

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZAS



SITUACIÓN EDUCATIVA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL SECUNDARIO DEL DISTRITO DE PICHARI EN EL AÑO 2011.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZAS.

TESISTAS:

BACH. Braulio PORTILLO PACHECO

BACH. Wilder CARRASCO DELGADO

ASESOR:

Lic. Teodoro ARENAS MAMANI

ABANCAY- 2011



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC	
CÓDIGO	MFN
T EFO P 2011 9.2	BIBLIOTECA CENTRAL 28 MAR 2012
FECHA DE INGRESO:	00156
Nº DE INGRESO:	



**SITUACIÓN EDUCATIVA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN
LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL
SECUNDARIO DEL DISTRITO DE PICHARI EN EL
AÑO 2011.**

DEDICATORIA

La presente tesis de investigación, lo dedicamos a Dios y a nuestros queridos padres por darnos la vida.

Así mismo a nuestros a todos aquellos involucrados para llevar adelante dicha investigación, como también a nuestros hermanos y amigos que nos alientan para seguir adelante.

PRESENTACIÓN

En cumplimiento al reglamento de grados y títulos de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, ponemos a vuestra consideración el presente trabajo titulado “SITUACIÓN EDUCATIVA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL SECUNDARIO DEL DISTRITO DE PICHARI EN EL AÑO 2011”.

La motivación que nos ha impulsado a realizar la presente tesis de investigación, es plantear la temática del desarrollo de la educación física como fundamento teórico-práctico para desarrollar la actividad deportiva a nivel competitivo, recreativo y de salud, aplicando los instrumentos de investigación en los alumnos del nivel secundario; así como alcanzar una propuesta sobre métodos y estrategias que contribuyan a desarrollar otras investigaciones en este campo novísimo en el Perú.

El estudio no pretende alcanzar soluciones pero si, hacer conocer la realidad educativa en función de las condiciones físicas y humanas, que ocasionan el atraso o avance del deporte en el distrito de Pichari, que por muy alejado que este, si las condiciones lo permiten siempre será loable hacer deporte.

Estamos convencidos de contribuir desde nuestra visión, y análisis, al mejoramiento de la disciplina de la Educación física.

Bach. Braulio PortilloP. y Wilder Carrasco D.



ÍNDICE

RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	3
INTRODUCCIÓN.....	5

CAPITULO I

Planteamiento del Problema de Investigación.....	8
1.1. Descripción del problema de Investigación.....	8
1.2. Formulación del problema de Investigación.....	11
1.3. Justificación del problema de investigación.....	11
1.4. Formulación de objetivos	13
1.5. Delimitación espacial, temporal y demográfica de la investigación.....	13
1.6. Limitaciones de la investigación.....	14
1.7. Formulación de la hipótesis.....	15

CAPITULO II

Marco Teórico.....	16
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	16
2.2. Marco Teórico referencial.....	17
2.2.1. Historia del deporte y educación física en el Perú.....	17
2.2.2. Fundamentos del área.....	20
2.2.3. Organización del área.....	27

2.2.4. Valores y Actitudes.....	29
2.2.5. Relación del área con temas transversales.....	29
2.2.6. Selección y organización de los contenidos del área.....	30
2.2.7. Programación Anual.....	32
2.2.8. Unidades Didácticas.....	33
2.2.9. Orientación para programar Unidades Didácticas.....	33
2.2.10. La sesión de aprendizaje en Educación Física.....	36
2.2.11. Aprendizaje y desarrollo motor.....	37
2.2.12. Consideraciones sobre el aprendizaje motor y las tareas motrices.....	41
2.2.13. Estrategias metodológicas para el aprendizaje y enseñanza de la Educación Física.....	43
2.2.13.1. Orientaciones Generales.....	43
2.2.13.2. Desarrollo de Capacidades, Valores y Actitudes.....	45
2.2.13.3. Las estrategias o estilos de enseñanza en la Educación Física....	48
2.2.13.4. Estilos Dirigidos.....	48
2.2.13.5. Estilos Participativos.....	51
2.2.13.6. Estilos que promueven la individualización.....	55
2.2.13.7. Estilos Cognitivos.....	57
2.2.14. ¿Qué evaluar en el área de Educación Física?.....	58
2.2.15. Capacidades a evaluar.....	59
2.2.16. Cuándo evaluar en el área de Educación Física.....	61
2.2.17. Técnicas e Instrumentos de evaluación en Educación Física.....	62
2.3. Sistema de Variables e Indicadores.....	63

CAPITULO III

Metodología.....	64
3.1. Tipo de Investigación.....	64
3.2. Nivel de Investigación.....	64
3.3. Diseño de Investigación.....	65
3.4. Población y Muestra.....	65
3.4.1. Población de estudio.....	65
3.4.2. Tamaño de muestra.....	65
3.4.3. Tipo de muestreo.....	65
3.5. Métodos.....	66
3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....	66
3.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	67
3.8. Tratamiento Estadístico.....	67
3.9. Confiabilidad y Validez.....	67

CAPITULO IV

Resultados y Discusión.....	68
4.1 Análisis descriptivo del estudio de campo.....	68
4.1.1 Situación de la actividad deportiva de los alumnos.....	68
4.1.1.1 Gusto por el deporte.....	68
4.1.1.2 Deporte de mayor preferencia.....	70
4.1.1.3 Tiempo promedio semanal dedicado al deporte.....	71

4.1.1.4	Condiciones de infraestructura y equipamiento deportivo en la localidad.....	72
4.1.1.5	Condiciones de infraestructura y equipamiento deportiva en la institución educativa.....	73
4.1.1.6	Nivel de dedicación deportiva de los jóvenes estudiantes.....	74
4.1.2	Importancia de la asignatura de Educación Física.....	75
4.1.2.1	Interés por la asignatura de Educación Física.....	75
4.1.2.2	Utilidad de la asignatura Educación Física.....	76
4.1.2.3	Practica divertida en el curso de Educación Física.....	78
4.1.3	Apreciación de la actividad educativa del profesor de Educación Física.....	79
4.1.3.1	Preferencia de género del profesor que debiera enseñar la disciplina de Educación Física.....	79
4.1.3.2	Preparación en la disciplina de Educación Física.....	80
4.1.3.3	Nivel de motivación del profesor en el desarrollo de la Educación Física.....	82
4.1.3.4	Sintonía del profesor de Educación Física y los alumno de la asignatura.....	83
4.1.4	Apreciación de la evaluación promocional en la asignatura de Educación Física.....	84
4.1.4.1	Forma de evaluación en la asignatura de Educación Física.....	84
4.1.4.2	Equidad en la evaluación del curso de Educación Física.....	85
4.1.4.3	Criterios de evaluación de la asignatura de educación Física....	86
4.2	Análisis Correlacional de resultados.....	88
4.2.1	Relación entre las dimensiones: Actividad deportiva e importancia de la asignatura de Educación Física.....	88

4.2.2	Relación entre las dimensiones: Actividad deportiva y apreciación de la actividad educativa del profesor de Educación Física.....	90
4.2.3	Relación entre las dimensiones: actividad deportiva y apreciación de la evaluación de la asignatura de Educación Física.....	92
4.2.4	Relación entre las dimensiones: Importancia de la asignatura de Educación Física y apreciación de la actividad educativa del profesor...	94
4.2.5	Relación entre las dimensiones: Importancia de la asignatura de Educación Física y la apreciación de la evaluación de la asignatura.....	96

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 01, Operacionalización de variables.....	63
--	----

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 01, Gusto por el deporte.....	69
Grafico N° 02, Preferencia deportiva.....	70
Grafico N° 03, Tiempo empleado en la practica deportiva.....	71
Grafico N° 04, Infraestructura y Equipamiento deportivo a nivel de la localidad.....	72
Grafico N° 05, infraestructura y equipamiento deportivo en la I.I.E.E.....	73
Grafico N° 06, Práctica deportiva de los estudiantes.....	74
Grafico N° 07, Interés por la educación física.....	76
Gráfico N° 08, Expectativas por las sesiones de Educación Física.....	77
Grafico N° 09, Actividad pedagógica motivante.....	78
Grafico N° 10, Identificación con el género del docente.....	80
Grafico N° 11, Nivel de preparación profesional del docente.....	82
Grafico N° 12, Motivación del docente.....	83
Grafico N° 13, Interrelación del docente con los alumnos.....	84
Grafico N° 14, Forma de evaluación.....	85
Grafico N° 15, Imparcialidad en la evaluación.....	86
Grafico N° 16, Criterios utilizados en la evaluación.....	87
Grafico N° 17, Relación entre la actividad deportiva y la importancia de la asignatura.....	89
Grafico N° 18, Relación entre actividad deportiva y labor pedagógica del docente.....	91
Grafico N° 19, Relación entre actividad deportiva y evaluación utilizada.....	93

Grafico N° 20, Relación entre importancia de la asignatura y labor pedagógica del docente.....	95
Grafico N° 21, Relación entre importancia de asignatura y evaluación del área.....	96
CONCLUSIONES.....	97
RECOMENDACIONES.....	99
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	100
ANEXOS.....	102

RESUMEN

El Distrito de Pichari está ubicado en la ceja de selva de la margen derecha del Río Apurímac entre los Departamentos de Cusco y Ayacucho, al noreste de la capital de la Provincia de la Convención, su ámbito territorial está comprendida entre las altitudes 250 m.s.n.m. a 3500 m.s.n.m; cuya capital del Distrito se ubica en una altitud de 600 m.s.n.m. Pichari tiene una densidad poblacional de unos 14778 habitantes; 7911 hombres y 6877 mujeres.

La población de 11 a 20 años de edad es 3,193. Población escolar en el nivel secundario matriculado en el año 2011 es de 1,008 alumnos, distribuidos en seis Instituciones Educativas de nivel secundario, de los cuales tres son de carácter privado. Sobre los que se trabajara en el presente estudio.

En concordancia con la concepción y el enfoque del Diseño Curricular Nacional (DCN), la Educación Física asume la tarea de desarrollar al estudiante en todo su ser; teniéndolo como su centro de atención, toma en cuenta el contexto socio- cultural en el proceso de su práctica, coadyuva al desarrollo de las capacidades intelectivas por medio de la actividad física, además de brindar atención especial a los aspectos afectivo-valorativo y volitivo para atender a la integralidad de la persona.

Temporalmente se trata de una investigación actual, referente al momento en que se recogen los datos.

Es en este sentido que ha sido necesario realizar la presente investigación cuya formulación problemática es “Situación educativa de la actividad física en las II.EE. del nivel secundario del distrito de Pichari en el año 2011”.

El objetivo es determinar el nivel de importancia educativa de la actividad de educación física deportiva, en las II.EE. de nivel secundario en el ámbito de la ceja selva peruana del distrito de Pichari.

El estudio responde al tipo de investigación descriptiva *expos facto*, transversal de una sola medición. En una población de sujetos de estudio de 1008 alumnos matriculados en el año 2011; siendo el tamaño de muestra de 217 alumnos.

ABSTRACT

Pichari District is located in the jungle on the right bank of the Apurimac River between the Departments of Cusco and Ayacucho, northeast of the capital of the Province of the Convention, its territory lies between the altitudes 250 m 3500 meters, which is located capital of the district at an altitude of 600 m. Pichari has a population density of about 14,778 inhabitants, 7911 men and 6877 women.

The population of 11 to 20 years of age is 3.193. Student population enrolled at the secondary level in 2011 is of 1,008 students in six secondary level educational institutions, of which three are private. On which work in this study.

Consistent with the concept and approach of the National Curriculum Design (DCN), Physical Education has the task to develop the student in all his being; having it as its focus, takes into account the socio-cultural context in the process of practice, contributes to the development of intellectual abilities through physical activity, in addition to providing special attention to the evaluative and affective aspects of will to address the integrity of the individual.

Temporarily it is a current research concerning the time of collecting the data. In this sense it has been necessary to this research problem whose formulation is "State of Education in physical activity in the II.EE. high school district Pichari in 2011. "

The objective is to determine the level of educational importance of physical education activity sports, in II.EE. secondary level in the area of the Peruvian jungle eyebrow Pichari District

The study responds to the type of descriptive research expos facto section of a single measurement. In a study population of 1008 subjects enrolled students in 2011, being the sample size of 217 students.

INTRODUCCIÓN

En el año 2009, el Ministerio de Educación, aprobó el «Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular-Proceso de Articulación» para los niveles de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria el mismo que ha sido generalizado en el 2006 en todas las Instituciones Educativas públicas y privadas.

En concordancia con la concepción y el enfoque del Diseño Curricular Nacional (DCN), la Educación Física asume la tarea de desarrollar al estudiante en todo su ser; teniendo como centro de atención, toma en cuenta el contexto socio-cultural en el proceso de su práctica, coadyuva al desarrollo de las capacidades intelectivas por medio de la actividad física, además de brindar atención especial a los aspectos afectivo-valorativo y volitivo para atender a la integralidad de la persona. Es en este sentido que se hace necesario desarrollar la presente tesis de investigación.

Conocer las condiciones o situaciones en las que se desarrolla la educación física en las Instituciones Educativas es importante en tanto permite proyectar en el marco de los principios propios de la disciplina.

En estos tiempos hay necesidad de hacer un replanteamiento de los procesos pedagógicos que se venían aplicando en la Educación Física, frente a los cambios vertiginosos y rápidos que están sucediendo en el mundo entero, no solo en la especialidad sino en todo aspecto de la vida.

La presente investigación titulada “Situación educativa de la actividad física en las II.EE. de nivel secundario del distrito de Pichari en el año 2011” expone información valiosa respecto a las condiciones deportivas y proceso de formación en el área de educación física, el mismo que permitiría el mejoramiento de las capacidades psicomotrices, así como estratégico y técnico-habilidad.

La investigación de tesis, comprende cuatro capítulos:

Primer Capítulo.- Se presenta la concepción de planteamiento problemático, fundamentación, objetivos. Y las hipótesis.

Segundo Capítulo.- Se ofrecen orientaciones teóricas referenciales como el aprendizaje y desarrollo motor, consideraciones sobre las estrategias metodológicas para el aprendizaje y la enseñanza de la Educación Física; que permiten la explicación de la información del resultado de trabajo de campo.

Tercer Capítulo.- Está orientado a revisar elementos metodológicos conceptuales sobre el procedimiento de la investigación, el tipo, el nivel, el diseño, técnicas e instrumentos, la población, el tamaño de muestra y la validez y la confiabilidad.

Cuarto Capítulo.- Están los resultados del estudio de campo expuestos en gráficos estadísticos, que explican con claridad las percepciones de las acciones del objeto de estudio.



Anhelamos que la presente tesis de investigación permita conocer con relativa objetividad las condiciones y las posibilidades que se tienen en la novísima disciplina, que para la generalidad de las personas es parte de su cotidianidad como medio de vida e incluso de subsistencia.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La Educación Física se considera como área obligatoria según lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para la educación básica regular. Se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada a edad temprana, por cuanto posibilita en el alumno desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida.

A través de la Educación Física, el alumno expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobre todo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades lúdicas, recreativas y deportivas.

Por lo general, las instituciones educativas desconocen la importancia que la Educación Física representa para la educación básica regular, porque ella, como otras disciplinas del conocimiento, a través del movimiento, contribuyen también con el proceso de formación integral del ser humano para beneficio personal, social y conservación de su propia cultura. Si la Educación Física se estructura como proceso pedagógico y permanente se pueden cimentar bases sólidas que le

permitirán la integración y socialización que garanticen continuidad para el desarrollo y especialización deportiva en su vida futura.

A través de la clase de Educación Física los alumnos aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes formas jugadas, lúdicas, recreativas y deportivas. En estas clases el alumno puede desenvolverse, ser creativo y mostrar su espontaneidad como un ser que quiere descubrir muchas alternativas que pueden ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo pueden lograr fácilmente en otras asignaturas del conocimiento.

Para hablar de una educación integral, en la que ningún aspecto del ser humano quede librado al azar, debemos considerar el cuerpo y la mente conformando una unidad, por lo que la educación física no debe ubicarse dentro del escalafón programático como la hermana menor de las disciplinas intelectuales, sino en un nivel de paridad, ya que una contribuirá con la otra para el desarrollo de logros cada vez más complejos.

Seguramente, casi ninguno de nuestros futuros alumnos va a ser un deportista con un fichaje millonario, ni el deporte será su media de vida. Pero una actividad física adecuada posibilitará desarrollar plenamente su actividad cotidiana, sin sufrir dolores de espalda mientras trabaja en la oficina, o un incesante cosquilleo en las piernas por problemas de circulación, o unas varices por estar mucho tiempo de pies.

Un tiempo adecuado de actividad física correcta, complementa de la mejor forma posible el desarrollo integral de las personas, tanto de la perspectiva mental como corporal, debiendo adecuar los minutos de estudio, con los que son necesarios para el juego o el deporte.

La inclusión de la Educación Física como un espacio respetado y asistido por la comunidad educativa necesita su acompañamiento. ¿Cómo y qué deberíamos hacer? Advertir su importancia, sus competencias y, al mismo tiempo, preparando el terreno para que la huella que deje en los alumnos sea perdurable y socialmente significativa. Es decir, si queremos que los niños y las familias le den importancia al área debemos comenzar por darle, nosotros como profesores, la misma jerarquía que los demás subsectores.

En definitiva la importancia de la enseñanza de la Educación Física contribuye en la formación integral de los estudiantes. Al respecto, aseguran: "Es la base para que el alumno despierte su motricidad e inteligencia en la adquisición de experiencias para el desarrollo del conocimiento"; "con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo"; "porque es fundamental el ejercicio físico bien orientado que ayude a alcanzar un desarrollo armonioso, a mejorar la postura, el caminar, etc."; "mejora a través de las actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físicos-conocimientos, personalidad e interacciones sociales".

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

PROBLEMA PRINCIPAL

¿Cuál es la situación educativa de la actividad Física deportiva en las Instituciones Educativas del nivel secundario del distrito de Pichari en el año 2011?

PROBLEMAS ESPECIFICOS

- ¿Cuál es la importancia de la asignatura de Educación Física según el grado y género?
- ¿Cuál es la apreciación de la actividad del profesor de Educación Física.
- ¿Cuál es la apreciación de la evaluación de las clases de Educación Física?

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Si hiciéramos una entrevista rápida a diversos profesores de educación Física de la educación básica regular, primaria o secundaria sobre las características de los contenidos que se imparten, sus respuestas posiblemente podrían sintetizarse en el siguiente enunciado: la educación física escolar está “deportivizada”, entendiendo por esto que el deporte es el contenido central de las clases, aunque muchos profesores no conozcan la normativa de primera mano.

En principio podemos decir que existe una distancia significativa entre el deporte y el contenido deportivo que se enseña en las clases de Educación Física en la escuela primaria o secundaria.

Según Blázquez Sánchez (1998) “el deporte escolar” remite, en primer lugar y en sentido restringido, al tipo de deporte y actividad física que se desarrolla en el

marco local de la escuela. En segundo lugar y en sentido amplio, a todo tipo de actividad que se desarrolla durante el período escolar al margen de las clases obligatorias de educación física y como complemento de éstas.”(p. 24).

La Educación Física tiene mucho que aportar a la formación de las personas. Si reconocemos que todo aprendizaje tiene una base biológica que lo hace posible y que el proceso de aprendizaje no tiene límites de edad, debemos aceptar que esta área hace grandes aportes al individuo en su globalidad, ya que involucra sus características biológicas, cognitivas y socio afectivas, constituyéndose en una herramienta educativa que integra los distintos componentes propios del ser y su entorno.

Valoramos la vocación deportiva y las experiencias de los alumnos que reconoce en el Deporte una herramienta valiosa en la Educación. Los profesores, muchos de ellos activos en el deporte nacional, saben aprovechar lo más fundamental de esta actividad para motivar a los futuros profesionales a transmitir su aprecio por el movimiento y los buenos hábitos logrados a través de su práctica.

Son estas las razones suficientes para introducirse a estudiar el campo de la educación física, cuyo aporte ayudará no solo a conocer la funcionalidad de esta como parte de la preparatoria deportiva sino fundamentalmente saber cuánto aporte plantea al desarrollo integral del individuo, y principalmente que nivel de importancia tiene esta disciplina en la población escolar secundaria, dada las condiciones necesarias de infraestructura y económica.

1.4 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

OBJETIVO PRINCIPAL

- Determinar la importancia educativa de la actividad física deportiva, en las II.EE. del nivel secundario del distrito de Pichari?

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Conocerla importancia de la educación física según el grado escolar y género en las II.EE.
- Conocer el nivel de apreciación del trabajo del profesor de educación física.
- Conocer el nivel de apreciación de la evaluación de las clases de educación física

1.5 DELIMITACIÓN ESPACIAL, TEMPORAL Y DEMOGRAÁFICA DE LA INVESTIGACIÓN

Pichari es una localidad distrital urbano rural selvática, se encuentra ubicado en la ceja de selva de la margen derecha del Río Apurímac entre los Departamentos de Cusco y Ayacucho, al noreste de la capital de la Provincia de la Convención, su ámbito territorial está comprendida entre las altitudes 250 m.s.n.m. a 3500 m.s.n.m; cuya capital del Distrito se ubica en una altitud de 600 m.s.n.m. Pichari tiene una densidad poblacional de unos 14778 habitantes; 7911 hombres y 6877 mujeres.

De los cuales la población de 11 a 20 años de edad es 3,193. Población escolar en el nivel secundario matriculado en el año 2011 es de 1,008 alumnos, distribuidos en

seis Instituciones Educativas de nivel secundario, de los cuales tres son de carácter privado. Sobre los que se trabajara en el presente estudio.

