

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZAS**



**DESARROLLO PSICOMOTOR, HABILIDADES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE Y NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR DE NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS “DIVINO MAESTRO” Y “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS” DE LA CIUDAD DE ABANCAY, 2010.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZAS**

**TESISTA: BACH. VICTORIA TAPIA CÓRDOVA**

**ASESORES:**

- ✓ LIC. EDDI MIGUEL SUCARI MAMANI
- ✓ LIC. HILDA MARIBEL HUAYHUA MAMANI

Abancay, Mayo del 2011.

APURÍMAC - PERÚ



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC	
CÓDIGO	MFN
<b>T</b> <b>EFD</b> <b>2011</b>	
	BIBLIOTECA CENTRAL
FECHA DE INGRESO:	<b>28 MAR 2012</b>
Nº DE INGRESO:	<b>00125</b>

**DESARROLLO PSICOMOTOR, HABILIDADES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE Y NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR DE NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS “DIVINO MAESTRO” Y “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS” DE LA CIUDAD DE ABANCAY, 2010.**



**DEDICATORIA.** A mi madre Angélica Córdova, por su constante apoyo incondicional a quien considero motivo orientador de ser cada día mejor tanto, en el aspecto profesional como personal, a mi padre Vicente Tapia, a mis hermanas Yenny, Mónica y Fanny; a toda mi familia y amigos.



## AGRADECIMIENTO.

Quiero agradecer en primer lugar a Dios por darme salud, fortaleza y la perseverancia en esta investigación, junto a eso, el apoyo incondicional de mi familia sobre todo de mi madre Angélica Córdova; mamá eres una gran mujer, te admiro mucho.

Agradecer de manera muy especial a mis compañeras de trabajo de la ONG Tierra de niños: las psicólogas Regina Angulo y Luzmila Berrospi, quienes estuvieron siempre dispuestas a entregarnos generosamente su conocimiento, orientaciones para la ejecución de esta tesis.

Al Licenciado Eddi Sucari mi asesor por su tiempo brindado en todo este proceso de la presente investigación.

Al profesor Julio Vidal Mosqueira, director de la Institución Educativa N° 54006 “Sagrado Corazón de Jesús” y al profesor Apolinario Vargas director de la I.E N° 54008 “Divino Maestro”, quienes accedieron el permiso para la aplicación de los instrumentos de esta investigación.

Al profesor Carlos Miranda, docente de educación física de la I.E “Sagrado Corazón de Jesús” y al profesor Luis. A. Chumbes, docente de educación física de la I.E “Divino Maestro”, quienes accedieron sus horas de trabajo y estuvieron dispuestos a colaborar con la aplicación de la Batería Psicomotora y a las profesoras de aula de las tres secciones de primer grado de las dos instituciones educativas antes mencionadas. Así mismo a los padres de familia.

A los 100 pequeños/as que forma parte de la muestra por su participación en esta investigación.



## ÍNDICE

Resumen.....	11
Abstract.....	13
Introducción.....	15

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Definición y formulación del problema.....	18
1.1. Definición del problema.....	18
1.2. Formulación del problema.....	22
1.3. Justificación e importancia de la investigación.....	23
1.4. Limitaciones.....	24
1.5. Objetivos.....	24
1.6. Formulación de Hipótesis.....	25
1.7. Variables y definición operacional de las variables.....	26

### CAPÍTULO II

#### METODOLOGÍA

2.1. Tipo y nivel de investigación.....	28
2.2. Método y diseño de investigación.....	29
2.3. Población.....	30
2.3.1. Características y delimitación.....	30
2.3.2. Ubicación espacio temporal.....	31
2.4. Muestra.....	32



2.4.1. Técnicas de muestreo.....	32
2.4.2. Tamaño y determinación de la muestra. ....	32
2.5. Descripción del proceso de recojo de información de campo.....	33
2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	34
2.7. Procesamiento y análisis de datos. ....	40
2.8. Prueba de hipótesis.....	40
2.8.1. Formulación de hipótesis nula y alterna.....	40
2.8.2. Selección de las pruebas estadísticas.....	41

## CAPÍTULO III

### MARCO REFERENCIAL

3.1. Antecedentes de la investigación.....	43
3.2. Marco teórico.....	48
3.2.1. Aproximación teórica acerca de la Psicomotricidad.....	48
3.2.1.1 Etimología.....	48
3.2.1.2 Definición.....	48
3.2.1.3 Origen de la psicomotricidad.....	49
3.2.1.4 Importancia de la psicomotricidad.....	51
3.2.1.5 Teorías acerca del desarrollo psicomotor.....	52
3.2.1.6 Educación psicomotriz.....	60
3.2.1.7 Fundamentación de la educación psicomotriz.....	62
3.2.1.8 Objetivos de la educación psicomotriz.....	63
3.2.1.9 Contenidos de la psicomotricidad .....	64



<b>3.2.2 Habilidades básicas para el aprendizaje.....</b>	<b>67</b>
3.2.2.1. Definición.....	67
3.2.2.2. Clasificación de las habilidades básicas para el aprendizaje.....	67
<b>3.2.3. Aprendizaje.....</b>	<b>70</b>
3.2.3.1 Definición.....	70
3.2.3.2 Características del aprendizaje.....	70
3.2.3.3 Clases de aprendizaje.....	72
3.2.3.4 Tipos de aprendizaje.....	73
3.2.3.5 Factores condicionantes del aprendizaje.....	74
3.2.3.6 Teorías del aprendizaje.....	75
<b>3.2.4. Nivel socioeconómico familiar.....</b>	<b>82</b>
3.2.4.1 Estructura social.....	82
Clases sociales.....	82
Estratificación social.....	84
3.2.4.2 Clasificación del nivel socioeconómico.....	86
3.2.4.3 Indicadores del nivel socioeconómico.....	88
<b>3.3. Marco conceptual.....</b>	<b>89</b>



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis descriptivo de las variables.....	93
4.2. Contrastación de las hipótesis.....	107
4.3. Discusión.....	116
Conclusiones.....	120
Recomendaciones.....	122

Bibliografía.

ANEXOS.

1. Matriz de consistencia.
2. Batería psicomotora.
3. Prueba de habilidades básicas para el aprendizaje.
4. Cuestionario
5. Validación de instrumentos de recolección de información de campo.
6. Libro de códigos.
7. Croquis de las instituciones educativas.
8. Fotografías de las instituciones educativas.
9. Fotos de aplicación de los instrumentos



## ÍNDICE DE TABLAS.

<b>Tabla N° 01.</b> Distribución de Frecuencia del perfil psicomotor de niños/as.....	93
<b>Tabla N° 02.</b> Distribución de Frecuencia de los niños/as según perfil psicomotor por sección.....	94
<b>Tabla N° 03.</b> Distribución de Frecuencia de los niños/as según perfil psicomotor por edad.....	96
<b>Tabla N° 04.</b> Frecuencia absoluta y relativa <b>total</b> de Habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as.....	98
<b>Tabla N° 05.</b> Frecuencia absoluta y relativa del Nivel de las habilidades básicas para el Aprendizaje de los/as niños/as según sección.....	99
<b>Tabla N° 06.</b> Frecuencia absoluta y relativa del Nivel de habilidades básicas para el aprendizaje de los/as niños/as según edad.....	101
<b>Tabla N° 07.</b> Frecuencia absoluta y relativa total del nivel socioeconómico familiar en niños/as.....	102
<b>Tabla N° 08.</b> Frecuencia absoluta y relativa del Nivel económico familiar.....	104
<b>Tabla N° 09.</b> Frecuencia absoluta y relativa del Nivel socio familiar.....	105
<b>Tabla N° 10.</b> Tabla de contingencia desarrollo psicomotor, habilidades básicas para el aprendizaje y nivel socioeconómico familiar de niños.....	106
<b>Tabla N° 11.</b> Correlación entre las variables X, Y, Z.....	108
<b>Tabla N° 12.</b> Correlación entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas.....	109
<b>Tabla N° 13.</b> Correlación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor.....	112
<b>Tabla N° 14.</b> Correlación entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje.....	114



## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 01.</b> Distribución Global porcentual del perfil psicomotor de niños/as.....	93
<b>Gráfico N° 02.</b> Distribución porcentual de los niños/as según perfil psicomotor por sección.....	95
<b>Gráfico N° 03.</b> Distribución porcentual de los niños/as según perfil psicomotor por edad.....	96
<b>Gráfico N° 04.</b> Distribución porcentual Global de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as.....	98
<b>Gráfico N° 05.</b> Distribución porcentual de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los/as niños/as según sección.....	99
<b>Gráfico N° 06.</b> Distribución porcentual de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as según edad.....	101
<b>Gráfico N° 07.</b> Distribución porcentual del Nivel socioeconómico familiar en niños/as.....	103
<b>Gráfico N° 08.</b> Distribución porcentual del Nivel económico familiar.....	104
<b>Gráfico N° 09.</b> Distribución porcentual del Nivel socio familiar de los niños/as.....	105
<b>Gráfico N° 10.</b> Diagrama de dispersión simple de puntos, desarrollo psicomotor y habilidades básicas para el aprendizaje.....	110
<b>Gráfico N° 11.</b> Diagrama de dispersión simple de puntos, nivel socioeconómico familiar y desarrollo psicomotor.....	112
<b>Gráfico N° 12.</b> Diagrama de dispersión simple de puntos, nivel socioeconómico familiar y habilidades básicas para aprendizaje.....	114



## RESUMEN.

El niño, en el momento de ingreso al sistema escolar, debe poseer un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita enfrentar adecuadamente a una serie de situaciones y exigencias. Por este motivo la presente investigación tiene como objetivo principal. Determinar la relación entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

En la siguiente investigación se estudio una muestra total de 100 niños/as de primer grado de primaria pertenecientes a las instituciones educativas. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay durante el año académico 2010.

La variable Desarrollo Psicomotor fue estudiada a través de la batería psicomotora de Vitor da Fonseca, que evalúa siete áreas de la motricidad. Para la variable habilidades básicas para el aprendizaje se utilizó la prueba de habilidades básicas (EBHA), que es un instrumento elaborado por los miembros del equipo del proyecto “hacia una educación integral” del CEDAPP que evalúa 9 aspectos que permiten identificar las habilidades del niño. Y para la variable nivel socioeconómico familiar se empleo un cuestionario de preguntas dirigida a los padres de familia de los niños/as que forman parte de esta muestra. Para efectos del análisis de la información se uso la estadística paramétrica y específicamente el coeficiente de correlación de Pearson, esto para efectos de contrastar la hipótesis general y específica y para el análisis de las variables se utilizó la estadística descriptiva mediante frecuencias y porcentajes con sus respectivas representaciones gráficas mediante barras y sectores circulares.

Los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes: existe una correlación positiva media significativo al nivel de .01 (99% de confianza que la correlación es verdadera y



1% de probabilidad de error), entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay-2010.

Calculando la varianza de factores comunes de una variación de una variable sobre la otra variable o viceversa el valor de  $r$  elevado al cuadrado  $r^2= 0,323$ , esto expresa que el desarrollo psicomotor determina en un 32% el desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje.

Existe una correlación positiva débil pero no significativa entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor. Razón por la cual se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis alterna.

Existe una Correlación positiva débil pero no significativa entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas. Razón por la cual se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis alterna.

En conclusión existe una relación significativa entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje.

No existe una relación considerable entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

No existe una relación considerable entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P.

“Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.



## ABSTRACT

The child, upon entering the school system should have a level of physical, mental and social that allows you to adequately address a number of situations and demands. For this reason this research is the main objective. To determine the relationship between psychomotor developments, basic skills for learning and the social class in children of the first grade I.E.P "Divino Maestro" and "Sacred Heart of the City of Abancay, 2010.

A sample of 100 children from first grade belonging to educational institutions. "Divine Master" and "Sagrado corazón de Jesús" Abancay City during the 2010 academic year.

The variable psychomotor development was studied by psychomotor battery Vitor Da Fonseca, which assesses seven areas of the motor. The variable for learning basic skills test was used (EBHA), which is a test developed by the project team members "to a comprehensive education" of the 9 features CEDAPP that evaluates skills that identify the child. And the family socioeconomic status variable was used a series of questions aimed at parents of children who are part of this exhibition.

For purposes of data analysis was used parametric statistics, specifically the Pearson correlation coefficient, This is to contrast the effects of general and specific hypotheses and the analysis of variables using descriptive statistics as frequencies and percentages with their respective graphic representations by bars and pie slices.

The results obtained was that half a positive correlation significant at .01 (99% confidence that the correlation is real and 1% chance of error) between psychomotor development and basic learning skills in children / as first grade educational institutions "Divine Master" and "Sacred Heart of Jesus" in the city of Abancay-2010.



Calculating the variance of common factors of a variation of one variable on another variable or vice versa squared value  $r^2 = 0.323$  that states that the psychomotor development determined by 32% the development of basic learning skills.

A positive correlation was weak but significant correlation between family socioeconomic status and psychomotor development. Why reject the research hypothesis and the alternative hypothesis is accepted.

There is a weak positive correlation but not significant between the social class and basic skills. Why reject the research hypothesis and the alternative hypothesis is accepted.

In conclusion there is a significant relationship between psychomotor development and basic learning skills.

There is no significant relationship between family socioeconomic status and psychomotor development in children from the first grade IEP "Divine Master" and "sacred heart of the city of Abancay, 2010.

There is no significant relationship between the social class and basic learning skills in children from the first grade IEP "Divine Master" and "Sacred Heart of the City of Abancay, 2010.



## INTRODUCCIÓN.

La siguiente investigación titulada “Desarrollo psicomotor, habilidades básicas para el aprendizaje y nivel socioeconómico familiar de niños/as del primer grado de las I. E. P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Abancay, 2010”. Apuntó a las siguientes interrogantes ¿En qué medida se relaciona el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010? así como problemas específicas como son: ¿Qué relación existe entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?, ¿Cuál es la relación existente entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010? y finalmente ¿De qué manera se relación el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010? La respuesta a estos cuestionamientos es de vital importancia para una educación óptima del niño, especialmente en los primeros años de vida, ya que éstos son decisivos en la formación y el desarrollo de la inteligencia, personalidad y el comportamiento social que alcanzará el niño en los años venideros.

En ese sentido el estudio ayuda entre otros aspectos a conocer con mayor precisión la relación entre las tres variables planteadas, cuyos resultados proporcionados serán útiles para la población de maestros, padres y otros involucrados dentro del proceso educativo.



Se trabajó con las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay; por razones que, la ONG Tierra de niños previo un estudio a las diferentes instituciones educativas de la ciudad de Abancay, focalizó a estas dos instituciones por los diferentes problemas que afectan a los niños como: problemas de aprendizaje, la condición económica entre otros.

Se Decidió trabajar con niños de primer grado porque, es la primera instancia formal en que todos los niños se enfrentan a un espacio escolar en el que deben cumplir las expectativas del programa estudiantil creado para su edad, en un ambiente a veces poco acogedor, separado de los padres, que exige que el niño se adapte a compartir con un gran número de compañeros, con profesores y con altas exigencias, constituyendo un desafío a veces muy difícil de enfrentar

Las limitaciones que afronto este estudio fue no contar con los antecedentes de investigación, escasa bibliografía respecto a la variable habilidades básicas para el aprendizaje. La siguiente tesis está estructurada en cuatro capítulos:

**El primer** capítulo comprende el planteamiento del problema de la investigación donde se desarrollan, objetivos e hipótesis de investigación así como la operacionalización de las variables.

**El segundo** capítulo se describe la metodología de la en la que se detalla con mayor precisión ¿Cuál fue la metodología empleada y los procedimientos a seguir?, la población involucrada, la muestra seleccionada para dicho estudio, las técnicas y los instrumentos utilizados que en este caso son dos técnicas una para cada variable y finalmente la estadística para los efectos de análisis.



**El tercer** capítulo contiene los antecedentes, el marco histórico, el marco teórico y el marco conceptual referente a cada una las variables de investigación considerando que estas son el sustento teórico de esta investigación.

**El cuarto** capítulo contiene específicamente el análisis e interpretación de los resultados, contrastación de las hipótesis, las discusiones; y las conclusiones a las que se abordó con la investigación.



## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1. DEFINICIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

##### 1.1. Definición del problema.

En los niños de primer grado de Educación Primaria de los Centros Educativos “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay, producto de mis experiencia como docente practicante y actualmente como parte integrante de la ONG Tierra de niños y el Programa Pro Niño promovido por la Telefónica, que trabaja exactamente con estas dos instituciones se pudo observar los siguientes problemas: debilidades en cuanto al desarrollo psicomotor, problemas de aprendizaje, se tiene niños que tienen dificultades en la lecto-escritura y pensamiento lógico matemático y éstas son consideradas como una de las habilidades básicas para el aprendizaje. Otro aspecto también importante es la condición socioeconómica que atraviesan los niños.

El **desarrollo psicomotor** es considerado como un aspecto fundamental dentro de la formación del niño en edad escolar, sobre todo en los primeros años de vida, ya que en esta etapa en el niño se forma la base del desarrollo motor. Sin embargo, en las Instituciones Educativas a nivel nacional no le dan la debida importancia a este aspecto, esta situación es aún mucho mas critica a nivel de nuestra región, en el sentido de que no se cuenta con docentes especialistas en esta área, habiendo incluso instituciones educativas que no cuentan con docentes de educación física y otros en peores condiciones que ven esta área como un pasatiempo, hecho que perjudica el fortalecimiento del desarrollo psicomotor.

En el siguiente estudio se parte de la siguiente premisa: que el ser humano vive y se desarrolla en un medio que le exige cada vez más adaptaciones rápidas y complejas



que lo conducen a tener una variabilidad en su comportamiento el cual podrá aplicarlo rápida y convenientemente a situaciones determinadas. Este tipo de comportamiento ha recibido por los estudiosos diferentes denominaciones como: motricidad humana, desarrollo psicomotor, conducta perceptivo motriz, estadio sensorio motor, desarrollo motor, entre otros; a partir de lo anterior para este estudio se tomó el nombre de desarrollo psicomotor, como una característica definida del desarrollo humano entendida como un aspecto que involucran diferentes esferas como la cognitiva, psicoafectiva y social entre otras, razón por lo que el desarrollo psicomotor es considerado como un aspecto fundamental dentro de la formación del niño en edad escolar (García y Martínez 1991: 52).

La edad escolar es un período que abarca desde los 6-7 años hasta los 12 y resulta de gran importancia para un adecuado desarrollo motor y para la adquisición de habilidades motrices nuevas. Este período supone en general la transición de habilidades motrices fundamentales refinadas hasta el inicio y posterior establecimiento de los primeros juegos y habilidades deportivas. El no tener oportunidades de práctica o el no recibir la instrucción adecuada puede llevar a que algunos sujetos no adquieran la información perceptiva y motriz adecuada y necesaria para ejecutar con un máximo de precisión (Cratty, 1990).

Otro problema identificado es: **dificultades en la lecto-escritura y pensamiento lógico matemático** por ello, los resultados de la Evaluación Nacional 2004 realizada por la Unidad de Medición de la Calidad (UMC) del Ministerio de Educación (MED), muestran problemas importantes de calidad en los logros de aprendizaje de los estudiantes, tanto en comprensión de textos como en habilidades lógico matemáticas, puesto que la mayoría de estudiantes no alcanzaron los niveles de desempeño esperados para el grado.



Estos resultados ponen en evidencia la realidad educativa en la primera infancia, donde a pesar de haberse incrementado los niveles de cobertura de la población infantil más pobre, los limitados recursos que se destinan al conjunto de intervenciones relacionadas con este programa presupuestario estratégico y la falta de una orientación por resultados, han contribuido progresivamente al deterioro de la calidad en el servicio educativo.

En este sentido, cabe señalar que, los aprendizajes de la niña y el niño se encuentran condicionados de manera importante por el grado de atención que reciben durante los primeros años del proceso de enseñanza-aprendizaje; y que sus capacidades las podemos empezar a desarrollar desde el vientre materno. De lo contrario seguiremos siendo uno de los países como muestra. La organización para la cooperación económica para el desarrollo (OCDE), publicó los resultados del programa internacional para la evaluación (PISA) 2009 esta prueba administrada a alumnos de de 65 países evaluados el Perú se ubica en el lugar 62 esto muestra las deficiencias respecto a la educación.

En Apurímac pese a que, casi todos los niños y niñas de 6 a 11 años están matriculados en algún nivel del sistema educativo, tienen problemas de aprendizaje, situación que también se observa en las regiones con un nivel de pobreza similar. Apurímac registra la tasa de cobertura más elevada en el grupo de regiones con similar nivel de pobreza, sin embargo, en líneas generales se observa que al término del primer ciclo de la educación primaria, en el cual debieran desarrollarse las habilidades básicas para la lectoescritura un mayor porcentaje de alumnos no alcanza un rendimiento suficiente en Comunicación Integral, en comparación con los alumnos que están por culminar el nivel de educación primaria. En el área de Lógico-matemática las deficiencias en el aprendizaje son mayores a las observadas en



Comunicación Integral. En Apurímac apenas el 3 % de los alumnos de segundo grado logra un desempeño satisfactorio en Lógico-matemática, uno de los más bajos en el grupo de regiones con similar nivel de pobreza, según la UMC 2004 del MED, citado en el Perfil Educativo de la Región Apurímac.

Estos problemas se podrían superar si el docente de cada I.E de nuestra región sobre todo en los primeros grados de la Educación Primaria diagnostique a tiempo respecto a las habilidades básicas para el aprendizaje de manera que les permitirá conocer con qué tipo de niños está trabajando, que debilidades tienen y cuáles son sus fortalezas y trabajar en base a esos resultados. Entonces las habilidades básicas para el aprendizaje deben ser diagnosticadas por cada docente para una intervención adecuada y oportuna permitiendo una mejora para la educación de nuestra región.

El factor **socioeconómico** es otro problema en la región, y el mismo hecho se observa en las instituciones educativas involucradas en este estudio. Según el (INEI) Apurímac está considerado como uno de los departamentos con un mayor nivel de pobreza al igual que otros departamentos como: Huancavelica, Huánuco; entendiéndose que el nivel socioeconómico es un factor muy importante para una buena calidad educativa, nutricional, entre otros aspectos;

“El rendimiento en las instituciones educativas públicas es inferior al del sector privado, lo que evidencia la persistencia de un problema de equidad. Los estudiantes de sectores socioeconómicos de menores ingresos reciben una educación de calidad inferior” (Vexler 2004: 7). Lo que evidencia que efectivamente hay una intervención de los niveles socioeconómicos en el rendimiento académico de los estudiantes en nuestro país.

## 1.2. Formulación del problema.

En este estudio de investigación se formulan las siguientes interrogantes.

### a) Problema principal:

¿En qué medida se relaciona el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?

### b) Problemas específicos:

¿Qué relación existe entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?

¿Cuál es la relación existente entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?

¿De qué manera se relaciona el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?

