativas culturales y actividades recreativas sociales.

### **B) ACTIVIDADES RECREATIVAS CULTURALES.**

Son medios educativos que tiende a lograr el placer de crear y dar oportunidades a nuevas experiencias, garantizar el bienestar físico, intelectual y moral de la persona permitiendo una participación mas activa al tener mayor interés y motivación en su proceso de aprendizaje, siendo los destacados: La danza, el teatro, la música y el deporte que a su vez fortalece el equilibrio corporal y afectivo contribuyendo a un mejor rendimiento académico de los educandos.

### **C) ACTIVIDADES RECREATIVAS SOCIALES.**

Son actividades propias del ser humano donde se relacionan entre si para un fin determinado, que implica asistencia voluntaria a lugares de celebración como pueden ser fiestas, paseos, espectáculos y a centros de chats donde estas actividades desarrolladas inadecuadamente pueden conllevar al mal uso de tiempo libre y además a una adicción de la persona.

#### **D) DANZA COMO ACTIVIDAD RECREATIVA CULTURAL.**

Son movimientos corporales rítmicos que siguen un patrón, acompañados generalmente con música y que sirve como forma de comunicación y expresión a través de la interacción tanto del cuerpo como la mente del individuo para liberar emociones y sentimientos ocultos y lograr cambios en el comportamiento, ya que de esta manera conseguimos conocernos a nosotros mismos, y también ayuda a libera tensiones, a reencontrar la energía perdida estimulando al estudiante un equilibrio físico y mental lo cual tengan mayor disposición para desarrollar sus actividades de aprendizaje. (OTP ED.POR EL ARTE 2006)

#### **E) DEPORTE COMO ACTIVIDAD RECREATIVA CULTURAL.**

La actividad deportiva esta considerada como una necesidad del hombre ya que tiene un importante efecto en la psicología de las personas, siendo así la actividad deportiva que se caracteriza por tener un requerimiento físico y motriz que fortalece el equilibrio corporal. A través de la practica de actividades deportivas el cerebro se fortalece, ya que recibe una mayor irrigación sanguínea, con el aporte de oxigeno a través de la sangre, se mejorar el rendimiento cerebral y por consiguiente ayudara a mejorar su rendimiento académico en los estudiantes. La música arte innata del hombre tiene un amplio valor educativo que influye en el desarrollo emocional e intelectual de quienes aprenden y que esto debería difundirse a todos mediante una sensibilización y una educación musical activa, que esté adecuada a los intereses, tendencias y gustos de los que aprenden y acorde a su nivel de desarrollo, por ende como actividad recreativa permite al estudiante vivencia su mundo exterior y a relajar su mente frente a presiones de trabajo y estudio. . (OTP ED.POR EL ARTE 2006)

## **F) PASEO COMO ACTIVIDAD RECREATIVA CULTURAL.**

A diferencia de las actividades que implican alto riesgo o mayor excitación, el pasear siempre da la idea de paz y calma. En este sentido, pasear se relaciona en la mayoría de las ocasiones con caminatas, andar en bicicleta, comidas al aire libre, etc., todas actividades que no necesiten demasiado desgaste físico.

El término paseo puede ser utilizado para designar diferentes situaciones o actividades. En este sentido, paseo puede ser tanto un lugar en el cual se realizan caminatas u otro tipo de actividades que implican relax, contacto con la naturaleza o con el aire libre. (D. OCEANO 2002 p. 556)

## **G) FIESTA COMO ACTIVIDAD RECREATIVA SOCIAL.**

Es una reunión de personas con la finalidad de celebrar un acontecimiento o divertirse y por lo general una fiesta suele acompañarse de comida y bebida y menudo también de música, baile y hasta a veces llegando al libertinaje. Esta actividad a menudo puede influir negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

## **H) JUEGOS DE RED COMO ACTIVIDAD RECREATIVA SOCIAL.**

Los juegos en red son programas digitales de entretenimiento que se utiliza en la computadora y que, a través de una conexión de banda ancha, se conecta con un servidor que abre paso para que los jugadores puedan jugar el mismo juego simultáneamente. Así conectados, se constituyen redes para jugar dentro como fuera del local e incluso es posible

atravesar fronteras internacionales. Este tipo de juego se ubica en la tradición que inaugura los videojuegos, pero a diferencia a estos últimos, el jugador no compite contra la maquina sino compite con otros jugadores a través de una tecnología que permite asociarse o enfrentar a otros situados en otra localización. (CABELLO, R. 2004) Pág. 178

#### **I) CHAT COMO ACTIVIDAD RECREATIVA SOCIAL.**

Es un medio de comunicación el cual sirve para contactarse con gente de forma gratis y fácil, además de la posibilidad de extender estos canales de comunicación para enviar archivos audio video etc. Uno de los problemas que se presenta es que los jóvenes pueden crear sus propias comunidades virtuales formadas por amigos y conocidos y el hecho de ser miembro de esta comunidad les despierta mucho interés y se vuelven adictos a las mismas, donde existe una carencia de principios y valores.

#### **J) RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

El rendimiento académico es el resultado del proceso educativo que expresa los cambios que se han producido en el alumno, en relación con los objetivos previstos, estos cambios no sólo se refieren al aspecto cognoscitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, etc. que el alumno debe adquirir. (LINARES. V “y otros”, 2005 p.58)