Temporalmente se trata de una investigación actual, referente al momento en que se recogen los datos.

1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación por la naturaleza de su contenido y delimitación geográfica afronta una serie de limitaciones, las que serán superadas oportunamente:

La insipiente información documental bibliográfica referida al tema de investigación es apretujada aún, presumiblemente por la carencia de trabajos de investigación en este campo de la Educación Física, sobre todo en el Perú, dado la importancia minúscula asignada por parte de nuestra sociedad. Asimismo por el lugar donde se realiza la investigación plantea también la dificultad de acceder a bibliotecas del país, que solo ofrecen bibliografía especializada respecto a las teorías, técnicas, normas, estrategias en cada una de las disciplinas deportivas.

Esta limitación será superada a través del uso del internet, que brinda una vasta información referencial bibliográfica en habla Española. Como marco referencial se toma la tesis doctoral de María del Carmen Pedrero Guzmán; complementándose con muchísimos otros autores que se consideran en la bibliografía.

1.7 FORMULACIÓN DE LA HIPOTESIS.

HIPOTESIS PRINCIPAL

La situación educativa de la actividad física deportiva en las Instituciones Educativas del nivel secundario del distrito de Pichari cobra mayor importancia respecto a las otras áreas educativas.

HIPOTESIS ESPECIFICOS

- Para los alumnos de enseñanza secundaria de las II.EE. del distrito de Pichari tiene igual o mayor importancia la asignatura de educación física que otras áreas del saber.
- Los alumnos de enseñanza secundaria de las II.EE. de Pichari aprecian positivamente la labor del docente de Educación Física.
- Los alumnos asumen positivamente la evaluación realizada por los profesores de Educación Física.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Al revisar las fuentes bibliográficas, se ha podido identificar una vasta información bibliográfica científica desarrollada en países Europeos, lo que en todo caso implica el manejo de sus idiomas para el aprovechamiento de dicha información. Sin duda uno de los países que mejor brinda para nuestras expectativas de estudio es España, cuyas informaciones, sin duda servirán de referencia para este estudio.

Por otro lado, cabe precisar conforme al orden metodológico las acciones de antecedencia con referencia al estudio pudimos registrar algunos documentos que nos objetivizan sobre lo que se viene trabajando en este campo en los últimos años, los que sin duda serán la guía para construir nuestro marco teórico. Entre los que podemos citar:

“La situación actual de la Educación Física en el nivel primario y superior un diagnóstico”, ejecutado por encargo del Ministerio de Educación del Perú, en convenio con GTZ, en el año 2001, desarrollado por Willibald Weichert como parte del Proyecto de reforma de formación magisterial.

Otro documento “Orientaciones para el trabajo pedagógico (OTP) del área de Educación Física” ejecutado por el Ministerio de Educación del Perú, en el año 2006, como parte del proceso de Diseño Curricular-Proceso de Articulación.

El Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, también ejecutado por el Ministerio de Educación en el marco de la Política de Reforma Educativa y acuerdo Nacional emprendida en el año 2009.

“Reforma de la Educación Secundaria, Fundamentación Curricular y Educación Física” fue elaborado por el personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública de México en el año 2006.

2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.2.1 HISTORIA DEL DEPORTE Y EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PERÚ

En el Perú la práctica deportiva no es reciente. Sus primeras manifestaciones se remontan a la época preincaica y se revela más o menos sistematizada durante el incanato. Esta práctica se transformó con la llegada de los españoles, que implantaron manifestaciones deportivas traídas desde Europa. Este cambio fue influido luego por la ideología de la educación física y la práctica del deporte al estilo anglosajón y la forma norteamericana ligada a la comercialización. Vale decir, la evolución del deporte en el Perú, como país poco desarrollado y dependiente, es sencillamente la expresión de la historia del deporte a escala mundial.

La legislación deportiva de los últimos decenios, en general, ha reflejado los ideales de los gobernantes respecto al deporte en tanto medio educativo y de salud, cauce del tiempo libre, etc. orientado a masificar su práctica buscando forjar un país con



una población sana y fuerte en valores morales, con una elite de deportistas calificados que lo prestigie internacionalmente, etc.

En esa dirección, la población, a través de las organizaciones deportivas, debió ser la protagonista principal del vasto esfuerzo sistematizado abocado a esa tarea. Sin embargo, debido a la tendencia regresiva del nivel de calidad de vida de la mayoría,¹ su contribución ha sido poco.

Pero quedaba el compromiso del Estado de apoyar la tarea canalizando recursos a través del organismo rector del sistema deportivo, en el entendido de hacer realidad los objetivos. Lamentablemente, los medios de pago asignados han sido insuficientes para cubrir las múltiples necesidades del sistema.

Estas tendencias, es decir, la regresión de la calidad de vida de la población y del gasto deportivo del Estado, en un contexto de crisis económica y explosión demográfica, han provocado en las últimas décadas, entre otros síntomas:

- i) El reducido surgimiento de clubes deportivos sólidos y económicamente solventes.
- ii) El restringido surgimiento de talentos deportivos con buena formación, resultado del paulatino y persistente deterioro de la calidad y cobertura de la educación física y del deporte escolar, aficionado y competitivo.
- iii) La limitada capacidad del sistema de acumular infraestructura y equipamiento en buenas condiciones, o de fomentar la formación de personal especializado y la investigación científica para potenciar las capacidades de los deportistas calificados.

Así, la pobre gestión del sistema deportivo ha sido factor determinante en la postración del sector, que ha actuado en base y dentro de patrones inoperantes para desencadenar un cabal y sostenido proceso de desarrollo deportivo; con un organismo rector que ha utilizado de manera poco eficaz y eficiente los escasos recursos disponibles, concentrando el gasto en su sede central (Lima) sin generar mayores efectos multiplicadores, reflejando la carencia de planes de desarrollo deportivo consistentes y la improvisación y empirismo de sus cuadros gestores, etc. Todo esto expresión de problemas más profundos y complejos del país.

Los precedentes de la Educación Física Escolar en el Perú los vamos a encontrar en los procesos de reforma educativa de los años cincuenta, cuando son creados las Grandes Unidades Escolares, en cuya estructura aparecen los departamentos de organización entre ellos “el Departamento de Educación Física que es el encargado del perfeccionamiento del desarrollo corporal, la conservación de la salud y las prácticas deportivas y de recreación escolar. Y estuvo integrado por las secciones de Educación Física, de Deportes y de Recreación”¹.

Desde entonces se dieron algunos esfuerzos por comprender e incluir la actividad de la educación física en los currículos escolares al principio como parte de los contenidos de algunos cursos como arte, o lenguaje hoy comunicación integral con mucha marginalidad en sus contenidos horarios e importancia especializada.

La constitución Política del Perú de 1979, en su artículo 32 menciona que el “Estado promueve la educación física y el deporte especialmente el que no tiene fines de lucro”...

¹ WARLETA FERNANDEZ ENRIQUE, Revista de Educación, MIED, 1993, p-85

Asimismo la Constitución Política del Perú de 1993, consagra en su artículo 13° que la “La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana”. A su vez la Ley general de educación puntualiza en su artículo 9° como fines de la Educación Peruana formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y Religiosa...” es a partir de estos esfuerzos políticos normativos a de comprenderse e incluirse cada vez más dentro de las currículos como materias con propio espacio y contenido. En estos últimos años se viene orientada con mayor racionalidad y responsabilidad esta área, y para ello el MIED del Perú ha implementado con un documento “Orientaciones para el trabajo pedagógico” que sin duda es un avance hacia los enfoques establecidos mundialmente en este campo de la Educación física.

2.2.2 FUNDAMENTOS DEL ÁREA

Un enfoque global de la persona en movimiento. Al ocuparnos de la Educación Física, estamos aludiendo en forma directa a dos categorías antropológicas: nuestro cuerpo (CUERPO) y su capacidad de acción y expresión (MOVIMIENTO), a partir de las que se genera la acción educativa.

La idea del cuerpo humano, que desde siempre fue y sigue siendo, centro de preocupaciones sociales y culturales, fue dissociada del alma, desde la antigüedad, por los primeros filósofos confirmada luego por Platón; así se arribó, posteriormente, a la concepción dualista del ser humano, que tuvo su mayor expresión en el “Dualismo Metodológico” de Descartes, que marcó por mucho tiempo el pensamiento occidental. La visión dualista hacía una absoluta distinción entre alma y cuerpo; la primera era concebida como una función mental que tenía capacidad para pensar y querer,

mientras que el cuerpo era considerado como una simple extensión del alma, a modo de una máquina movida desde el interior.

Tal concepción dominó el pensamiento y las diferentes áreas de la vida, así surgió una Educación Física influenciada por la idea del hombre-máquina y del cuerpo humano en su acepción instrumental. Sin duda, esta idea representó una visión fragmentada y unilateral de la persona, así como de la educación, que asumió dicha perspectiva.

Actualmente, el cuerpo y sus implicancias para la vida humana, han sido abordados por los avances científicos de la Medicina, los análisis fenomenológicos de la Filosofía y las perspectivas de las teorías Psicológicas, entre otras disciplinas, arribándose a una nueva concepción del cuerpo humano, fundamentada, ahora, en su “unidad funcional”, no sólo de carácter biológico o fisiológico, sino de naturaleza psicoorgánica, que converge y finaliza en el cerebro, que constituye, a la vez, la sede de la vida psíquica y sensitiva.

Además, la persona se manifiesta o expresa con su cuerpo y a través de él, y en concreto, por medio de su motricidad, que es un aspecto operativo de la personalidad. Esas manifestaciones, que son acciones, emociones, sentimientos o pensamientos, son a la vez parte de ese cuerpo, por eso, al hablar del cuerpo humano en toda su amplitud, hay que trascender la noción limitada de sistema orgánico.

Lo psicoorgánico, entonces, adopta variados modos (andar, pensar, digerir, querer...); a partir de esta idea podemos afirmar que hay acciones fundamentalmente orgánicas (andar, digerir) y acciones preponderantemente psíquicas (pensar, querer); sin embargo, ambas son manifestaciones o expresiones de un todo único que es el cuerpo humano.

Además, el hombre, como ser biológico, nace con las capacidades suficientes que le permiten, inicialmente, satisfacer sus necesidades básicas mediante acciones que realiza

por medio de sus movimientos. Posteriormente, en su proceso de humanización o educabilidad, va aprendiendo a darle significado a los movimientos; de esta manera, las acciones factuales pasan a convertirse en funciones simbólicas, gracias a la activación de las capacidades de raciocinio, inteligencia y creatividad, así como a las actitudes de sensibilidad y afectividad. La persona, en consecuencia, aprende a otorgarle intencionalidad a sus actos.

Este proceso, por medio de la socialización y la comunicación, permite que el hombre llegue a ser tal. Así entonces, los movimientos intencionales que utiliza para conocer, relacionarse, expresarse y comunicarse, etc., se convierten en actos creadores.

Sobre la base de esta nueva concepción, se han desarrollado corrientes de pensamiento entorno a la Educación Física, ubicándola dentro de un enfoque global del cuerpo humano; tales corrientes se sintetizan en la idea de la “persona en movimiento”, es decir, en la expresión total de la personalidad, en la que se implican el hacer, el sentir, el pensar, el comunicar y el querer: persona que siente y piensa al tiempo que hace.

Por otro lado, hoy se reconoce: que el objeto de la Educación Física es la persona en su unidad y globalidad, cuya especificidad se concreta en su motricidad; y que los diferentes aspectos de la personalidad no están separados, por lo tanto, no podemos hablar de una Educación Física orientada simplemente a educar el organismo o el aparato locomotor, a desarrollar únicamente los aspectos motrices.

En ese sentido, Contreras sostiene que “la Educación Física es, sobre todo, una forma de educación cuya peculiaridad reside en que se opera a través del movimiento. En esa línea, al movimiento hay que entenderlo no como una mera movilización mecánica de los segmentos corporales, sino como la expresión de percepciones y sentimientos, de tal suerte que, consciente y voluntariamente es un aspecto



significante de la conducta humana.” (Contreras Jordán, 1988:25). Así, la Educación Física actual asume la conducta motriz como objeto central de su acción pedagógica, pues, a diferencia del movimiento entendido en su acepción mecánica, ésta ubica en el centro de todo el proceso a la persona en acción y reflexión, como manifestación y expresión total de su personalidad.

De esta manera, una persona, al realizar una acción corporal o motora, lo hace a través de su motricidad, que no solamente es personal (relación consigo mismo), sino que también es social y cultural (relación con los otros y con el entorno).

Cuando la persona realiza acciones que implican su desarrollo, éstas no constituyen actos meramente mecánicos, sino que tienen sentido y significado por que están cargadas de sentimientos y pensamientos; así mismo, con ellas, se ponen en evidencia dos aspectos que pertenecen a un solo proceso: uno que es de carácter externo y, por tanto, manifestación observable y, otro de naturaleza interna y por eso subjetivo, que no se puede observar, pero que es el responsable y el que moviliza la manifestación externa.

La Educación Física, así entendida, y en el contexto de una realidad compleja y cambiante, requiere situarse dentro del conjunto de la educación, para que, desde su naturaleza y singularidad, contribuya con el desarrollo de las capacidades físicas, cognitivas, de equilibrio personal, de relación interpersonal y de integración social de los estudiantes, para que éstos puedan interactuar con su medio físico y social.

El área necesita a la vez, reorientar su práctica educativa para garantizar una educación de la persona, a partir de su acción corporal o motriz, en sus relaciones consigo misma, con los otros y con el entorno.



Esto significa orientar a las personas para que conozcan, valoren positivamente y vivan a gusto con su propio cuerpo, sin la presión del rendimiento, ya sea en el aspecto estético o en el deportivo.

Pasar de la mera competición a la colaboración para afirmar el propio cuerpo, no como oposición a los demás, sino como aceptación de la propia identidad (basada en la satisfacción de la actividad física como elemento de relación interpersonal y, como propiciadora de situaciones gratificantes y saludables), es reconocer la gran importancia y la potencialidad formativa que tienen las actividades físico - deportivas y la utilización del juego como estrategia pedagógica.

Promover prácticas y aprendizajes más integradores y globales, en vez de aquellos de naturaleza analítica, implica organizar y tratar los contenidos educativos desde una perspectiva interdisciplinar, holística y totalizadora.

Por otro lado, hay que considerara la condición física como una manifestación del desarrollo orgánico, donde el propósito fundamental es la salud y la evolución de las capacidades físicas.

Los juegos, los deportes y la recreación, deben orientarse, sobre todo, a la cooperación, y no únicamente a la competición, pues esta última deberá adaptarse a los niveles del estudiante, con equidad, inclusión, libertad y autonomía.

La Educación Física concibe a la persona como un ser inteligente en interacción continua con su medio físico y social; y al cuerpo humano, como unidad única que permite al individuo manifestarse o expresarse a través de su motricidad: realización de acciones corporales o motrices intencionadas e impregnadas de sentimientos y pensamientos. Así, entonces, se ubica y encuentra su justificación, especificidad y singularidad, en la educación, pues, en la Institución Educativa, es la principal área que se ocupa de educar

y desarrollar los aspectos corporales y motrices, que constituyen elementos importantes en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

En esa línea, la Educación Física se orienta a educar a los estudiantes ayudándoles en el proceso de desarrollo de todo su ser: biológico, psicológico y social; esto se concreta a través del desarrollo de capacidades y la adquisición de valores y actitudes. Para lograr este propósito, pone énfasis en la optimización de la motricidad, es decir, en el mejoramiento de la disponibilidad corporal de los estudiantes, que implica estar preparado para diferentes actividades de la vida cotidiana.

Ello significa educar a púberes y adolescentes desde su acción corporal o motriz, promoviendo el desarrollo de capacidades y habilidades más complejas con respecto al nivel educativo anterior, así como un conjunto de valores y actitudes relativos al cuerpo, la salud, las actividades físicas y la inserción social; de modo que puedan relacionarse adecuadamente consigo mismos (conocimiento de sí mismos), con los otros (interactuar con sus semejantes) y con su entorno (interactuar con objetos y con el medio físico y social).

Al relacionarse consigo mismo, el estudiante aprenderá a conocerse mejor, identificar sus potencialidades y debilidades, lograr el conocimiento e identidad con su propio cuerpo, desarrollar la confianza en sí mismo, ejercerá autonomía y libertad con responsabilidad; es decir, desarrollará su capacidad crítica y creativa, que le ayudará además, en la construcción de su proyecto personal de vida.

En la relación con los otros, sobre todo al participar en actividades lúdicas, deportivas y recreativas, desarrollará capacidades de inserción social, expresivas y comunicacionales, como: relacionarse asertivamente, resolver conflictos de manera pacífica, ponerse en el lugar de los otros, saber expresarse y comunicar, convivir democráticamente, integrarse socialmente en el grupo, etc.

Los estudiantes, al relacionarse con el medio, tienen la oportunidad de interactuar con una diversidad de situaciones que, muchas veces se tornan imprevistas y llenas de incertidumbre; esta relación les ayuda a desarrollar y utilizar sus capacidades (destreza y habilidades motrices, cognitivas y sociales), permitiéndoles mejorar y conservar su salud y bienestar personal y social. En esta interacción, además, mejoran sus funciones sensoriales y perceptivas, su pensamiento divergente, su capacidad crítica y creativa, su imaginación y su capacidad para tomar decisiones y solucionar problemas ante situaciones imprevistas e inciertas.

En el área, los estudiantes desarrollan, además, valores y actitudes relacionados con el cuerpo, la salud y las relaciones sociales positivas, que, en este caso, se generan y se aprenden desde la vivencia y la práctica corporal o motriz.

El propósito del área es, entonces, mejorar la disponibilidad corporal (para el estudio, la salud, las actividades cotidianas, el trabajo, el deporte, la estética, el disfrute y el sentirse bien, etc.), de los estudiantes; esto significa la optimización de su motricidad por medio del desarrollo de capacidades y habilidades motrices, cognitivas, socio - afectivas, expresivas, comunicacionales; y de un conjunto de valores y actitudes para una mejor relación consigo mismo, con los otros y con el entorno.

2.2.3 ORGANIZACIÓN DEL ÁREA

En el marco del Diseño Curricular Nacional (DCN - 2009), el área de Educación Física se ha organizado por capacidades, contenidos básicos y actitudes.

a. Las capacidades

Son potencialidades inherentes a la persona y, ésta puede desarrollarlas a lo largo de toda su vida. Se cimentan en la interrelación de procesos cognitivos, socio-afectivos y motores. En el Diseño Curricular Nacional (DCN-2009), éstas son de tres tipos:

- ❖ Las capacidades fundamentales. – Se caracterizan por su alto grado de complejidad y sintetizan las grandes intencionalidades del currículo.
- ❖ Las capacidades de área.- Son aquellas que sintetizan los propósitos de cada área curricular. Las capacidades de área en su conjunto y de manera conectiva, posibilitan el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades fundamentales que deben desarrollar los estudiantes. Para el caso de la Educación Física, en el Diseño Curricular Nacional, se han considerado como capacidades de área a la expresión orgánico-motriz y la expresión corporal y perceptivo-motriz.
- ❖ Las capacidades específicas. Son aquellas que por su menor complejidad operativizan a las capacidades fundamentales y a las capacidades de área. Las capacidades específicas, además, sugieren las realizaciones mucho más concretas, mediante las cuales se evidencian las capacidades de área (su especificidad hace que puedan funcionar a la vez como indicadores para la evaluación).

Se consideran como capacidades específicas: explora, identifica, selecciona, practica, imagina, utiliza, resuelve, crea, actúa, maneja, etc., entre otras. Por otro lado, para desarrollar las capacidades, se requiere del apoyo de aquellas producciones

culturales que ha realizado la humanidad en diferentes campos del saber, y que provienen de distintos ámbitos geográficos e históricos, desde los más alejados hasta los más próximos.

Estas producciones culturales, son los “Contenidos” que por su amplitud deben ser seleccionados y convertidos en cultura escolar (contenidos educativos); por esta razón, en las áreas se han determinado los contenidos básicos, para los cinco grados de estudios.

Por su carácter de contenidos básicos permiten el desarrollo de las capacidades y a la vez posibilitan el proceso de diversificación del currículo, es decir que, en cada Institución Educativa, previo diagnóstico, se tomará la decisión de adecuarlos, enriquecerlos o incorporar otros que los reemplacen.

Los contenidos básicos, además, están organizados en dos componentes: cultura física y salud e interacción grupal; sin embargo, hay que tener en cuenta que esto responde más a la utilización de un recurso metodológico para organizar los contenidos, por lo tanto, no es lo sustantivo; lo más importante y lo que siempre se debe considerar es que el área se orienta a desarrollar las capacidades físicas, cognitivas, socio afectivas y volitivas.

En ese sentido, debemos seleccionar los contenidos más apropiados para trabajarlos. Veamos un ejemplo: vamos a situarnos en el segundo grado de Educación Secundaria, en el que los estudiantes necesitan trabajar la capacidad de coordinación motora y de integración social. Podemos seleccionar entonces, el contenido “juegos pre-deportivos y socialización, la gimnasia educativa o una danza”. Como se puede apreciar, nuestra intencionalidad es el desarrollo de la capacidad de coordinación motora y de integración social.



2.2.4 VALORES Y ACTITUDES

En el área, se desarrollan además, determinadas actitudes que se generan desde ella misma y están relacionadas con el cuidado del cuerpo y la salud, con las prácticas corporales de diversa índole y, con el respeto y la cooperación en las actividades físicas y recreativas.

Los docentes del área deberán determinar las manifestaciones observables que permitan operativizar estas actitudes, u otras que considere la Institución Educativa de acuerdo con su propia filosofía (Proyecto Educativo Institucional).