### **1.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN.**

Es necesario determinar la relación entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños para aportar nuevos conocimientos así sustentar la importancia del aspecto de la motricidad como parte integral de la formación del niño sobre todo en la edad escolar. Comprendiendo que la mayoría de los docentes no le dan la debida importancia a esta área. El estudio ayuda entre otros aspectos a conocer con mayor precisión la relación entre las tres variables planteadas, cuyos resultados proporcionados serán útiles para la población de maestros, padres y otros involucrados dentro del proceso de la educación.

Así mismo, ofrecer un referente teórico y práctico relacionado con las tres variables de estudio, sobre todo de las variables del desarrollo psicomotor y las habilidades básicas que posibiliten a los docentes la identificación y la comprensión de sus principales factores, componentes y sus implicancias en la educación del niño en la edad escolar.

De la misma forma, respecto a la variable de habilidades básicas, el estudio plantea una prueba práctica que los docentes pueden aplicar al inicio de cada año académico, así identificar en los niños qué habilidades tienen mejor desarrolladas y que habilidades aun no lo han desarrollado, para prestarle una atención oportuna y asumir la tarea educativa en base al diagnóstico realizado, así contribuir en la mejora de la calidad educativa regional.

También es necesario conocer los niveles socioeconómicos de cada niño ya que este aspecto es un factor determinante para el desarrollo psicomotor en vista de que en las



familias de un nivel económico alto mayormente brindan todas las atenciones necesarias a las necesidades de sus hijos.

El siguiente estudio es conveniente y viable ya que contribuye a nuevos conocimientos, así mismo fortalece algunas teorías planteadas, se sugiere que se pueden continuar con este estudio con una población que involucre mayor número de participantes de manera que se pueda conocer más casos y estos resultados puedan generalizarse a poblaciones más grandes. Es viable porque se disponen de los instrumentos y recursos necesarios para llevarla a cabo.

#### **1.4. LIMITACIONES.**

Las limitaciones que afrontó este estudio fueron las siguientes:

- ❖ Escasa bibliografía en la región acerca de la variable **HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE.**
- ❖ No contar con los antecedentes necesarios referentes a cada una de las variables sobre todo a nivel regional, que permitan la comparación entre los resultados.
- ❖ Poca predisposición de los padres de familia para la participación en la ejecución del estudio.

#### **1.5.OBJETIVOS.**

##### **a) Objetivo general.**

Determinar la relación entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**b) Objetivos específicos.**

- ✓ Establecer la relación existente entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
  
- ✓ Determinar la relación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
  
- ✓ Establecer la relación entre nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?

**1.6. FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.**

**a) Hipótesis general**

Existe una relación positiva significativa entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**b) Hipótesis específicas**

- ✓ A mayor desarrollo psicomotor se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.



✓ A mayor nivel socioeconómico familiar se observa mayor desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

✓ A mayor nivel socioeconómico familiar se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

### 1.7. VARIABLES Y DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES

VARIABLE DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>DESARROLLO PSICOMOTOR</b>	Tonicidad	Habilidad respecto a la tonicidad.
	Equilibrio	Habilidad respecto al equilibrio.
	Lateralidad.	Dominio lateral.
	Noción del Cuerpo.	Conocimiento de su cuerpo y posibilidades de movimiento
	Estructuración Espacio-temporal	Habilidades del niño para ubicarse en el espacio y tiempo.
	Praxia global.	Habilidades respecto a la praxia global.
	Praxia fina	Habilidades respecto a la praxia fina.
<b>HABILIDADES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE</b>	Esquema corporal	Conocimiento de las diferentes partes de la figura humana.
	Lenguaje	Conocimiento del significado de diversas palabras a través de imágenes.
	Discriminación auditiva	Capacidad del niño, para diferenciar, reconocer sonidos ambientales, y además de los sonidos consonánticos y vocálicos iniciales y finales.
	Discriminación Visual	Capacidad del niño para diferenciar visualmente los atributos de los objetos,

		distinguiendo los estímulos por semejanzas y por diferencias.
	Pre-cálculo	Capacidad sobre nociones básicas de cantidad y dimensión, tales como: más, menos, grande, pequeño
	Razonamiento	Capacidad para completar una serie de estímulos con la secuencia correcta, para relacionar por semejanza o diferencia.
	Coordinación Viso motriz	Habilidad manual del niño a través de actividades gráficas con el manejo y dominio del lápiz.
	Orientación en el espacio	Conocimiento básico y ubicación espacial del niño, a través de las nociones espaciales.
	Pre-escritura	Conocimiento de las características del trazo como son la precisión, continuidad y dirección, a través de la realización de líneas rectas y curvas.
<b>NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR</b>	Condición social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nivel educativo.</li> <li>✓ Calidad de vivienda.</li> <li>✓ Calidad de servicios básicos.</li> </ul>
	Nivel económico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ocupación del jefe de hogar.</li> <li>✓ Ingreso Económico mensual.</li> </ul>

## CAPÍTULO II

### 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

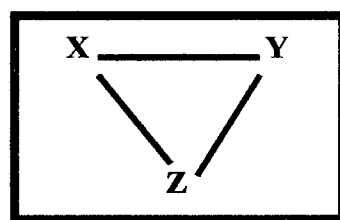
#### 2.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN.

a) **Tipo de investigación.** El siguiente estudio es de tipo básica denominada también pura, teórica o sustantiva, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, sin interesarse directamente en sus posibles aplicaciones (Mejía 2005, 16).

b) **Nivel de investigación.** El nivel de investigación que corresponde al siguiente estudio es la descriptiva correlacional; este nivel de estudios tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más variables (en un contexto en particular).

En ocasiones sólo se analiza la relación que existe entre dos variables lo que podría representar como  $X - Y$ , pero frecuentemente se ubica en el estudio relaciones entre tres variables (Hernández, Fernández, Baptista 2004) como es el caso del siguiente estudio que se trata de asociar o relacionar tres variables.

Gráficamente se representa de la siguiente forma:



**DONDE:**

X =Desarrollo Psicomotor

Y= Habilidades básicas para el aprendizaje

Z= Nivel socioeconómico

La utilidad y el propósito principal de los estudios correlacionales cuantitativos, son saber cómo se puede comportar una variable, conociendo el comportamiento de otra variable relacionada. Es decir, intenta predecir el valor aproximado que tendrá un



grupo de individuos o fenómenos en una variable, a partir del valor que tiene en la(s) variable(s) relacionada(s).

La correlación puede ser positiva o negativa. Si es positiva, significa que sujetos con altos valores en una variable tenderán a mostrar altos valores en la otra variable.

Si no hay correlación entre las variables, ello indica que estas varían sin seguir un patrón sistemático entre si habrá sujetos que tengan altos valores en una de las variables y bajos en la otra o viceversa así como puede haber sujetos que tengan valores medios en las dos variables (Hernández, Fernández, Baptista 2004).

## 2.2. MÉTODO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

**a) Método de investigación.** Cuantitativo este método utiliza la recolección de la información y el análisis datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población (Hernández, Fernández, Baptista 2004).

**b) Diseño de la Investigación.** No experimental de tipo transeccional correlacional, la investigación no experimental puede definirse como aquella investigación que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, se trata de investigación donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes. Lo que se hace en este diseño es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. Como señala Kerlinger (2002: 420) “En la investigación no experimental no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes”. De hecho no

hay estímulos o condiciones a las cuales se expongan los sujetos en estudio, estos se observan en su ambiente natural.

Los diseños de tipo **transeccional correlacional** en este estudio se recolectan datos en un sólo momento, un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado para luego describir relaciones entre variables.

### **2.3. POBLACIÓN.**

El universo está conformada por 306 niños/as de la I.E. “Divino Maestro” y 380 niños/as de la I.E “Sagrado Corazón de Jesús” haciendo un total de 686 niños que cursan desde el primer grado hasta el sexto grado de la EBR. En efecto la población involucrada en el siguiente estudio son todos los niños y niñas del primer grado de las tres secciones pertenecientes a las dos instituciones educativas antes mencionadas.

#### **2.3.1. Características y delimitación.**

Para tener mayor conocimiento acerca del ámbito de estudio a continuación se describe las características de las dos Instituciones Educativas involucradas en este estudio, como sigue:

La Institución Educativa de nivel primaria N° 54088 “Divino Maestro” está ubicada en la Av. El sol de la ciudad de Abancay. Es una Institución Educativa estatal que brinda una educación básica regular a niños y niñas, que en su mayoría proceden de zonas periféricas a la ciudad; respecto a la infraestructura cuenta con tres pabellones de aulas, un centro de computo, y un losa deportiva, el material que predomina en la construcción de dicha infraestructura es el material noble. La I.E tiene un total de 306 niños/as que



cursas en los diferentes grados desde el primer a sexto grado, existe un total de 13 secciones.

El personal que labora en esta Institución Educativa está conformado por parte. Personal administrativo un total de 3 personas, plana docente 13 profesores de aula de aula, un profesor del Área de educación física y un profesor encargado del centro de computo. Haciendo un total de 15 profesores.

La I.E Sagrado Corazón de Jesús está ubicado en la Av. Perú de la ciudad de Abancay a unos metros del estadio el olivo. Es una Institución Educativa estatal que brinda una educación básica regular a niños y niñas; respecto a la infraestructura cuenta con dos pabellones de aulas, una dirección, un centro de cómputo, y un patio deportivo, el material que predomina en la construcción de dicha infraestructura es el adobe. La I.E tiene un total de 380 niños/as que cursas en los diferentes grados desde el primer a sexto grado, existe un total de 17 secciones.

El personal que labora en esta Institución Educativa está conformado por parte. Personal administrativo un total de 5 personas, plana docente 17 profesores de aula de aula, un profesor del Área de educación física y un profesor encargado del centro de computo.

### **2.3.2. Ubicación espacio temporal.**

El estudio se realizara en las instituciones educativas primarias “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Abancay, departamento de Apurímac, Perú; teniendo como muestra a niños/as de primer grado de educación básica regular que tienen una edad entre 5 – 7 años de edad.



## 2.4. MUESTRA.

### 2.4.1. Técnicas de muestreo:

El tipo de muestreo para el siguiente estudio es de tipo **no probabilístico** donde la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación. Aquí el procedimiento no es mecánico, ni con base en formulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de una persona o de un grupo de personas y, desde luego, las muestras seleccionadas obedece a otros criterios de investigación (Hernández, Fernández, Baptista 2004)

### 2.4.2. Tamaño y cálculo de la muestra.

a) **Tamaño de la muestra.** La muestra está conformada por 21 niños/as de la sección “A”, 21 niños/as de la sección “B” y 14 niños/as de la sección “C” la sumatoria de las tres secciones es 56 niños y niñas muestra total en la I.E “Divino Maestro” y 44 niños/as de la I.E “Sagrado Corazón de Jesús” distribuidos en sección “A” 15 niños/as, sección “B” 15 niños/as, y sección “C” 14 niños/as.

**Distribución de la muestra según Institución Educativa, sección y sexo**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SECCIÓN	SEXO		TOTAL
		F	M	
<b>I.E. N° 54008 DIVINO MAESTRO</b>	A	11	10	21
	B	12	9	21
	C	7	7	14
	<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>56</b>
<b>I.E N° 54006 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS</b>	A	10	5	15
	B	9	6	15
	C	6	8	14
	<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>19</b>	<b>44</b>
<b>TOTAL</b>		<b>55</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia en base a la nómina de matrícula 2010.

### Distribución de frecuencia de la muestra según edad y sección

SECCION	EDAD DEL ESTUDIANTE						TOTAL	
	5		6		7			
	$f_i$	%	$f_i$	%	$f_i$	%	$f_i$	%
A	12	56	22	30	2	50	36	36
B	5	22	29	39	2	50	36	36
C	5	22	23	31	0	0	28	28
TOTAL	22	100	74	100	4	100	100	100

Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.

UNIDAD DE ANALISIS	N	n
niños/as	100	100

Donde:

N= población

n= muestra

**b) Determinación de la muestra.** La muestra se seleccionó de manera intencionada, considerando que la población del estudio es pequeña.

### 2.5. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE RECOJO DE INFORMACIÓN DE CAMPO.

El proceso de recolección de datos se dió como sigue: una vez seleccionada los instrumentos de campo. En un primer momento se aplicó la prueba de habilidades básicas (EBHA) la encargada de aplicarlo fue el grupo de personas que laboran en la ONG Tierra de niños en la cual forme parte de esta aplicación con los niños/as de primer grado en las dos instituciones educativas esta pruebas se dieron, dentro de la jornada de clases.

Seguidamente se aplicó la batería psicomotora (BPM) con ayuda de personal, en vista que la particularidad de este instrumento es la evaluación personalizada. El



personal que formó parte de esta aplicación fue previamente capacitada en el manejo del instrumento de manera que la información se puedan recoger adecuadamente en su estado natural evitando posibles alteraciones que perjudicaría los resultados en esta investigación.

Finalmente se aplicó el cuestionario dirigido a los padres de familia. Durante la escuela de padres que realizaba la ONG tierra de niños. Para mayor detalle acerca del recojo de información ver fotografías que se presentan en los anexos.

## 2.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Las técnicas e instrumentos de información que se utilizaron en esta investigación fueron lo siguiente. Para mejor entendimiento lo presento en este cuadro, que muestra las técnicas e instrumentos que se utilizaron para según cada variable de estudio.

Observación	Batería psicomotora	Desarrollo psicomotor
	Prueba de habilidades (EBHA)	Habilidades básicas para el aprendizaje
Encuesta	Cuestionario	Nivel socioeconómico

Fuente: Elaboración propia

### 2.6.1. DEFINICIÓN DE LAS TÉCNICAS.

a) **Observación.** Es una técnica que permite obtener datos tanto cuantitativos como cualitativos. La determinación de qué se va a observar estará determinado por lo que se está investigando, pero generalmente se observan características y condiciones de los individuos, conductas, actividades y características o factores

ambientales. La observación tiene un campo de aplicación muy amplio, pudiendo ser utilizada prácticamente en cualquier tipo de investigación y en cualquier área del saber.

Según el papel que asuma el observador se pueden incurrir en mayores o menores errores; este papel puede ser el de observador participante o no participante (Martínez: 2001: 65).

En el siguiente estudio se empleó la observación participativa directa.

- b) Encuesta.-** Es una técnica que se utiliza para recabar información por medio del cuestionario. Esta muy difundida, sobre todo para realizar investigaciones en ciencias sociales. La información obtenida nos puede proporcionar los elementos para llevar adelante un análisis cuantitativo de los datos, con el fin de identificar y conocer la magnitud de los problemas que se supone solamente se conocen en forma parcial.

## 2.6.2. DEFINICIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

- a) Test.** Es un instrumento experimental para medir o evaluar el comportamiento de un sujeto frente a determinados objetos y situaciones, cuyos criterios de cuantificación o valoración que han sido establecidos mediante procedimientos estadísticos y/o clínicos. Debe ir acompañado de unas normas de aplicación, baremación e interpretación de los resultados. Tarea concreta específica a realizar por un sujeto y que explora una cualidad o aspecto preciso de su funcionamiento psicomotor (Martínez: 2001: 65, 66).



b) **Cuestionario.** En este estudio el cuestionario está conformado por 11 preguntas cerradas con alternativas múltiples. Dicho cuestionario se elaboró teniendo en cuenta de los indicadores que considera las encuestadoras APEIM e IPSOS APOYO para el estudio del nivel socioeconómico en el Perú.

### 5.6.3. DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE ESTUDIO

#### a) **Definición y fundamentación de la BPM (Da Fonseca 1998)**

La BPM es un instrumento basado en un conjunto de tareas que permite detectar déficit funcional en términos psicomotrices, la integración sensorial y perceptiva que se relaciona con el potencial de aprendizaje del niño. A lo largo de 10 años de experiencia clínica la BPM sufrió numerosas adaptaciones, resultando de muchos cientos de observaciones psicopedagógicas efectuadas en niños con problemas de desarrollo, de comportamiento y de aprendizaje. Ha respondido a varias necesidades, fundamentalmente en la identificación de señales atípicas o desviadas, en la detección de problemas de aprendizaje y en la prescripción reeducacional y rehabilitadora de muchos niños y jóvenes.

La BPM procura analizar cualitativamente las señales psicomotoras, comparándolas con las funciones de los sistemas básicos del cerebro extrayendo de su aplicación clínica, consecuentemente significaciones funcionales que puedan explicar el potencial de aprendizaje del niño observado, intentando conseguir una comprensión aproximada de la manera de cómo trabaja el cerebro y simultáneamente de los mecanismos que constituyen la base de los procesos mentales de la psicomotricidad.

En la BPM, al igual que en modelo psiconeurológico de Luria, se toman las tres unidades funcionales del cerebro, correspondiéndole a cada una varios



factores psicomotores: Tonicidad (tensión activa en que se encuentran los músculos cuando la inervación y la vascularización están intactas), Equilibrio (función determinante en la construcción del movimiento voluntario, condición indispensable de ajuste postural y gravitatorio, sin el cual ningún movimiento intencional puede obtenerse), Lateralidad (supone la organización inter hemisférica en términos de predominancia: telerreceptora (ocular y auditiva), propioceptora (manual y podal) y evolutiva (innata y adquirida)), Noción del cuerpo (se ajusta perfectamente a la noción pavloviana del analizador motor, donde son proyectadas

La administración de la BPM es relativamente simple. Los materiales que requiere son extremadamente económicos y fuera de cualquier sofisticación.

La finalidad de la BPM es detectar e identificar niños que no poseen las competencias psicomotoras necesarias para su aprendizaje y su desarrollo. Es una batería de observación que permite al especialista (educador, profesor, psicólogo, terapeuta) observar varios componentes del comportamiento psicomotor del niño de una forma estructurada y no estereotipada. Está creada para evaluar niños entre 4 y 12 años. Su aplicación puede llevar cerca de 30-40 minutos para un observador entrenado (Da Fonseca 1998).

Las escalas de puntuación de la Batería Psicomotora se dan como muestra el siguiente cuadro.

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALAS DE PUNTUACIÓN			
	1	2	3	4
TONICIDAD				
EQUILIBRIO				
LATERALIDAD				
NOCIÓN DEL CUERPO				
ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL				
PRAXIA GLOBAL				
PRAXIA FINA				

Escala de puntuación:

1. Realización imperfecta, incompleta y descoordinada (**débil**) perfil apráxico.
2. Realización con dificultades de control (**satisfactorio**) perfil dispráxico.
3. Realización controlada y adecuada (**buena**) perfil eupráxico.
4. Realización perfecta, controlada, armoniosa y bien controlada (**excelente**)  
perfil hiperpráxico

**b). Definición y fundamentación de la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje (EBHA)**

La prueba de habilidades básicas es un instrumento que evalúa aquellas habilidades más importantes del niño en edad escolar, estas pruebas permiten identificar que habilidades del niño están más desarrolladas y fortalecidas y cuál de estas no. Estas pruebas están diseñadas para cada grado teniendo en cuenta la edad de los niños y adolescentes.

Dentro de esta prueba se evalúan 9 aspectos como son: esquema corporal lenguaje discriminación auditiva discriminación visual pre-calculo razonamiento coordinación viso motriz orientación en el espacio pre-escritura.



Estas pruebas han sido creadas por los miembros del equipo de proyecto “hacia una educación integral” del CEDAPP: Norma Eyzaguirre, Patricia Andrade, Juana Ascención, Juan Carlos Migone, Fabiola Ramo y Liz Suarez.

Para el diseño de cada prueba, en la selección de habilidades que la conforma, se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- ❖ **Evolutivos.** Considerando el nivel de desarrollo esperando para la edad promedio de los niños que inician cada grado.
- ❖ **Curriculares.** Dando prioridad a las habilidades que requieren los niños para responder a las exigencias académicas correspondientes a su grado.
- ❖ **Socioculturales.** Los ítems que conforman la prueba tienen como referencia el entorno de los niños.
- ❖ **Metodológicos.** De manera que cada docente pueda hacerse cargo de la evaluación así como la calificación e interpretación de los resultados de su aula.

Además se han seguido los procedimientos estadísticos que confirman su confiabilidad y validez de los resultados que se obtengan a partir de la evaluación.

La calificación de las pruebas la realiza el docente, siguiendo los criterios de calificación establecidos en el manual de aplicación de la prueba.

Para la interpretación de los resultados se utilizan los baremos que son de fácil aplicación. (Eyzaguirre, 1999).

## 2.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.

Se aplicará el paquete estadístico para el análisis social (SPSS) versión 18.

## 2.8. PRUEBA DE HIPÓTESIS.

Una hipótesis en el contexto de la estadística inferencial es una proposición respecto a uno o varios parámetros, y lo que el investigador hace a través de la prueba de hipótesis es determinar si la hipótesis es congruente con los datos obtenidos en la muestra. Si es congruente con los datos, esta se retiene como un valor aceptable del parámetro. Si la hipótesis no lo es, se rechaza, pero los datos no se descartan (Wiersma, 1999 citado por Hernández, Fernández, Baptista 2004).

### 2.8.1. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS NULA Y ALTERNA.

	HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN (Hi)	HIPÓTESIS NULAS (H <sub>0</sub> )	HIPÓTESIS ALTERNAS (H <sub>a</sub> )
<b>HIPOTESIS GENERAL</b>	Existe una relación positiva significativa entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	No existe una relación positiva significativa entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	Existe una relación positiva débil entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
<b>ESPECIFICAS</b>	A mayor desarrollo psicomotor se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en los	No existe relación entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de	A menor desarrollo psicomotor se observa menores habilidades básicas para el aprendizaje en los

niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
A mayor nivel socioeconómico familiar se observa mayor desarrollo psicomotor en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	No existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	A menor nivel socioeconómico familiar se observa mayor desarrollo psicomotor en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
A mayor nivel socioeconómico se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	No existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.	A menor nivel socioeconómico familiar se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

## 2.8.2. SELECCIÓN DE LAS PRUEBAS ESTADÍSTICAS.

Las pruebas estadísticas seleccionadas para este estudio son la estadística **paramétrica** como es: el coeficiente de correlación de pearson

- a) **Coeficiente de correlación de Pearson.-** Es una prueba estadística para analizar la relación entre dos o más variables medidas por un nivel por intervalos o de razón. Se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones obtenidas de

una variable con las puntuaciones obtenidas de otra variable, en los mismos sujetos. El coeficiente “r” de pearson puede variar de -1.00 a +1.00 donde:

-1.00 = correlación negativa perfecta (a mayor X menor Y, de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante, esto también se aplica a menor X mayor Y)

- 0.90 correlación negativa muy fuerte.

-0.75 correlación negativa considerable

-0.50 correlación negativa media.

-0.10 correlación negativa débil

0.00 no existe correlación alguna entre las variables.

+0.10 correlación positiva débil.

+0.50 correlación positiva media.

+0.75 correlación positiva considerable.

+ 0.90 correlación positiva muy fuerte.

+1.00 correlación positiva perfecta.

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación.

**b) Condiciones para rechazar o aceptar las hipótesis.**

Ho:  $r = 0$  (ausencia de correlación)

Ha:  $r \neq 0$  relación “mayor menor” (existe algún grado de relación negativa)

Hi:  $r \neq 0$  relación “mayor mayor” (existe algún grado de relación positiva)



## CAPÍTULO III

### MARCO REFERENCIAL

#### 3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

La búsqueda de los antecedentes de investigación de acuerdo a los diversos centros documentales a los que se ha recurrido, podemos establecer los siguientes.