2.2.5 RELACIÓN DEL ÁREA CON TEMAS TRANSVERSALES

La Institución Educativa, tomando como referencia las conclusiones del diagnóstico estratégico del área, y de acuerdo a la priorización de las necesidades, puede determinar los aspectos relacionados con la problemática social que requieren ser atendidos de manera transversal. Estos aspectos dan origen a los temas transversales.

La Institución Educativa tiene dos opciones para decidir qué temas transversales va a trabajar:

- a) Determinar los aspectos priorizados en el diagnóstico estratégico,
- b) Elegir los temas transversales sugeridos en el Diseño Curricular Nacional.

En este caso tendrá que contextualizarlos para poder trabajarlos en su realidad los temas transversales deben abordarse en el marco de una educación en valores, pues el propósito fundamental es que los estudiantes reflexionen sobre aquellos aspectos que atañen a la problemática de la vida en su comunidad, para sensibilizarse, desarrollar actitudes y construir su sistema de valores.

Los temas transversales se pueden trabajar en nivel de todas las áreas, relacionándolos con los contenidos en un proyecto de aprendizaje, o desde el área, mediante una unidad de aprendizaje integrada con un tema generador.

2.2.6 SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL AREA

Los contenidos son saberes provenientes de la cultura universal. En el caso específico de la Educación Física, son todas aquellas producciones o saberes corporales (acciones motrices y conocimientos, contruidos socialmente) que provienen de la cultura local, regional, nacional y mundial, por ejemplo: los ejercicios físicos, los deportes, los juegos motores, las danzas, los juegos tradicionales, las actividades en el medio natural, etc.; así mismo, conocimientos como, por ejemplo, el cuerpo y sus funciones en la actividad física, los requerimientos nutritivos, los principios y procedimientos para mejorar la condición física, hábitos posturales y de higiene necesarios para una práctica positiva de actividades físicas, etc.

Ahora bien, desde el punto de vista educativo, los contenidos se utilizan como medios, pues permiten desarrollar las capacidades, por eso, para operativizar la acción educativa, es necesario seleccionarlos y organizarlos.

Recordemos además, que al llegar el Diseño Curricular Nacional a la Institución Educativa, se convierte en documento base y a la vez insumo para realizar el proceso de diversificación, que consiste en la elaboración del Proyecto Curricular de Centro y cuyos productos, en concreto, son los Diseños Curriculares Diversificados.

Una tarea importante de este proceso consiste, precisamente, en seleccionar, adecuar y secuenciar los contenidos, organizándolos y distribuyéndolos en los

diferentes grados de estudio (cartel de alcances y secuencias).

En ese sentido, la secuenciación debe respetar los siguientes criterios:

- a. **Desarrollo evolutivo de los estudiantes.** Se deben conocer y respetar las edades evolutivas y etapas del desarrollo motor, considerar las necesidades e intereses que guarden relación con el contexto social, así mismo, determinar qué necesitan aprender primero y qué pueden aprender después.
- b. **Contenidos disciplinares del área.** Tener dominio del área y conocer bien su naturaleza y estructura, para poder organizar de manera pertinente los saberes propios de la Educación Física.
- c. **Lógica didáctica.** Se tiene que decidir y adoptar una organización del trabajo de manera que vaya de lo simple a lo complejo; con procesos que van desde la exploración al dominio y ajuste corporal o motriz.
 - Relación, con las etapas educativas anteriores.
 - Equilibrio, entre los diferentes tipos de contenidos.
 - Interrelación, entre los contenidos de las diferentes áreas.
 - Relevancia. Se deben seleccionar, aquellos contenidos que son imprescindibles para la adquisición de otros contenidos.
- d. **Transferencia.** Seleccionar de preferencia, habilidades básicas (desplazamientos, saltos, lanzamientos, giros, etc.) que faciliten la iniciación y posterior aprendizaje de las habilidades específicas, deportes, danzas, etc.

2.2.7 PROGAMACIÓN ANUAL

Abordaremos este punto ubicándonos en una Institución Educativa de Educación Secundaria, donde todos los docentes reunidos y organizados, han trabajado con mucho esfuerzo, entusiasmo y de manera colaborativa; así, han terminado de elaborar el cartel de alcances y secuencias de capacidades y contenidos (agrupados en forma pedagógica) y donde, además, han incorporado los grados de estudios. Este cartel o conjunto de carteles, al complementarse con las orientaciones metodológicas y de evaluación, constituyen los diseños curriculares diversificados de la Institución Educativa.

El Diseño Curricular Diversificado es, por lo tanto, el insumo principal para dar inicio a la programación anual.

En este sentido, la programación anual es un proceso de toma de decisiones relacionadas con la previsión y organización de las unidades didácticas, que tiene que realizar el docente o docentes de área. Así, constituye esencialmente una tarea de responsabilidad personal, sin embargo, requiere del aporte de otros docentes, por el carácter transversal del currículo y por las coordinaciones que se requieren para efectuar una labor educativa integradora.

Este proceso de programación consiste, básicamente, en organizar los contenidos en módulos, es decir, en un conjunto de unidades didácticas (formas pedagógicas que el docente ha decidido adoptar) y en función a las necesidades de los estudiantes del grado correspondiente, de la realidad de la Institución Educativa y del tiempo real que se dispone para alcanzar las intenciones previstas.



2.2.8 UNIDADES DIDÁCTICAS

La programación anual se sintetiza en un cuerpo orgánico de unidades didácticas, es decir, un conjunto organizado y secuenciado de unidades de programación mucho más pequeñas y de corta duración. La unidad didáctica puede considerarse como una forma o recurso pedagógico de corto plazo, que se utiliza para organizar los contenidos con cierto grado de relación, secuencialidad y de acuerdo con el desarrollo evolutivo de los estudiantes. En el acápite anterior vimos que, para elaborar la programación anual, se agruparon los contenidos en bloques y cada uno de éstos se constituyó, a su vez, en una unidad didáctica.

Por lo tanto, la tarea inmediata que a continuación debe realizar el docente, es la programación de unidades didácticas.

Las formas pedagógicas que asume una unidad didáctica por decisión del docente, son muy variadas, sin embargo, para efectos de llevar adelante la práctica educativa en el marco del Diseño Curricular Nacional, se han considerado tres tipos de unidades didácticas: unidad de aprendizaje, proyecto de aprendizaje y módulo de aprendizaje.

2.2.9 ORIENTACION PARA PROGRAMAR UNIDADES DIDÁCTICAS

La programación de unidades didácticas constituye una parte importante del trabajo de planificación, que realizan los docentes cada año en su Institución Educativa. Ellos por su formación, capacitación y experiencia, optan cada uno por una forma particular de realizar esta tarea; en ese sentido, no hay esquemas, ni tiempos de duración, ni modelos a seguir; los docentes de área deben programar sus unidades didácticas apoyados en su experiencia y capacitación.



Sin embargo, para efectos de concretar la programación corta, hemos creído conveniente brindar orientaciones básicas, proponiendo algunas preguntas orientadoras, para mostrar una ruta que sirva de sugerencia a la programación de unidades didácticas:

¿Qué lograrán los estudiantes al finalizar la unidad?

En cada unidad didáctica, los estudiantes deben alcanzar determinados “aprendizajes esperados”. Esto significa que deben desarrollar capacidades y actitudes.

Los dichos «aprendizajes esperados» surgen al articular las capacidades específicas con los contenidos básicos que previamente se han seleccionado, organizando los, a continuación, en torno a las capacidades de área.

Debemos tener en cuenta, además, que los aprendizajes esperados, deben guardar relación con los temas transversales que la Institución Educativa ha considerado como prioridad y ha decidido trabajar para atender la problemática local.

En un ejemplo hipotético veamos esta consideración:

Supongamos que la Institución Educativa ha elegido como tema transversal la “Educación Intercultural”, para atender el problema que ha surgido de las migraciones: las familias procedentes de otros lugares han llegado a la localidad en busca de oportunidades y han matriculado a sus hijos en la Institución Educativa, donde las relaciones sociales entre estudiantes que tienen costumbres, actitudes y normas diferentes, generalmente se tornan conflictivas.

Con relación a las capacidades fundamentales, desde la Educación Física se debe contribuir a su desarrollo de manera permanente, en la medida en que el docente utilice

estrategias metodológicas pertinentes, con el fin de que el alumno vaya adquiriendo mayor autonomía y libertad para tomar decisiones, y se involucre consciente y responsablemente en su propio proceso de aprendizaje.

Además, desde la práctica deben plantearse situaciones o tareas motrices que promuevan en el alumno la toma de decisiones, la solución de problemas, el desarrollo de su capacidad imaginativa y creativa, el ejercicio de la reflexión y la actitud crítica frente a las diversas situaciones que vive en la clase (tareas motrices, juegos, deportes, gimnasia, etc.), con las que debe aprender a interactuar.

Así por ejemplo, en una sesión los estudiantes utilizan pelotas para trabajar las siguientes habilidades básicas: desplazarse, saltar, lanzar y girar; se inicia la clase y los alumnos realizan y experimentan de manera libre y autónoma (y con un propósito previamente definido), determinadas actividades corporales (práctica activa y reflexiva); luego se pide a los estudiantes que diversifiquen las habilidades trabajadas (imaginación, creatividad), es decir, que propongan el mayor número de variantes (interacción con los demás, intercambio de opiniones para la solución de problemas) y que practiquen en pequeños grupos, las diferentes combinaciones que se pueden realizar (tomar decisiones).

Así mismo, al concluir la sesión de manera adecuada, solicitaremos a los estudiantes que expresen sus opiniones, acerca de cómo se han sentido en la clase, cómo ha sido su desempeño, qué debemos mejorar etc. (reflexión y opinión crítica).

Aquí lo esencial es que, desde la acción educativa de la Educación Física, se contribuya con el desarrollo de las capacidades fundamentales. Hay que tener presente también, que la realización de actividades o tareas motrices, es decir la práctica misma,

contribuye a que los estudiantes, mediante su acción corporal o motriz, intencionalmente realizada, desarrollen sus capacidades físicas, afectivo valorativas y volitivas.

2.2.10 LA SESIÓN DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA

La sesión en Educación Física es siempre una hipótesis de trabajo que va a ser contrastada en la práctica, esto significa que puede haber variaciones en la estructura, propósitos o intencionalidad, contenidos, actividades, metodología, organización, tiempo, etc.

En esa línea, no es posible determinar categóricamente una clase modelo, tampoco tener un patrón único para su programación, ni su estructura; por lo tanto, el docente deberá tomar la mejor opción, de acuerdo a las condiciones que rodean su práctica educativa.

Ahora bien, la Educación Física, por su naturaleza práctica y sus particularidades, requiere organizar su práctica educativa con algunas especificidades que le son propias; esto es lo que la hace singular en relación con otras áreas del currículo.

En ese marco, la sesión de Educación Física, además de las consideraciones antes señaladas, requiere de una organización particular, que respete principios psicopedagógicos, fisiológicos y didácticos, con la finalidad de garantizar una auténtica influencia formativa.

2.2.11 APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR

Aprendizaje y desarrollo motor son dos aspectos importantes para comprender las características del momento evolutivo en el que se encuentran los estudiantes, cómo aprenden y qué puede favorecer estos aprendizajes. Además, pueden orientar al docente para la toma de decisiones en la acción educativa, sobre todo a la hora de seleccionar y secuenciar contenidos y diseñar progresiones de actividades y tareas.

Al abordar estos dos factores que influyen en la práctica de la Educación Física, no vamos a profundizar en la definición de estos conceptos, debido a que este no es el espacio orientado a tales propósitos, trataremos más bien de destacar de manera sintética, aquellos elementos sustantivos que constituyen referentes importantes y que pueden ayudar a mejorar la práctica pedagógica del docente de área.

a. Desarrollo Motor

El desarrollo motor constituye un elemento de referencia en el desarrollo humano, y tiene como aspectos fundamentales al movimiento y a los procesos perceptivos; las experiencias motrices y perceptivas de la persona, desde su nacimiento y durante el transcurso de su vida, con énfasis diferenciados en las primeras etapas, le permiten conocer lo que le rodea y, por eso, establece relaciones consigo misma, con los otros y con su medio físico y social.

Estas experiencias motrices y sensoriales, son la base a partir de las cuales se desarrollan procesos cognitivos más complejos, que nos permiten comprender e interactuar con el mundo que nos rodea.

El desarrollo motor implica entonces, la realización continua de acciones del aparato locomotor, regidas por el sistema nervioso, cuya finalidad es el conocimiento del medio físico y social circundante y la interrelación de la persona consigo misma.

Por otro lado, el desarrollo humano hace referencia a la serie de cambios que una persona experimenta a lo largo de su vida, dichos cambios son fruto de la maduración de sus estructuras orgánicas y de la interacción que vive el individuo con su medio físico y social.

Esta relación debe entenderse como adaptación al medio e intervención en él. Un claro ejemplo de ello, lo constituye el aspecto más clásico del desarrollo físico: el crecimiento en talla y peso corporal.

En cuanto a la evolución del desarrollo motor humano, muchos son los autores que se han ocupado de este estudio, cuyo resultado ha producido teorías y modelos que tratan de explicar la evolución de la motricidad humana; destacan por ejemplo: K. Meinely G. Shabel, B. Cratty, V. da Fonseca, D. Gallahue, entre otros estudiosos del tema.

Estos modelos, en su mayoría, coinciden en la existencia de fases o etapas por las que pasa la persona durante su desarrollo y también, en que éstas suponen la adquisición progresiva de acciones corporales o motrices cada vez más complejas.

La Educación Física, por lo tanto influye positivamente en el desarrollo motor de la persona mediante la programación de actividades o tareas motrices que promueven el desarrollo de habilidades (optimizar la motricidad en función del desarrollo integral de la persona), con la finalidad de contribuir con el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

b. Aprendizaje Motor

El comportamiento humano es el resultado de una serie de aprendizajes que se adquieren y se perfeccionan socialmente, esta serie de aprendizajes implican al ámbito motor como al intelectual de manera integrada; sin embargo, por razones didácticas, hacemos la distinción entre lo motor y lo intelectual. Desde esa perspectiva, podemos hablar de adquisiciones motrices e intelectuales que se manifiestan globalmente en la conducta humana.

En esa línea, el aprendizaje motor pone énfasis e influye, principalmente, en la ejecución de acciones corporales o motrices como manifestación externa de lo cognitivo, socio afectivo y motriz de la personalidad.

Varias son las definiciones a cerca del aprendizaje motor, pero hay que destacar lo que sostiene Robert Gagne, que lo define como un proceso neural interno que supuestamente tiene lugar siempre que se manifiesta un cambio en el rendimiento, que no se debe al crecimiento vegetativo ni a la fatiga.

Lo importante en esta definición es el énfasis que se pone sobre el proceso neural interno que origina el cambio en el rendimiento. El comportamiento observable, entonces, no es lo único que importa sino que, además, las modificaciones que han tenido lugar en el cerebro de la persona; es decir, cómo se ha modificado su estructura cognitivo motora. Este concepto marca una diferencia sustantiva frente a otras definiciones que ponen el acento únicamente en la observación externa del rendimiento.



Así mismo, diversos autores concluyen que el aprendizaje motor tiene las siguientes fases:

Fase inicial

El estudiante capta la idea del movimiento, es el momento de entender y comprender lo que se debe hacer, dónde hay que hacerlo y qué se requiere para la habilidad; luego se debe desplegar los recursos necesarios de la manera más eficiente.

Fase intermedia

Los estudiantes aún no dominan la habilidad, ya han superado los errores más importantes. Paulatinamente, van realizando un movimiento más adaptable y aplicable, van automatizando progresivamente los gestos, evidenciando un ascendente control cenestésico.

Fase final

Se ha alcanzado la automatización del movimiento, con ausencia de errores y un mínimo gasto cognitivo y energético en la ejecución.

El enfoque cognitivo del aprendizaje motor, modelo del procesamiento de la información que son los elementos decisivos de la respuesta y de la ejecución; sostiene que el estudiante es un sujeto activo y comprometido con su propio proceso de aprendizaje, que parte de las experiencias motrices, conocimientos y habilidades que ya posee.

El aprendizaje se produce por fases y aproximaciones sucesivas en el marco de un esquema de comunicación, donde alguien emite un mensaje y el que aprende, utiliza la información contenida en el mensaje para producir cambios en sus conocimientos.

2.2.12 CONSIDERACIONES SOBRE EL APRENDIZAJE MOTOR Y LAS TAREAS MOTRICES

La tarea motriz constituye el conjunto de ejercicios o actividades que se proponen para responder con habilidad a situaciones o problemas motrices. La tarea puede ser recibida de otra persona o auto imponerse, para lograr un propósito definido. Además, las tareas no implican en sí mismas un determinado nivel o calidad en la ejecución.

En la realización de una actividad o tarea motriz intervienen tres factores que hay que tener en cuenta:

- a. Mecanismo de percepción (observación, se recibe información del entorno, atención selectiva al aspecto más importante de la tarea motriz).
- b. Mecanismo de decisión (el estudiante debe tomar decisiones para enfrentarse por sí mismo a la resolución de un problema motor, con la información obtenida y con elementos de juicio).
- c. Mecanismo de ejecución (constituye la respuesta motriz en base a la información que se dispone).

Además, el mecanismo de ejecución supone la existencia de un nivel de coordinación neuromuscular requerido (aspecto cualitativo) y un nivel de condición física que requiere la ejecución de la tarea (aspecto cuantitativo).

Así mismo, al iniciarse la respuesta motriz, el estudiante dispone de información que le permite controlar el movimiento, dicha información proviene del mecanismo de feedback (que puede ser proporcionado por los receptores propioceptivos o por información sensorial: principalmente vista y oído).

Por lo tanto, en el diseño y enseñanza de una tarea motriz hay que tener presente las consideraciones antes señaladas y estimular el desarrollo simultáneo o alternado de los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, ya que desde el punto de vista educativo, para el estudiante resulta importante no solamente la ejecución técnica (mecanismo de ejecución), sino también, el desarrollo de sus percepciones (mecanismo perceptivo) y la utilización y aplicación en distintas situaciones (mecanismo de decisión).

Las actividades o tareas motrices deben orientarse entonces, a dotar a los estudiantes, de varias estrategias metodológicas, que les permitan solucionar problemas motores; ello implica presentarlas como situaciones problemáticas para que el estudiante intente su resolución.

Además, se deben diseñar de tal manera que el nivel de complejidad no sea muy bajo y evitar que puedan ser superadas sin mayor esfuerzo, o por el contrario, que el nivel de complejidad sea tan elevado que sólo unos pocos las logren superar.

Debemos buscar por lo tanto, que todos puedan realizar la tarea con éxito y satisfacción, ya que los estudiantes poseen niveles diferenciados de habilidad y de construcción de sus aprendizajes.

2.2.13 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

2.2.13.1 ORIENTACIONES GENERALES

La finalidad de la Educación Física es lograr que los estudiantes alcancen una mejor disponibilidad corporal, esto es, mejorar su conducta motriz: desarrollar, conocer, cuidar e identificarse con su propio cuerpo; desarrollar sus capacidades y habilidades motrices, expresivas y comunicativas, de inserción social, cognitivas y de equilibrio personal; que les permitirá establecer una relación adecuada, consigo mismos, con los otros y con el entorno.

Estos aprendizajes se producen a partir de la acción corporal o motriz de los estudiantes y, de sus interacciones con el docente, sus compañeros y el objeto de aprendizaje y su contexto socio cultural; por eso, constituye el punto de inicio y a la vez el referente, desde el cual se debe organizar toda acción educativa y didáctica de la Educación Física.

Esta organización didáctica, en general, constituye el conjunto de orientaciones que ayudarán al docente en su labor pedagógica, sobre todo en la utilización de estrategias metodológicas y, en la elección y presentación de las actividades o tareas motrices que realizarán los estudiantes en su proceso de aprendizaje, para el logro de determinados propósitos educativos, previamente establecidos.

Sin embargo, el docente debe tener en cuenta que los estudiantes de Educación Secundaria, llegan a este nivel educativo con un conjunto de experiencias motrices que son producto de su vida fuera de la Institución Educativa y del trabajo realizado en el nivel educativo anterior.

Estas experiencias son diferentes en cada uno de los estudiantes, por ello el docente debe conocer la situación de inicio de cada uno y tener en cuenta las experiencias ya vividas, para poder fundamentar los nuevos aprendizajes que debe desarrollar.

El docente deberá utilizar estrategias metodológicas variadas, en relación a cada situación o al tipo de contenido que va a trabajar; así entonces, habrá oportunidades en las que será necesario utilizar estrategias basadas en la recepción o reproducción de modelos (aconsejables por ejemplo para el aprendizaje de determinadas habilidades motrices), en otras oportunidades en cambio, se necesitará la utilización de estrategias metodológicas orientadas al descubrimiento, búsqueda o resolución de problemas que desarrollen en los estudiantes la capacidad de respuestas motoras y de adaptación a distintas situaciones. En este nivel educativo, es importante la utilización de estrategias metodológicas basadas en el aprendizaje por descubrimiento, porque permiten ejercitar la resolución de situaciones de tipo táctico y favorecen a la vez, el establecimiento de relaciones funcionales, entre las estructuras motrices y cognoscitivas de los estudiantes.

Para mantener el interés y la motivación permanente de los estudiantes, el docente deberá explicar la finalidad de la Educación Física, de la unidad didáctica y de la sesión de aprendizaje; así podrán saber qué aprenderán y para qué deben desarrollar sus capacidades y actitudes. Esto evidentemente promoverá un mayor compromiso de parte de ellos, en su proceso de aprendizaje.

El docente, además, debe prever actividades y estrategias para atender la diversidad que existe en los distintos grados; así por ejemplo, los estudiantes que sufren de alguna afección, patología o discapacidad para la práctica convencional, deberán ser

integrados al grupo a través de actividades de aprendizaje individualizadas; de esta manera lograremos que dichos estudiantes consigan sus propósitos de acuerdo con sus posibilidades individuales y, a la vez, todos aprendan a educarse en la tolerancia, la diferencia, la cooperación y la inclusión.

2.2.13.2 DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES

Por la naturaleza de la Educación Física y debido a que no existe una terminología específica que englobe a capacidades y habilidades motrices, hablaremos de ambos términos a la vez. En este sentido, las capacidades y habilidades motrices, se desarrollan a partir de la acción corporal o motriz que realiza intencionalmente la persona.

Las capacidades motrices integran lo que algunos autores llaman capacidades físicas condicionales, cuya naturaleza es de carácter bioenergética y neuromotores, es decir que obedecen más a predisposiciones fisiológicas, estructurales y de aporte energético; y capacidades físicas coordinativas de naturaleza perceptiva y motriz, porque requieren principalmente de procesos de percepción y ajuste del sistema nervioso.

Estas capacidades se desarrollan desde las acciones corporales o motrices. El primer grupo (capacidades físicas condicionales) requiere de la utilización de diversos tipos de actividades, dirigidas básicamente al aspecto aeróbico, biomecánica y neuromotriz. Se consideran en este grupo las cualidades físicas: fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad, cada una de ellas con sus propias particularidades: proceso de evolución, procedimientos para su correcto desarrollo, evaluación, etc.

Mientras que el segundo grupo (capacidades físicas coordinativas), junto a las habilidades motrices, más bien necesitan de actividades orientadas a la percepción y al dominio, control y ajuste corporal. Siguiendo a Castejón y otros (1997), pertenece a este grupo, principalmente la capacidad coordinativa que engloba a otras capacidades como el equilibrio, la percepción espacio- temporal y la percepción cinestésica.

Además, el mismo autor considera que las habilidades motrices son esquemas de movimiento, que tienen un componente físico y uno coordinativo. En ese mismo sentido, las habilidades motrices constituyen, entonces, las capacidades resultantes, porque su puesta en acción requiere de la integración total y armónica de las capacidades físicas condicionales y coordinativas.

Las capacidades y habilidades motrices, en la práctica, movilizan todos los aspectos del ser humano (motor, cognitivo, socio afectivo, expresivo, comunicativo y volitivo), de manera integrada; pero, sólo por razones didácticas, hacemos la diferenciación entre condicionales y coordinativas.

Hay que añadir que dichas capacidades se desarrollan desde la experiencia práctica, la vivencia o la acción corporal y motriz de la persona.

Pero la persona en su accionar, o que hacer corporal y motriz, utiliza además, determinados conocimientos necesarios, que sirven de soporte a sus prácticas corporales o motrices, esto le permite conocer y comprender mejor su cuerpo, aprender determinados conceptos y procedimientos que lo capacitarán para decidir y realizar posteriormente, sus prácticas autónomas y responsables en beneficio del cuidado de su salud y bienestar personal y social.

Además del desarrollo de capacidades, habilidades y de la comprensión de determinados conceptos, los estudiantes requieren, a la vez, de la práctica y la

interiorización de valores y actitudes que van a constituir, el motor que impulse su desenvolvimiento ante cualquier situación que les toque vivir.

Los valores y actitudes se aprenden en el quehacer corporal o motriz, es decir, en la práctica misma de las tareas motrices y en las interacciones que se viven con el docente, a los compañeros, el objeto de aprendizaje y con su entorno socio cultural.

De esta manera, los valores y actitudes se aprenden en la práctica misma de la Educación Física, por ejemplo, la paz, la justicia, la responsabilidad, el respeto (así mismos, los compañeros y al docente), la disposición para el aprendizaje en general, la aceptación de valores y normas con respecto a la actividad física y la salud, la participación en actividades colectivas, la integración grupal, la solidaridad, etc.

Por otro lado, los valores y actitudes se deben trabajar en función de aquellos que definen la filosofía e identidad de la Institución Educativa, a través de los temas transversales priorizados en cada contexto. En esta tarea intervienen todas las áreas del Diseño Curricular Nacional.

2.2.13.3 LAS ESTRATEGIAS O ESTILOS DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Cuando se habla de estilos de enseñanza, se alude a la expresión: “estrategia pedagógica o didáctica”, que también guarda similitud con la intervención didáctica, el método, el procedimiento o la técnica.

El estilo de enseñanza implica, entonces, la forma particular de conducir la clase por cada uno de los docentes o, la forma peculiar del docente de interactuar con los alumnos y el objeto de la enseñanza aprendizaje.

Los estilos tienen funcionalidad y utilidad en la medida que el docente los aplique adecuadamente en el momento oportuno, esto es, de acuerdo a las actividades o tareas que debe realizar, los propósitos de la enseñanza, a las características de los estudiantes, a los materiales y espacios disponibles, etc.

Por otro lado, los estilos de enseñanza no se utilizan como elementos puros, sino que en muchas ocasiones, se utilizan partes de ellos o combinados unos con otros.

En Educación Física se ha investigado, sistematizado y probado en la práctica un conjunto de estrategias metodológicas, las que a continuación se presentan como sugerencias, para que el docente pueda elegirlos más idóneos o prácticos.

2.2.13.4 ESTILOS DIRIGIDOS

Se caracterizan por el mayor control del docente sobre lo que se va a enseñar, cómo va a ser enseñado y cómo se va a evaluar; ya que él dispone del conocimiento y la experiencia.

Estos estilos son recomendables para la enseñanza de habilidades y destrezas específicas y para aquellos docentes que se inician en la práctica de su carrera. Se

pueden identificar dos tipos: enseñanza mediante instrucción directa y mediante la asignación de tareas.

a) ENSEÑANZA MEDIANTE INSTRUCCION DIRECTA

Denominada también “comando”, se caracteriza por que trata de provocar una respuesta de uno o más estudiantes, sobre un asunto determinado (problema motor).

Se basa en dos premisas básicas: debe existir una solución claramente definida y eficaz, y que el docente tenga la capacidad de comunicar oportunamente, la solución a los estudiantes. En la práctica se traduce en lo siguiente:

El docente da la información, el estudiante realiza en forma inmediata el modelo escrito por el docente; no existe otra opción motriz posible.

El estilo consiste en pasar por las siguientes etapas:

- El docente explica lo que se tiene que aprender.
- Demostración de lo explicado por el docente o por el estudiante (visión global de la tarea).
- Práctica organizada, de todo el grupo que interviene en la sesión; comprende la ejecución y la evaluación.
- La evaluación generalmente se produce en forma inmediata, cuando el docente hace las correcciones de la propia ejecución.

Actualmente se utiliza en la enseñanza de los gestos técnicos relacionados con el deporte, en los aeróbicos, etc., resulta adecuado también para el aprendizaje de tareas motrices complejas.



Ejemplo: aprender el cambio de dirección en básquetbol, sin conexión con otros elementos del juego, o la técnica del voleo sin aplicaciones con otros fundamentos técnicos del voleibol.

b) ASIGNACION DE TAREAS

La característica esencial de este estilo, es que posibilita la progresiva autonomía del estudiante con respecto al docente y sus decisiones en la acción educativa.

Esta práctica autónoma, se produce cuando tras la explicación o demostración propia del estilo de instrucción directa, se inicia la ejecución de la tarea o conjunto de tareas motrices, por parte del estudiante.

Los estudiantes realizan la tarea o tareas de acuerdo con su voluntad, esto significa que inician y cesan el movimiento, realizan el número de veces y el uso del tiempo, que ellos mismos determinan.

Esta estrategia desarrolla en el estudiante una mayor responsabilidad, supone además una motivación propia, se puede adaptar mejor a las capacidades individuales de los estudiantes (aprendizaje individualizado). Al docente le permite dedicar más tiempo a las correcciones individuales.

En base al estilo anterior, el docente facilita al estudiante la oportunidad para elegir el lugar donde realizará la tarea.

La asignación de tareas, se concreta mediante el siguiente procedimiento:

El docente reúne a los estudiantes y explica o demuestra la tarea.

Los estudiantes se ubican libremente en un espacio determinado e inician la realización de la tarea motora.

El docente puede organizar a los estudiantes en forma individual, o parejas, tríos o grupos más numerosos.

El docente observa el trabajo de los estudiantes, hace comentarios o correcciones necesarias.

Las tareas pueden darse de la siguiente manera:

Una tarea única para toda la clase.

Una serie de tareas relacionadas para toda la clase.

Ejemplo:

*Realizar un número determinado de repeticiones para desarrollar la fuerza total del cuerpo.

*Aprendizaje enseñanza de las fases del salto de altura. Este estilo requiere de la madurez de los estudiantes, considerando que necesitan desarrollar su trabajo educativo con un alto grado de autonomía.

2.2.13.5 ESTILOS PARTICIPATIVOS

Se caracterizan fundamentalmente porque se orientan a conseguir que los estudiantes participen activamente en su propio proceso de aprendizaje, como en el de sus compañeros.

Esta participación requiere de las orientaciones y ayuda transitoria que proporciona el docente o los compañeros con los que trabaja el estudiante. El carácter transitorio de la ayuda se debe, precisamente, a que tal apoyo se irá retirando gradualmente, a medida que el estudiante va asumiendo mayor grado de autonomía y control de su aprendizaje.



Estos estilos son adecuados cuando el docente no puede atender a todos los estudiantes, debiendo buscar la colaboración entre ellos, para que se observen y realicen retroalimentaciones inmediatas (feedbacks). De esta manera, el estudiante se implicará en el aprendizaje de sus compañeros y todos aprenderán mejor, asumiendo mayores responsabilidades.

Entre estos estilos se consideran: enseñanza recíproca, enseñanza en pequeños grupos y micro enseñanza.

A. ENSEÑANZA RECÍPROCA

Esta estrategia consiste en lo siguiente:

- Se organiza a los estudiantes por parejas o tríos para que realicen la tarea propuesta por el docente.
- Los estudiantes a la vez corrigen sus propios errores.
- El estilo implica una distribución de funciones, mientras un estudiante de la pareja ejecuta la acción propuesta, el otro observa y corrige; luego se cambian las funciones.

El trabajo se puede realizar mediante una tarea simple, la ejecución de varias tareas o utilizando la “tarjeta de tareas” (descripción por escrito de una serie de tareas que el estudiante debe realizar).

Se organiza a los estudiantes por parejas, uno realiza las acciones indicadas por el docente, el segundo observa el trabajo del compañero con los criterios establecidos por el docente, extrae conclusiones y ofrece a su compañero la

información necesaria sobre la realización. Al final de la tarea cambian los roles.

Además, hay que destacar la importancia del papel de observador y corrector que cumple el estudiante, ello implica desarrollar el hábito de observación, para lo cual se ha de fomentar la atención selectiva y la capacidad de análisis.

El papel del docente está orientado a dedicar mayor tiempo a la labor de corrección, y a la preparación exhaustiva de las observaciones de las tareas y de los criterios de corrección o incorrección de éstas.

Esta estrategia metodológica fomenta la colaboración, aceptación y solidaridad entre compañeros; se puede utilizar cuando el docente no puede atender a todos los estudiantes, por ello recurre el inter-aprendizaje o colaboración entre ellos.

B. LA ENSEÑANZA EN PEQUEÑOS GRUPOS

La idea central de esta estrategia metodológica, es la constitución de pequeños grupos organizados (más de dos estudiantes se agrupan para la práctica), orienta dos a la observación y corrección de las tareas propuestas, que realiza el estudiante en la práctica.

Este estilo requiere tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Organizar la práctica con grupos de más de dos estudiantes.
- Cada grupo se organiza de la siguiente manera: un estudiante ejecuta la tarea, otro hace el papel de observador y un tercero, recopila las observaciones.

- La prácticas e inicia cuando el docente la ha comunicado. Los estudiantes que ejecutan la tarea inician su trabajo, los estudiantes observadores concentran su atención sobre los detalles de la ejecución, para luego comunicarlos al que realiza la acción. El tercer estudiante registra los aspectos cuantitativos de las observaciones.
- La estrategia metodológica favorece gradualmente el autocontrol, el sentido de responsabilidad, la comunicación entre estudiantes, la capacidad de análisis, etc.

Es recomendable la enseñanza en grupos pequeños para clases donde la cantidad de participantes es muy numerosa y las instalaciones muy reducidas; esto supone el uso de poco material educativo y la activa participación del estudiante.

C. LA MICROENSEÑANZA

Se caracteriza por la presencia de un núcleo central (grupo de estudiantes) alrededor del cual gira todo el proceso de enseñanza.

La estrategia metodológica de micro enseñanza, consiste en lo siguiente:

- De toda la clase se organiza un grupo central con unos cinco o seis participantes, a los que el docente les comunica lo que van a aprender y algunos aspectos para la organización, por ejemplo: distribución, corrección de errores, refuerzos, etc.
- Este grupo central, luego de saber cómo harán la tarea, realiza la réplica con los demás compañeros
- En este estilo, generalmente el docente interactúa con los integrantes del grupo central, y éstos a su vez con el resto de sus compañeros.

Los estudiantes que conforman el grupo central pueden participar con el docente en la preparación de las tareas, así como mejorar el proceso mediante apreciaciones críticas sobre el trabajo en clase. Participan además, de manera activa en el proceso de evaluación.

Se organiza un grupo central y sub grupos, el docente da la información, forma de organización, errores, refuerzos, etc., a los integrantes del grupo central y éstos a su vez lo replican con el resto de sus compañeros (sub grupos).

2.2.13.6 ESTILOS QUE PROMUEVEN LA INDIVIDUALIZACIÓN

Su importancia radica en que giran en torno al estudiante, considerando sus intereses, ritmos de aprendizaje o nivel de aptitud. Así, se procura, con el trabajo individualizado, producir en los estudiantes una mayor motivación, a través de la toma de decisiones y de la propia evaluación.

Se consideran las siguientes estrategias metodológicas: los programas individuales, el trabajo por grupos y la enseñanza modular.

A. LOS PROGRAMAS INDIVIDUALES

Lo fundamental en esta estrategia metodológica es la individualización de la enseñanza, el estudiante sigue su programa, el docente realiza una labor indirecta y la evaluación la realiza el propio estudiante mediante el auto evaluación. El estilo consiste en lo siguiente:

- El docente establece el programa que debe seguir el estudiante.

- Se elabora una hoja de observación y descripción de tareas a efectuar, donde el estudiante anotará el trabajo realizado.
- Algunos programas pueden ser de naturaleza cuantitativa, es decir que se caracterizan por las repeticiones, el número de series, etc.

Otros son de naturaleza cualitativa, donde el estudiante seguirá determinados criterios cualitativos en la ejecución de la tarea.

Por último, puede haber programas de carácter mixto, donde se utilice una combinación de los programas anteriores. Los programas individuales, deben tener un propósito educativo específico, ya que permiten un alto grado de independencia en la ejecución de las tareas y, por lo mismo, una permanente motivación de los estudiantes.

B. TRABAJO POR GRUPOS

Este estilo se utiliza para impartir la enseñanza por niveles o grados de aptitud.

La estrategia metodológica consiste en:

- Realizar una evaluación inicial para determinar los niveles o grados de aptitud de los estudiantes.
- Se elaboran hojas de tareas para los diferentes grupos.
- Se organiza la clase en diferentes grupos (por niveles de aptitud) y luego se distribuyen las hojas de tareas.
- Los grupos se ubican en diferentes zonas del espacio de trabajo, para no interferirse entre ellos, durante el desarrollo de las tareas a realizar.

El estilo permite, una mayor interacción entre los integrantes del grupo y mayor responsabilidad del estudiante.

Las capacidades de área son las que se evalúan a través de determinados indicadores, que surgen al articular las capacidades específicas con los contenidos básicos.

Constituyen además, las unidades de recojo y análisis de la información así como la comunicación de resultados.

Así mismo, las capacidades específicas son de menor complejidad y operativizan en la práctica a las capacidades de área, son de mucha utilidad porque al ser articuladas con los contenidos básicos generan los indicadores.

LAS ACTITUDES

Son las manifestaciones observables, que deben ser trabajadas de manera transversal por todos los docentes en todas las áreas, promoviendo su práctica permanente y observando su desarrollo, para dar un tratamiento adecuado a los estudiantes cuando el caso lo requiera.

Es necesario que el docente lleve consigo un registro de los comportamientos observables de los estudiantes, con el fin de obtener información que le será de utilidad al tutor para dar su apreciación final de cada estudiante.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Son enunciados que describen manifestaciones que evidencian con claridad y de manera concreta, los aprendizajes de los alumnos con respecto a una capacidad o actitud.

Recordemos que las capacidades de área se evalúan a través de los indicadores que, a su vez, surgen de la articulación entre las capacidades específicas y los contenidos

básicos; mientras que en las actitudes, los indicadores son las manifestaciones observables que las hacen evidentes.

Ejemplo: para capacidades

Capacidad de área: Expresión orgánico motriz

Indicadores:

- Utiliza actividades lúdicas para el calentamiento.
- Identifica su pulso antes, durante y después de la actividad física.
- Evalúa el nivel de sus capacidades físicas condicionales a través de un test.

Ejemplo: para actitudes

Perseverancia en la tarea

- Desarrolla sus prácticas con dedicación y entusiasmo.
- Disposición cooperativa y democrática
- Ayuda a sus compañeros en las prácticas grupales.

2.2.16 ¿CUÁNDO EVALUAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA?

La evaluación como proceso continuo se debe dar a lo largo del período lectivo y se puede realizar utilizando diferentes técnicas e instrumentos.

C. ENSEÑANZA MODULAR

El estilo es similar a la forma de trabajo de la estrategia metodológica anterior, debido a que reúne todas las características del trabajo por grupos.

La única diferencia radica en el hecho de que el estudiante puede elegir entre una gama de actividades, optando por alguna de éstas, según sus intereses.

2.2.13.7 ESTILOS COGNITIVOS

Estas estrategias metodológicas tienen su fundamento en la Psicología Cognitiva y en los aportes de Bruner, Piaget, Vigotsky y Ausubel. Se orientan a estimular el aprendizaje activo y significativo mediante la indagación y la experimentación motriz. Esta característica favorece la toma de decisiones y la autonomía de los estudiantes.

Se caracterizan por integrar al estudiante, desde el comienzo, en la realización de la tarea, brindarle ayuda de acuerdo a las dificultades que encuentre y a los progresos que realice, ayuda temporal que se va retirando progresivamente. Sitúa la influencia educativa en la zona de desarrollo próximo, es decir en la zona potencial por desarrollar (aquellas potencialidades humanas que aún no se han desarrollado como capacidades).

Estos estilos son favorables para la enseñanza de tareas abiertas, habilidades básicas y genéricas, situaciones tácticas o aquellas que tienen relación con la expresión corporal. Además, son más indicadas para tareas de tipo individual.

A. DESCUBRIMIENTO GUIADO

Esta estrategia metodológica se caracteriza por que establece una profunda relación entre actividad física y cognitiva, así adquiere especial importancia la globalidad de la persona.

El estilo, se basa en el “conflicto cognitivo”, es decir, crear en el estudiante la necesidad de buscar una solución ante la presencia de una situación problemática. Esta solución sólo será satisfecha en la acción de buscarla.

El conflicto cognitivo, por tanto, induce al estudiante a un proceso de indagación que desemboca en el descubrimiento; tal como se puede apreciar en el siguiente esquema:

2.2.14 ¿QUÉ EVALUAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA?

En la Educación Física se entiende a la evaluación como un proceso permanente de recojo y análisis de información, que permite emitir juicios y tomar decisiones, cuya finalidades proporcionar ayuda a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Así se convierte en una actividad integrada al proceso educativo que utiliza múltiples y variados medios.

Por otro lado, en el área de Educación Física se evalúan, fundamentalmente, las capacidades y habilidades motrices, y también, las actitudes que el estudiante debe desarrollar, como consecuencia de un proceso de enseñanza aprendizaje.

Para evaluar el grado en que los estudiantes han desarrollado las capacidades, debemos contar con indicadores que tengan vinculación directa con las capacidades específicas y con los distintos contenidos experimentados por los estudiantes, y, que aparecen en el Diseño Curricular Nacional.

Sin embargo, al considerar la evaluación del estudiante desde una perspectiva integral, en la Educación Física se consideran los siguientes ámbitos:

Cognitivo. La evaluación estará de acuerdo a lo que se ha desarrollado, y debe centrarse en la comprensión y manejo de los procesos de aprendizaje de la Educación Física, que sirven de soporte a las prácticas corporales y motrices de los estudiantes en términos de capacidades, destrezas y habilidades mentales.

Socio afectivo. La evaluación estará dirigida fundamentalmente al desarrollo de valores y actitudes para lograr la inserción social del estudiante en la sociedad a la que pertenece.

Motor. La evaluación pone énfasis en las capacidades y habilidades motrices.

2.2.15 CAPACIDADES A EVALUAR

El Diseño Curricular Nacional contiene las capacidades de área, que están implícitas en las capacidades fundamentales. Éstas tienen una relativa complejidad en relación con las capacidades fundamentales, además sintetizan los propósitos de cada área curricular.

Por otro lado, las capacidades del área se orientan al desarrollo de capacidades motrices, cognitivas y socio afectivas, cuyo propósito central es lograr la disponibilidad corporal y motriz de los estudiantes de Educación Secundaria (utilización adecuada de sus capacidades, en diferentes actividades de su vida).

En función del Diseño Curricular Nacional, se han propuesto como capacidades: la Expresión orgánico motriz y la Expresión corporal y perceptivo motriz.