- ✓ Espejo y Salas (2004) en su tesis titulada “Correlación entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento escolar, en niños de primer año de educación básica, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunas urbanas de la región Metropolitana”, de **Universidad de Chile, Facultad de Medicina, Escuela De Kinesiología**, arribó a las siguientes conclusiones.
  - ❖ El Desarrollo Psicomotor se correlaciona positiva y significativamente con el Rendimiento Escolar en niños de primero básico, pertenecientes a colegios municipalizados de la Región Metropolitana, con lo cual se acepta la hipótesis planteada en la presente investigación.
  - ❖ Según las evaluaciones de Rendimiento Escolar es posible concluir que, para la asignatura de Matemáticas, no existe una distribución similar del número de casos para los dos parámetros analizados. Así, el mayor porcentaje de alumnos según resultados de la Prueba de Pre cálculo se encuentra en el rango Regular (entre percentil 35 y 75), mientras que en los resultados del índice de notas para Matemáticas, sobre el 50% de los casos se encuentra en el rango Bueno, es decir, con notas mayores a 6.0. Para la asignatura de Lenguaje, en cambio, el mayor porcentaje de niños se ubicó en el rango Bueno para ambos parámetros.

- ❖ Dentro de la población estudiada existen sólo dos perfiles de Desarrollo Psicomotor, Normal y Bueno.
- ❖ Las áreas del Desarrollo Psicomotor que presentaron mayor dificultad para los sujetos fueron la Praxia Fina y la Estructuración Espacio-Temporal, aspectos que se encuentran fundamentalmente relacionados con el Rendimiento Escolar.

La metodología empleada fue la siguiente: se evaluó una muestra de 106 niños de primer año básico pertenecientes a escuelas municipalizadas de dos comunas urbanas de la Región Metropolitana. La variable Desarrollo Psicomotor fue estudiada a través del Manual de Observación Psicomotriz de Vítor da Fonseca, que evalúa siete áreas de éste. La variable Rendimiento Escolar se enfocó en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas y se evaluó a través de cuatro procedimientos: Prueba de Funciones Básicas e Índice Lenguaje (notas) para Lenguaje y Prueba de Pre cálculo e Índice Matemáticas (notas) para Matemáticas. La distribución de los datos obtenidos no fue normal, por lo que se utilizó para el análisis estadístico: Coeficiente de Spearman ( $r_s$ ), Chi cuadrado corregido y Test de Probabilidad de Fisher.

- ✓ Furlan y Alderete (2003) en su estudio titulado **“Diagnóstico de Habilidades Básicas para el ingreso a primer grado en niños de Zonas urbano-marginales y rurales”** concluyo a lo siguiente:



- ❖ Los resultados obtenidos muestran que los niños de las zonas urbano-marginales obtienen los puntajes superiores en la mayoría de las áreas evaluadas por la prueba. Sin embargo no presentan diferencias significativas entre sí respecto de su rendimiento en la prueba.
  
- ❖ Las diferencias que tienen que ver con que los niños de la zona rural serrana (fundamentalmente los que asisten a las escuelas de la Pampa de Olaen), en sus procesos de socialización primaria, desarrollan habilidades vinculadas a las tareas que tanto ellos como sus familias realizan habitualmente y al empleo de modalidades lingüísticas particulares, y éstas son distintas a las que se construyen en el contexto urbano-marginal.
  
- ❖ Las conductas más difíciles de lograr son: para el **Dominio Perceptivo - Motor**, en el área de **Motricidad Global**: coordinando movimientos de pies y brazos. En **Motricidad Selectiva**: Pintar una figura respetando los contornos de la misma. En el **Dominio Cognoscitivo**, para **Clasificación**: Identificar criterios de agrupamiento empleados por el evaluador y justificar verbalmente el agrupamiento realizado por el mismo niño. En **Elaboración de conceptos numéricos**: Mantener la correspondencia entre los elementos de los conjuntos al variar la distancia entre los mismos, y en **Estructuración del espacio**: Identificar las posiciones relativas “debajo de”, “al costado de”, “adelante y atrás de”, empleando material concreto.

La metodología empleada fue la siguiente: se estudio una muestra total de 68 niños, 37 de escuelas rurales y 31 de unas escuelas urbanas marginales. Para el diagnostico de las habilidades básicas utilizaron La versión del DIPUM que es un instrumento que evalúa objetivos del Dominio Perceptivo Motor (Motricidad Global y Selectiva) y Cognoscitivo (Conocimiento Físico y Lógico). Está compuesta por 22 ítems, de ejecución individual consistentes en tareas que el niño debe realizar, luego de una breve explicación y/o demostración del evaluador. La ejecución se califica en una escala de 0 a 2 según su adecuación a la consigna presentada. De este modo se obtienen puntuaciones para cada grupo de objetivos y dominios.

✓ Otro antecedente que se considera, es el estudio de Viguer y Serra (1996), titulado “Nivel socioeconómico y calidad del entorno familiar en la infancia” Universidad de Valencia- España. Llegando a las siguientes conclusiones.

❖ Los resultados indican que la clase social en la que se desarrollan los niños es un aspecto altamente relevante en su entorno familiar, teniendo una importante relación con la calidad de éste. Desde edades tempranas existen ya importantes diferencias en la calidad del entorno familiar, por lo que es importante a nivel social trabajar por la compensación de estas desigualdades estructurales a través de una educación infantil y otras iniciativas comunitarias de calidad, que promuevan y proporcionen ambientes, materiales y experiencias estimuladoras del desarrollo del niño.

❖ En el grupo de niños entre 3 y 6 años, se observa una importante relación entre el nivel socioeconómico y los factores del entorno familiar, pues encontramos



diferencias significativas en cuatro de ellos. En los niños preescolares existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y los materiales de estimulación para el aprendizaje, su entorno físico, el modelado y estimulación de la madurez social, y la diversidad de experiencias.

El estudio se ha llevado a cabo con una muestra de 410 sujetos, 185 niños y 225 niñas de edades comprendidas entre los 3 y los 10 años, y residentes en la ciudad de Valencia, con una representación similar de cada uno de los subgrupos de edad (3-4, 5-6, 7-8 y 9-10) y cada uno de los barrios de la ciudad.

La variable independiente del estudio es el nivel socioeconómico familiar, determinado a través de la escala Hollingshead, la cual permite obtener cinco categorías socioeconómicas: alta, media alta, media, media baja y baja, a partir del nivel de estudios y la ocupación del cabeza de familia.

La variable dependiente es la calidad del entorno familiar y ha sido hallada a partir de la escala H.O.M.E (Home Observation for measurement of the environment (Caldwell y Bradley, 1984))

## **3.2. MARCO TEÓRICO.**

### **3.2.1. APROXIMACION TEÓRICA DE LA PSICOMOTRICIDAD**

#### **3.2.1.1. ETIMOLOGÍA.**

Para entender mejor realizamos una simple separación de términos de la palabra psicomotricidad, encontramos dos componentes:

**Psico** (de psyche, alma) hace referencia a la actividad psíquica, con sus dos componentes: sosioafectivo y cognoscitivo.

**Motricidad**, entendida como un todo, constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente por el movimiento, para lo cual el cuerpo dispone de una base neurofisiológica.

#### **3.2.1.2. DEFINICIONES.**

Una definición consensuada en el primer congreso europeo de psicomotricista en Alemania (1996) ha llegado a la siguiente formulación: Basado en una visión global de la persona, el término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

Así también el MED (2009, 68). Menciona que la psicomotricidad se fundamenta en una visión unitaria del ser humano y considera al cuerpo como "unidad psicoafectivo-motriz"; que piensa, siente, actúa en forma integrada los aspectos: psíquicos, motrices y afectivos. Es decir, lo mental (ideas,

razonamiento), lo motriz (cuerpo, movimiento, emoción) y lo afectivo (actitudes y emociones).

Para Zazzo, citado por Muñoz (2003,174) considera que la psicomotricidad se constituye por "la relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz"

Del mismo modo García y Fernández (1996,15). Consideran a la psicomotricidad como la interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es sólo una actividad motriz, sino también una "actividad psíquica consciente provocada por determinadas situaciones motrices".

### **3.2.1.3. ORIGEN DE LA PSICOMOTRICIDAD.**

La psicomotricidad nació en Francia principios del XX gracias al médico neurólogo francés Ernest Dupré, fue el que históricamente dio los primeros y más significativos pasos en el origen de la Psicomotricidad como disciplina al describir el cuadro por él denominado "**Debilidad Motriz**", según la cual todo débil mental posee igualmente alteraciones y retraso en su psicomotricidad.

En el campo científico el gran pionero de la psicomotricidad es probablemente Henri Wallon, médico psicólogo y pedagogo, impulsa los primeros intentos de estudio sobre la reeducación psicomotriz, remarcó la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Wallon es de hecho la piedra angular del edificio de la psicomotricidad donde no se puede negar obviamente los aportes y obras de Piaget, Freud, y Ajuriaguerra.



En el campo educativo Se tiene a Jean le Boulch (con su método derivado de la Educación Física al que denomina psicicinética); Ramain (educación de las actitudes) Bernard Acouturier (Práctica Psicomotriz), André Lapierre (Psicomotricidad Relacional primero y Análisis Corporal ahora), y tantos otros, todos ellos investigadores y científicos provenientes de los campos de la Educación, la Reeducación y la Terapia, quienes crean y recrean distintos métodos, técnicas y aplicaciones clínicas y pedagógicas relacionadas con la Psicomotricidad.

Sin caer en reduccionismos, podemos afirmar que la psicomotricidad surge como una oposición y rechazo al dualismo metodológico de Descartes y a la concepción “cuerpo-instrumento” así como al enfoque mecanicista del movimiento (Le Boulch, 1978). La psicomotricidad es una palabra de nuestro siglo para volver a designar esa interacción mente-cuerpo, y cuyo corpus de conocimiento es el movimiento humano pero desde un punto de vista funcional, no como “cuerpo-objeto” sino como “cuerpo-sujeto”; en otras palabras el movimiento humano para educar.

Para comprender la vinculación de la psicomotricidad con la Educación Física de base debemos entender que un primer momento la corriente psicomotriz comenzó dentro de la perspectiva o ámbito terapéutico, quizás por su estrecha relación en sus orígenes con descripciones de la patología neurológica. Sin embargo esta corriente no tardó en vincularse y constituirse como un intento de intervención educativa. Así Ajuriaguerra 1985 (citado por Muñoz 2003) defiende que hablar de psicomotricidad es hablar de práctica psicomotriz, la



cual puede adoptar 2 orientaciones: práctica psicomotriz educativa y práctica psicomotriz terapéutica.

#### **3.2.1.4. IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD**

Según García y Fernández (1996) la importancia de la psicomotricidad se recalca; por la íntima vinculación que existe entre el cuerpo, la emoción, la vida relacional y la actividad cognitiva, especialmente durante las etapas de la vida. La actividad psicomotriz permite que el niño descubra el mundo, a los demás y a sí mismo a través del movimiento y la acción.

Por una parte, y a nivel cognitivo, la vivencia corporal de situaciones favorece el paso de la representación mental de las mismas y a la construcción del mundo de la realidad, abriendo así el camino por los aprendizajes esenciales.

Por otra parte, existe una importantísima relación entre motricidad y vida emocional, puesto que las actividades motrices son una fuente básica de placer para el niño y toda vez que las relaciones con los demás se establecen a través del dialogo tónico-emocional.

El cuerpo, a través de sus posiciones, sus movimientos, sus tensiones, sus mímicas, sus contactos, sus distancias y sus ritmos, permite expresar pulsiones, emociones y vivencias.

Finalmente, la Psicomotricidad favorece la adaptación del individuo al mundo exterior, puesto que permite la estimulación de diferentes procesos neuromotores: posturales, de coordinación, de equilibrio.

### 3.2.1.5. TEORÍAS ACERCA DE LA PSICOMOTRICIDAD.

Cuando se pretende realizar un estudio del desarrollo y la educación psicomotriz hay que llevar en consideraciones los análisis de los grades teóricos del desarrollo humano. Sería una pretensión desmedida tratar de analizar sus aportes en al ámbito de la conducta. Donde necesariamente la motricidad hace acto de presencia. Por su importancia y vigencia analizaremos, de acuerdo con (Ruiz 1994, citado por Muñoz 2003: 181 al 201).

#### A. Teoría Henri Wallon

Para Wallon el movimiento es la única expresión y el primer instrumento de lo psíquico ya que el niño antes de utilizar el lenguaje verbal para hacerse comprender hacia uso del movimiento en conexión con sus necesidades y situaciones surgidas de su relación con el medio. Según Wallon el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir: "Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo".

Wallon, manifiesta que la motricidad participa en los primeros años de la elaboración de todas las funciones psicológicas, para posteriormente acompañar y sostener los procesos mentales.

#### Estadios según Wallon:

- ❖ **Impulsivo:** (6-12 meses) Se caracteriza por descargas de energía muscular que son los movimientos que realiza, estos responden a las necesidades de tipo orgánicas (gritos, llorar).



- ❖ **Proyectivo:** (2-3 años) Se proyecta hacia el exterior, se caracteriza porque la motricidad se convierte en un medio de acción hacia el mundo exterior.
- ❖ **Personalístico:** (3-5 años) En el proceso de adquisición de experiencias son significativos “los otros” (padres y familia). Toma conciencia de su propia persona.
- ❖ **De las diferenciaciones:** (5-10 años) Desaparece el sincretismo de la persona y de la inteligencia. Sincretismo: percepción global de los elementos que forman un todo (Muñoz 2003:183 - 184).

## **B. Teoría madurativa de Arnold Gesell.**

Gesell es uno de los investigadores de la conducta infantil que mayor renombre ha obtenido debido a su aporte de estudios normativos sobre el niño: destaca la importancia de los procesos internos madurativos en el desarrollo psicomotor.

- ❖ Conducta Adaptativa.
- ❖ Conducta Social.
- ❖ Conducta Motriz.
- ❖ Conducta Verbal.

La aportación más importante que hace Gesell es la popularización del término maduración, este término sirvió para explicar ciertos fenómenos en el desarrollo infantil para ello que se necesita de algunos factores de regulación interna o factores intrínsecos.



### C. Teoría del desarrollo motor infantil Ajuriaguerra

Ajuriaguerra y su equipo suma elementos del psicoanálisis y desarrolla el papel de la función tónica no sólo como telón de fondo de la acción corporal, sino también como medio de relación con el otro. Analiza las relaciones entre tono y el movimiento, asociando el desarrollo del gesto con el lenguaje, y se transforma en el verdadero artífice de los principios clínicos de la psicomotricidad, al describir inicialmente los síndromes psicomotores.

Para Ajuriaguerra (1978) citado por (Muñoz 2003,187-188), el desarrollo motor infantil atraviesa por diversas etapas o estadios en los que se conforman las posibilidades de acción y se refina la melodía cinética:

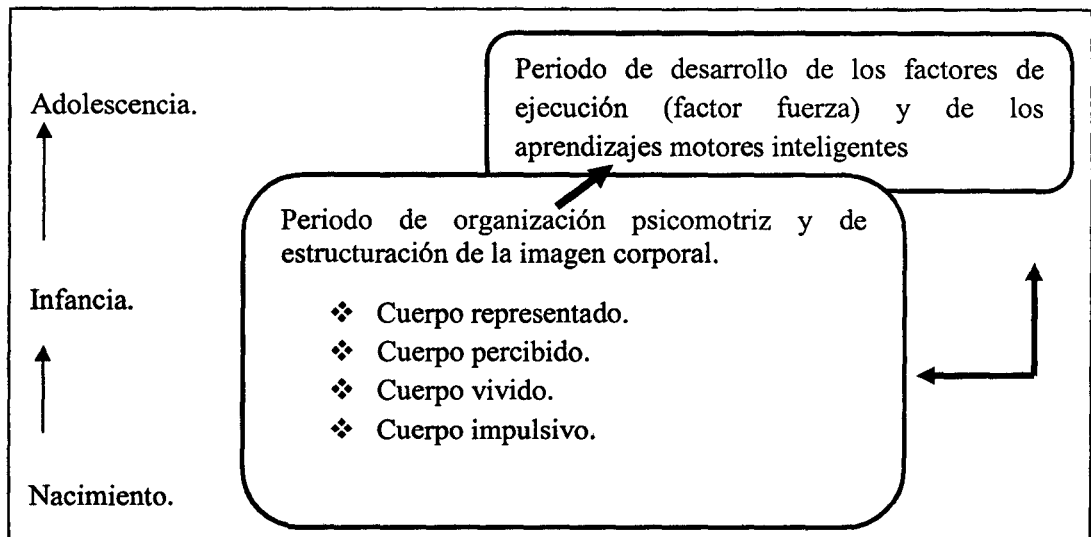
**Primera fase: la denominación organización del esqueleto motor.** Es una fase en la que se organiza la tonicidad de fondo y la propioceptividad, desapareciendo las reacciones primitivas.

**Segunda fase: la denomina organización del plano motor.** Los reflejos seden terreno progresivamente a una motricidad voluntaria que manifiesta una progresiva integración motora y un refinamiento de la melodía cinética.

**Tercera fase: la denomina automatización.** Hace referencia a las automatizaciones de las adquisiciones, donde la motricidad y la motilidad se coordinan para permitir que las realizaciones de los sujetos sean eficaces y más adaptadas a las demandas del medio, en definitiva más automáticas.

## D. Teoría Psicocinético de Jean Le Boulch.

Tomando como base los estudios de la motricidad infantil y su evolución frente a otros ámbitos de la conducta desarrollo un método pedagógico que tiene como base el movimiento humano y que denomino Psicocinética. Los define como un método general de educación que utiliza como material pedagógico el movimiento humano bajo todas las formas. Para este autor el desarrollo de la motricidad va parejo con el resto de los componentes de la conducta. Su concepción del desarrollo motor le permite conciliar en un aprendizaje basado en modelos, la disponibilidad del sujeto que aprende y controla sus movimientos.



Modelo grafico de la evolución de las conductas psicomotrices Le Boulch, 1976-1978).

En el primer periodo hay 4 etapas:

- ❖ **Cuerpo impulsivo:** (0-3 meses), toda la conducta motriz está dominada por las necesidades orgánicas; su motricidad básica es la alimentación y el sueño. La motricidad la podemos comparar con el primer estadio de Wallon, tiene reacciones tónicas por sensaciones de necesidad.

- ❖ **Cuerpo vivido:** (3 meses a 3 años), el niño establece relaciones entre sus deseos y las circunstancias exteriores; el bebé se siente atraído por todo, necesita experimentarlo todo tocándolo, se experimenta a sí mismo como receptor y emisor de fenómenos emocionales.
- ❖ **Cuerpo percibido:** (3-7), se caracteriza porque es una verdadera preparación del niño para la vida, en el ámbito motor. Adquiere capacidades perceptivo-motoras, se destaca el desarrollo de actividades sensoriales, es importante el ajuste motor. También es importante la percepción y organización del tiempo y espacio, equilibrio, coordinación.
- ❖ **Cuerpo representado:** (8-12), cuando por fin se consigue la inteligencia analítica (abstracta), se habrá llegado a este periodo cuando se consiga el esquema corporal. Hacia el fin de este periodo el esquema corporal debería estar estructurado, ésta es una estructura variable.

#### **E. Teoría Jean Piaget.**

Piaget dice que la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia- y sobre todo en la génesis de las nociones (cantidad, espacio, tiempo.)- que el movimiento es el propio, el mismo psiquismo, ya que en los primeros años esta inteligencia es sensoriomotriz, pues el conocimiento corporal tiene relación no sólo con el propio cuerpo, sino que también hace referencia constante al cuerpo del otro.



## **F. La aproximación psicosociobiológica de V. Da Fonseca**

Este autor Portugués se ha interesado por el desarrollo psicomotor infantil como elemento imprescindible para el acceso de los procesos superiores del pensamiento una motricidad entendida como psicomotricidad y metamotricidad, una motricidad que no se queda en simple plano motor si no que trasciende. El desarrollo psicomotor humano demuestra dentro de la progresiva evolución humana una mayor y mejor integración, planificación y regulación de sus acciones. Divide la ontogénesis de la motricidad en tres etapas:

**Primera dimensión madurativa o inteligencia neuromotora.** (2-6 años) dominadas por las conductas innatas y la organización tónico-emocional. A esta dimensión le sigue la inteligencia sensomotriz y que corresponde a las actividades de: locomoción, prehensión y suspensión (rodar, gatear, reptar, andar, correr, saltar, suspenderse, balancearse, escalar, transportar, botar, atar, entre otros).

**La segunda fase corresponde a la inteligencia perceptivomotriz.** (6-12 años) se relación con la noción del cuerpo: lateralidad. Orientación en el espacio y en el tiempo (auto identificación, localización corporal, identificación izquierda y derecha, direccionalidad, orientación de los espacios motores, simbólico y representado, actividad rítmico – melódica, etc.)

**La tercera fase corresponde a la inteligencia psicomotriz,** integrada de las demás, superadora, que permite una acción en el mundo. Estas frases son representadas en la siguiente figura.



FASE DE MOVIMIENTO	FASE DE LENGUAGE	FASE PERCEPTIVO MOTORA	FASE DE PENSAMIENTO
Nacimiento a 1 año	2 a 4 años	4 a 7.5 años	7,5 a 13 años
Fase de exploración senso-motriz.  Estimulación de las modalidades sensoriales.  Agarra, ve, siente, menea, oye y muerde objetos.  Secuencialización de acciones y manipulaciones.  Adquisición de la imagen del cuerpo.  Adquisiciones viso-perceptivas.  Integración fisionómicas.  Expresión mímico-emocional.  Adquisición de la posición bípeda	Holofrase. Ecolalias.  Entiende sonidos familiares.  Experiencia pre-verbal.  Juegos mímico-faciales.  Comunicación no verbal.  Trascendencia del entorno inmediato.  Satisfacción de las necesidades por los gestos y más tarde por las palabras.  Juego-imitación social.  Imitación práctica y verbal.	Comprensión del mundo por la experiencia práctica.  Desarrollo del lenguaje.  Situaciones mágicas sin dominio simbólico.  Formas, tamaños, direcciones.  Categorización perceptiva.  Relación espacial y temporal.  Relación causal.	Juicio de experiencias.  Comprensión del mundo por procesos cognoscitivos.  <b>Verificación de observaciones.</b>  Retención más precisa y secuencial.  Comparación y análisis sistemático.  Operaciones formales. Procesos cada vez más abstractos.  Epigénesis de la identidad

Fases del desarrollo infantil (DA FONSECA)

El sistema psicomotor para DA FONSECA tiene todas las características de la teoría de sistemas: totalidad, jerarquización, integración, equilibrio, realimentación, adaptabilidad, equidad. (Muñoz 2003:191- 192).