2.2.17 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

En Educación Física, para efectos de la evaluación se consideran dos aspectos centrales: Uno que se basa en la emisión de un juicio por parte del observador, fundado en su experiencia o conocimientos; y comprende a todos los procedimientos que tienen por finalidad la observación de la conducta, y que van desde los procedimientos de apreciación, hasta los de verificación.

El otro aspecto es el resultado de la utilización de procedimientos y pruebas, que pueden ser cuantificadas sin la intervención de las apreciaciones del observador o evaluador.

En Educación Física la técnica cuantitativa se basa en una escala de medida, y permite la cuantificación de cualquier elemento susceptible de ser medido. Es el caso, por ejemplo, del nivel de las cualidades físicas y habilidades motrices de los estudiantes, que se constata por medio de pruebas, fichas de control y de seguimiento, hojas de registro, etc.; o la valoración del nivel de participación de los estudiantes, siendo instrumentos que se pueden utilizar para estos casos, las listas de control, las hojas o registros de asistencia, etc.

La técnica cualitativa, depende más de la apreciación del docente, se basa en la constatación de la calidad de las capacidades y habilidades motrices y de las actitudes en general.

Cada docente debe elegir la técnica más adecuada para cada caso, en función de los aspectos concretos a evaluar. Para ese fin se recomienda al docente consultar “Guía de Evaluación de Aprendizaje” producida por la DINESST.

2.3 SISTEMA DE VARIABLES E INDICADORES

CUADRO N° 01

Operacionalización de Variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Situación educativa de la actividad física deportiva.	Importancia de la asignatura de educación física.	• Interés por la asignatura. • Utilidad de la signatura. • Condición de las prácticas. • Participación
	Apreciación de la actividad del profesor.	• Genero del profesor • Preparación en la materia • Interés por la E.F • Promueve la afición • Anima la participación • Relación con los alumnos
	Apreciación de la evaluación de la asignatura.	• Necesidad de la evaluación • Equidad en la evaluación • Criterio de evaluación • Forma de evaluación • Aspectos a evaluar
	Práctica deportiva	• Gusto por el deporte • Tipo de deporte • Tiempo dedicado • Nivel de dedicación.

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Según los propósitos de la investigación y la naturaleza del problema de investigación que interesa conocer, de acuerdo a Avila Acosta R.B. (2001)² es de tipo Aplicada, porque busca conocer la realidad para dar soluciones concretas, reales, factibles y necesarias.

3.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN³.

De acuerdo a la rigurosidad de la investigación, el presente estudio se define en el nivel de investigación: **No experimental** dado que tiene como objetivo evaluar los factores del fenómeno problemático, permitiendo tener conocimiento actualizado del hecho tal como se presenta; El cual necesita un estudio riguroso y profundo por su naturaleza compleja. **Cualitativa**, por su carácter descriptivo haciendo que el uso del cuestionario sea la herramienta más idónea para obtener los resultados más viables.

²Avila Acosta R.B. "Metodología de la investigación" Lima, 2001, p.37.

³Ibid, p.40

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN⁴.

Dado que el fenómeno estudiado implica la evaluación y correlación de dos o más conjuntos de datos de un grupo de sujetos con la intención de determinar la subsecuente relación entre estos conjuntos de datos, concierne analizar mediante el diseño de investigación Expost facto, (O1 O2 On)

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.4.1 POBLACIÓN DE ESTUDIO

La población objeto de nuestra investigación está constituido por el conjunto de alumnos y alumnas del 1º, 2º, 3º, 4º, 5º año, de todas las II.EE. de nivel secundario de Pichari, matriculados en el año 2011, Tres II.EE. del sector público y tres II.EE. del sector privado. (N=1,008).

Conocido el censo exacto de dicha población procedimos a seleccionar el mínimo tamaño de muestra para poblaciones finitas.

3.4.2 TAMAÑO DE MUESTRA:

Asignando el máximo valor a la proporción muestral probabilístico $p=0.5$, para un nivel de significación del 95% y un margen de error máximo del 5%, la totalidad de la muestra necesaria sería 278 y con el procedimiento de ajuste 217 sujetos.

3.4.3 TIPO DE MUESTREO:

El tipo de muestreo es el de un diseño aleatorio simple, estratificado no proporcional.

⁴Casimiro Urcos Walter et.al "Teoría, Diseño y Formulación de Proyectos de investigación, p.94

3.5 MÉTODOS

a. Métodos teóricos: Analítico sintético:

Dado que busca establecer las relaciones de causa efecto entre los elementos que conformen su objeto de investigación. Partiendo de la identificación de las partes que conforman el todo, o como resultado de ir aumentando el conocimiento de la realidad, iniciando con los elementos más simples y fáciles de conocer y ascender, gradualmente al conocimiento de lo más complejo.

b. Método empírico: (Medición o método estadístico)

En tanto el método ayuda a sistematizar cuantitativamente los fenómenos en forma colectiva, afectados por las múltiples causas. Este método permite analizar adecuadamente el cumulo de información numérica proveniente de las fuentes instrumentales.

3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Dado que la investigación queda situada dentro de una metodología cuantitativa. Su carácter descriptivo y de relación entre variables hace que el cuestionario sea la herramienta más idónea para obtener los resultados más fiables.

El cuestionario será utilizado para llegar al mayor número de individuos objeto de la muestra, con el objetivo de conocer su situación real y sus distintas opiniones acerca del tema objeto de investigación. Para tal fin se confeccionara un cuestionario para dar respuesta a los principales factores sometidos a estudio.

Asimismo se intentará reducir al máximo el número de ítems, ya que la muestra está conformada por escolares que muestran poca fijación de atención.



3.7 TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.

El análisis de datos, se efectuará utilizando las técnicas y procedimientos confiables que brinda el paquete estadístico para las ciencias sociales (SPSS versión 15 o 18), para lo cual se transferirá manualmente al programa, la información recogida en los instrumentos.

3.8 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO.

Para poder estudiar e interpretar los resultados que se obtengan al aplicar los instrumentos, utilizaremos la estadística descriptiva.

3.9 CONFIABILIDAD Y VALIDEZ

Aplicación del cuestionario a un grupo piloto y depuración de las respuestas. Para cada uno de estos aspectos se recogieron un buen número de preguntas, en total (30 ítems) con las que se elaboró un primer cuestionario que sirvió como piloto.

Se estableció un cuestionario preliminar y se realizó un pre-test cognitivo aplicado a una pequeña muestra piloto de 10 sujetos (alumnos) para verificar el nivel de comprensión de las diferentes cuestiones planteadas, así como la dificultad y la extensión del cuestionario. Se efectuó una valoración de la validez de contenido del mismo.

Pasada una semana se volvió a administrar la encuesta al mismo grupo de alumnos para poder verificar el grado de consistencia en las respuestas. Siendo el nivel de confiabilidad 0, 78 según alfa de Cronbach que significa aceptable nivel de confiabilidad con 25 preguntas.

CAPITULO IV

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

El presente capítulo aborda, el análisis cuantitativo descriptivo de los resultados obtenidos en el trabajo de medición en situ respecto al objeto de estudio, del mismo es importante subrayar que los datos se expresan en cantidades porcentuales, para el mejor entendimiento, por cuanto la representación gráfica es una fotografía aparente de la realidad percibida por los sujetos de estudio, conforme a los instrumentos utilizados para este fin.

4.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL ESTUDIO DE CAMPO

El análisis descriptivo en la presente tesis de investigación significa la contrastación experimental con lo planteado en la parte metodológica, que a la vez asume la contrastación al planteamiento hipotético del problema de investigación. Estos resultados hacen que la tesis de investigación sea confirmada con el apoyo teórico.

4.1.1 SITUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DEPORTIVA DE LOS ALUMNOS

4.1.1.1 GUSTO POR EL DEPORTE

Sin duda el deporte es la actividad más integra y de mayor presencia en la cotidianidad del ser humano. Confirma la teoría, que no existe ser humano que no haya practicado el deporte o al menos no haya tenido las ganas de jugar o de participar en una actividad que signifique movimiento del cuerpo, y es que es parte

de la naturaleza del ser humano la voluntad innata de mover el cuerpo, a través de ello desarrollar todas aquellas habilidades que se convierten en parte de su desarrollo individual y social.

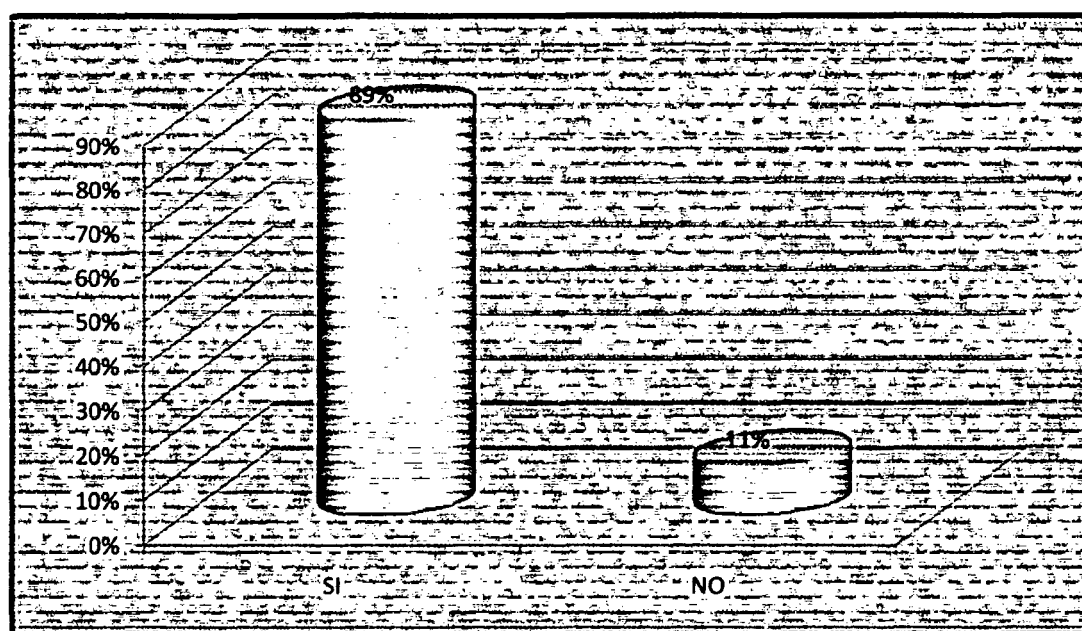
En el siguiente cuadro se aprecia la respuesta empírica respecto al deseo de la práctica deportiva en una población joven en edad escolar de nivel secundario, en el que quizás el deporte tiene la mayor prestación de atención dado que es en esta edad se examina la mayor potencialidad del ser humano para desarrollar los movimientos corporales.

No es extraño que el 89% de los jóvenes encuestados respondan que si les encanta la actividad deportiva, cualquiera sea su condición social.

El 11% responde a situaciones de orden emocional, respecto a un deporte, en el que no haya tenido el éxito esperado.

GRAFICO N° 01

Gusto por el Deporte



Fuente: Encuesta al alumnado.

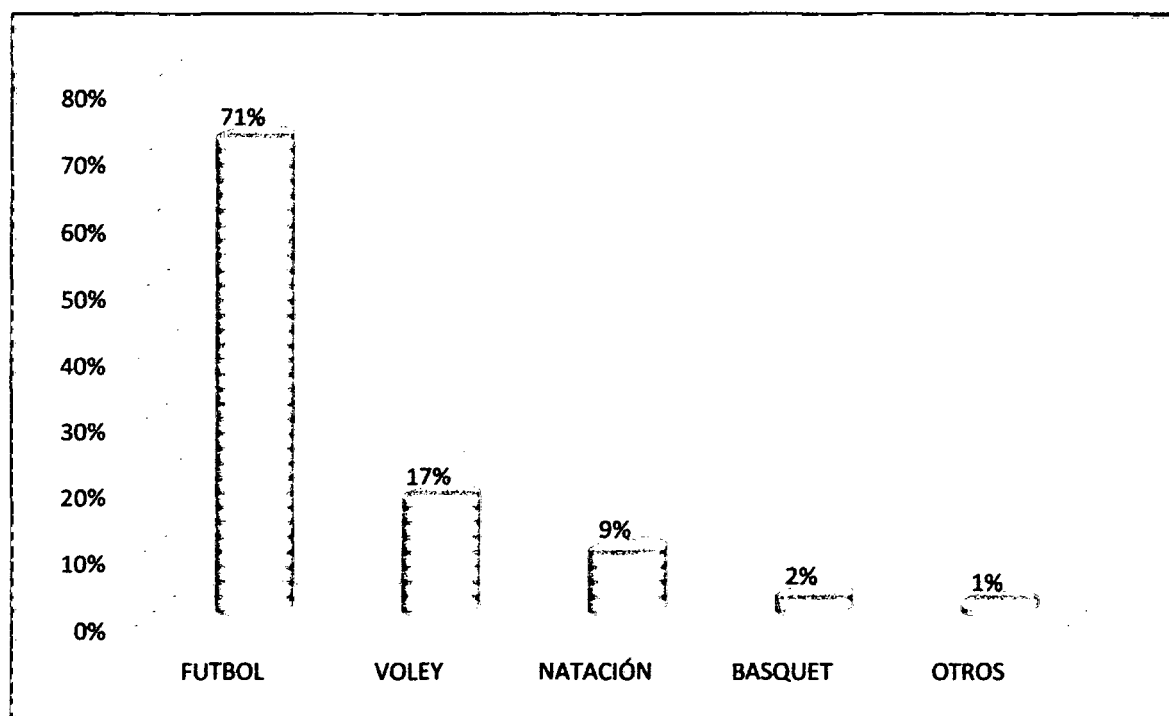
4.1.1.2 DEPORTE DE MAYOR PREFERENCIA

En el mundo más de la mitad de la población practica algún deporte, con tendencia de aumentar cada vez más. El futbol por cierto es una actividad cuya práctica está presente en casi un tercio de la población mundial en las diferentes edades.

De tal forma el dato estadístico en esta población concreta nos confirma la presencia de este deporte como la actividad favorita tanto en el género masculino y femenino, en tanto este último tiende a cobrar mayor presencia deportiva sobre todo en la edad juvenil.

GRAFICO N° 02

Preferencia deportiva

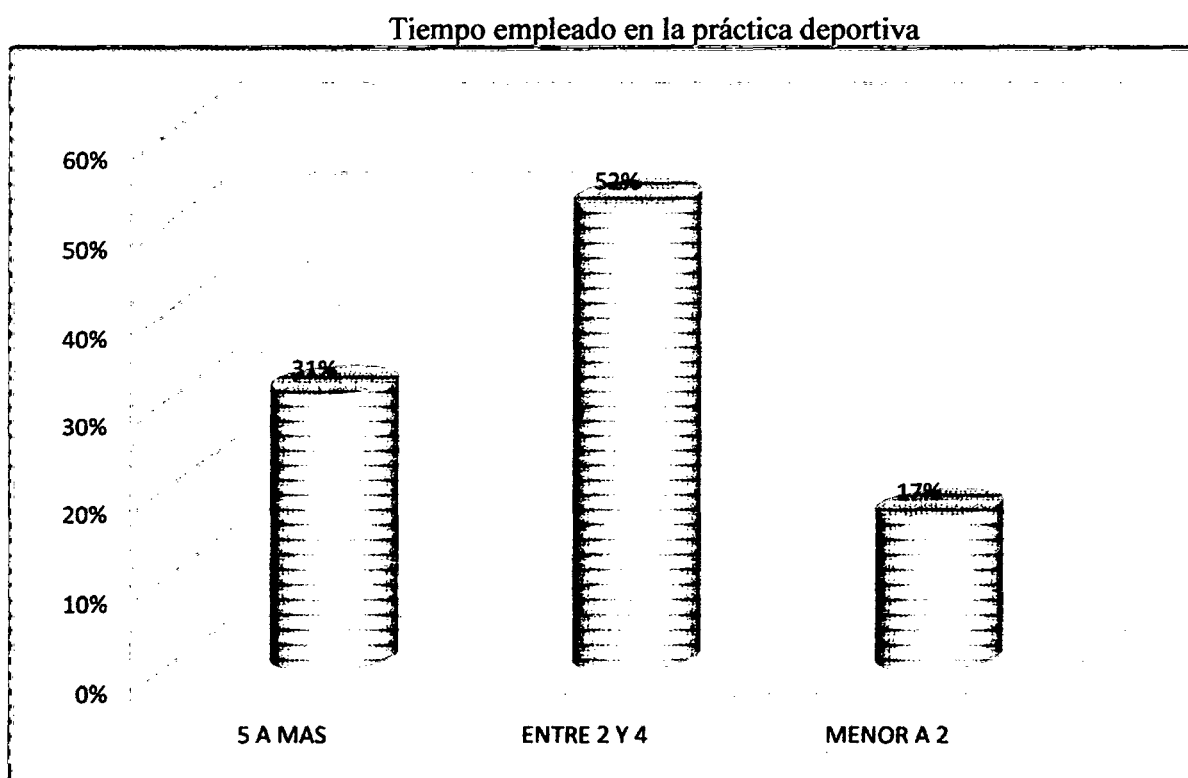


Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.1.3 TIEMPO PROMEDIO SEMANAL DEDICADO AL DEPORTE

En el gráfico siguiente, se observa que el tiempo utilizado para la práctica deportiva semanalmente fluctúa entre 2 y 4 horas. Asimismo se deduce que en el rango de cinco a más hay un nivel considerable por lo que se podría deducir que el tiempo promedio dedicado al deporte de entre los jóvenes colegiales encuestados es 4 horas, lo cual significa la participación en actividades deportivas de alguna tarde deportiva y/o deportes de fin de semana sean a propósito de campeonatos organizados o de juegos de deporte cotidiano entre amigos, compañeros, pares o conocidos cualquiera sea la condición de amistad o grupo.

GRAFICO N° 03



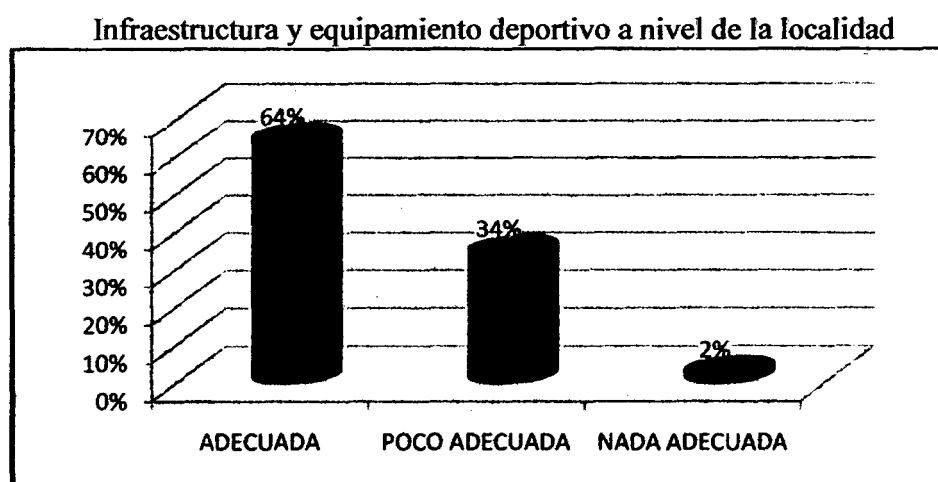
Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.1.4 CONDICIONES DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DEPORTIVO EN LA LOCALIDAD

El resultado que se esgrime del siguiente cuadro es muy alentador por las cifras porcentuales declaradas, lo cual no es un hecho común en el Perú, esto solo sucede en lugares donde existen inversiones extranjeras a propósito de la explotación de recursos naturales como es el caso del recurso gasífero, cuya actividad deja a la entidad municipal presupuestos que permite ejecutar proyectos de infraestructura y equipamiento deportivo, a razón de justificar la inversión anual municipal.

Es una localidad ciertamente con infraestructura deportiva más que suficiente para la práctica deportiva en distintas disciplinas, por ello el 64% ratifican que tiene adecuada infraestructura, y poco adecuada el 34%, dejando casi nula la tercera opción, que en muchos otros lugares del Perú sería la opción de mayor porcentaje.

GRAFICO N° 04



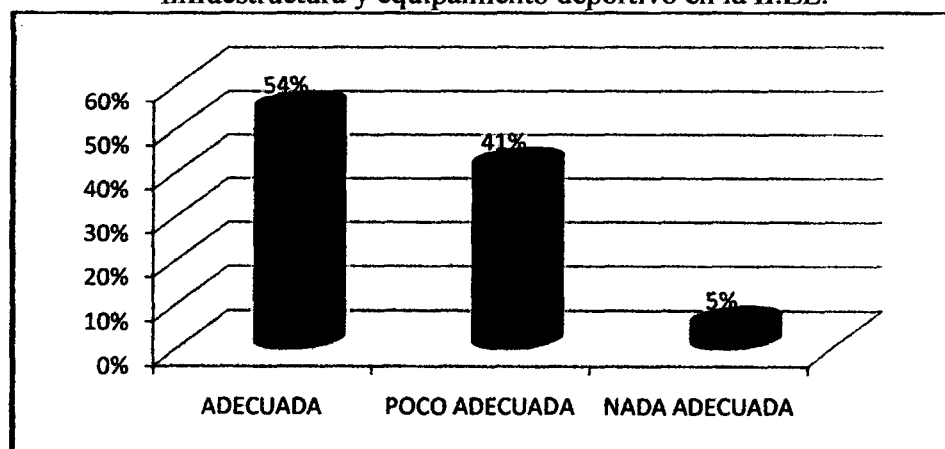
Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.1.5 CONDICIONES DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DEPORTIVA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

El 54% y el 41% respectivamente son, cifras que ratifican lo esgrimido en el anterior gráfico, las instituciones escolares no están al margen de la inversión municipal para el equipamiento y construcción de ambientes deportivos. Sin embargo también la opinión es que aún existe mucho por implementar por cuanto el 41%, que significa una población representativa que exige mayor trabajo, consciente de las necesidades y posibilidades que el deporte brinda, aún mejor si es que esta disciplina acompañada de una buena infraestructura, equipamiento adecuado, enseñanza de alto nivel, y la motivación intrínseca y extrínseca de cada actor involucrado en el quehacer deportivo local sin importar cuál sea la disciplina, genero, edad, tamaño etc.