## G. Teoría de David Gallahue.

Gallahue investigó por medio de una metodología deductiva la existencia de una serie de fases en el desarrollo motor, las cuales corresponden cronológicamente con momentos concretos de la vida. Resaltó en su planteamiento teórico:

- ❖ El ser humano progresa motrizmente de lo simple a lo complejo y de lo global a lo específico, así que no puedo enseñar algo específico si no tiene lo básico.
- ❖ Cada sujeto debe superar cada fase para poder acceder a conductas motrices más complejas.
- ❖ Los seres humanos pueden encontrarse en fases diferentes a la vez, en distintas tareas o habilidades.
- ❖ Existen factores físicos (fuerza, flexibilidad, resistencia...) y mecánicos (gravedad, leyes de inercia) que influyen en el desarrollo motor o en la adquisición de actividades.

Destacó la existencia de diversos estadios en cada una de las fases. En la fase de las habilidades motrices básicas que va de los 2 a los 7 años destacó tres estadios: inicial, elemental y maduro en las habilidades de correr, arrojar, atajar, patear y saltar.

Si bien estas escalas son apropiadas para ser aplicadas en estas edades, se ha comprobado que muchos sujetos de 12 o 18 años se encuentran en estadios iniciales o elementales en algunas tareas.



### **Fases del movimiento según Gallahue.**

- ❖ Fase de movimientos reflejos: se caracteriza por los primeros meses de vida.
- ❖ Fase de movimientos rudimentarios: son los primeros movimientos que efectúa el bebé, tiene muchos defectos, la motricidad carece de eficacia.
- ❖ Fase de habilidades. motrices básicas: consigue los movimientos básicos (lanzar, correr, saltar, etc.), dura hasta los 7 años, la marcha se parece a la del adulto.
- ❖ Fase de habilidades. motrices específicas: sería toda la variedad de las básicas pero tratadas de forma global, son específicas porque van encaminadas a un objetivo (saltar a la pata coja, correr con los pies juntos, etc.)
- ❖ Fase de habilidades. motrices especializadas: aquí ya podemos hablar de prácticas deportivas como las técnicas de cada uno.

Dentro de cada fase hay momentos de ajuste y momentos de especificación, los momentos de ajuste pueden ser cuando comienza cada fase, y los momentos de especificación formarían la base para la fase siguiente (Muñoz 2003, 200- 201).

#### **3.2.1.5. EDUCACIÓN PSICOMOTRÍZ**

Picq y Vayer la definen como una acción pedagógica y psicológica, que utiliza los medios de la educación física con la finalidad de normalizar o de mejorar el rendimiento del niño.

Para García y Fernández (1996) la Educación Psicomotriz es la que dirige a los niños en edad preescolar y escolar, con la finalidad de prevenir los problemas en



el desarrollo, los problemas de aprendizajes y/o favorecer el aprovechamiento escolar.

La mayoría de estos autores destacan la importancia de aplicar esta educación en los primeros años (primera y segunda infancia), pues es entonces cuando la educación corporal o psicomotriz adquiere un verdadero significado de acción preventiva frente a una buena parte de los problemas de inadaptación escolar (dislexia, digrafía, etc.) cada vez más abundante, así como para conseguir posteriormente, potenciar al máximo la creatividad y las actividades deportivas.

La educación psicomotriz, hoy en día, cuenta con un caudal de técnicas desarrolladas bajo el principio de la identidad psicósomática. Todas estas técnicas tienen como común denominador la importancia que otorgan a la comunicación. Bajo esta premisa y sustentada en los aportes de la psicología del desarrollo, la educación psicomotriz ha ido planteando diferentes propuestas para su aplicación, teniendo como principales exponentes en el campo de la educación psicomotriz a Picq y Vayer (1960), Jean Le Boulch (1970), André Lapierre y Bernard Aucouturier (1977), cada uno de los cuales ha realizado sus propias técnicas de acuerdo a su orientación. A. Lapierre y B. Aucouturier (1977) proponen una educación organizada a partir de la acción sensomotora vivida. Para ellos, al niño se le debe poner en situaciones creativas en las que el papel del maestro consiste en sugerir nuevas búsquedas y en orientar hacia un análisis perceptivo, facilitando de este modo la expresión de los descubrimientos. Para este fin utilizan el gesto, el sonido, la plástica, el lenguaje oral, la matemática, estableciendo así una relación tónico-afectiva con los objetos y con todos los elementos presentes en el mundo infantil.



### 3.2.1.7.FUNDAMENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRÍZ

La educación psicomotriz se fundamenta en una pedagogía activa (Costa y Mir, como se cita en (Carretero 1999, citado por Consejo 2004: 8-9) la cual fue la primera en formular la necesidad de construir la acción educativa no sobre programas o procesos previos, sino sobre la actividad infantil y aprendizajes particulares, postulando el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano y los principios que deben conducir a la educación integral:

- ❖ Respeto a la personalidad de cada niño y sus particulares intereses;
- ❖ Acción educativa basada en la vida;
- ❖ Actividad del niño como punto de partida de todo conocimiento y relación. Con el grupo como célula de base de organización social y de conocimientos.

Los métodos activos son una reacción a las concepciones tradicionales de la educación basada sólo aprendizajes intelectuales, impregnados del dualismo de la época y carentes del trabajo del cuerpo.

Desde esta perspectiva la educación psicomotriz se sitúa en la que se denomina educación integral, que trata de conseguir una verdadera relación educativa que favorezca la disponibilidad corporal, la relación con el mundo de los objetos y con la sociedad. Una educación integral construida en términos de dinámica de la persona y de la acción. Se trata, pues, de abordar al niño en términos de globalidad y de unidad, privilegiando la experiencia vivida, por encima de cualquier otra. El principio de globalización supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones entre lo nuevo y lo ya

sabido, experimentado o vivido. Supone un acercamiento global del individuo a la realidad que quiere conocer.

Esta acción educativa global facilita la organización social que va a permitir al niño y al grupo desear, acceder y participar en los valores y conocimientos de la cultura y hacerles evolucionar. La relación educativa debe conducir a una autorregulación de los intercambios y de las comunicaciones niño-mundo.

La educación psicomotriz pone de relieve la unidad y la globalidad de la persona humana, la necesidad de actuar sobre el plano educativo al nivel del esquema corporal como base de la disponibilidad corporal y la noción de disponibilidad corporal como condición de las diversas relaciones de "ser" en el mundo.

En síntesis, cuando hablamos de globalidad nos referimos a la estrecha relación entre la estructura somática del ser humano, su estructura afectiva y su estructura cognitiva.

### **3.2.1.8.OBJETIVOS FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRÍZ**

Los objetivos de la educación psicomotriz según García y Fernández (1996) son:

- ❖ Desarrollar las cualidades motrices básicas de los niños.
- ❖ Ofrecer al niño una alternativa de recreación socialización y expresión lúdica.
- ❖ Desarrollar con mayor énfasis el esquema corporal, la percepción espacio temporal y la coordinación motriz.
- ❖ Posibilitar una adecuada estructuración motriz para la iniciación de la vida deportiva.
- ❖ Educar la capacidad sensitiva, perceptiva, representativa y simbólica.



### 3.2.1.9. CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRÍZ.

Los contenidos propuestos según Vitor Da Fonseca (2004) son:

a) **Tonicidad.** Es la concentración muscular mínima que nos permite mantener una postura; será continua, nos permite adoptar la posición correcta para realizar un esfuerzo. El gasto requerido es mínimo.

b) **Equilibrio.** Se define como la capacidad de mantener el centro de gravedad dentro de la base de sustentación del cuerpo. Entre los 6-7 años, consigue ponerse en equilibrio con los ojos cerrados. Entre los 7-11 años, gana en complejidad y aprende posturas técnicas, y a los 11-12 años, mejora del equilibrio debido a dominio de las proporciones del cuerpo y mejora cinestésica. El equilibrio para Da Fonseca (2004,151) “es una condición básica en la organización motora. Implica una multiplicidad de ajustes posturales antigravitatorios, que dan soporte a cualquier respuesta motriz”, Por tanto, el equilibrio reúne un conjunto de aptitudes estáticas y dinámicas, abarcando el control postural y el desarrollo de adquisición de la coordinación. Entre la clasificación que realizan algunos autores como Bucher, Vayer y Le Boulch con respecto al equilibrio, coinciden en dividirlo en equilibrio estático y equilibrio dinámico. El equilibrio estático según Trigueros y Rivera, citado por (Conde y Viciano, 1997) “es el control de una postura sin desplazamiento” y el equilibrio dinámico según Castañeda y Camerino 1991, citado por (Conde y Viciano, 1997) “es el que se establece cuando nuestro centro de gravedad sale de la verticalidad del cuerpo y tras una acción equilibrante, vuelve sobre la base de sustentación”.



c) **Lateralidad.** Se hace referencia a esa característica que todos poseemos de dominar un lado de nuestro cuerpo más que el otro, más conocida como lateralidad funcional. “Este predominio funcional está definido por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro, determinante para que el niño adquiera una relación correcta con los objetos del mundo que lo rodea (Conde y Viciano, 1997)

d) **Noción del Cuerpo.** También conocido como esquema corporal, es el conocimiento de toda la estructura corporal que hace el niño a través de su interacción con el medio en el cual se desenvuelve, permitiéndole identificar cada uno de los segmentos que lo componen. El conocimiento corporal se puede lograr con muchas de las actividades que se realizan en la práctica de la educación física o la danza, pues en la misma se ejecutan una serie de tareas que se orientan al conocimiento de las diferentes estructuras corporales.

“El esquema corporal es la representación mental que el niño tiene de su propio cuerpo, de sus posibilidades y limitaciones para manejarse en su mundo circundante” (Peña 1997, 42).

e) **Estructuración Espacio-temporal.**

❖ **Estructuración espacial**

Se define como “la capacidad para orientar o situar objetos y sujetos”. Esta estructuración espacial se relaciona con el espacio representativo o figurativo, que analiza los datos perceptivos inmediatos (basado en el espacio perceptivo) y se elaboran relaciones espaciales de mayor complejidad, a través de una serie de puntos de referencia, esta vez externos al cuerpo, es decir, objetivos, esto se logra aproximadamente a los 7 años de edad, la orientación y estructuración espacial, constituirán los pilares que posibiliten el movimiento del niño y su



organización en el espacio. Estas nociones espaciales aparecerán relacionadas con: el esquema corporal, lateralidad y la temporalidad.

#### ❖ Estructuración temporal

“Es la forma de plasmar el tiempo”, Al igual que la orientación espacial suponía ocupar un espacio, la orientación temporal no se puede visualizar, por lo que debe recurrirse a las nociones temporales, es decir, al dominio de los conceptos más significativos para orientarnos en el tiempo. Por ejemplo; día - noche, mañana - medio día - tarde, ayer - hoy, primavera - verano - otoño - invierno, días de la semana, horas, años, etc. Como señalábamos anteriormente, el concepto de tiempo se hace difícil para el niño, por no ser algo perceptible para los sentidos, por lo que habrá de valerse de los acontecimientos diarios para hacerles sentir la existencia de tal realidad (Conde y Viciano, 1997).

f) **Praxia global.** Son acciones de grandes grupos musculares y posturales, movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales (Da Fonseca, 2004)

g) **Praxia fina.** Es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Movimientos precisos de las manos, cara y los pies. La coordinación motora fina es la encargada de realizar los movimientos precisos, está asociada con el trabajo instrumental de la mano y de los dedos, en donde interactúa con el espacio, el tiempo y la lateralidad. Cabe aclarar, que la coordinación motriz implica por lo tanto, el paso del acto motor involuntario al acto motor voluntario, por lo que ésta dependerá de la maduración del sistema nervioso como del control de los mecanismos musculares. (Da Fonseca, 2004).

### 3.2.2. HABILIDADES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE

**3.2.2.1. DEFINICIÓN.** Son aquellas que se constituyen en requisito fundamental para que toda la adquisición del aprendizaje sea posible y efectiva (Eyzaguirre, 1999).

#### 3.2.2.2. DEFINICIÓN CADA UNA DE LAS HABILIDADES BÁSICAS

**a) Esquema corporal.** Es la capacidad de tener conciencia global del cuerpo. Conocer e identificar sus partes y poder controlarlo. Constituye una habilidad básica para el aprendizaje pues es el primer referente del niño en su relación con el mundo externo. Esta habilidad es indispensable para la actividad motriz, la orientación espacial, las relaciones (de tiempo y espacio) de los objetos con el propio cuerpo y de los objetos entre sí (Eyzaguirre 1999).

**b) Lenguaje (vocabulario comprensivo).** Es la habilidad para entender las ideas expresadas en palabras. Tiene como pre requisito la experiencia con el lenguaje oral, es decir, si los padres o maestros conversan con el niño sencilla y claramente y responden a sus preguntas e inquietudes con la mejor disposición.

El vocabulario a su vez es una habilidad básica para la comunicación (compresión y expresión verbal), la lectura, la redacción y procesos más complejos como: la formación de conceptos, abstracción y procesamiento de información verbal. Su dominio interviene en todas las actividades académicas (Eyzaguirre 1999).

**c) Discriminación Auditiva.** Es la habilidad para reconocer y diferenciar estímulos auditivos identificando sus rasgos distintivos. Tiene como pre requisito la sensación auditiva y la conciencia auditiva (el darse cuenta del contraste entre



los sonidos). La discriminación auditiva, a su vez es una habilidad básica para el lenguaje oral. La lectura y la escritura (Eyzaguirre, 1999).

**d) Discriminación Visual.** Es la habilidad para diferenciar, reconocer e interpretar los estímulos percibidos por el canal visual, identificando sus semejanzas y diferencias. Al igual que otras destrezas visuales. Constituyen una conducta compleja y se desarrolla a partir de la percepción de formas vagas hasta llegar, progresivamente, a identificar de los rasgos distintivos de las letras, de los números y las palabras, siendo básica para el aprendizaje de la lectura y escritura.

**e) Pre-Cálculo.** Es la habilidad de conocer y manejar nociones básicas de cantidad (mucho, poco, nada, más, menos) y dimensiones (grande, mediano, largo, grueso, etc.). Ésta habilidad es necesaria para el aprendizaje de las matemáticas y se relaciona con el razonamiento y operatoriedad.

**f) Razonamiento.** Es la habilidad básica que consiste en completar una serie de estímulos con la secuencia correcta, para relacionar por semejanza o diferencia.

Dentro de esta habilidad tenemos sub dimensiones o partes.

- ✓ **Asociación.** Es la habilidad para relacionar elementos según como se presenten los estímulos de acuerdo a las experiencias en relación a ellos, su forma, uso o función. Solo si el niño tiene desarrollada esta habilidad, podrá relacionar y ordenar cada cosa que va aprendiendo, de otra manera, su aprendizaje será mecánico y sin sentido
- ✓ **Clasificación.** Habilidad para distribuir un conjunto de fenómenos y/u objetos en uno o más géneros o clases usando uno o más criterios para dicha



distribución. de esa manera supone también poder excluir el fenómeno y/u objeto que no pertenece al género o clase.

Clasificación es una operación intelectual y una forma de procesar los contenidos.

✓ **Seriación.** Es la habilidad de comparar, relacionar y ordenar diferentes estímulos como objetos, figuras o cantidades

**g) Coordinación viso motriz.** Es la habilidad de coordinar la percepción visual con movimientos manuales para lograr precisión y fluidez en la realización de trazos finos. Ésta habilidad al igual que esquema corporal y orientación espacial resulta básica para el aprendizaje de la escritura.

**h) Orientación Espacial.** Es la habilidad para ubicarse en el espacio, es decir, conocer y manejar las nociones de referencia espacial (como adelante, atrás, arriba, abajo, derecha, izquierda, cerca, lejos, etc.), lateralidad y direccionalidad. Solo si el niño se orienta en el espacio, podrá manejar su cuerpo en cualquier lugar, relacionar objetos espacialmente y relacionar figuras o partes de figuras en el papel. Este último es básico para la lectura y la escritura: ya que muchas dificultades y errores se evitan si se desarrolla esta habilidad antes de enseñar a leer o escribir.

**i) Pre – Escritura.** Es la habilidad de coordinar movimientos manuales de manera precisa y fluida para realizar actividades gráficas con manejo y dominio en los trazos.

Ésta habilidad es básica y se debe desarrollar antes de iniciar el aprendizaje de la escritura (Eyzaguirre 1999).

### 3.2.3. APRENDIZAJE

#### 3.2.3.1. DEFINICIÓN.

Se puede definir el “aprendizaje como el proceso mediante el cual un sujeto, por una parte, adquiere conocimientos sobre objetos, procesos y fenómenos y por otra, también formas de comportamiento, aptitudes y valores. Durante todo este proceso también se forman y desarrollan capacidades, hábitos y habilidades, que pueden ser tanto de índole intelectual como motor” (Gagné 1971, 91).

Para Klingler y Vadillo (1997). “El aprendizaje es como un cambio interno en el individuo, que se deduce a partir de un mejoramiento relativamente permanente en la realización como consecuencia de la experiencia y la práctica”

#### 3.2.3.2. CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE

Existen diversas maneras de caracterizar al aprendizaje. Algunos autores consideran que el aprendizaje tiene dos características principales.

a) **El aprendizaje es cambio de comportamiento.** Esto es cuando repetimos comportamientos ya realizados anteriormente no estamos aprendiendo. Solo hay un aprendizaje en la medida en que hay un cambio del comportamiento.

b) **El aprendizaje es cambio del comportamiento basado en la experiencia.** Casi todos nuestros comportamientos son aprendidos, aunque no todos. Hay comportamientos que resultan de la maduración o del crecimiento de nuestro organismo y por lo tanto no constituyen aprendizaje: respiración, digestión, salivación.



Continuamente estamos aprendiendo nuevos comportamientos o modificando comportamientos. Aprendemos en todo lugar, en la escuela y fuera de ella, aprendemos de forma sistemática, organizada pero también aprendemos de forma asistemática.

Sánchez 1983) identifica seis consideraciones para identificar el aprendizaje humano.

- ✓ El aprendizaje mediador organizado al interior del sujeto. Es decir se presenta como un fenómeno mediacional entre la presencia del estímulo y la ocurrencia de la respuesta ello da lugar a que pueda manifestarse en la forma de conducta y comportamientos observables.
- ✓ Es de relativa permanencia. Es decir que puede ser extinguido, modificada o reemplazada por nuevos comportamientos.
- ✓ Se origina en la experiencia del sujeto. Es decir en la práctica cotidiana cuando el individuo se encuentra frente a los estímulos del medio ambiente.
- ✓ Los cambios de conducta presuponen la participación e influencia de condiciones internas. Propias del organismo e individuo es decir tanto sus condiciones biológicas así como sus condiciones psicológicas que se forman y se van desarrollando.
- ✓ El aprendizaje humano es fundamental activo o más precisamente interactivo con su medio ambiente externo.
- ✓ Todo proceso de aprendizaje implica tomar en cuenta por lo menos para el caso de los organismos evolucionados, el funcionamiento del sistema nervioso al interior del cual se organizan las conexiones nerviosas



temporales permitiéndole al sujeto formas de actuación variable frente al medio.

### 3.2.3.3. CLASES DE APRENDIZAJE.

Los seres humanos desarrollan múltiples habilidades las necesidades de formación integral de nuestra personalidad así lo exigen. De hecho la educación a nivel formal no solo implica la transmisión de conocimientos sino más bien se propone, por lo menos idealmente, lograr objetivos mayores aprender a emprender, aprender a hacer, aprender a convivir. Existen diversos criterios para clasificar los tipos de aprendizaje en este trabajo de investigación se considera la siguiente clasificación realizada por (Castellanos, 2002) considero lo siguiente.

- a) **Aprendizaje motor.** Consiste en la adquisición de secuencias de movimiento coordinados. Inicialmente se realiza conscientemente sin destreza, pero el ejercicio determina que finalmente se realice automáticamente y con destreza. En ese momento se habrá convertido en un hábito motor. Entre ellos tenemos andar, escribir, bailar, manejar herramientas, jugar, tejer, etc.
  
- b) **Aprendizaje cognoscitivo.** Es el proceso a través del cual se adquieren conocimientos y estrategias de resolución de problemas que involucran procesos de discernimiento. Ejm: describir y aplicar las leyes del movimiento rectilíneo, aprender un nuevo idioma.

- c) **Aprendizaje afectivo.** Es el proceso por el cual se adquiere o modifica nuestros afectos y sus formas de expresión hacia determinadas personas u objetos.
- d) **Aprendizaje social.** Es el proceso en el cual se incorpora las normas sociales, costumbres e ideologías de una determinada sociedad.
- e) **Aprendizaje por imitación.** Se llama también aprendizaje social. Consiste en la observación del comportamiento del otro, y que luego se pasa a reproducir en forma parcial o total. Los humanos aprendemos observando a otros; los niños pequeños aprenden el vocabulario básico, vestirse, jugar, el aseo personal, movimientos rutinarios entre otros de los adultos.

#### 3.2.3.4. TIPOS DE APRENDIZAJE.

- a) **Aprendizaje significativo.** Es aquel por relación sustancial y no arbitraria. Es decir, que las ideas se relacionan con algún aspecto existente relevante de la estructura cognitiva del alumno, con una imagen un símbolo ya significativo.
- b) **Aprendizaje por descubrimiento.** El constructivismo pedagógico es una forma de entender la enseñanza-aprendizaje como un proceso activo, donde el alumno elabora y constituye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establece con el maestro y con el entorno. El alumno se convierte en principal actor de su proceso de aprendizaje reconstruyendo sus conocimientos y elaborando aprendizajes nuevos desde sus expectativas nuevas.
- c) **Aprendizaje por recepción.** El estudiante es pasivo sin nada que aportar a la situación del aprendizaje, el alumno se asemeja a un banco donde se

almacena conocimientos sin tomar en cuenta su participación o si aprendió o no.

d) **Aprendizaje escolar o académico.** Es aquel aprendizaje que se realiza en los centros educativos. Sobre el aprendizaje escolar o académico existen dos tendencias principales: la tradicional y el aprendizaje significativo (Klinger y Vadillo 1997)

### 3.2.3.5. FACTORES CONDICIONANTES DEL APRENDIZAJE.

Los factores condicionantes del aprendizaje según Gagné (1971) son.

a) **Factores del sujeto.** Son la inteligencia, la motivación, el estado emocional y el grado de maduración.

❖ **Inteligencia.** Es la capacidad intelectual necesaria para resolver problemas presentes en la tarea de aprender.

❖ **Motivación.** Aprendemos mejor aquello para lo que estamos motivados.

❖ **Situación emocional.** Es el estado afectivo que incide favorable o desfavorablemente para el aprendizaje.

❖ **Grado de maduración.** Orgánica especialmente del cerebro permite la ejecución de tareas de acuerdo a la edad.

b) **Factores de la tarea.** Consiste en las condiciones en que se presenta la tarea a aprender. Ellos son la cantidad y la calidad del material, la complejidad del material la posición de la materia en una serie o lista, y lo significativo del material.

c) **Factores del método:** consiste en el modo de aprender. De acuerdo a ello el aprendizaje masivo o distributivo.