GRAFICO N° 05

Infraestructura y equipamiento deportivo en la I.I.EE.



Fuente: Encuesta a los alumnos

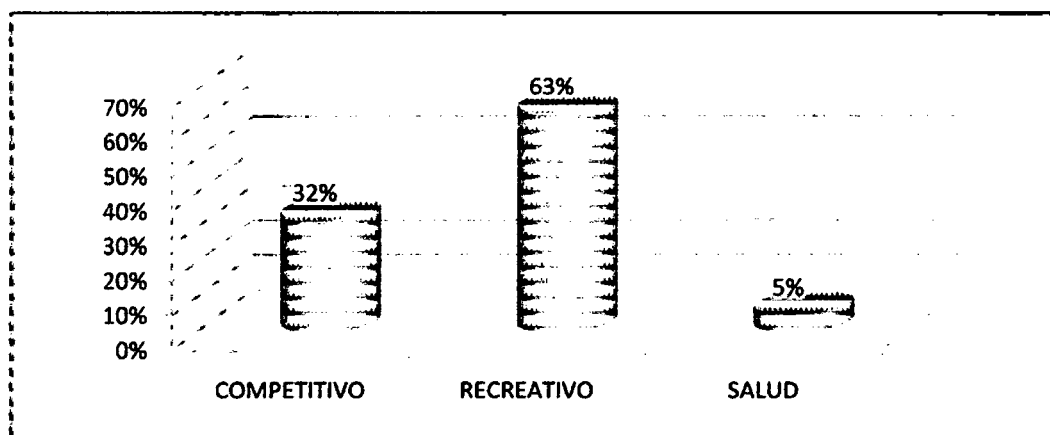
4.1.1.6 NIVEL DE DEDICACIÓN DEPORTIVA DE LOS JOVENES COLEGIALES.

Todos los que practicamos, cualquiera que sea el deporte, sabemos cuál es nuestro nivel de capacidad deportiva, es decir la condición física corporal que cada deporte significa. Estar en un nivel físico adecuado requiere de la preparación constante y disciplinada y además con ayuda profesional que permitan optimizar tiempo y esfuerzo, y para ello es importante las condiciones ambientales de práctica.

El 63% de los sujetos de estudio, alcanzan una clara lectura, que el deporte en este caso el futbol no es un deporte que se practica, al menos en este lugar a nivel competitivo, sino la gran mayoría lo realiza por entretenimiento, y 32% si lo hacen a nivel competitivo, pero aquí es necesario subrayar que los jóvenes que precisan practicar a nivel competitivo, es por que participan en campeonatos organizados oficialmente por las entidades deportivas del país, como el IPD, Federación de futbol Peruano o la federación de vóley, etc. En los que también su participación es sin ninguna exigencia de preparación física, táctica ni técnica, sino apoyado en la habilidad nata o aprendido acompañado del entusiasmo y gusto deportivo.

GRAFICO N° 06

Práctica deportiva de los estudiantes



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.2 IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

4.1.2.1 INTERES POR LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

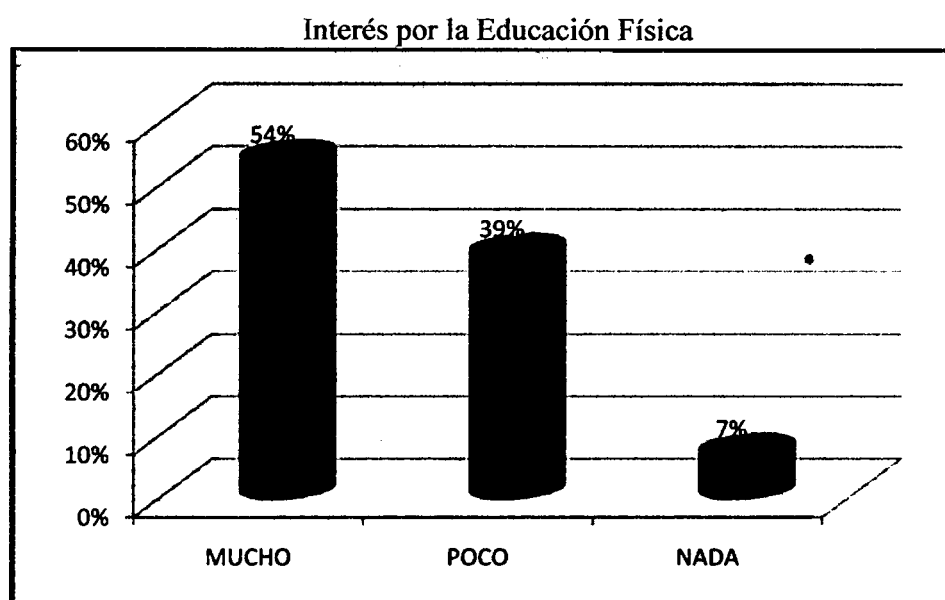
El deporte en si es la práctica empírica del juego cualquiera sea el nivel, lo cual requiere del conocimiento básico de reglas, formas, condiciones, estados, aptitudes, actitudes etc. Con los que un niño no nace sino aprende, de manera que los juegos llamados deportes como el futbol, vóley, natación, básquet y otros, requieren del conocimiento pleno para la práctica. A mayor preparación mayor competencia deportiva.

Es aquí donde la existencia de la educación física, juega un rol importante, para el aprendizaje no solo de práctica sino de los fundamentos deportivos así como los aspectos colaterales que hacen la mejor y mayor desarrollo de un deportista.

La educación física no solo permite el desarrollo del juego sino avanzar en las capacidades físicas y coordinativas que son la base psicomotriz del desarrollo humano, que también coadyuvan notablemente en el desarrollo cognitivo, emocional y de salud de las personas.

Es interesante notar que los jóvenes entiendan que una asignatura como el de educación física sea catalogado importante en opinión del 54% sujetos y poco importante de 39%, cuyo dato nos permite saber que existe mucho por trabajar en esta disciplina bastante joven en el Perú, tratándose curricularmente que data como área independiente de sólo 6 años.

GRAFICO N° 07



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.2.2 UTILIDAD DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Muchos alumnos cuando toca la hora de educación física, manifiestan su plena alegría, y no precisamente porque les toca educación física y que se tiene que trabajar como cualquier disciplina sino por un arraigo de enseñanza de que la hora de educación física es el momento del juego o partidito entre compañeros a modo de des-estrés de los conflictos cognitivos de otros cursos como el de la matemática.

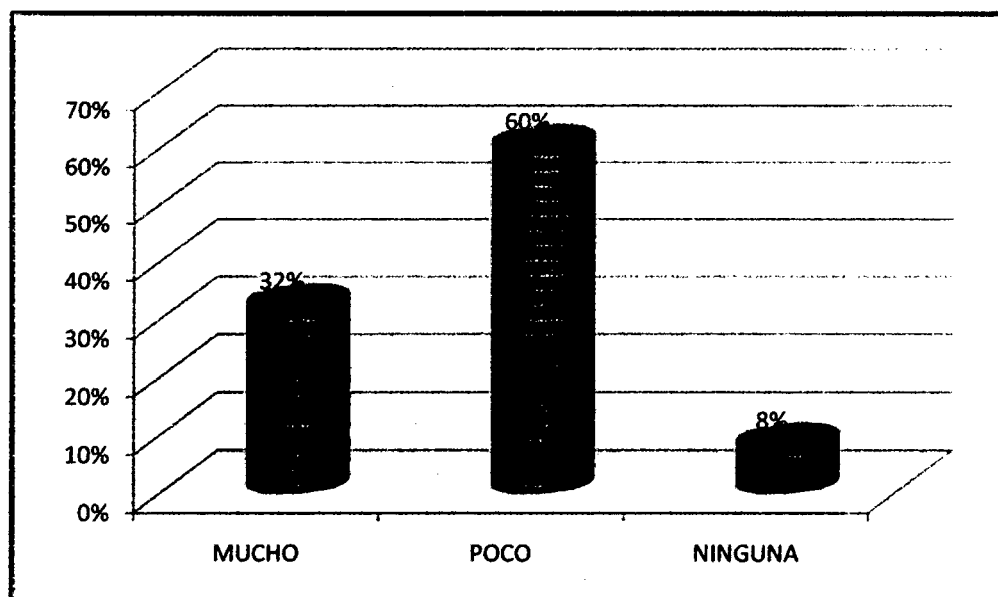
De ahí, que para el 60% de los sujetos de estudio, es de poca utilidad, y solo para el 32% es de mucha utilidad e incluso aún existe los que afirman que la asignatura no tiene ningún utilidad como disciplina pedagógica.

El problema no es tanto las respuestas sino causas que originan estas. Como lo manifestado en el párrafo anterior la hora de educación física es la hora del simple partidito a raíz de la carencia del profesional pedagogo para esta disciplina, dado que el curso de educación física es sólo para completar las horas del profesor o profesora de cualquier otra disciplina menos de educación física, quienes a la hora que toca el curso, terminan improvisando con cualquier pretexto.

Este hecho, lleva a la opinión de que la asignatura de educación física no es de utilidad. Cosa distinta cuando desarrolla un profesional del área, y con preparación pedagógica para esta disciplina.

GRÁFICO N° 08

Expectativas por las sesiones de Educación Física



Fuente: Encuesta a los alumnos

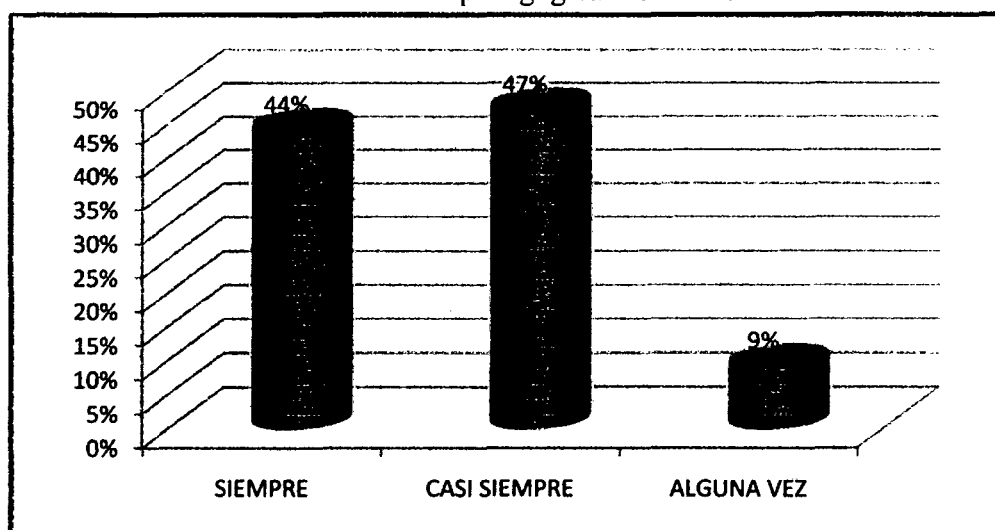
4.1.2.3 PRACTICA DIVERTIDA EN EL CURSO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Siempre es divertida 44% y casi siempre 47%, la lectura natural es; que el alumno (a) diría que es aburrido jugar y que jugar no sea divertida. El casi siempre explica los momentos en que los alumnos trabajan los fundamentos y la preparación física, y entonces cuando esta no se desarrolla didáctica y metodológicamente surgen de inmediato respuestas a que no siempre me gusta la asignatura o que no es de utilidad, o no son divertidas. En tanto transgrede aquello que ya tiene planificado el alumno en la hora de educación física como el correr de tras de la pelota no importa de qué manera, y cual sea el propósito y filosofía a emplear. Solo importa jugar y divertirse.

Por lo tanto la práctica de educación física debe ser divertida, pero así como divertida también debe ser rigurosa y exigente científicamente, solo ello llevará a que en el país el deporte esté en las mejores condiciones competitivas, recreativas y de salud.

GRAFICO N° 09

Actividad pedagógica motivante



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.3 APRECIACIÓN DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

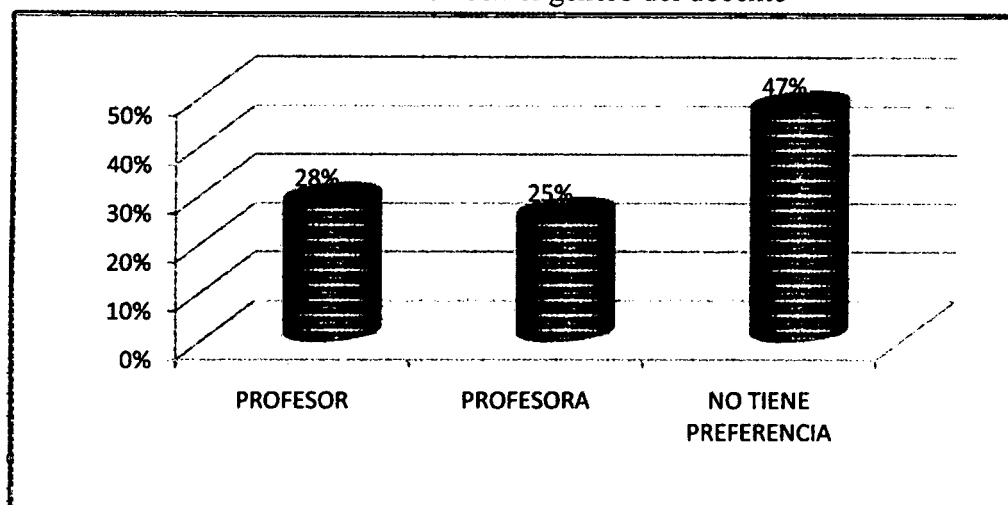
4.1.3.1 PREFERENCIA DE GÉNERO DEL PROFESOR QUE DEBIERA ENSEÑAR LA DISCIPLINA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Es el fútbol el deporte favorito seguido del vóley, ambos deportes tienen sus preferencias. A los varones generalmente el fútbol, y los de sexo femenino se identifican más con el deporte vóley; sin embargo ya son una cantidad representativa de sexo femenino que practican el deporte fútbol y desde luego son fanáticas, sobre todo en los tiempos actuales, a pesar de la imagen nada agradable del fútbol peruano. Que de hecho muy bien suplido por el fútbol internacional, a cuyos equipos las personas sobre todo joven transfieren su fanatismo convirtiéndose en hinchas de equipos no nacionales.

Cuando se trata, de la cuestión pedagógica, de seguro que se relaciona el tipo de deporte con el género del profesor, por ello del gráfico siguiente se colige que tanto el profesor como la profesora están en la preferencia de los jóvenes estudiantes de la secundaria. El 47% que configura como no tiene preferencia, se divide para ambos géneros, por tanto no es una alternativa de tercer orden. Lo rescatable de este resultado es que el varón como la mujer está en la capacidad de desarrollar esta disciplina en cuanto estén bien capacitados en el área de la educación física.

GRAFICO N° 10

Identificación con el género del docente



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.3.2 PREPARACIÓN EN LA DISCIPLINA DE EDUCACIÓN FÍSICA

La educación física en la educación peruana no data de muchas décadas, más aun como área curricular independiente, recién en el periodo ministerial de Sota Nadal fue incluido en el DCN, para ser desarrollado como cualquier otra disciplina del saber.

Anterior a ello la educación física, era considerado dentro de alguna otra rama del saber, como el del arte, formación laboral, e incluso comunicación, disciplinas en las no se articula la educación física.

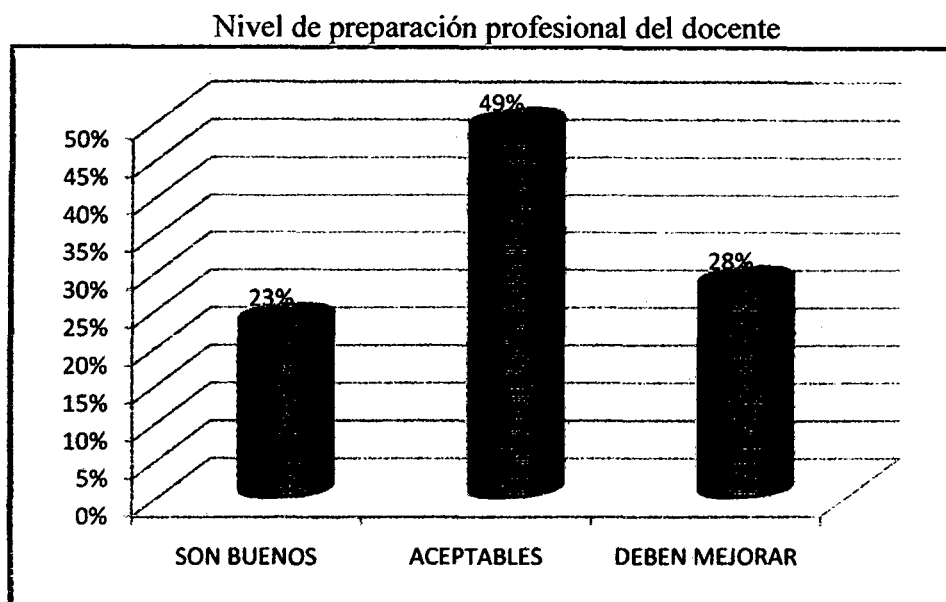
En la década de los ochenta, en el Perú se crearon algunas carreras profesionales universitarias y pedagógicas, con mayor incidencia en la década de los noventa. Producto de ello son algunos de los resultados competitivos esporádicos, en la medida sólo del aporte pedagógico más no de un interés del propio estado, que hasta la fecha no ha tenido la capacidad de promover el deporte tomando como ciencia la disciplina de la educación física, que por

cierto se debiera tomar en cuenta las experiencias de países europeos donde si los estados han puesto parte suya, producto de ello hoy gozan de logros olímpicos y mundiales.

De hecho al ver las estadísticas, esgrimimos que la formación de los profesionales que se encargan de desarrollar el área de educación física no están en los mejores niveles de performance del saber, por ello que el 49% son los que están entre los aceptables, claro está, que son profesores egresados de algunos institutos pedagógico o universitaria pero que desde entonces su actualización y su capacitación es muy limitado. Asimismo dentro de los 49% se incluyen algunos profesores que enseñan el curso de educación física en base sólo a sus experiencias deportiva.

En el 23% están aquellos profesionales jóvenes egresados recientemente, y otros contados profesionales que de una u otra forma se actualizan. Sin embargo hay el otro extremo de 28% que están entre los que debieran mejorar su nivel de competencia en el área de educación física, dado que muchos de ellos desarrollan esta disciplina sólo como complemento de sus áreas de dominio, que lo único que ocasiona es el perjuicio de los propios alumnos.

GRAFICO N° 11



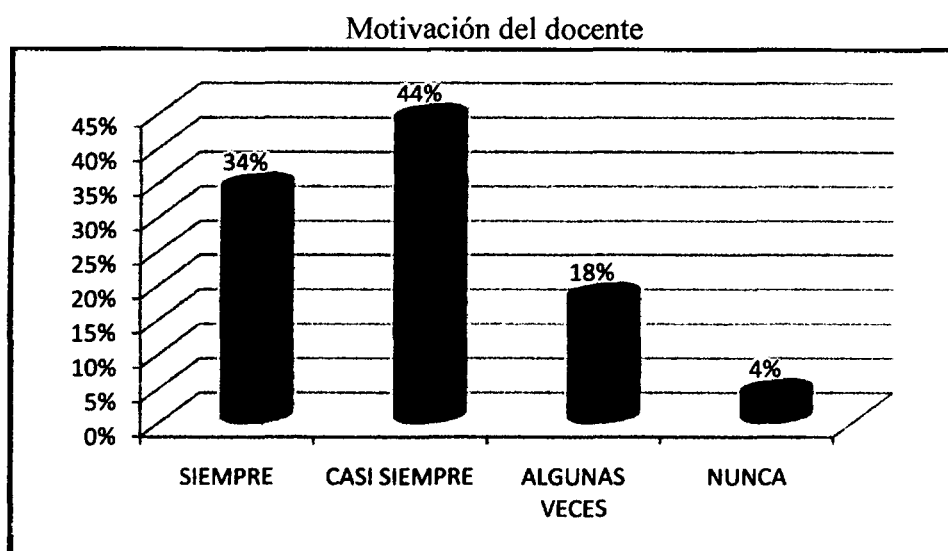
Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.3.3 NIVEL DE MOTIVACIÓN DEL PROFESOR EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

La motivación es una acción motora que permite desarrollar de forma comprometida y voluntaria cualquier tipo de actividad, el motivar a la práctica del deporte, pero con una formación científica requiere del amplio conocimiento no solo del área sino de todos aquellos aspectos concernientes y colaterales a la disciplina pedagógica, en cuanto el trabajo es sobre todo con personas jóvenes en desarrollo de su personalidad. Que desde ya requiere un trabajo serio y responsable.

Los resultados demostrados en el siguiente cuadro, nos explican que si existe un trabajo pedagógico a nivel de motivación, que sin embargo una clara deficiencia en cuanto hay gran porcentaje de 44% y 18%, en que la motivación a desarrollar la educación física como ciencia es aun limitada.

GRAFICO N° 12

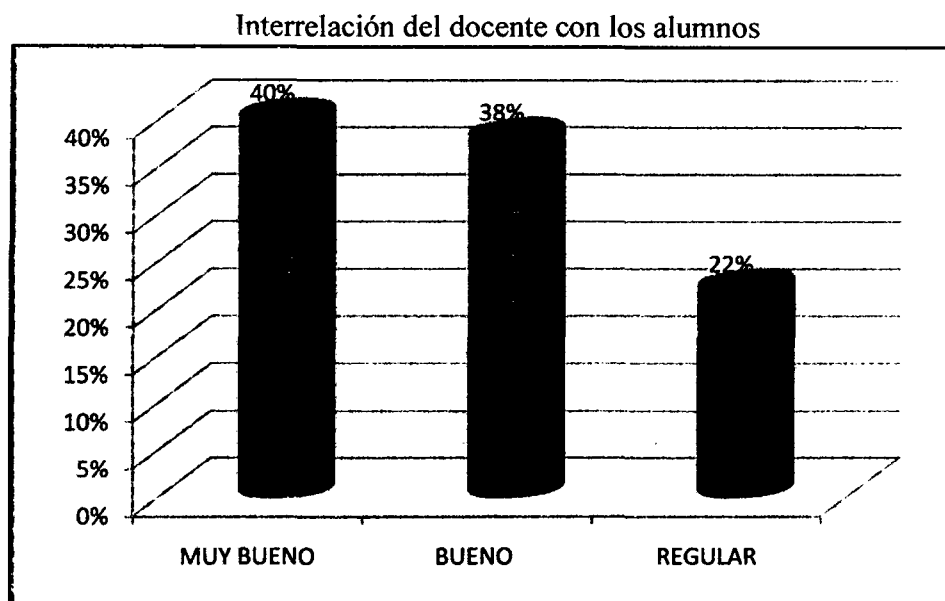


Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.3.4 SINTONIA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS ALUMNOS DE LA ASIGNATURA

El 40% de sintonía entre el profesor y el estudiante es halagador, más aún cuando bueno y regular son las otras opciones de interrelación, de empatía, de comprensión y de atención que el profesor presta al alumno, convirtiéndose este comportamiento en la confianza del alumno hacia el profesor. Esta simpatía no es precisamente producto de la intervención en el curso de educación física sino responde a un trabajo más integral. Pero que si es valioso para entablar una relación de comprensión y trabajo en el área de la educación física, que permite que el alumno sienta el gusto por desarrollar la asignatura.

GRAFICO N° 13



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.1.4 APRECIACIÓN DE LA EVALUACIÓN PROMOCIONAL EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

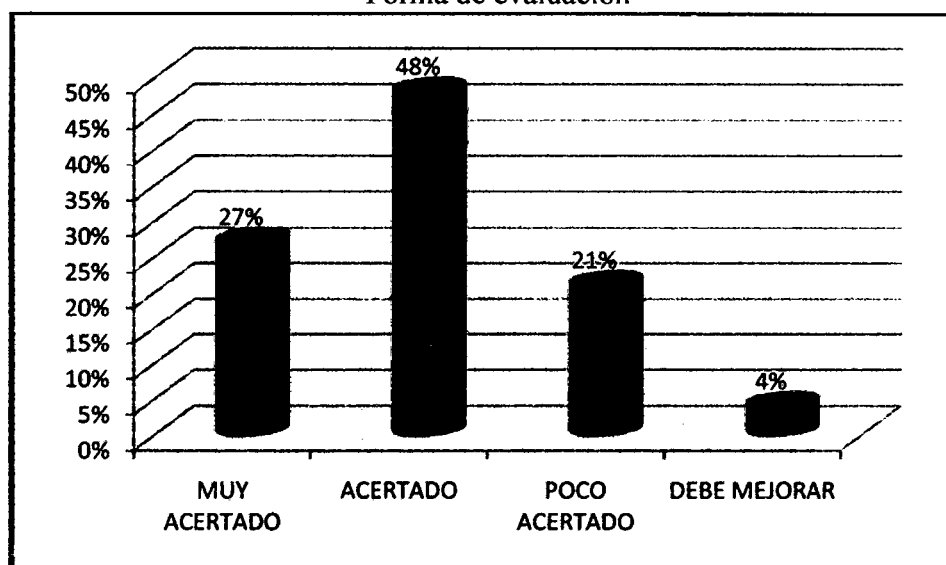
4.1.4.1 FORMA DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

El proceso de evaluación, tiene algunas características propias, que involucra situaciones de carácter académico, emocional y ético. Depende estados el nivel objetivo o subjetivo con el que se desarrolla el tratamiento promocional en la asignatura. En cuanto sea continuo y producto. Las disciplinas como la educación física requieren de una alta competencias evaluativa que promocióne no solamente al estudiante hacia un grado o sección mayor, sino está fundamentalmente el de evaluar la capacidad adquirida en una determinada disciplina en cuestión de los fundamentos teóricos, tácticos, y estratégicos así como el de su desarrollo integral de psico-motricidad.

Ciertamente entre el 21% y el 4% suman a la tercera parte del total de las opciones, que en este caso indican el poco acertado y el que debiera mejorar, el mismo que se relaciona con los resultados antecendidos respecto a la preparación no solo para la enseñanza sino también para evaluar aquellos tópicos que el alumno aprende como parte de su desarrollo escolar.

GRAFICO N° 14

Forma de evaluación



Fuente: Encuesta a los alumnos

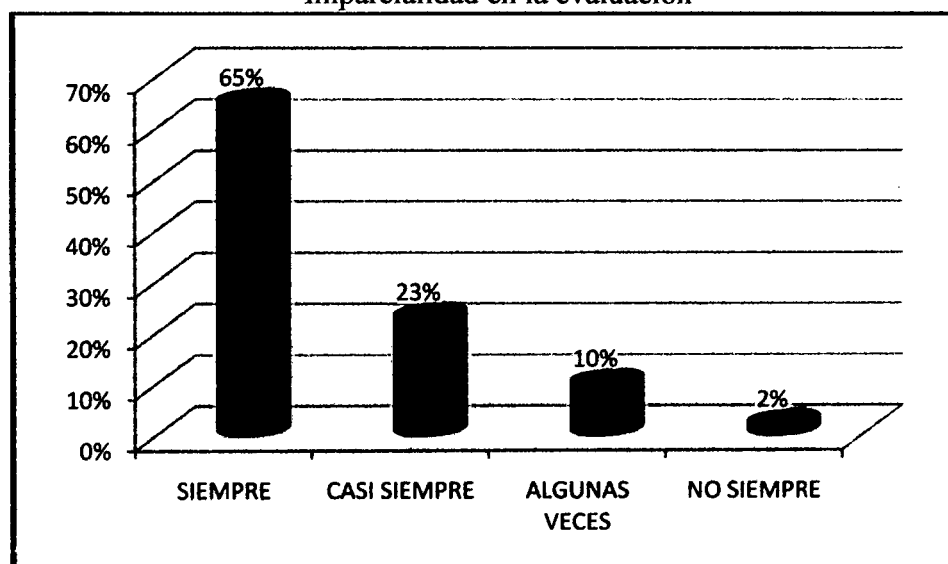
4.1.4.2 EQUIDAD EN LA EVALUACIÓN DEL CURSO DE EDUCACIÓN FÍSICA

La equidad, es sinonimia de la justo, cuan justo uno puede ser en el proceso de evaluación, solo la conciencia del profesor puede explicar tal comportamiento, sin embargo la percepción que tienen los estudiantes relucen frente a algunas actitudes en que el profesor toma decisiones a la hora de expresar la capacidad de un alumno respecto de su logro o deficiencias. El casi siempre y algunas veces con porcentajes de 23% y 10% respectivamente, no demuestran una clara

deficiencia en cuanto los factores que involucran la evaluación y que los profesionales no siempre están en las condiciones de asumir una equitativa exanimación del hecho educativo. El 2% ciertamente no es un porcentaje significativo pero que si es importante tomar en cuenta, en tanto no es nada agradable que un profesional actúe con ciertas subjetividades emocionales.

GRAFICO N° 15

Imparcialidad en la evaluación



Fuente: Encuesta a los estudiantes

4.1.4.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

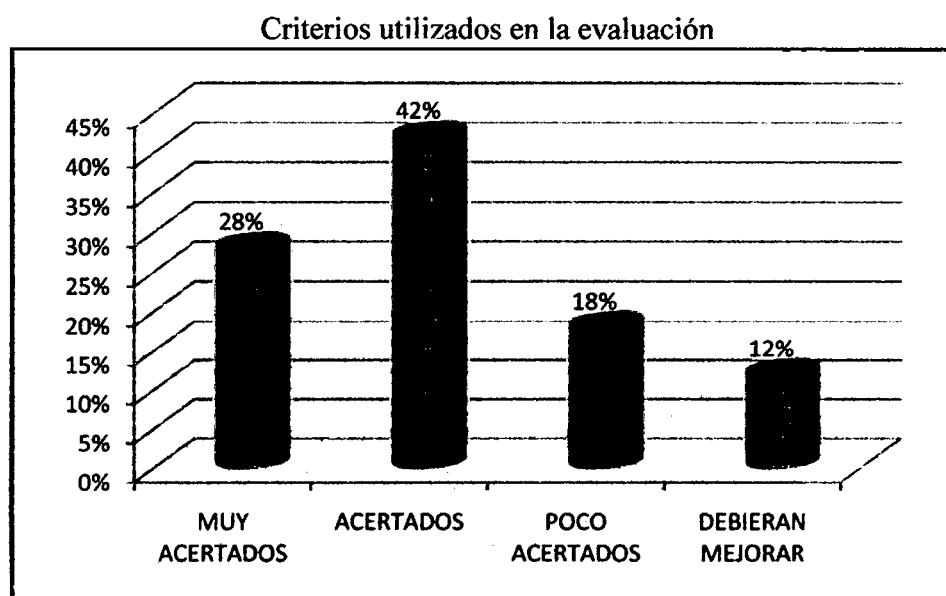
Al referirnos a los criterios de evaluación, tratamos de explicar si los aspectos a evaluar coinciden con los temas desarrollados y que si responden a los capacidades y competencia del curso de educación física.

Muchas veces los preceptores examinan desacertadamente los tópicos que a ser evaluados, distraídos por decisiones o subjetividades que desorientan los

propósitos de la evaluación que en muchos casos se convierte en fin de la educación y no en el medio cuya función es el conocimiento de los logros de aprendizaje de una materia.

El 28% y 42% sumados demuestran que es acertada las evaluaciones respecto a los temas desarrollados, pero que sin duda el 20% es un porcentaje muy significativo, que implica el afinamiento en la tarea evaluativa de los profesores en este campo del saber, para de esa forma hacer más científica el trabajo pedagógica de esta disciplina importante para el desarrollo integral del individuo.

GRAFICO N° 16



Fuente: Encuesta a los alumnos

4.2 ANÁLISIS CORRELACIONAL DE RESULTADOS

Al hacer un trabajo de investigación a nivel descriptivo, es importante profundizar en su análisis de resultado, por ello en esta parte se presenta la interpretación cuantitativa de correlación entre las dimensiones o categorías sub variables involucradas para el presente estudio.

Es necesario hacer algunas relaciones en cuanto a que si una variable es coadyuvante en uno u otro sub variable. Dado que en las hipótesis se ha planteado que las actividades de educación física deportiva a nivel de las instituciones educativas secundarias cobrarían importancia respecto a otras áreas a efectos de su capacidad de inversión en infraestructura, equipamiento, profesionalismo en la docencia en el áreas de educación física enfocado en la importancia de la asignatura, el trabajo del profesor, y las condiciones de evaluación.

4.2.1 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES: ACTIVIDAD DEPORTIVA E IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

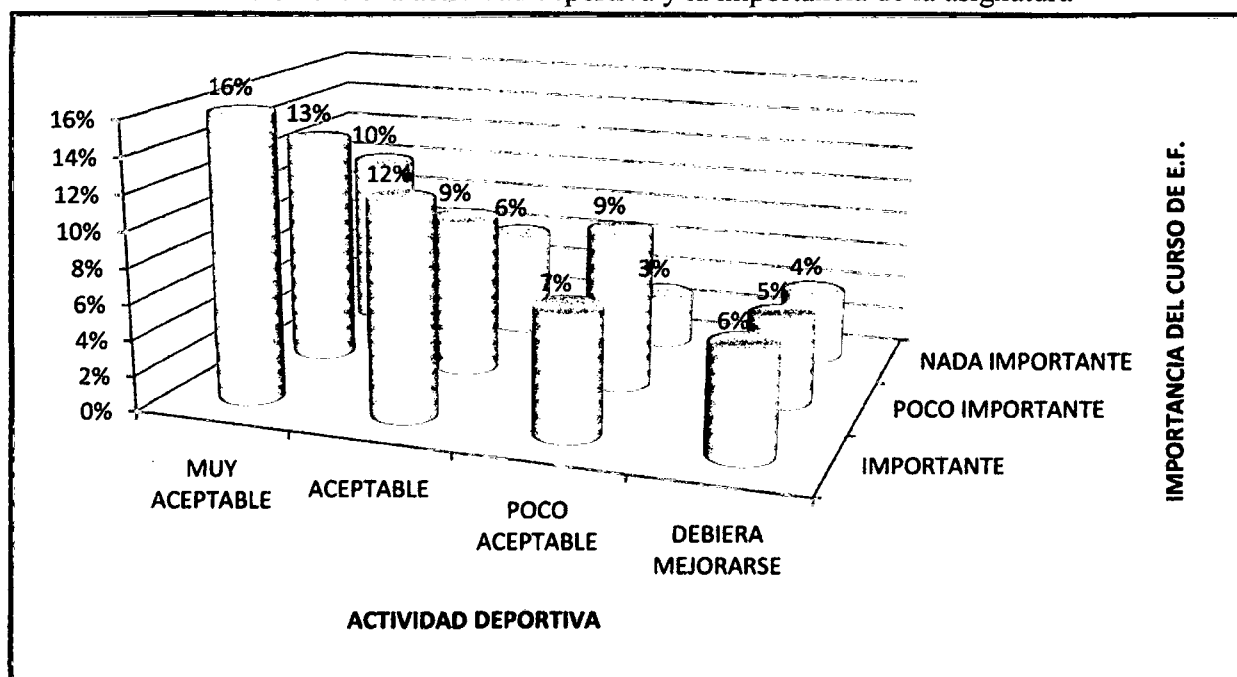
En principio la dimensión actividad deportiva involucra aspectos como: participación activa en las actividades deportivas, tipos de deporte practicado, tiempo dedicado, nivel deportivo practicado, implementación de infraestructura, equipamiento instrumental deportivo, organización deportiva.

Con los indicadores, expuestas aplicando las técnicas estadísticas para el análisis de preguntas de opción múltiple homogenizas en escala de media; de: muy aceptable, aceptable, poco aceptable, y debiera mejorarse. Se han logrado relacionar en este caso con la dimensión: importancia de la asignatura de educación física como disciplina para la formación integral del individuo en este caso concreto la de los alumnos sujetos de estudio.

Del cuadro podemos esgrimir técnicamente que existe la relación entre ambas dimensiones, expresados en el valor de correlación Chi cuadrado de Pearson = 0.62, dato que revela que hay una alta correlación, con un número de caso validos de una muestra de 217.

GRAFICO N° 17

Relación entre la actividad deportiva y la importancia de la asignatura



Fuente: Encuesta a los alumnos

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. Asintónica (bilateral)
Chi-cuadrado de pearson	7,063 ^a	6	,615
Razón de verosimilitudes	8,112	6	,230
Asociación lineal por lineal	1,138	1	,286
Número de casos validos	218		

X²=0.62

4.2.2 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES: ACTIVIDAD DEPORTIVA Y APRECIACIÓN DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA.

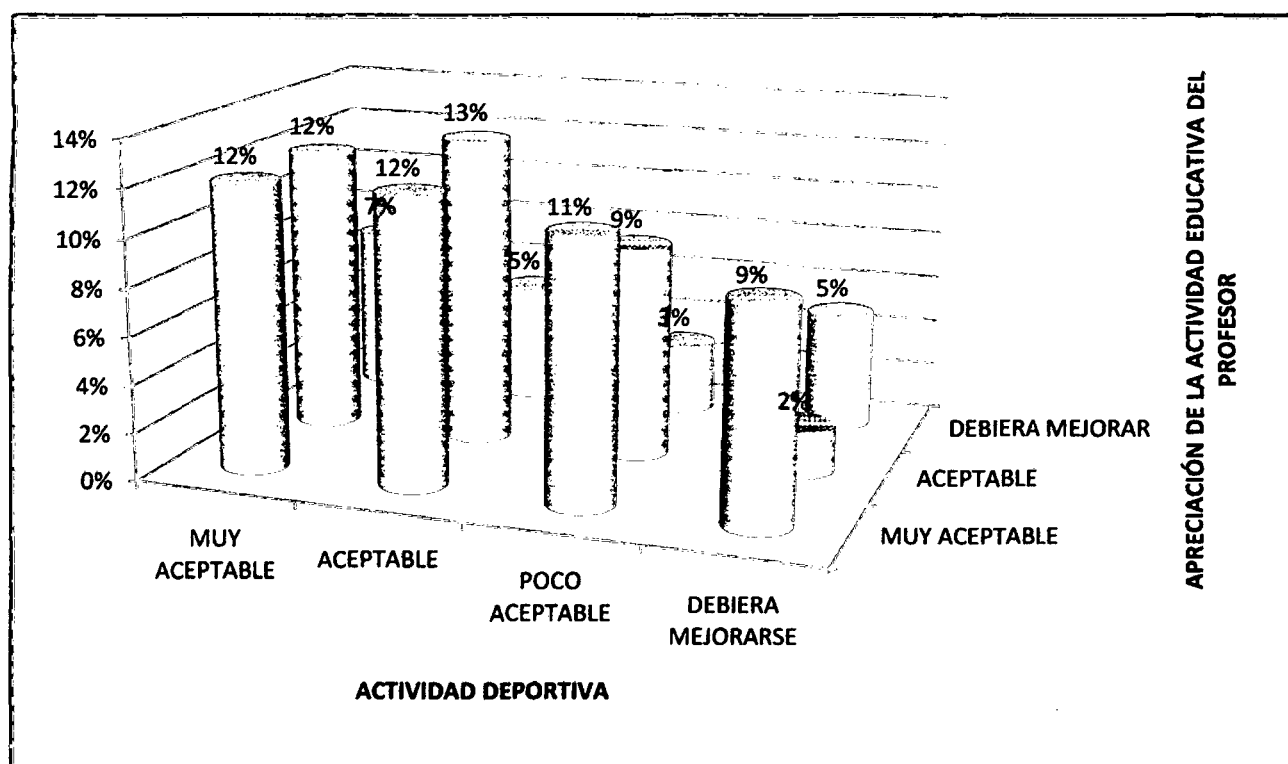
La labor educativa del profesor, es muy importante en logro de las capacidades cualquiera sea la disciplina del saber, sin duda es el motor que imprime el desarrollo potencial.

En este caso al referirnos a la dimensión educativa del profesor, tratamos de analizar indicadores como: preferencia ante el género del profesor, preparación en la disciplina de la educación física, interés motivador de afición, sintonía de interrelación profesor-alumno, actualización en cuanto a los fundamentos teóricos de la educación física, predisposición en propia actividad deportiva.

El resultado correlacional de estas dos dimensiones es positivo Chi cuadrado de Pearson $\chi^2=0.55$, en una muestra poblacional de 218 alumnos de la secundaria.

GRAFICO N° 18

Relación entre actividad deportiva y labor pedagógica del docente



Fuente: Encuesta a los alumnos

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	12,582 ^a	6	,550
Razón de verosimilitudes	14,735	6	,022
Asociación lineal por lineal	9,328	1	,002
N de casos válidos	218		

X²=0.55

4.2.3 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES: ACTIVIDAD DEPORTIVA Y APRECIACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA

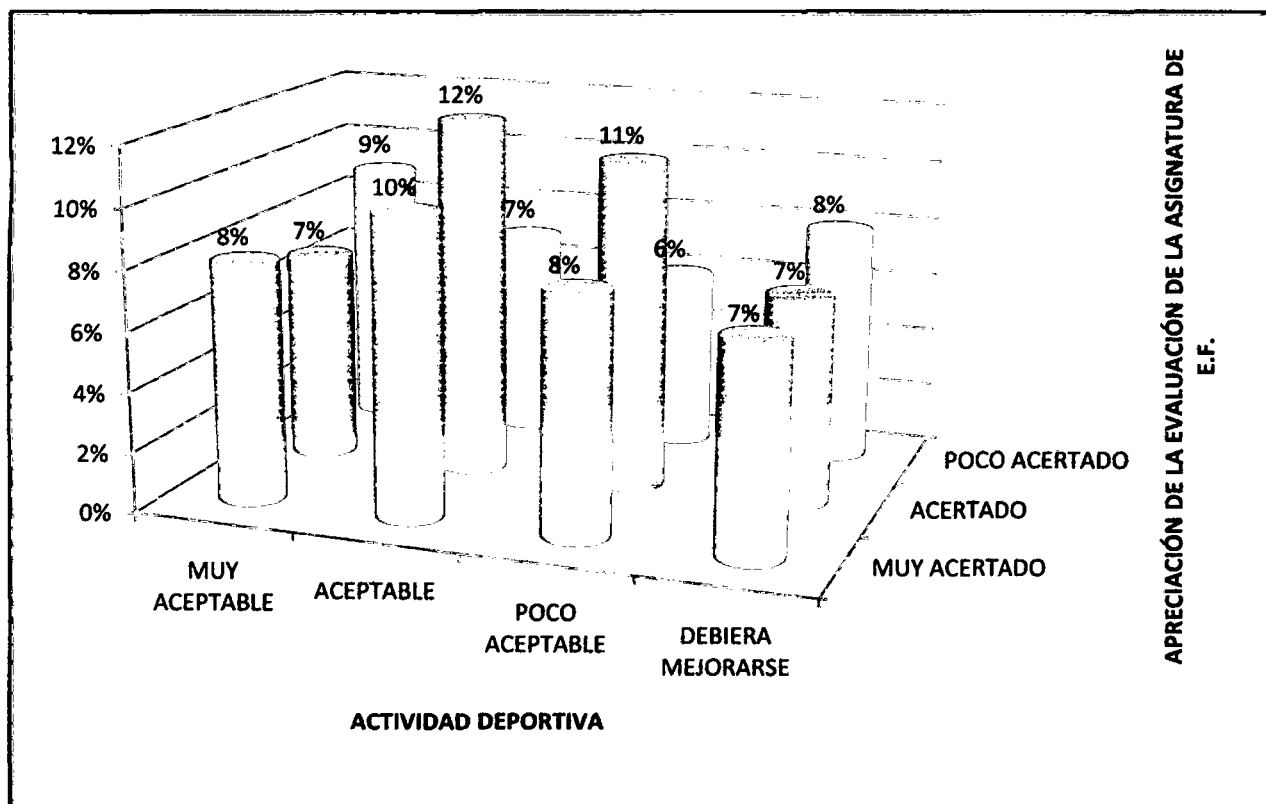
Las condiciones de evaluación de la asignatura es otra dimensión cuyos indicadores son: necesidad de evaluación, equidad, criterios, formas, aspectos a ser evaluados como acciones promocionales del curso de educación física.