- ❖ Masivo: cuando el aprendizaje se realiza sin pausas, es decir en forma continua.
- ❖ Distributivo: cuando el aprendizaje se realiza con pausas, decir con interrupciones o descansos.

### 3.2.3.6 TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

#### a) Teoría cognitiva de Jean Piaget.

Para Piaget el aprendizaje empieza con las primeras experiencias sensorio motoras, formadas con el desarrollo cognitivo y el lenguaje, donde el aprendizaje continúa por la construcción de estructuras mentales, basadas en la integración de los procesos cognitivos propios donde la persona construye el conocimiento mediante la interacción continua con el entorno.

Por tanto para que el niño alcance su máximo desarrollo mental debe atravesar desde su nacimiento diferentes y progresivas etapas del desarrollo cognitivo. El niño no puede saltarse ninguna de estas etapas y tampoco se le puede forzar para que las alcance más rápido. A su vez estas etapas se dividen en estadios del desarrollo cognitivo.

#### **Estas etapas Piaget las denomina:**

1. **Etapas sensorio-motriz:** comienza con el nacimiento y concluye a los 2 años.

La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.

**2. Etapa pre operacional:** De los 2 años hasta los 6 años.

Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.

**3. etapa de operaciones concretas:** de los 7 años a los 11 años.

Los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

**4. Etapa de operaciones formales:** de 12 años en adelante.

En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

**b) Teoría de aprendizaje significativo de Ausbel.**

Para Ausbel, aprender es sinónimo de comprender e implica una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no solo en sus respuestas externas. Con la intención de promover la asimilación de los saberes, el profesor utilizará organizadores previos que favorezcan la creación de relaciones adecuadas entre los saberes previos y los nuevos. Los organizadores tienen la finalidad de facilitar la enseñanza receptivo significativa, con lo cual, sería posible considerar que la exposición organizada de los contenidos.

Desde un enfoque constructivista, la estrategia que se ha desarrollado es la de generar un conflicto en el alumno entre su teoría intuitiva y la explicación científica a fin de favorecer una reorganización conceptual, la cual no será simple ni inmediata.

Otra implicancia importante de la teoría de Ausubel es que ha resuelto la aparente incompatibilidad entre la enseñanza expositiva y la enseñanza por descubrimiento, porque ambas pueden favorecer una actitud participativa por parte del alumno, si cumplen con el requisito de activar saberes previos y motivar la asimilación significativa (Pozo, 1989).

### **e) Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner**

Bruner ha desarrollado una teoría constructivista del aprendizaje, en la que, entre otras cosas, ha descrito el proceso de aprender, los distintos modos de representación y las características de una teoría de la instrucción. Bruner ha retomado mucho del trabajo de Jean Piaget. Bruner ha sido llamado el padre de la psicología cognitiva, dado que desafió el paradigma conductista.

Para Bruner. El aprendizaje consiste esencialmente en la categorización (que ocurre para simplificar la interacción con la realidad y facilitar la acción). La categorización está estrechamente relacionada con procesos como la selección de información, generación de proposiciones, simplificación, toma de decisiones y construcción y verificación de hipótesis. El aprendiz interactúa con la realidad organizando los inputs según sus propias categorías, posiblemente creando nuevas, o modificando las preexistentes. Las categorías determinan distintos conceptos. Es



por todo esto que el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción (Pozo, 1989).

#### **d) Teoría socio cultural de Vigotsky.**

Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. (Pozo, 1989).

#### **e) Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.**

Gardner define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

La importancia de la definición de Gardner es doble:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvemos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico.

Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a



sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc

Las inteligencias múltiples.

1. **Inteligencia Musical.** Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos, luthiers y oyentes sensibles, entre otros. Los alumnos que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.
2. **Inteligencia Corporal o cinestésica.** Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de



las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad cinestésica y la percepción de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y / o en trabajos de construcciones utilizando diversos material es concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

3. **Inteligencia Lingüística.** Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el mate lenguaje). Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.
4. **Inteligencia Lógico-matemática.** Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros. Los alumnos que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas.
5. **Inteligencia Espacial.** Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o

modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

6. **Inteligencia Interpersonal.** La inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.
7. **Inteligencia Intrapersonal.** Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.
8. **Inteligencia Naturalista.** Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros.



### **3.2.4. NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR.**

La socioeconomía se propone como un nuevo paradigma económico. Entre las bases de pensamiento están los siguientes supuestos, la economía está inmersa en la realidad social y cultural y que no es un sistema cerrado y auto contenido, los intereses que generan comportamientos competitivos no son necesariamente complementarios y armónicos.

Es el nivel de estatus social que se asigna a un determinado grupo social y/o familia teniendo en cuenta aspectos técnicos de salud, educación, vivienda, ingreso o actividad económica permanente o temporal los cuales señalan e indican la situación socio económico al que corresponde. (Sémbler 2006).

#### **3.2.4.1. Estructura Social.**

La estructura social, es el conjunto de categorías, jerarquías o de comunidades relativamente estables de seres humanos. Los elementos más importantes de la estructura social son: las clases sociales y los estratos sociales. (Torrejón 2008).

##### **a) Clases Sociales**

Las clases sociales constituyen el basamento que explica el trasfondo de los proyectos políticos, de las manifestaciones culturales, de la ideología y del modo de vida. “Las clases sociales según (Goldman, citado por Stavenhagen 1970, 197). Constituyen las infraestructuras de las visiones del mundo. Cada vez que se trata de hallar la infraestructura de una filosofía, de una corriente literaria o artística, llegamos, no a una generación, nación o iglesia, a una profesión o grupo social, sino a una clase social y a sus relaciones con la sociedad. El máximo de conciencia posible de una clase social constituye



siempre una visión psicológicamente coherente del mundo que se puede expresar en el plano religioso, filosófico, literario o artístico”.

Las clases sociales son grandes grupos o categorías de individuos que se diferencian básicamente por la posición orgánica y objetiva que ocupan en la organización social de la producción. Esas clases se relacionan o se superponen, formando un sistema de clases, que es parte integrante de la estructura social y que históricamente se transforma con la transformación de la sociedad (Castro, citado por Torrejón 2008)

Las clases sociales se refieren al estrato de personas con posición y prestigio similares, las cuales se determinan basándose en criterios como el nivel de educación, la ocupación y los ingresos. Entre las principales características de las clases sociales tenemos:

- ❖ Pluralidad: La clase social forma un grupo de personas; no un individuo, ni siquiera una familia, es decir, que no puede ser una sola, sino varias.
- ❖ Verticalidad: Las clases sociales no son todas iguales. En la sociedad existe una jerarquía de clases según su importancia, influencia, poder, prestigio social.
- ❖ Coincidencia de clase: Donde cada uno de nosotros cree tener una función determinada que desempeñar, o sea un rol, y en consecuencia espera un comportamiento apropiado de los demás.

Todo estudio sobre las clases sociales necesariamente tiene que ocuparse del problema de la estratificación social, estos dos términos no son sinónimos.



Las teorías sobre la clase social se refieren a las condiciones que influyen en la existencia de estratos en los que se ha desarrollado o debe desarrollarse una conciencia de clase, esto es, un sentimiento de estar formando un grupo dentro de la sociedad, mientras que la estratificación, por otra parte, se refiere al complejo total de la diferenciación jerárquica, entendiéndose que pueden existir distintos sistemas de estratificación.

Tradicionalmente las clases pueden ser analizadas formulando una diferenciación en tres estratos: clase alta, media y baja; esta distinción ha ido variando con la complejidad en la división del trabajo, dando lugar a la formulación de otras categorías: clase alta, media alta, media baja, baja-baja.

También han aparecido nuevas categorizaciones: marginalidad, nuevos pobres, etc., conforme se han producido modificaciones en los sistemas económicos que han operado fundamentalmente consecuencias en los niveles de ingreso de la población.

#### **b) Estratificación Social.**

Es un concepto sociológico que hace referencia al hecho de que los individuos y los grupos están distribuidos en estratos, superiores e inferiores, diferenciados en función de una o más características específicas o generales.

La estratificación implica concebir que en todas las sociedades existan diferentes “capas” o “estratos” en los cuales se ubican las personas. Dependiendo de las funciones que se realicen, se forma parte de por lo menos una de las siguientes sociedades:

- **Sociedades Básicas:** Son la familia, la escuela, las empresas.



➤ **Sociedades Intermedias:** Están formadas por agrupaciones de sujetos individuales que comparten relaciones, intereses y necesidades comunes. (Grupos como Cáritas)

➤ **Sociedades Perfeccionadoras:** Formadas por organizaciones políticas por encima de las sociedades básicas e intermedias, a las cuales se han otorgado un poder de intervención y de coacción. Estas concesiones de poderes tienen su razón de ser: buscan el interés general y el bien común.

Los seres humanos en sus relaciones sociales, ya sea en el seno de los grupos o en el de las instituciones, desempeñan diversos papeles y ocupan posiciones sociales distintas. La sociología ha elaborado dos conceptos de gran importancia: el rol y el status.

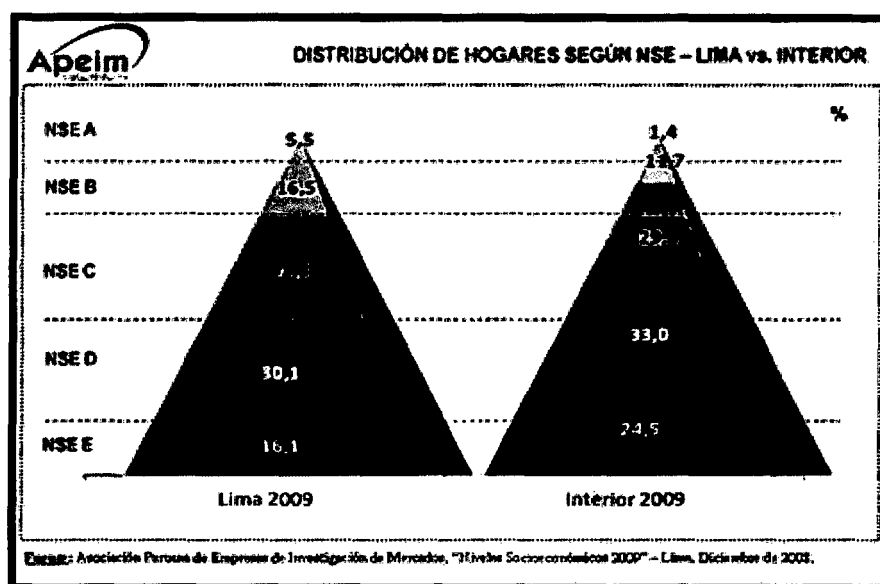
➤ **El rol.** El rol es el conjunto de actividades realizadas por un individuo en el desarrollo de su vida social, y van dirigidas a una específica función social de acuerdo con normas de conducta establecidas.

➤ **El status.** El status define la posición social que un individuo ocupa en la sociedad y especialmente de los grupos sociales de los que forma parte, incluyendo las expectativas de conducta que los demás esperan de él por el hecho de tener una “X” posición, el status es también consecuencia de la cultura y de factores sociales y económicos. Además, el status de una persona vendrá siempre definido en relación con otras personas creando una identificación social en donde se involucran el prestigio, la dignidad, la categoría y el reconocimiento.



### 3.2.4.2. Clasificación de Niveles Socio Económicos

La clasificación se puede realizar en 5 niveles socioeconómicos según Ipsos Apoyo Opinión y Mercado para medir niveles socioeconómicos y APEIM (2009). El nivel socioeconómico es un atributo del hogar, compartido y extensible a todos sus miembros. Para determinar este atributo se estudiaron distintas variables relacionadas con la vivienda, el hacinamiento y la educación del jefe de hogar. A partir de esto se clasificaron los hogares en cinco grupos de mayor a menor pobreza: bajo (E), medio-bajo (D), medio (C), medio-alto (B) y alto (A).



- **A: N.S.E Alto.** Es el segmento con el más alto nivel de vida. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado básicamente por individuos con un nivel educativo alto. Viven en departamentos con todas las comodidades.
- **B: N.S.E Medio Alto.** Este segmento incluye a aquellos que sus ingresos y/o estilo de vida es ligeramente superior a los de clase media. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo medio alto. Viven en casas o departamentos propios y cuentan con todas las comodidades.

- **C: N.S.E Medio.** Este segmento contiene a lo que típicamente se denomina clase media. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo medio. Los hogares son casas o departamentos propios o rentados con algunas comodidades.
- **D: N.S.E Medio Bajo.** Este segmento incluye a aquellos hogares que sus ingresos y/o estilos de vida son ligeramente menores a los de la clase media. Esto quiere decir, que son los que llevan un mejor estilo de vida dentro de la clase baja. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo de secundaria o primaria completa. Los hogares son de su propiedad; aunque algunas personas rentan el inmueble y algunas viviendas son de interés social.
- **E: N.S.E Bajo.** Es el segmento más bajo de la población. Se le incluye poco en la segmentación de mercados. El perfil del jefe de familia de estos hogares está formado por individuos con un nivel educativo de primaria sin completarla. Estas personas no poseen un lugar propio teniendo que rentar o utilizar otros recursos para conseguirlo. En un solo hogar suele vivir más de una generación y son totalmente austeros. Además no cuenta con servicios básicos como agua, luz, salud, etc.



### 3.2.4.3. Indicadores de Nivel Socioeconómico.

#### Según (APEIM 2008)

- a) **Instrucción del jefe de familia:** Grado de instrucción del jefe de familia
- b) **Hacinamiento:** Habitaciones exclusivas para dormir  
Cantidad de miembros del hogar
- c) **Materiales de vivienda:** Material predominante en pisos, paredes
- d) **Bienes del hogar:** Posesión de bienes
- e) **Salud consulta médica:** Consulta problema de salud

#### Según (Mejía 2005)

- a) **Economía:** Ingreso promedio mensual
- b) **Educación:** Nivel de escolaridad
- c) **Vivienda:** Posesión, material de construcción.
- d) **Ocupación:** Dedicación de trabajo del jefe de familia.

#### Según La Encuesta Nacional De Hogares Sobre Condiciones De Vida y Pobreza - ENAHO 2009

- a) Educación.
- b) Salud.
- c) Empleo.
- d) Ingreso económico.
- e) Características de la Vivienda y del Hogar.
- f) Características de los Miembros del Hogar.
- g) Sistema de Pensiones.
- h) Gastos.
- i) Programas Sociales.
- j) Participación Ciudadana.

### 2.3. MARCO CONCEPTUAL.

**Desarrollo:** Son procesos de evolución que se producen en el transcurso de la vida de los individuos. Se trata de una construcción progresiva y dinámica que se produce por interacción entre el sujeto y el entorno.

“El desarrollo es un proceso continuo que se inicia en la concepción y culmina en la madurez, con una secuencia similar en todos los niños pero con un ritmo variable en cada uno”, mediante el cual el niño adquiere progresivamente una serie de habilidades en distintas áreas. Esta adquisición de habilidades, o desarrollo, se sustenta en la progresiva maduración del sistema nervioso central cuya organización sigue una dirección cefalocaudal y en la que los reflejos primitivos se anticipan a los movimientos voluntarios y luego han de desaparecer” (Muñoz, 2003).

**Desarrollo psicomotor.** Es un proceso de adaptación que determina el dominio de sí mismo y del ambiente, pudiendo ser capaz de utilizar sus capacidades motrices como medio de comunicación en la esfera social. Se trata de un proceso en el que se manifiesta una progresiva integración motriz que trae consigo diferentes niveles de intervención y aprendizaje. (A medida que el desarrollo psicomotor va creciendo, el niño se va desarrollando mejor por sí mismo en el ambiente o espacio en el que se encuentra).

**Habilidad:** Acción compleja e intencional, que envuelve toda una cadena de mecanismos sensoriales, de procesamiento central y motor que a través del proceso de aprendizaje, se torna organizada y coordinada de tal manera que alcance objetivos predeterminados con gran acierto.



**Aprendizaje.** Puede ser definido como un cambio interno en el individuo, que se deduce a partir de un mejoramiento relativamente permanente en la realización como consecuencia de la experiencia y la práctica.

Es un proceso por el cual se adquiere una nueva conducta, se modifica una antigua conducta o se extingue alguna conducta, como resultado siempre de experiencias o prácticas.

**Capacidad Motriz.** Rasgo o actitud de un individuo, que está relacionado con el nivel de ejecución de una variedad de habilidades motrices por ser un componente de la estructura de esas habilidades.

**Crecimiento.** En su significado etimológico crezco, creceré, significa aumento del tamaño del cuerpo; aumento progresivo de un organismo y de sus partes. O también, es un aumento de la estructura del cuerpo, ocasionado por la multiplicación o aumento del tamaño de la célula.

**Maduración.** Cambios de estructuras y de funciones, es más un cambio cualitativo. Se trata de un proceso fisiológico genéticamente determinado por el que un órgano o conjunto de órganos alcanza un nivel de evolución que te permite ejercer una función con eficacia. Esta determinado biológicamente por la carga genética tanto del individuo como de la especie. La maduración no depende directamente de la edad cronológica, sino que más bien, lo que hace es determinar la edad fisiológica. La maduración sigue la dirección de lo más simple a lo más complejo

**Socioeconomía:** Es un paradigma que conduce la ciencia económica al seno del contexto social y moral que la vio nacer, con una formulación rigurosa de los criterios de racionalidad o coherencia interna en vista de los fines que se persiguen: la justicia, la solidaridad, y las igualdades globales, y no solamente la maximización de una utilidad llamada interés propio.



**Nivel socioeconómico.** Es el nivel de estatus social que se asigna a un determinado grupo social y/o familia teniendo en cuenta aspectos técnicos de salud, educación, vivienda, ingreso o actividad económica permanente o temporal los cuales señalan e indican la situación socio económica al que corresponde.

**Batería.** Conjunto de test que tienen la intención de valorar y medir diferentes aspectos de la totalidad psicomotriz.

**Test.** Tarea concreta, específica a realizar por un sujeto y que explora una cualidad o aspecto preciso de su funcionamiento psicomotor.

**Escala.** Conjunto de pruebas conformadas de forma que se ofrezca una dificultad gradual para explorar minuciosamente diferentes sectores del desarrollo.

**Estatus social.** Se entiende como la posición que ocupa una persona dentro de la estructura social.

**Hogar.-** Es el conjunto de personas, sean o no parientes (padres, hijos solteros, hijos casados, hermanos, tíos etc.), que ocupan en su totalidad o en parte una vivienda, comparten las comidas principales y atienden en común otras necesidades vitales.

**Confiabilidad.** Grado en el que la aplicación repetida de un instrumento de medición al mismo fenómeno genera resultados similares.

**Validez.** Grado en el que un instrumento en verdad mide la variable que se busca medir.



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

En el siguiente capítulo se da a conocer los resultados y análisis de la información obtenida en este estudio, de acuerdo a nuestra investigación el diseño estadístico planteado es el diseño correlacional debido a su carácter de relación entre las tres variables X-Y -Z. El siguiente capítulo está estructurado de la siguiente forma:

En el primer sub capítulo se realiza el análisis e interpretación para cada variable para lo cual se aplicó la estadística descriptiva y sus respectivos gráficos mediante barras y sectores circulares.

El segundo sub capítulo desarrolla los análisis de interpretación para la contrastación de la hipótesis general y las hipótesis específicas para lo ello se aplicó el diseño estadístico correlación bivariada de Pearson.

Finalmente se presenta las discusiones del tema, a partir de la teoría y los resultados obtenidos en este estudio.



**4.1 Análisis descriptivo de las variables.** A continuación se da a conocer el análisis descriptivo de las variables a través de la tabla de frecuencia, porcentaje en algunos casos se utiliza la tabla de contingencia. Las representaciones se dan mediante gráficos de barras y sectores circulares.

**4.1.1 Variable: Desarrollo psicomotor**

A continuación se da a conocer el análisis descriptivo de la variable desarrollo psicomotor a través de la tabla de frecuencia y porcentaje. Las representaciones se dan mediante gráficos de barras y sectores circulares.

**CUADRO N° 01**

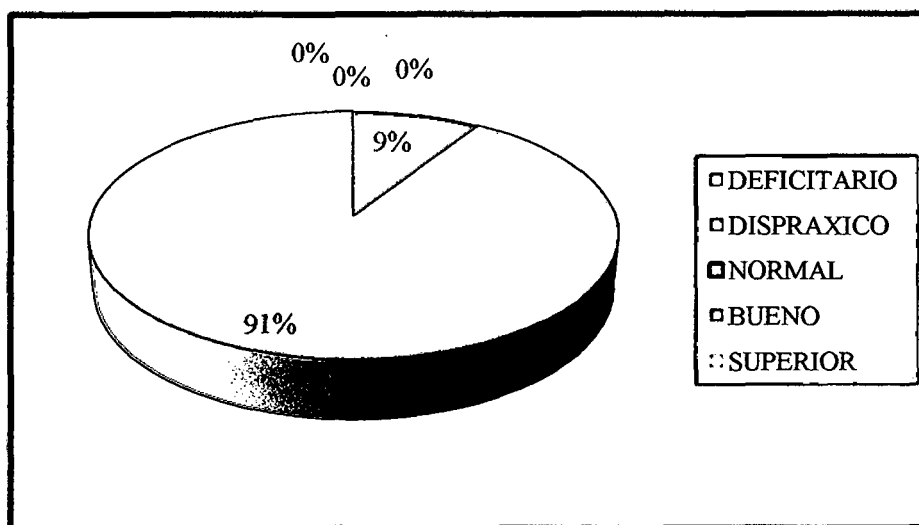
**Frecuencia absoluta y relativa del perfil psicomotor de niños/as.**

PERFIL PSICOMOTOR	FRECUENCIA	%
DEFICITARIO (7-8)	0	0
DISPRAXICO (9-13)	9	9.0
NORMAL (14-21)	91	91.0
BUENO (22-26)	0	.0
SUPERIOR(27-28)	0	.0
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100.0</b>

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

**GRÁFICO N° 01**

**Distribución porcentual Global del perfil psicomotor de niños/as**



*Fuente: Cuadro N° 02*



**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior expresa que el 91% de niños/as del total de la muestra tienen un perfil psicomotor NORMAL y el 9% se encuentra con un perfil psicomotor DISPRAXICO, esto indica que los niños y niñas distribuidos en este perfil que por cierto es una minoría tienen problemas considerables respecto a su motricidad, ello dificulta el logro de aprendizajes concretos en este área.

El mayor porcentaje de niños están dentro de un perfil NORMAL, que quiere decir que estos niños han desarrollado satisfactoriamente sus habilidades motrices, sin embargo aún no han logrado el nivel bueno y superior que son indicadores que muestran mejores logros de desarrollo psicomotor.

CUADRO N° 02

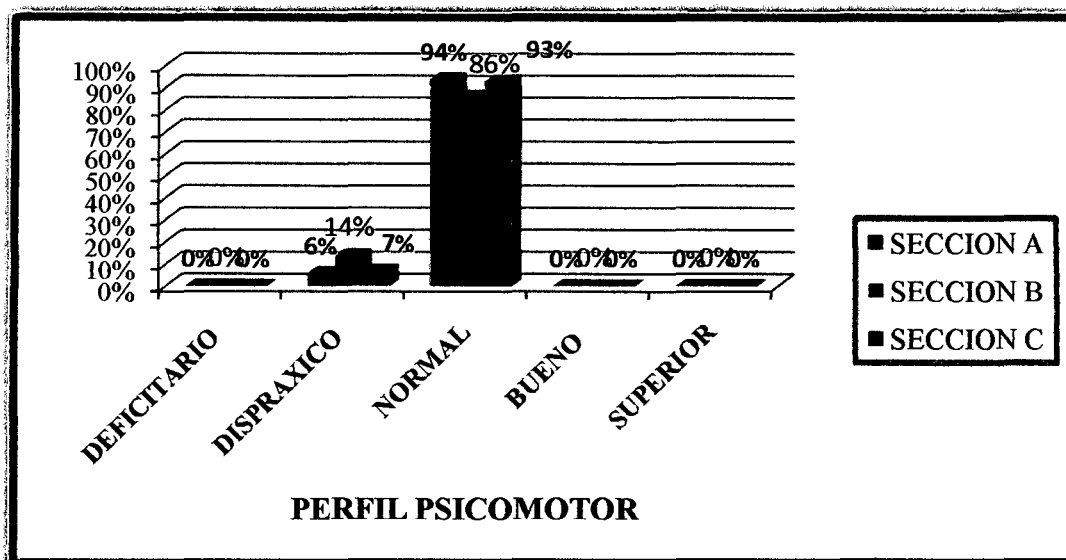
**Distribución de frecuencia de los niños/as según perfil psicomotor por secciones.**

PERFIL PSICOMOTOR	SECCION						TOTAL
	A		B		C		
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	
DEFICITARIO	0	0	0	0	0	0	0
DISPRAXICO	2	6	5	14	2	7	9
NORMAL	34	94	31	86	26	93	91
BUENO	0	0	0	0	0	0	0
SUPERIOR	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	36	100	36	100	28	100	100

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*



**GRÁFICO N° 02**  
**Distribución porcentual de los niños/as según perfil psicomotor por sección**



*Fuente: Cuadro N°03*

**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior expresa que, de las tres secciones evaluadas el mayor porcentaje de niño/as se encuentra en un perfil psicomotor NORMAL.

El desarrollo psicomotor de los niños/as de las instituciones educativas en estudio, de acuerdo a la sección se presenta como sigue:

- ✓ En la sección “A” el 6% de la niños/as se encuentra en un perfil psicomotor DISPRAXICO y el mayor porcentaje equivalente a un 94% del total de la muestra se encuentra en un perfil de desarrollo psicomotor NORMAL.
- ✓ En la sección “B” el 14% de de niño/as pertenecientes en esta sección tienen un perfil de desarrollo psicomotor DISPRAXICO, y el mayor porcentaje equivalente a un 86% del total de niño/as pertenecientes en esta sección tienen un perfil de desarrollo psicomotor NORMAL el cual representa el mayor porcentaje de esta sección.
- ✓ En la sección “C” el 7% de de niño/as pertenecientes en esta sección tienen un perfil de desarrollo psicomotor DISPRAXICO, y el mayor porcentaje equivalente



a un 93% del total de niño/as pertenecientes en esta sección tienen un perfil de desarrollo psicomotor NORMAL el cual representa el mayor porcentaje de esta sección.

CUADRO N° 03

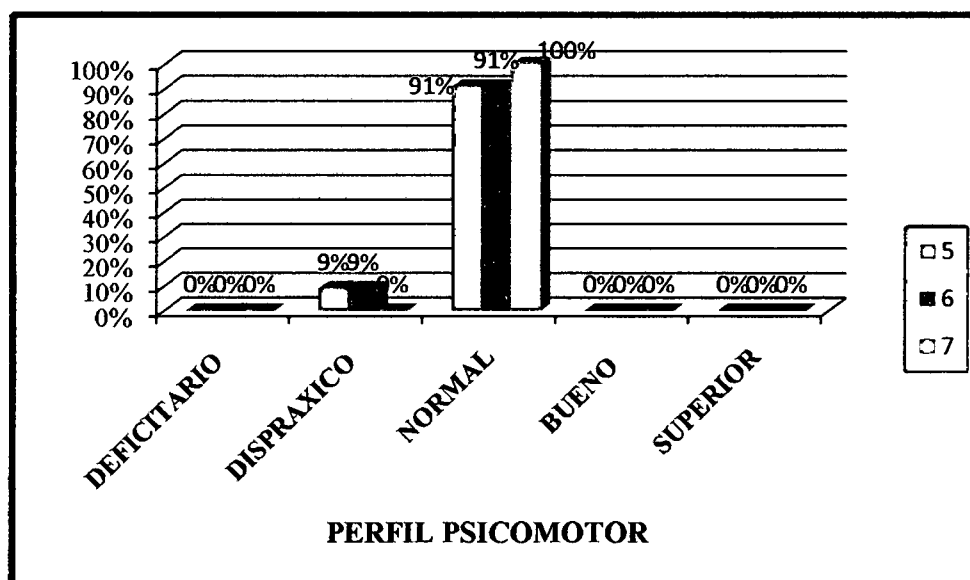
**Distribución de frecuencia de los niños/as según perfil psicomotor por edad**

PERFIL PSICOMOTOR	EDAD						TOTAL	
	5		6		7		f <sub>i</sub>	%
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%		
DEFICITARIO	0	0	0	0	0	0	0	0
DISPRAXICO	2	9	7	9	0	0	9	9
NORMAL	20	91	67	91	4	100	91	91
BUENO	0	0	0	0	0	0	0	0
SUPERIOR	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	22	100	74	100	4	100	100	100

Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.

GRÁFICO N° 03

**Distribución porcentual de los niños/as según perfil psicomotor por edad**



Fuente: Cuadro N°04



**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior muestra, que el mayor porcentaje de desarrollo psicomotor se observa en niños de 6 años. Razón por lo que la muestra de esta edad representa el 74% de la muestra total.

El desarrollo psicomotor de los niños/as de las instituciones educativas en estudio, de acuerdo a la edad se presenta como sigue:

- ✓ En niños/as de 5 años se observa que el 9% tiene un perfil psicomotor DIXPRAXICO mayor porcentaje equivalente a un 91% del total de niño/as que están en esta edad tienen un perfil de desarrollo psicomotor NORMAL el cual representa el mayor porcentaje en esta edad.
- ✓ En niños/as de 6 años se observa que el 9% tiene un perfil psicomotor DIXPRAXICO mayor porcentaje equivalente a un 91% del total de niño/as que están en esta edad tienen un perfil de desarrollo psicomotor NORMAL el cual representa el mayor porcentaje en esta edad.
- ✓ En niños/as de 7 años se observa que el 100% de los niños tiene un perfil psicomotor NORMAL el cual representa el mayor porcentaje en esta edad.

#### 4.1.2 Variable Y: **habilidades básicas para el aprendizaje.**

A continuación se da a conocer el análisis descriptivo de la variable habilidades básicas para el aprendizaje a través de la tabla de frecuencia. Las representaciones se dan mediante gráficos de barras y sectores circulares.



CUADRO N° 04

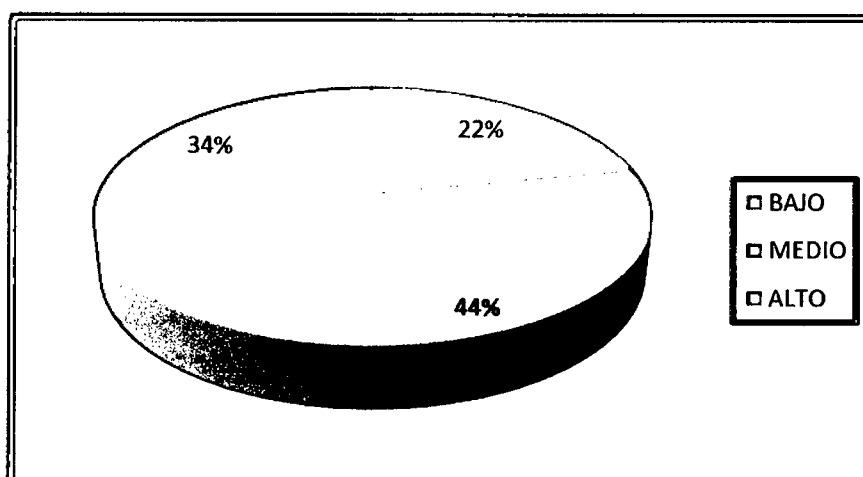
**Distribución de frecuencia absoluta y relativa total de Habilidades básicas para el aprendizaje de niños/as.**

CATEGORIA HBPA	FRECUENCIA	%
BAJO	22	22.0
MEDIO	44	44.0
ALTO	34	34.0
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100.0</b>

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

GRÁFICO N° 04

**Distribución porcentual Global de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as**



*Fuente: Cuadro N°05*

**INTERPRETACIÓN.** Del gráfico anterior se puede descifrar lo siguiente, de la muestra total el 22% de niños/as del primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay tiene un nivel BAJO respecto a sus habilidades básicas para sus aprendizajes, que quiere decir, que este porcentaje de niños y niñas aún tienen muchas debilidades respecto a las habilidades básicas para el aprendizaje, lo cual dificulta el avance de los contenidos que establece el diseño curricular nacional( DCN), asimismo el logro de los aprendizajes esperados para cada ciclo educativo en las diferentes áreas curriculares. El 44% tiene un nivel MEDIO, lo cual indica que este porcentaje de



niños y niñas, que es la mayoría de la muestra tienen desarrollado sus habilidades básicas regularmente que quiere decir que no presentan mayores dificultades respecto a sus habilidades básicas para el aprendizaje, pero que tampoco lo han desarrollado óptimamente. El 34% tiene un perfil ALTO, muestran que este porcentaje de niños han desarrollado sus habilidades básicas para el aprendizaje de manera óptima y satisfactoria, siendo una fortaleza para el logro de los aprendizajes esperados.

CUADRO N° 05

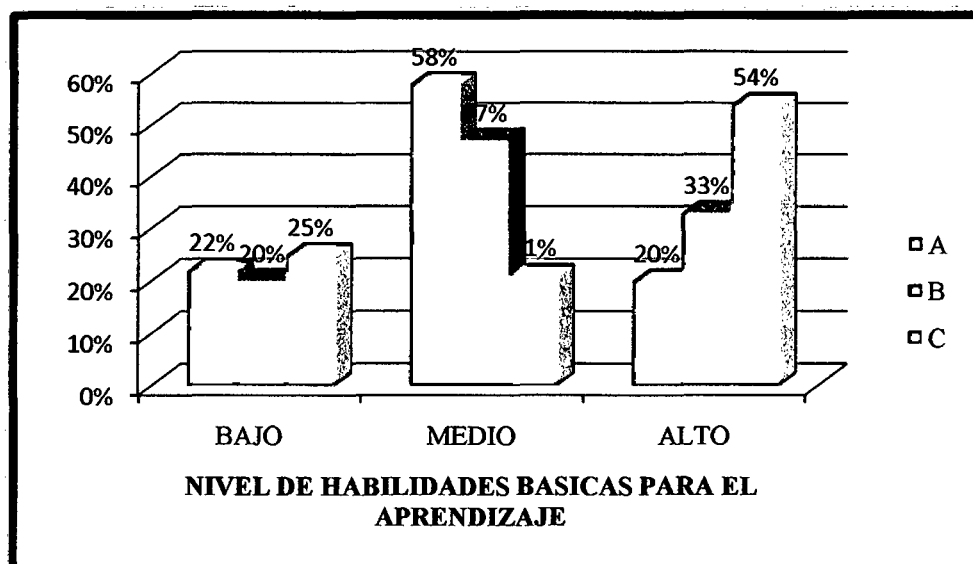
**Frecuencia absoluta y relativa del Nivel de habilidades básicas para el aprendizaje de los/as niños/as según sección**

NIVEL DE HABILIDADES BASICAS	SECCION						TOTAL	
	A		B		C			
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%
BAJO	8	22	7	20	7	25	22	22
MEDIO	21	58	17	47	6	21	44	44
ALTO	7	20	12	33	15	54	34	34
TOTAL	36	100	36	100	28	100	100	100

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

GRÁFICO N° 05

**Distribución porcentual de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los/as niños/as según sección**



*Fuente: Cuadro N°06*



**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior expresa que del 100% de la muestra el mayor el porcentaje representado con un 58% de los niños de la sección “A” tienen un nivel medio respecto sus habilidades básicas para el aprendizaje y el 54% de la sección “C” tiene tienen un nivel alto respecto sus habilidades básicas para el aprendizaje, entonces se descarta que los niños que están en la sección C son los últimos a las demás secciones respecto a sus niveles de aprendizaje. Los niveles de aprendizaje en las diferentes secciones se dan como sigue:

- ✓ En la sección “A” el 22% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel BAJO; el 58 % de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel MEDIO y el 20% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel ALTO.
- ✓ En la sección “B” el 20% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel BAJO; el 47% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel MEDIO y el 33% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel ALTO.
- ✓ En la sección “C” el 25% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel BAJO; el 21% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel MEDIO y el 54% de niños/as tiene un perfil de habilidades básicas para su aprendizaje a un nivel ALTO.

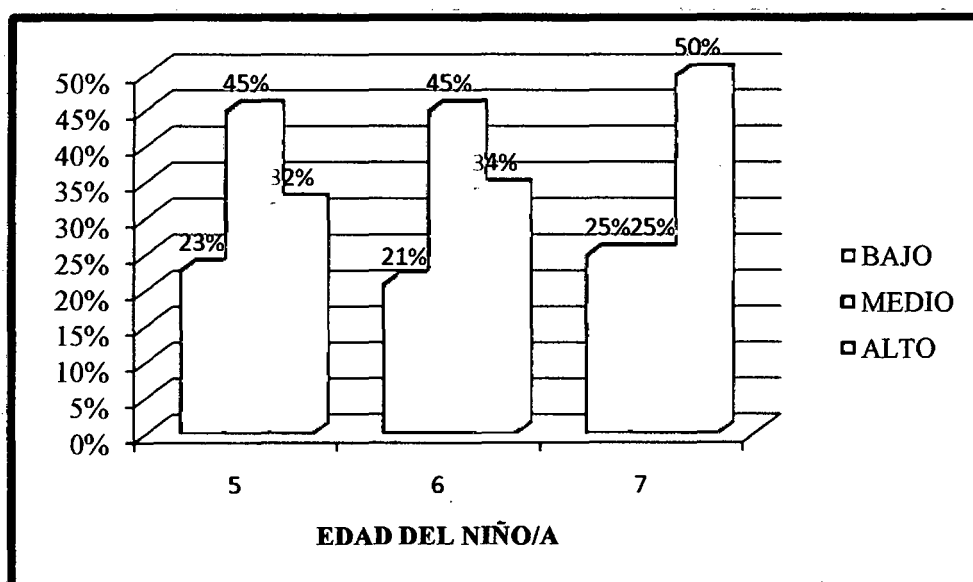


**CUADRO N° 06**  
**Frecuencia absoluta y relativa del Nivel de habilidades básicas para el**  
**aprendizaje de los/as niños/as según edad.**

NIVEL DE HABILIDADES BASICAS	EDAD						TOTAL	
	5		6		7			
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%
BAJO	5	23	16	21	1	25	22	22
MEDIO	10	45	33	45	1	25	44	44
ALTO	7	32	25	34	2	50	34	34
TOTAL	22	100	74	100	4	100	100	100

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

**GRÁFICO N° 06**  
**Distribución porcentual de las Habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as**  
**según edad**



*Fuente: Cuadro N° 07*

**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior expresa que, las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de acuerdo a la edad el mayor número de porcentaje se da en los niños de 6 años razón por lo que la mayoría de niños pertenecientes a la muestra están en esta edad. Las habilidades básicas para el aprendizaje varían según la edad como sigue.



- ✓ En niños/as de 5 años se observa que el 23% tiene un perfil BAJO respecto a sus habilidades básicas para su aprendizaje, el 45% tienen un perfil MEDIO y el 32% tienen un perfil ALTO.
- ✓ En niños/as de 6 años se observa que el 21% tiene un perfil BAJO respecto a sus habilidades básicas para su aprendizaje, el 45% tienen un perfil MEDIO y el 34% tienen un perfil ALTO.
- ✓ En niños/as de 7 años se observa que el 25% tiene un perfil BAJO respecto a sus habilidades básicas para su aprendizaje, el 25% tienen un perfil MEDIO y el 50% tienen un perfil ALTO.

#### 4.1.3 Variable Z: Nivel socioeconómico familiar

A continuación se da a conocer el análisis descriptivo de la variable nivel socioeconómico familiar a través de la tabla de frecuencia y porcentaje. Las representaciones se dan mediante gráficos de barras y sectores circulares.

CUADRO N° 07

#### Frecuencia absoluta y relativa del nivel socioeconómico familiar en niños/as

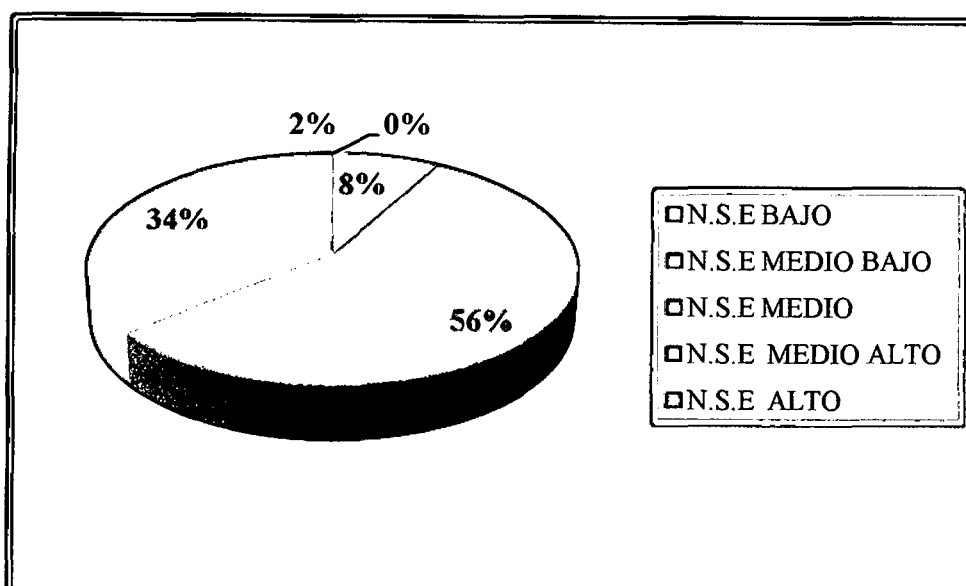
NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR	$f_i$	%
BAJA	8	8.0
MEDIA BAJA	56	56.0
MEDIA	34	34.0
MEDIA ALTA	2	2.0
ALTA	0	.0
TOTAL	100	100.0

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*



GRÁFICO N° 07

**Distribución porcentual Nivel socioeconómico familiar en niños/as**



*Fuente: Cuadro N° 08*

**INTERPRETACIÓN.** El gráfico anterior expresa, del total de la muestra el 8% de niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay están en un nivel socioeconómico familiar BAJO; el 56% están en un nivel socioeconómico familiar MEDIA BAJA. El 34% están en un nivel socioeconómico familiar MEDIO. El 2% están en un nivel socioeconómico familiar MEDIO ALTO y el 0% están en un nivel socioeconómico familiar ALTO.

El mayor porcentaje que equivale 56% del total de la muestra están distribuidos en un nivel socioeconómico familiar MEDIA BAJA, esto debido a que en primer lugar Apurímac está considerado como uno de los departamentos con mayores cifras de pobreza, y estas dos instituciones educativas han sido focalizadas justamente por estos problemas, porque la mayoría de los niños y niñas provienen de zonas periféricas de la ciudad de Abancay, por lo que cuentan con escasos recursos económicos.



CUADRO N° 08

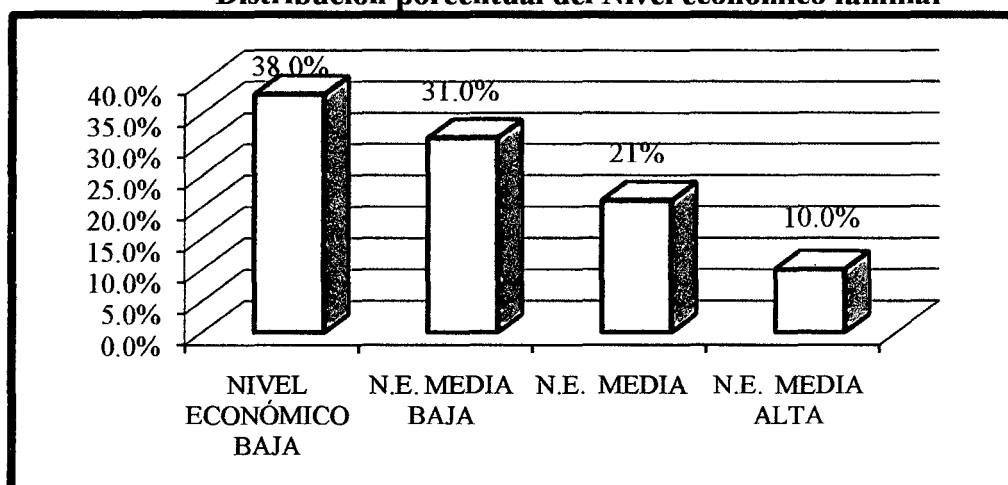
Frecuencia absoluta y relativa del Nivel económico familiar

NIVEL ECONÓMICO	$f_i$	%
BAJA	38	38.0
MEDIA BAJA	31	31.0
MEDIA	21	21.0
MEDIA ALTA	10	10.0
TOTAL	100	100.0

Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.

GRÁFICO N° 08

Distribución porcentual del Nivel económico familiar



Fuente: Cuadro N° 09

**INTERPRETACIÓN.** Del gráfico anterior se puede decir que, de la muestra total el 38% de niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay están en un nivel económico familiar BAJO; el 31% están en un nivel económico familiar MEDIA BAJA. El 21% están en un nivel económico familiar MEDIO y el 10% están en un nivel económico familiar MEDIO ALTO.

El mayor porcentaje de niños y niñas están distribuidos en un nivel económico bajo ello indica que estos niños proviene de familias que cuentan con escasos recursos económicos.