En este caso concreto conforme la gráfica y el cuadro chi-cuadrado hay una correlación si bien es positiva, pero a la vez con un nivel de significación mínima, de $\chi^2 = 0.03$ en la correlación de Pearson; lo que quiere decir que la práctica deportiva no está supeditada al condición de evaluación del curso de educación física. La evaluación es solo el medio para determinar cuáles son las condiciones de aprendizaje del alumno frente al desarrollo de campo o área del saber.

En tanto la práctica deportiva está referida directamente a las acciones concretas de las condiciones deportivas en el que se desarrolla el alumno de este ámbito socio cultural.

GRAFICO N° 19

Relación entre actividad deportiva y evaluación utilizada



Fuente: Encuesta a los alumnos

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	22,629 ^a	6	,003
Razón de verosimilitudes	23,205	6	,001
Asociación lineal por lineal	1,727	1	,189
N de casos válidos	218		

X²=0.03

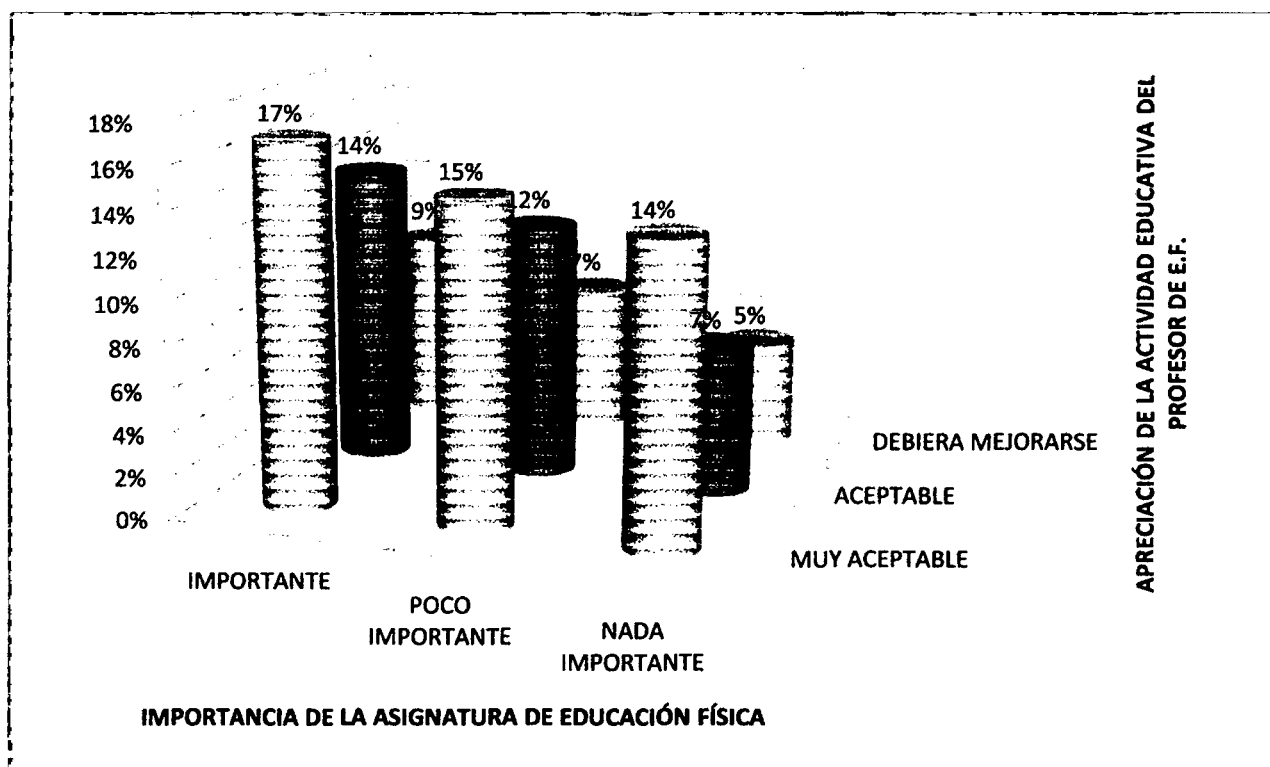
4.2.4 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES: IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA Y APRECIACIÓN DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL PROFESOR

La dimensión importancia de la asignatura de educación física de entre los jóvenes de la educación secundaria permite analizar indicadores como: interés por la disciplina, utilidad, forma de práctica, participación en el área, áreas desarrolladas, fundamento curricular.

La correlación en este caso además de ser positiva es significativo en la correlación χ^2 de Pearson = 0.36. lo que explica que ambas dimensiones se corresponden transversalmente, la apreciación de la actividad del docente está supeditado a como se concibe la asignatura dentro de su desarrollo curricular como parte fundamental de su educación.

GRAFICO N° 20

Relación entre importancia de la asignatura y labor pedagógica del docente



Fuente: Encuesta a los alumnos

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	12,169 ^a	4	,036
Razón de verosimilitudes	12,807	4	,012
Asociación lineal por lineal	5,858	1	,016
N de casos válidos	20		

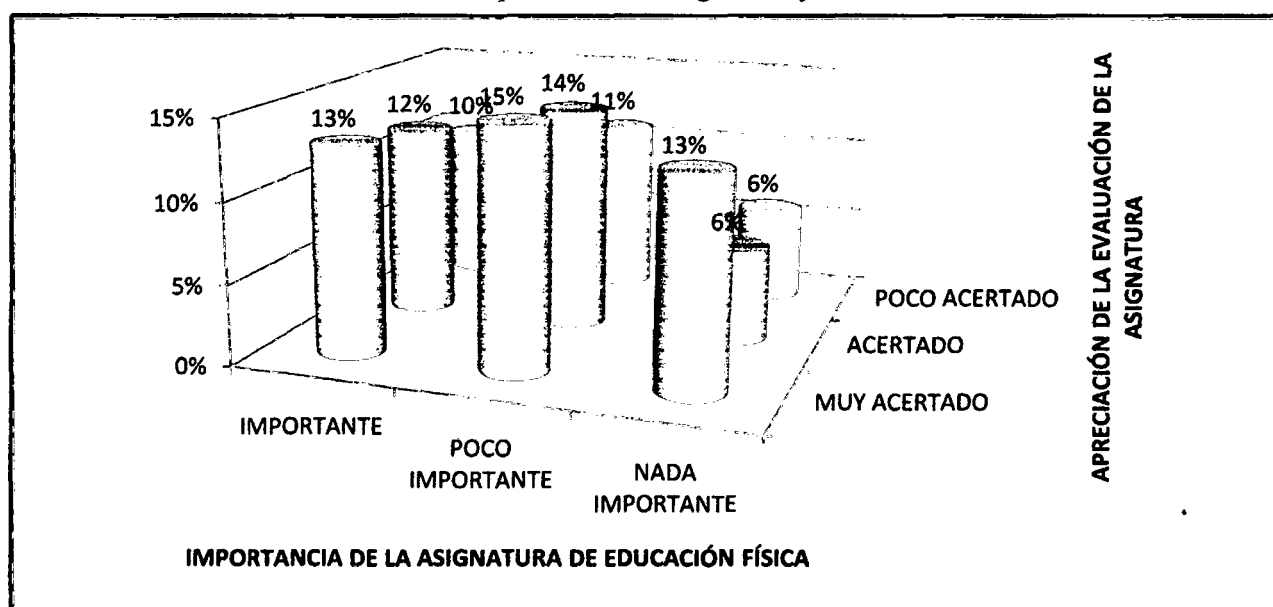
X²=0.36

4.2.5 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES: IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA Y LA APRECIACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA.

Existe relación positiva, pero mínima en la correlación de Chi cuadrado de Pearson = 0.08, en una muestra de poblacional de 218 sujetos de estudio

GRAFICO N° 21

Relación entre importancia de asignatura y evaluación del área



Fuente: Encuesta a los alumnos

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	Gl	Sig. Asintónica (bilateral)
Chi-cuadrado de pearson	13,732 ^a	4	,008
Razón de verosimilitudes	15,513	4	,004
Asociación lineal por lineal	2,173	1	,140
Numero de casos validos	20		

X²=0.08

CONCLUSIONES

1. La práctica deportiva en los colegios secundarios del Distrito de Pichari – Cusco es una de las actividades más comunes entre la población juvenil estudiantil, con predominancia en la disciplina del futbol, con presencia mayoritaria de varones.
2. La infraestructura y su respectiva implementación deportiva, se encuentra en condiciones adecuadas. Realidad que ha permitido que los docentes y los alumnos se desempeñen de la mejor manera y que cada vez estén motivados a realizar el deporte, asimismo los alumnos (as) demuestran mayor empeño de las sesiones didácticas de educación física.
3. La implementación de infraestructura y equipamiento es de condición buena en las instituciones educativas lo cual han mejorado cuantitativamente la práctica deportiva a nivel recreativo.
4. Las condiciones de la práctica deportiva coadyuvan a que los estudiantes den mayor importancia a las asignaturas de educación física, en tanto proyectan su interés no solo al deporte recreativo sino competitivo.

5. La actividad deportiva también está relacionada de manera significativa con el nivel de apreciación respecto a la labor educativa del profesor de educación física, puesto que juega un rol importante para la buena práctica recreativa y competitiva.
6. El interés por desarrollar la asignatura de educación física está también en relación con el nivel de apreciación del profesor de educación física así como del proceso de evaluación de los aprendizajes.

RECOMENDACIONES

1. El desarrollo de las capacidades físicas y coordinativas requieren de la ayuda de profesionales con formación en educación física. El desarrollo de estas capacidades es la base para la práctica deportiva sea recreativo, competitivo e incluso de salud.
2. El mejoramiento cuantitativo y cualitativo de la infraestructura y su respectivo equipamiento contribuye significativamente al desarrollo del deporte, por tanto los gobiernos locales no pueden dejar de plantear en su agenda política local el desarrollo integral de la actividad deportiva.
3. Las Instituciones educativas secundarias o de nivel primario, están en la obligación de dar un giro en planteamiento curricular con mirada hacia el desarrollo de las capacidades psicomotrices orientados a desarrollar una asignatura como disciplina científica, para desarrollar el deporte cualquiera sea la disciplina o nivel, a condiciones más competitivas.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- AVILA ACOSTA, R.B. (2001) Metodología de la investigación, Edit. Ediciones R.A. Lima.
- CASIMIRO URCOS W. et al, (2008) Teoría, diseño y formulación de proyectos de investigación, Edit. Gramal S.R.L. Lima.
- HERNANDEZ SAMPIERE, R. et al (2007) Fundamentos de metodología de la investigación Edit. Mc.Graw Hill, México.
- TAFUR PORTILLA R. (1995) La tesis universitaria, Edit. Mantaro, Lima
- TORRES BARDALES C. (2007) Metodología de la investigación científica, Edit. Libros y publicaciones, 9na ed. Lima.
- BLÁZQUEZSÁNCHEZ, Domingo. (1997): Evaluar en Educación Física, Barcelona. Editorial Inde.
- CASTEJÓN, Francisco, etal. (1997): Manual del Maestro Especialista en Educación Física, Madrid. Editorial Pila Teleña.
- CONTRERASJORDÁN, Onofre. (1998): Didáctica de la Educación Física–Un Enfoque Constructivista, España. Editorial Inde.
- TRIGO, Eugenia, etal.(1999): Creatividad y Motricidad, Barcelona. Editorial Inde.
- DÍAZ, Arturoetal. (1993), Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física, Madrid. Editorial Gymnos.

- DÍAZLUCEA, Jordi.(1995): El Currículum de la Educación Física en la Reforma Educativa, Barcelona. Editorial Inde.
- FLORENCE, Jacques, etal. (2000): Enseñar Educación Física en Secundaria, Barcelona. Editorial Inde.
- LÓPEZ, Mario.(2000): Bases Científicas para la Modernización de la Educación Física y el Deporte Escolar, Perú. Módulos de los Talleres I, II y III.
- MOSTON, Muska. Enseñanza de la Educación Física, Estados Unidos. Editorial Paidós.
- RUIZPEREZ, Luis.(1994): Desarrollo Motor y Actividades Físicas, Madrid. Editorial Gymnos.
- SIEDENTOP, Daryl. (1998): Aprenderá enseñar la Educación Física, España. Editorial Inde.
- UREÑA, Fernando, etal. (1997): La Educación Física en Secundaria–Elaboración de Materiales Curriculares –Fundamentación Teórica, España. Editorial Inde.
- VÁZQUEZGÓMEZ, Benilde. (1989): La Educación Física en la Educación Básica, Madrid. Editorial Gymnos.
- ALMOND,L.(1992). Elejercicio físico y la salud en la escuela. EnJ.Devísy C. Peiró (Eds.), Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados Barcelona.
- CAPITÁN, A. (1994). La historia de la educación en España II. Pedagogía contemporánea. Madrid: Dykinson.

ANEXOS

TITULO: Situación educativa de la actividad física en las II.EE. del nivel secundario del distrito de Pichari en el año 2011.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	DISEÑO METODOLÓGICO
<u>PROBLEMA PRINCIPAL</u> ¿Cuál es la situación educativa de la actividad Física deportiva en las Instituciones Educativas de nivel secundario del distrito de Pichari en el año 2011? <u>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</u> ¿Cuál es la importancia de la asignatura de Educación Física según el grado escolar y género? ¿Cuál es la apreciación de la actividad del profesor de Educación Física. ¿Cuál es la apreciación de la evaluación de las clases de Educación Física?	<u>OBJETIVO PRINCIPAL</u> Determinar la importancia educativa de la actividad física deportiva, en las II.EE. de nivel secundario de la selva peruana. <u>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</u> Conocer la importancia de la educación física según el grado escolar y género en las II.EE. Conocer el nivel de apreciación del trabajo del profesor de educación física. Conocer el nivel de apreciación de la evaluación de las clases de educación física	<u>HIPOTESIS PRINCIPAL</u> La situación educativa de la actividad física deportiva en las Instituciones Educativas del nivel secundario del distrito de Pichari cobra mayor importancia respecto a las otras áreas educativas, producto a la concepción positiva de los alumnos a efectos de contar con infraestructura suficiente y adecuada. <u>HIPOTESIS ESPECÍFICOS</u> Para los alumnos de enseñanza secundaria de las II.EE. del distrito de Pichari tiene mayor o igual importancia la asignatura de educación física que otras áreas del saber. Los alumnos de enseñanza secundaria de las II.EE. de Pichari aprecian positivamente la labor del docente de Educación Física. Los alumnos aprecian positivamente la evaluación realizada por los profesores en las clases de Educación Física.	Situación educativa de la actividad física deportiva.	Importancia de la asignatura de EF. Apreciación de la actividad del profesor. Apreciación de la evaluación de la asignatura. Práctica deportiva	- Interés por la asignatura - Utilidad de la asignatura - Divertidas prácticas - Participación - Género del profesor - Preparación en la materia - Interés por la E.F - Explicación - Promueve la afición - Anima la participación - Relación con los alumnos - Necesidad de la evaluación - Equidad en la evaluación - Criterio de evaluación - Forma de evaluación - Aspectos a evaluar - Gusto por el deporte - Tipo de deporte - Tiempo dedicado - Nivel de dedicación	Tipo de investigación: Aplicada Nivel de investigación: No experimental, cuantitativa, transversal Método teórico: Analítico-sintético Método empírico: Medición Diseño de investigación: Expost facto Técnicas de investigación Encuesta Instrumentos de investigación: Cuestionario Análisis de datos: Estadística descriptiva Población de estudio: 1008 alumnos matriculados en el año 2011 en todas las II.EE. de nivel secundario de Pichari del 1º, 2º, 3º, 4º, 5º año. Tamaño de muestra: n=278 con ajuste 217. Esta muestra se distribuirá por el muestreo estratificado proporcional, y la selección de los sujetos de muestra será por la técnica de muestreo probabilístico simple.

ENCUESTA

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC

Estimado alumno previo un cordial saludo, sírvase responder a las preguntas marcando con un aspa (X) las alternativas que coincidan con usted. Su ayuda coadyuvará a conocer y mejorar la realidad de la Educación Física en tu localidad.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

- Localidad de procedencia: Zona urbana Pichari (), Alrededores ()
- Género : Hombre: Edad _____ Mujer: Edad _____
- Régimen de I.I.EE : Nacional () Privado ()
- Grado de estudio : Primero () Segundo () Tercero () Cuarto () Quinto ()

PARTE I

- 1) Te cuesta la práctica de las actividades de Educación Física que realizas en clase.
 - a. Mucho ()
 - b. Poco ()
 - c. Regular ()
 - d. Nada ()
- 2) Piensas que la Educación Física te puede servir en tu vida fuera del colegio:
SI () NO ()
- 3) Consideras divertida las prácticas de las clases de Educación Física
Mucho () Poco () Regular () Nada ()
- 4) ¿Quién crees tú que participa con más entusiasmo en las clases de Educación Física?
Los varones ()
Las mujeres ()
- 5) Te gusta la asignatura de Educación Física:
Mucho () Poco () Regular () Nada ()
- 6) Cuántas horas de clase semanales tienes de Educación Física en la escuela:
 - a. Una hora
 - b. Dos horas
 - c. Tres horas
 - d. Cuatro horas
 - e. Cinco o mas horas
- 7) Te gustaría que hubiese más horas de clase de Educación Física.
SI () NO ()



- 8) De las tres posibilidades ¿Cómo consideras tú la asignatura de Educación Física?:
- Mas importante que otras asignaturas ()
 - Tan importante como las demás asignaturas ()
 - Menos importante que otras asignaturas que se consideran fundamentales ()
- 9) De las tres posibilidades ¿Cómo crees tú que se considera en tu colegio (Compañeros, profesores, padres.....) la asignatura de Educación Física?:
- Mas importante que otras asignaturas ()
 - Tan importante como las demás asignaturas ()
 - Menos importante que otras asignaturas que se consideran fundamentales ()
- 10) ¿Has realizado alguna actividad deportiva relacionada con la asignatura fuera del recinto escolar?
- SI () NO ()
- 11) ¿Hay alguna actividad que te guste practicar mas en las clases de Educación Física?
- SI () NO ()
- Indique la de su preferencia:
- Futbol () Vóley () Básquet () Atletismo () Gimnasia ()
- Otro _____

PARTE II:

- 12) Tu profesor de educación Física es: Hombre () Mujer ()
- 13) Consideras que está bien preparado tu profesor (a) en la materia de Educación Física.
- SI () NO ()
- 14) Consideras tú, que tu profesor tiene vocacion a la Educación Física?
- SI () NO ()
- 15) Explica bien y se hace comprender fácilmente :
- SI () NO ()
- 16) Estimula y anima la participación de los alumnos en clase:
- SI () NO ()
- 17) Promueve la afición por distintas actividades relacionadas con la Educación Física y el Deporte
- SI () NO ()
- 18) Se lleva bien con los alumnos:
- SI () NO ()
- 19) Da opción a que los alumnos propongan actividades:
- Siempre () A veces () Nunca ()

- 20) Estás de acuerdo con las actividades de educación Física que propone el docente:
SI () NO ()

PARTE III:

- 21) Crees necesaria la evaluación de la asignatura de Educación Física:
SI () NO ()

- 22) Piensas que el profesor es justo cuando te evalúa:
Siempre () A veces () Nunca ()

- 23) Que criterios utiliza más el profesor para evaluarte:

- Asistencia ()
- Puntualidad ()
- Esfuerzo ()
- Interés ()
- Comportamiento ()
- Participación en competencias ()
- Tests físicos ()

- 24) Como consideras la forma en que se te evalúa:

- Estoy muy de acuerdo ()
- De acuerdo ()
- Indiferente ()
- En desacuerdo ()

- 25) Que prefieres que te valoren mas en tu evaluación:

- Examen ()
- Interés ()
- Asistencia ()
- Comportamiento ()

Se agradece