CUADRO N° 09

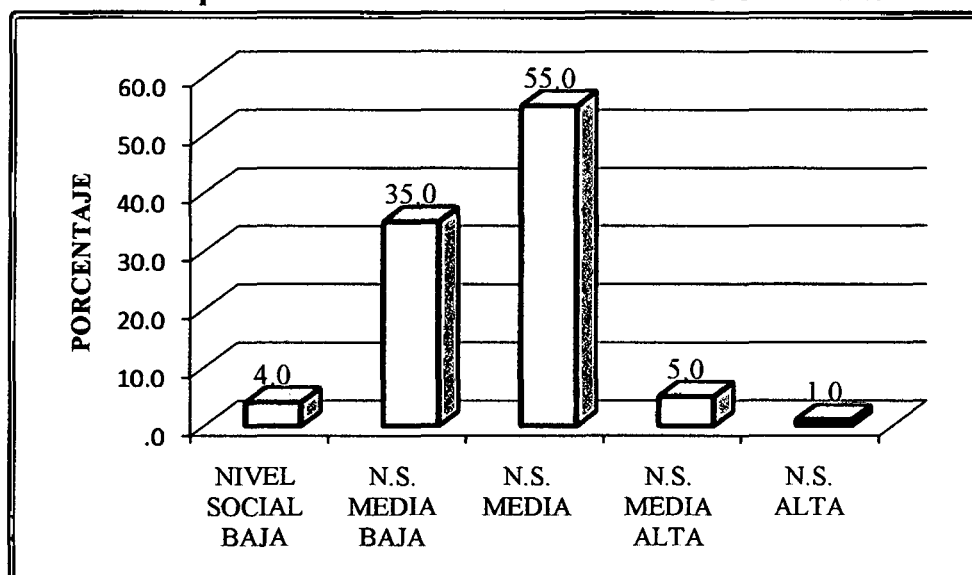
**Frecuencia absoluta y relativa del Nivel socio familiar**

NIVEL SOCIAL	$f_i$	%
BAJA	4	4.0
MEDIA BAJA	35	35.0
MEDIA	55	55.0
MEDIA ALTA	5	5.0
ALTA	1	1.0
TOTAL	100	100.0

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

GRÁFICO N° 09

**Distribución porcentual del Nivel socio familiar de los niños/as**



*Fuente: Cuadro N° 10.*

**INTERPRETACIÓN.**

Del gráfico anterior se puede decir que, de la muestra total el 4% de niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay están en un nivel socio familiar BAJO; el 35% están en un nivel socio familiar MEDIA BAJA. El 55% están en un nivel socio familiar MEDIO. El 5% están en un nivel socio familiar MEDIO ALTO y el 1% están en un nivel socio familiar ALTO.



El mayor porcentaje de niños y niñas están distribuidos en el nivel socio familiar media que quiere decir, que el 55% de niños y niñas provienen de hogares donde el perfil del jefe de familia están formados por un nivel educativo medio, lo hogares son casas propios o alquilados y cuentan con los servicios básicos.

#### 4.1.4 RELACIÓN DE VARIABLES X, Y, Z

A continuación se da a conocer el análisis descriptivo de las tres variables en estudio mediante la tabla de contingencia.

CUADRO N° 10

**Tabla de contingencia desarrollo psicomotor, habilidades básicas para el aprendizaje y nivel socioeconómico familiar de niños**

NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR DE NIÑOS (BAREMO GENERAL)			HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE (BAREMO)			Total
			BAJO	MEDIO	ALTO	
BAJA	DESARROLLO PSICOMOTOR (BAREMO)	DISPRAXICO	1	0	0	1
		NORMAL	0	5	2	7
	Total		1	5	2	8
MEDIA BAJA	DESARROLLO PSICOMOTOR (BAREMO)	DISPRAXICO	5	0	0	5
		NORMAL	9	25	17	51
	Total		14	25	17	56
MEDIA	DESARROLLO PSICOMOTOR (BAREMO)	DISPRAXICO	3	0	0	3
		NORMAL	2	14	15	31
	Total		5	14	15	34
MEDIA ALTA	DESARROLLO PSICOMOTOR (BAREMO)	NORMAL	2			2
		Total		2		

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*



## 4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Para contrastar las hipótesis se aplicó la estadística paramétrica, en particular la correlación bivariada de Pesaron, y la estadística descriptiva para cada variable. Se usó el programa estadístico (SPSS) 18 para los análisis respectivos.

### 4.2.1. Hipótesis general.

#### a) Planteo de hipótesis

**Ho:** No existe una relación positiva significativa entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**Ha:** Existe una relación positiva débil entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

#### b) Regla teórica para contraste de hipótesis.

Ho:  $r = 0$  (ausencia de correlación)

Ha:  $r \neq 0$  relación “mayor menor” (existe algún grado de relación negativa)

Hi:  $r \neq 0$  relación “mayor mayor” (existe algún grado de relación positiva)



c) Estadística para el contraste de la hipótesis.

CUADRO N° 11

**Correlación entre las variables X, Y, Z.**

VARIABLES	VALOR DE CORRELACION		SIGNIFICANCIA
	Prueba	Valor	
X -Y	r de Pearson	0,579**	.01
Z- X	r de Pearson	,092	-
Z- Y	r de Pearson	,034	-

\*\*P <.01 (p = probabilidad de error).

*Fuente: Elaboración propia, en base a los resultados de correlación entre variables.*

**Donde:**

X = Desarrollo psicomotor

Y= Habilidades básicas para el aprendizaje

Z= Nivel socioeconómico familiar

**INTERPRETACIÓN:** El cuadro anterior expresa, que existe una relación positiva significativa entre las variables de desarrollo psicomotor y las habilidades pero más no existe una relación positiva significativa entre la variable del nivel socioeconómico familiar y la variable desarrollo psicomotor; así también no existe una relación positiva significativa entre la variable nivel socioeconómico familiar y la variable habilidades básicas para el aprendizaje , la relación que guardan estos dos últimos casos que hay una relación positiva pero muy débil y no son significativos.



### 3.2.2. Hipótesis Específica 1.

#### a. Planteo de hipótesis.

**Ho:** No existe relación entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**Ha:** A menor desarrollo psicomotor se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

#### b. Regla teórica para contraste de hipótesis.

Ho:  $r = 0$  (ausencia de correlación)

Ha:  $r \neq 0$  relación “mayor menor” (existe algún grado de relación negativa)

Hi:  $r \neq 0$  relación “mayor mayor” (existe algún grado de relación positiva)

#### c. Estadística para el contraste de la hipótesis.

CUADRO N° 12

Correlación entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas.

CORRELACION		DESARROLLO PSICOMOTOR (ISS)	HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE(ISS)
DESARROLLO PSICOMOTOR (ISS)	Pearson Correlation	1	,569**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	100	100
HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE(ISS)	Pearson Correlation	,569**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	100	100

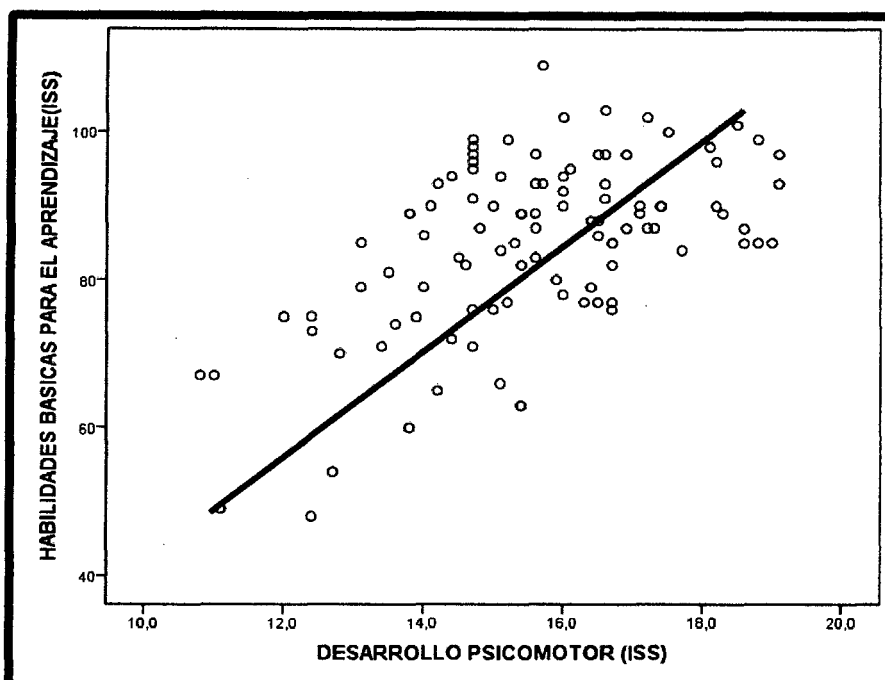
\*\* La Correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.



## GRÁFICO N° 10

### Diagrama de dispersión simple de puntos, desarrollo psicomotor y habilidades básicas para el aprendizaje.



Fuente: Cuadro N° 13

### INTERPRETACIÓN.

Según los resultados derivados del cuadro anterior el valor del coeficiente de correlación es de ( $r=0,569$ ) entonces, se puede afirmar que hay una **correlación positiva media-considerable**, significativo al nivel de .01 (99% de confianza que la correlación es verdadera y 1% de probabilidad de error), entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay-2010.

Calculando la varianza de factores comunes, “esto es, el porcentaje de variación de una variable debido a la variación de la otra variable y viceversa” (Hernández, R. y otros, 2004), el valor  $r$  de Pearson elevado al cuadrado es  $r^2= 0,323$ , esto expresa que



el desarrollo psicomotor determina en un 32% el desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje.

En la Gráfica N° 4, se muestra el Diagrama de dispersión simple de puntos entre las variables desarrollo psicomotor y habilidades básicas para el aprendizaje. Los puntos apuntan a una recta y en forma ascendente (representada por la línea verde). Se observa que para un mismo valor en desarrollo psicomotor existen diferentes posibles valores en habilidades básicas para el aprendizaje. Se trata de una correlación positiva pero no perfecta.

Por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación y se rechazan la hipótesis nula y la hipótesis alterna

### 3.2.3. Hipótesis Específica2.

#### a. Planteo de hipótesis.

**Ho:** No existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**Ha:** A menor nivel socioeconómico familiar se observa mayor desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

#### b. Regla teórica para contraste de hipótesis.

Ho:  $r = 0$  (ausencia de correlación)

Ha:  $r \neq 0$  relación “mayor menor” (existe algún grado de relación negativa)

Hi:  $r \neq 0$  relación “mayor mayor” (existe algún grado de relación positiva)

c. Estadística para el contraste de la hipótesis.

CUADRO N° 13

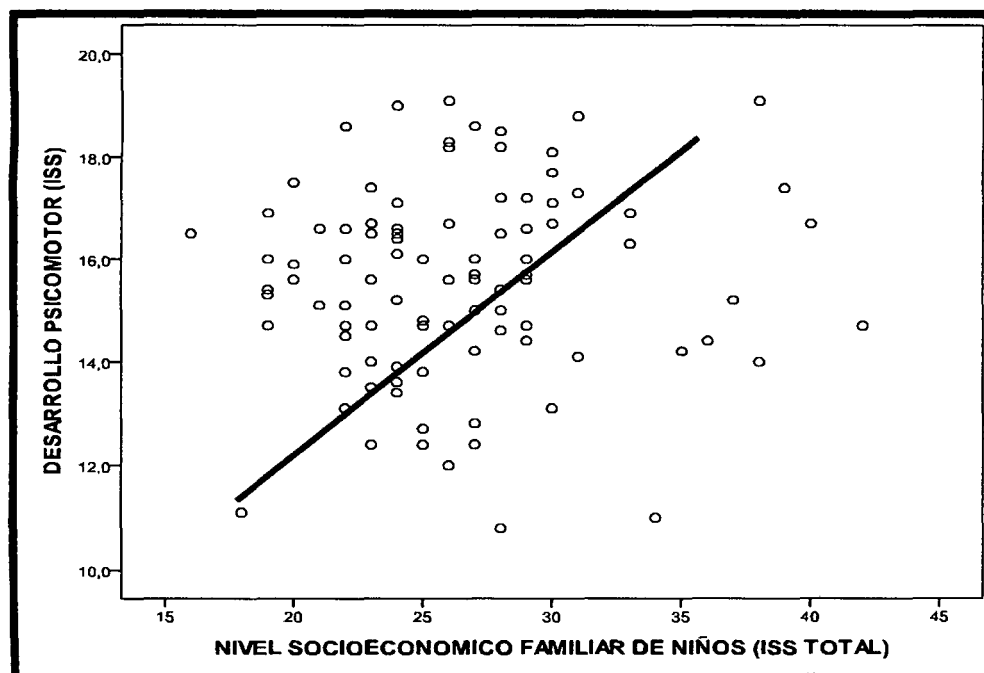
Correlación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor

CORRELACION		DESARROLLO PSICOMOTOR (ISS)	NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR DE NIÑOS (ISS TOTAL)
DESARROLLO PSICOMOTOR (ISS)	Pearson Correlation	1	,092
	Sig. (2-tailed)		,362
	N	100	100
NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR DE NIÑOS (ISS TOTAL)	Pearson Correlation	,092	1
	Sig. (2-tailed)	,362	
	N	100	100

Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.

GRÁFICO N° 11

Diagrama de dispersión simple de puntos, nivel socioeconómico familiar y desarrollo Psicomotor



Fuente: Cuadro N° 13



**INTERPRETACIÓN.** Según los resultados del cuadro anterior el valor del coeficiente de correlación es de ( $r=,092$ ) entonces la correlación es positiva débil pero no significativa entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor. Razón por la cual se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis alterna. Y se afirma que no existe una relación considerable entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

### **3.2.4. Hipótesis Específica 3.**

#### **a. Planteo de hipótesis.**

**Ho:** No existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

**Ha:** A menor nivel socioeconómico familiar se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.

#### **b. Regla teórica para contraste de hipótesis.**

Ho:  $r = 0$  (ausencia de correlación)

Ha:  $r \neq 0$  relación “mayor menor” (existe algún grado de relación negativa)

Hi:  $r \neq 0$  relación “mayor mayor” (existe algún grado de relación positiva)



c. Estadística para el contraste de la hipótesis.

CUADRO N° 14

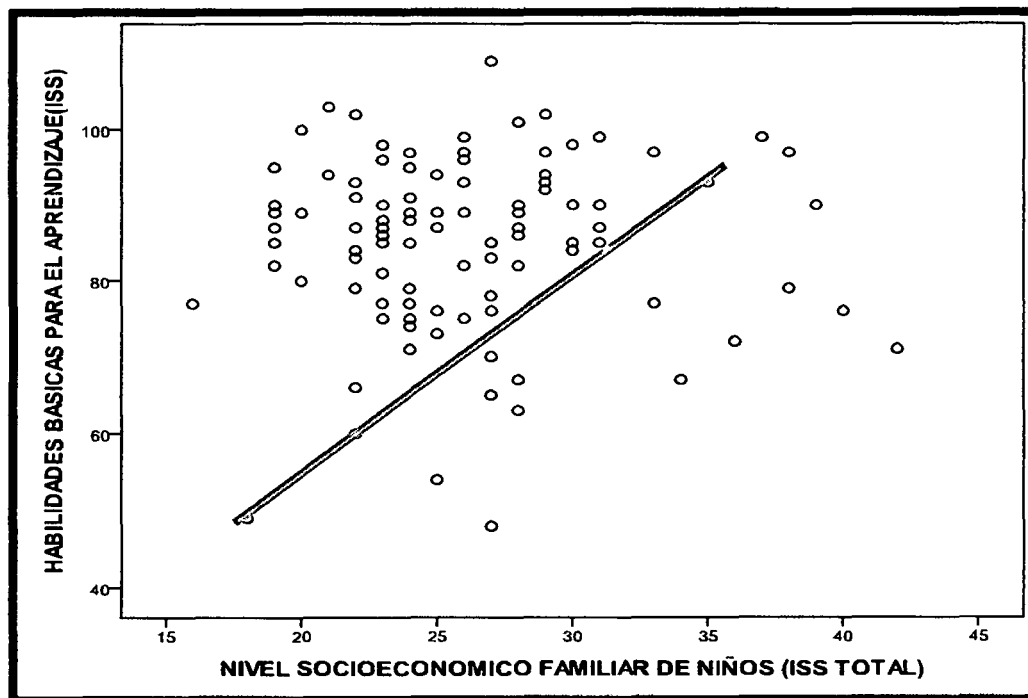
**Correlación entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje**

CORRELACION		NIVEL SOCIOECONOMICO O FAMILIAR DE NIÑOS (ISS TOTAL)	HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE (ISS)
NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR DE NIÑOS (ISS TOTAL)	Pearson Correlation	1	,034
	Sig. (2-tailed)		,737
	N	100	100
HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE(ISS)	Pearson Correlation	,034	1
	Sig. (2-tailed)	,737	
	N	100	100

*Fuente: Elaboración propia en base a la información de campo.*

GRÁFICO N° 12

**Diagrama de dispersión simple de puntos, nivel socioeconómico familiar y habilidades básicas para el aprendizaje**



*Fuente: Cuadro N° 13*



**INTERPRETACIÓN.** Según los resultados del cuadro anterior el valor del coeficiente de correlación es de ( $r=,034$ ) entonces la correlación es positiva débil pero no significativa entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas. Razón por la cual se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis alterna. Y se afirma que no existe una relación considerable entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.



## DISCUSIÓN.

Los datos del análisis muestran que hay una correlación positiva significativa al nivel de .01 (99% de confianza que la correlación es verdadera y 1% de probabilidad de error), entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay-2010. (Ver cuadro N° 13 y figura N° 14). Estos datos se asemejan con los encontrados por Espejo y Salas (2004) quienes mostraron que el Desarrollo Psicomotor se correlaciona positiva y significativamente con el Rendimiento Escolar en niños de primero grado.

Dentro de la muestra de este estudio se identificó dos perfiles psicomotores **Dispraxico** y **normal** mientras que Espejo y Salas (2004) identifican los perfiles de **Normal** y **bueno**. Se observa una diferencia respecto al perfil dispraxico y bueno encontrados en cada estudio respectivamente, lo cual conlleva a afirmar que estas diferencias se deben a que, el antecedente tomado se estudió en Chile y efectivamente este es un país que nos supera respecto a la educación, desarrollo y muchos otros factores. Sin embargo se aprecia que en ambos casos se identifica el perfil psicomotor normal.

(Wallon 1959 citado por Muñoz, 2003). Sostiene que el papel del desarrollo psicomotor en el proceso educativo de los niños, tiene una profunda influencia en el desarrollo general, sobre todo en los períodos iniciales de la vida, pues el tono muscular, la postura y el movimiento son las primeras formas de comunicación humana con el medio; Así mismo, los procesos de aprendizaje humano se establecen sobre el sistema tónico-postural (adquisición del equilibrio y las nociones de esquema e imagen corporal) y la actividad motriz coordinada e intencional; Por eso, el movimiento se ve ahora como un facilitador primario del desarrollo cognitivo, afectivo y motor, particularmente durante la



infancia y la niñez, épocas en las que estas tres áreas de la conducta humana se encuentran más estrechamente interrelacionadas, por lo que cualquier dificultad en alguna de estas áreas puede afectar negativamente el proceso educativo total del niño.

Piaget 1982 citado por Pozo, J. (1989). Sostiene que la importancia del movimiento en la cognición principalmente durante la primera etapa de los años preescolares. Consideró la inteligencia como algo que permite a un organismo lidiar efectivamente con su ambiente. De esta manera, da un significado biológico a la inteligencia, ya que ella se sustenta en la práctica o fase sensori- motriz, de los hábitos y las asociaciones adquiridas.

Kalakian y Goldman 1976 citado por Muñoz (2003) consideran la relación presentada entre la cognición y el desarrollo del movimiento, implica que los procesos de enseñanza- aprendizaje de los currículos escolares y de educación psicomotriz, deben considerar al niño como una persona dinámica, que actúa, reacciona y soluciona problemas de su entorno inmediato. Durante el aprendizaje, el niño debe actuar como un verdadero procesador de informaciones y su orientación debe ser dirigida a mejorar su creatividad, exploración y sentido crítico, como marco de una verdadera formación integral.

Da Fonseca (1996) indica que los aprendizajes escolares exigen una vivencia del cuerpo en sus tres aspectos fundamentales: cuerpo vivido, cuerpo percibido y cuerpo representado. La exploración del cuerpo es, por tanto, una verdadera propedéutica de los aprendizajes escolares, constituyendo un aspecto preventivo a considerar.

A partir de las posiciones anteriores la mayoría de estos estudiosos consideran que existe una relación entre el desarrollo motor, el aspecto social, el aspecto cognitivo y el aspecto afectivo por ello el aspecto motor no debe ser desligado de esta relación. Por que indican que todos estos aspectos se complementan por lo tanto, se debe considerar equilibradamente el desarrollo de estos dentro de la formación del niño. Ya que, en la



actualidad el proceso de educación está enfocado, a una educación integral, es decir ver al niño como una unidad que piensa, siente, se relaciona y se mueve. Sin embargo a nivel del país aun no han desarrollado esta idea producto de esto se ven por ejemplo que el Perú ocupan los últimos puestos sobre todo en el fútbol y otras disciplinas que no tienen representatividad. Cuál es la causa la respuesta es que en el Perú no hay lineamientos que prioricen, en la estimulación del desarrollo psicomotor sobre todo en los primeros años de vida. Es cierto que en el (DCN) establece la importancia de la motricidad desde la edad inicial sin embargo. A nivel de la región Apurímac no se observan que desarrollan como lo establecido, razón por la que se refleja bajos perfiles respecto al desarrollo psicomotor. Ver figura (Cuadro N° 02 y gráfico N° 02).

Con relación a la variable habilidades básicas para el aprendizaje el mayor porcentaje que equivale a un 44 % de niños/as se encuentra en nivel medio respecto a sus habilidades básicas para el aprendizaje y el 22% de niños/as aun se encuentran en un nivel bajo respecto a las habilidades básicas para el aprendizaje esto implica que este porcentaje de niños y niñas aun no han desarrollado las habilidades necesarias para un aprendizaje óptimo producto de ello es que se tiene grandes deficiencias en la educación en nuestra región.

Respecto a este punto Eyzaguirre (1999) afirma La labor docente en nuestro país entiende entre otras dos graves problemas la poca adecuación que existe entre los objetivos curriculares y metodológicos y la diversidad de características cognitivas, sociales y afectivas de los alumnos. La falta de correspondencia y el escaso conocimiento de estas características convierten la labor educativa en una tarea ardua, poco grata e inefectiva, tal como lo evidencia los altos índices de repitencia y deserción escolar que existe en nuestro país.



Con referencias a lo anterior es muy importante conocer las características de los niños por parte de los maestros ya que ello permitirá identificar cuáles son los perfiles de niños/as tanto en el aspecto motor como el aspecto cognitivo ello permitirá diversificar los contenidos acorde a la realidad para así mejorar la calidad y las condiciones del proceso enseñanza - aprendizaje. En esta investigación se muestran los perfiles tanto del desarrollo psicomotor como de las habilidades básicas para las dos instituciones educativas.

Los resultados obtenidos para la variable nivel socioeconómico fueron: No existe una relación positiva significativa entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010. Así mismo nivel socioeconómico familiar tampoco muestra relaciones positivas significativas con las habilidades básicas para el aprendizaje.

Mientras que Viguer y Serra (1996) afirman una importante relación entre el nivel socioeconómico y los factores del entorno familiar, pues encontramos diferencias significativas en cuatro de ellos. En los niños preescolares existe relación entre el nivel socioeconómico familiar y los materiales de estimulación para el aprendizaje, su entorno físico, el modelado y estimulación de la madurez social, y la diversidad de experiencias.

Es posible que el nivel socioeconómico familiar sea un factor importante dentro del desarrollo psicomotor ya que el niño depende de la estimulación que haya recibido desde la etapa pre natal y posteriormente de los materiales de estimulación y su contexto. Sin embargo en este estudio los resultados no muestran relaciones significativas entre estas variables.



## CONCLUSIONES

La siguiente investigación se arribó a las siguientes conclusiones.

- ❖ Existe una relación positiva significativa entre las variables de desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje pero más no con la variable del nivel socioeconómico familiar, la relación que existe entre estas dos últimas variables es una relación positiva muy débil y no es significativo.
- ❖ Existe una correlación positiva media significativa al nivel de .01 (99% de confianza que la correlación es verdadera y 1% de probabilidad de error), entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado de las instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay-2010. Calculando la varianza de factores comunes de una variación de una variable sobre la otra variable o viceversa el valor elevado al cuadrado  $r^2 = 0,323$  esto expresa que el desarrollo psicomotor determina en un 32% el desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje.
- ❖ No existe una relación positiva significativa entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.
- ❖ No existe una relación positiva significativa entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje en niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.



- ❖ Dentro de la muestra estudiada existe solo dos tipos de perfiles respecto al desarrollo psicomotor como son: dispráxico y normal.
- ❖ Dentro de la muestra estudiada el mayor porcentaje que es el 44 % de niños/as instituciones educativas “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay se encuentran en un nivel medio, respecto a las habilidades básicas para el aprendizaje y el 60% están distribuidos en nivel bajo y alto respectivamente.
- ❖ De la muestra estudiada solo se identificó tres niveles socioeconómicos como son: baja, media baja y media y el mayor porcentaje con 56% de niños se ubica en el nivel media baja.
- ❖ El aporte metodológico de esta investigación reside en haber puesto en conocimiento los instrumentos como es la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje (EBHA), la batería psicomotora de V. Da Fonseca (BPM). Instrumentos que pueden ser aplicados por cada docente de aula, si hubiera posteriores investigaciones referentes a estas variables también tener un referente.



## RECOMENDACIONES

- ❖ Que los docentes de aula de las diferentes instituciones educativas utilicen estos instrumentos para diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje a través la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje (EBHA), así también conocer el perfil psicomotor de cada niño/a, teniendo como instrumento la batería psicomotora de V. Da Fonseca (BPM). De manera que permita conocer mejor las características de niños con las que se trabajan así contribuir a la mejora de los logros educativos y la calidad de la educación en nuestra región.
- ❖ Que esta investigación se realice con una muestra más grande de manera que se pueda generalizar los resultados.
- ❖ Que los docentes conozcan mejor a cerca de la motricidad y el valor que tiene en la formación integral del niño.
- ❖ Que los padres de familia se involucren mas dentro de la formación de sus menores hijos de manera que les permita conocer mejor sus logros, debilidades, y fortalezas.
- ❖ Las autoridades de la UGEL y el DREA Apurímac, velen por el desarrollo de los contenidos de la psicomotricidad contemplado en el DCN – Diseño Curricular Nacional.
- ❖ Que Las Facultades de Educación de las universidades de Apurímac promuevan investigaciones referentes a estas variables, de manera que formen parte de antecedentes así las autoridades regionales puedan tener una visión más critica acerca de la problemática que se da en nuestra región.



## BIBLIOGRAFÍA

- ❖ APEIM (2008). Niveles Socioeconómicos 2009. Asociación Peruana de Empresas de Investigación de Mercados. Lima. Consulta: 15 de setiembre del 2010. [http://www.apeim.com.pe/images/APEIMNSE2008\\_2009.pdf](http://www.apeim.com.pe/images/APEIMNSE2008_2009.pdf)
- ❖ ARTEAGA, VICIANA, y CONDE, expresividad corporal. Tratamiento globalizador de los contenidos de representación. Zaragoza, España: INDE.
- ❖ CAMPOS, Gladys E. (2000). El juego en la educación Física. Colombia: Kinesis,
- ❖ CASTELLANOS, D (2002): Aprender y enseñar en la escuela. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- ❖ CONSEJO, Caridad (2004). La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar Barcelona, España: Paidotribu.
- ❖ CONDE, y VICIANA, (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades. <http://fundamentos de la motricidad. humana/pdf>.
- ❖ COBOS, P. (1995). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Madrid: Pirámide.
- ❖ CRATTY, B (1990) Desarrollo motor y perceptual en los niños. Barcelona. Paidós.
- ❖ DA FONSECA, Vítor (2004), Psicomotricidad paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana. México: trillas.
- ❖ DA FONSECA, Vítor (1996). Estudio y génesis de la psicomotricidad. Barcelona. INDE publicaciones.
- ❖ DA FONSECA, Vítor (1998). Manual de observación psicomotriz. Barcelona, España: INDE publicaciones.



- ❖ ESPEJO y SALAS (2004). Correlación entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento escolar, en niños de primer año de educación básica, Chile. Tesis para optar título facultad de medicina escuela de Kinesiología. Universidad de Chile.
- ❖ EYZAGUIRRE, Norma (1999) Manual de la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje- EHBA. CEDAPP, Lima- Perú.
- ❖ FERNÁNDEZ, Miguel (2002) aproximación a la asignatura educación física de base. Facultad de Educación Física del estado Español.
- ❖ FILGUEIRA, Carlos (1981). Estratificación y movilidad ocupacional en América Latina, Cuadernos de la CEPAL, N° 39, Santiago de Chile.
- ❖ FURLAN y ALDERETE (2003) Diagnóstico de Habilidades Básicas para el ingreso a primer grado en niños de Zonas urbano-marginales y rurales. Universidad Nacional de Córdoba – Argentina.
- ❖ GAGNÉ, R.M. (1971).Las condiciones del aprendizaje. Editorial Aguilar, Madrid
- ❖ GARCÍA, J. (2009). Diseño Curricular Nacional-2009. Lima-Perú: MINEDU.
- ❖ GARCÍA y MARTÍNEZ, (1991). Psicomotricidad y educación preescolar. Madrid, España:
- ❖ GARCÍA y FERNÁNDEZ, V. F. (1996). Juego y psicomotricidad. Madrid, España: CEPE.
- ❖ HERNANDEZ, FERNADEZ, BAPTISTA (2004). Metodología de la investigación
- ❖ KLINGLER, C. y G. VADILLO (1997). Psicología cognitiva. Estrategias en la práctica docente. Litográfica Ingramex, México.



- ❖ KERLINGER (1990). Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento editorial interamericana. México.
- ❖ LUNA, Antonio (2000), Metodología de la tesis ed. Trillas. México.
- ❖ MARTINEZ, Cesar (2001). Diplomado de alta competencia Universidad Nacional De Educación “Enrique Guzmán y Valle” Perú.
- ❖ MARTÍNEZ, Eduardo (2000). La intervención educativa en el desarrollo psicomotor: reflexiones desde la psicología evolutiva Universidad de Almería.
- ❖ MEJIA, Elías (2005). Metodología de la investigación científica Universidad Mayor De San Marcos.
- ❖ MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009). Diseño Curricular Nacional articulado de la Educación Básica Regular. Perú.
- ❖ MUNÓZ, Luis (2003). Educación psicomotriz Bogotá – Colombia.
- ❖ PADILLA J. (2007) Introducción a la Sociología, la Economía y las Ciencias Políticas. Bogotá – Colombia.
- ❖ PEÑA, C. (1997) Educación física y desarrollo preescolar: guía para la actividad corporal y el desarrollo. Bogota.
- ❖ POZO, J. (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid; Morata.
- ❖ RUIZ, L (1987). Desarrollo motor y actividad física. Gymnos Madrid.
- ❖ STAVENHAGEN, Rodolfo (1970). La dinámica de las relaciones inter étnicas: clases, colonialismo y aculturación en América latina. Ed. Universitario, Santiago. <http://d/clases+sociales/América-Latina/>
- ❖ SÉMBLER, Camilo (2006). División de desarrollo social políticas sociales. Santiago de Chile. <http://blog.delucio.com/2006/09/26/la-clases+sociales/>.
- ❖ TORRES (1997). Metodología de la investigación científica. Ed. San Marcos, Lima.



- ❖ TORREJO, Pedro: Realidad Nacional: el Perú visto desde la Amazonía, monografía de uso académico. Disponible <http://blog.delucio.com/2008/09/26/la-nueva-clase-social-peruana-mas-poderosa-e-influyente/>.
- ❖ VEXLER, Idel (2004) Informe sobre la educación Peruana Situación y Perspectivas. Perú: Vice Ministerio de Educación. Lima consultada: 2 de julio 2010 [http://www.perueduca.edu.pe/ninas-y-adolescentes-zonas-rurales/archivos/informe\\_educ\\_peruana.pdf](http://www.perueduca.edu.pe/ninas-y-adolescentes-zonas-rurales/archivos/informe_educ_peruana.pdf).
- ❖ VIGUER y SERRA (1996). Nivel socioeconómico y calidad del entorno familiar en la infancia Universidad de Valencia- España.



# ANEXOS

## ANEXO 1

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TITULO: DESARROLLO PSICOMOTOR, HABILIDADES BÁSICAS Y NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR EN NIÑOS/AS DEL PRIMER GRADO DE LAS I. E. P. “DIVINO MAESTRO” Y “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS” DE LA CIUDAD DE ABANCAY, 2010.**

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES y/o SUB VARIABLES	INDICADORES	MÉTODO
<p><b>Problema General.</b></p> <p>¿En qué medida se relaciona el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?</p> <p><b>Problema Especifico.</b></p> <p><b>P.EI</b> ¿Existirá relación entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino</p>	<p><b>OBJ. GENERAL.</b></p> <p>Determinar la relación entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</p> <p><b>Obj. Especifico.</b></p> <p>❖ Establecer la relación existente entre el desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado</p>	<p><b>Hip. General.</b></p> <p>❖ Existe una relación positiva significativa entre el desarrollo psicomotor, las habilidades básicas para el aprendizaje y el nivel socioeconómico familiar de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</p> <p><b>Hip. Especifico.</b></p> <p>❖ A mayor desarrollo psicomotor se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de</p>	<p><b>V.I</b></p> <p>DESARROLLO PSICOMOTOR</p>	<p>1. Tonicidad.</p> <p>2. Equilibrio.</p> <p>3. Lateralidad.</p> <p>4. Noción del Cuerpo.</p> <p>5. Estructuración Espacio-temporal.</p> <p>6. Praxia global.</p> <p>7. Praxia fina</p>	<p>1.1. Habilidad respecto a la tonicidad.</p> <p>2.1. Habilidad del niño para realizar una actividad o gesto manteniendo su centro de gravedad.</p> <p>3.1. Dominio lateral.</p> <p>4.1. Conocimiento de su cuerpo y posibilidades de movimiento.</p> <p>5.1. Habilidades de ubicación en el espacio respecto a personas, objetos y tiempo.</p> <p>6.1. Habilidad para realizar actividades que implican movimientos generales como saltar, correr.</p> <p>7.1. Habilidad de praxia fina</p>	<p><b>Tipo y nivel de investigación.</b></p> <p><b>Tipo:</b> Básico</p> <p><b>Nivel:</b> Correlacional</p> <p><b>Método y diseño de investigación.</b></p> <p><b>Método:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental de tipo transeccional correlacional.</p> <p><b>Población.</b></p> <p><b>Características y delimitación.</b></p> <p>La población involucrada en la siguiente investigación está conformada por Todos los niños de las tres secciones de 1er. Grado de EBR.</p> <p><b>Ubicación espacio temporal:</b></p> <p>Ciudad Abancay, departamento</p>

<p>Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?</p> <p>P.E2 ¿Cuál es la relación existente entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?</p> <p>P.E3 ¿Habrá relación entre el nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?</p>	<p>Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Determinar la relación entre el nivel socioeconómico familiar y el desarrollo psicomotor de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</li> <li>❖ Establecer la relación entre nivel socioeconómico familiar y las habilidades básicas para el aprendizaje de los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010?</li> </ul>	<p>Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A mayor nivel socioeconómico familiar se observa mayor desarrollo psicomotor en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</li> <li>❖ A mayor nivel socioeconómico se observa mayores habilidades básicas para el aprendizaje en los niños/as de primer grado del las I.E.P. “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la Ciudad de Abancay, 2010.</li> </ul>	<p><b>V.D</b></p> <p>HABILIDADE S BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE</p>	<p>1.Esquema corporal</p> <p>2. Lenguaje</p> <p>3.Discriminación auditiva</p> <p>4.Discriminación Visual</p> <p>5. Pre-calculo</p> <p>6.Razonamiento</p> <p>7. Coordinación Viso motriz</p>	<p>1.1 Conoce las diferentes partes de la figura humana.</p> <p>2.1 Conocimiento del significado de diversas palabras a través de imágenes.</p> <p>3.1 capacidad del niño, para diferenciar, reconocer sonidos ambientales, y además de los sonidos consonánticos y vocálicos iniciales y finales.</p> <p>4.1 capacidad del niño para diferenciar visualmente los atributos de los objetos, distinguiendo los estímulos por semejanzas y por diferencias.</p> <p>5.1 Capacidad sobre nociones básicas de cantidad y dimensión, tales como: mas, menos, grande,pequeño.</p> <p>6.1 completar una serie de estímulos con la secuencia correcta, para relacionar por semejanza o diferencia,</p> <p>7.1 habilidad manual</p>	<p>Apurímac- Perú. Durante al año escolar 2010.</p> <p><b>5.4. Muestra.</b></p> <p><b>Técnicas de muestreo:</b></p> <p>no probabilístico</p> <p><b>Tamaño y cálculo de la muestra:</b></p> <p><b>Tamaño de la muestra</b></p> <p>La muestra está conformada por 56 niños y niñas sumados de las secciones A, B y C de la I.E “Divino maestro” y por 44 niños y niñas sumados de las secciones A, B y C de la I.E “Sagrado Corazón de Jesús” haciendo un total de 100 niños y niñas.</p> <p><b>cálculo de la muestra</b></p> <p>La muestra se seleccionó de manera intencionada, considerando que la población del estudio es pequeña, por ello no se aplicó una fórmula.</p> <p><b>Técnicas e instrumentos de recolección de</b></p>
---	---	--	---	---	---	--

				<p>8. Orientación en el espacio</p> <p>9. Pre-escritura</p>	<p>del niño a través de actividades gráficas con el manejo y dominio del lápiz, a través del trazo continuo, unión de trazos y reproducción de figuras</p> <p>8.1 conocimiento básico y ubicación espacial del niño, a través de las nociones espaciales: abajo, arriba, detrás, encima sobre, etc.</p> <p>9.1 Conocimiento de las características del trazo como son la precisión, continuidad y dirección, a través de la realización de líneas rectas y curvas.</p>	<p><b>datos.</b></p> <p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observación</li> <li>• Encuesta.</li> </ul> <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación de habilidades Básicas para el Aprendizaje (EBHA)</li> <li>• Bateria psicomotora (BPM).</li> <li>• Cuestionario</li> </ul>
			<p>V. INTER</p> <p>NIVEL SOCIOECONOMICO</p>	<p>1. Condición social.</p> <p>2. Nivel económico.</p>	<p>1.1. Nivel educativo.</p> <p>1.2. Calidad de vivienda.</p> <p>1.3. Calidad de servicios básicos</p> <p>2.1. Condición laboral</p> <p>2.2. Ingreso Económico mensual</p>	<p><b>Procesamiento y análisis de datos.</b></p> <p>Se aplicará el paquete estadístico para el análisis social SPSS versión 18.</p> <p><b>Selección de las pruebas estadísticas.</b></p> <p>Coefficiente de correlación de Pearson.</p>

**ANEXO 2**  
**BATERÍA PSICOMOTORA (BPM)**  
 Destinada al estudio del perfil psicomotor del niño  
 (Vitor da Fonseca, 1998)

NOMBRE: .....

SEXO FECHA DE NACIMIENTO:        /        /        EDAD:

<b>TONICIDAD</b>		4	3	2	1	CONCLUSIONES E INTERPRETACIONES
	<b>Hipotonicidad extensibilidad</b>					
	Miembros inferiores					
	Miembros superiores					
	<b>Pasividad paratonía</b>					
	Miembros inferiores					
	Miembros superiores					
	<b>Diadococinesias</b>					
	Mano derecha					
	Mano izquierda					
	<b>Sincinesias</b>					
	Bucales					
	Contralaterales					
<b>EQUILIBRIO</b>	<b>Equilibrio estático</b>					
	Punta de los pies					
	Apoyo en un pie					
	<b>Equilibrio dinámico</b>					
	Marcha controlada					
	Hacia delante					
	Hacia atrás					
	Pie cojo Izquierdo					
	Pie cojo derecho					
	Pies juntos adelante					
	Pies juntos atrás					
<b>LATERALIDAD</b>	Ocular					
	Auditiva					
	Manual					



	Pedal					
<b>NOCIÓN DEL CUERPO</b>	Sentido kinestésico					
	Reconocimiento (D-I)					
	Auto-imagen (cara)					
	Imitación de gestos					
	Dibujo del Cuerpo					
<b>ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL</b>	Organización					
	Estructuración dinámica					
	Representación topográfica					
	Estructuración rítmica					
<b>PRAXIA GLOBAL</b>	Coordinación óculo-manual					
	Coordinación óculo-pedal					
	Miembros superiores					
	Miembros inferiores					
<b>PRAXIA FINA</b>	Coordinación Dinámica Manual Tiempo.....					
	Tamborilear					
	Velocidad-precisión Número de puntos:..... Número de Cruces:.....					

#### ESCALA DE LA BATERÍA PSICOMOTOR

PUNTOS DE LA BPM	TIPO DE PERFIL PSICOMOTOR	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
27-28	Superior	
22-26	Bueno	
14-21	Normal	
9-13	Dispráxico	Ligeras (específicas)
7-8	Deficitario	Significativas (moderadas o severas)

**PRUEBA DE  
HABILIDADES  
BÁSICAS  
PARA EL APRENDIZAJE  
1º GRADO**

---

# PRUEBA DE HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE

## 1º GRADO

NOMBRE:.....

EDAD:.....

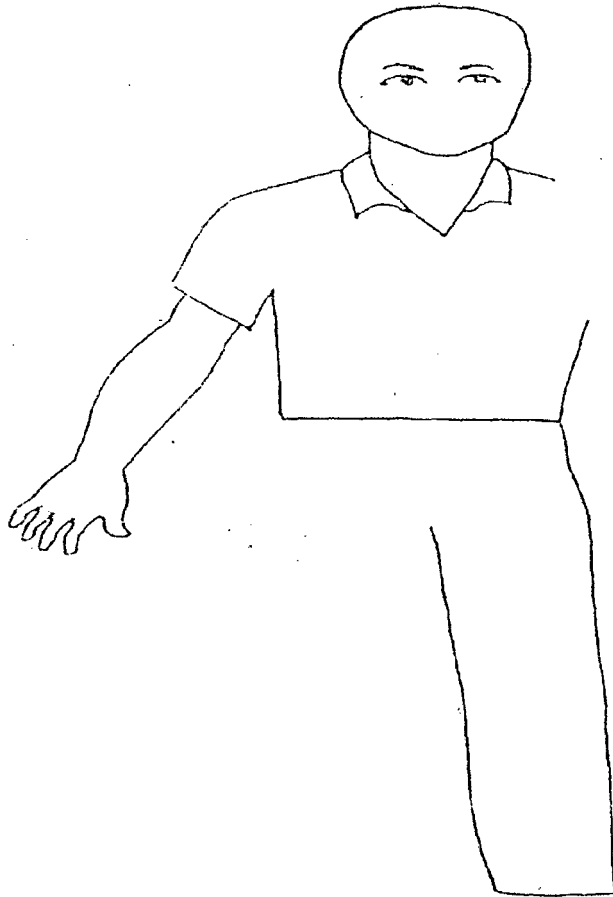
COLEGIO: .....SECCION:.....

PROFESOR(A): .....

FECHA: .....

### PARTE A. ESQUEMA CORPORAL.

El examinador dice a los niños/as “Aquí tenemos el dibujo de un niño a este niño le faltan algunas partes importantes. Vamos a dibujar todo lo que le falta al niño para que este completo.



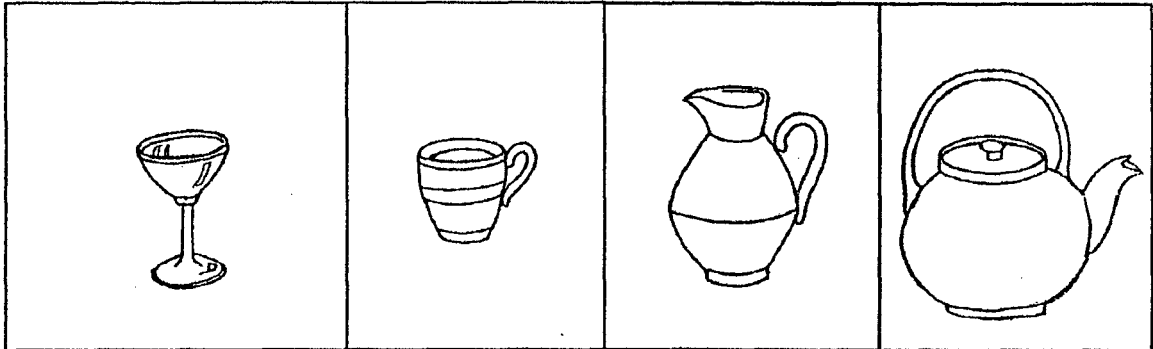
PARTE B: LANGUAGE

El examinador dice

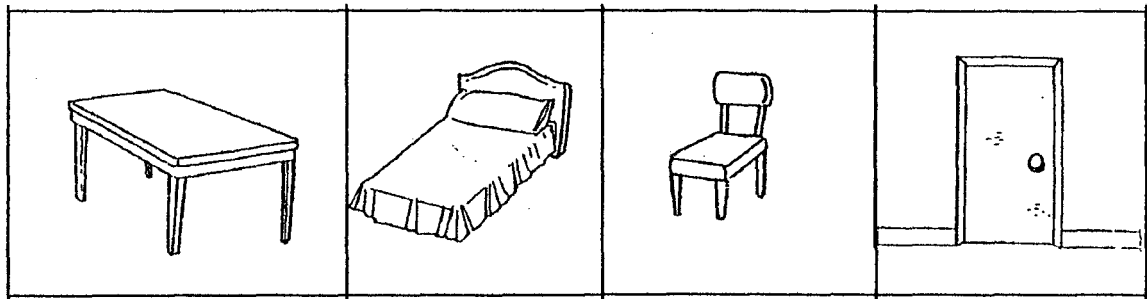
“Acá tenemos unos dibujos. Les voy a pedir que marquen solo uno. Ustedes van a marcar en su prueba la figura que yo les pido, con una X”

a) Vocabulario de imágenes (ítems del 1 al 5)

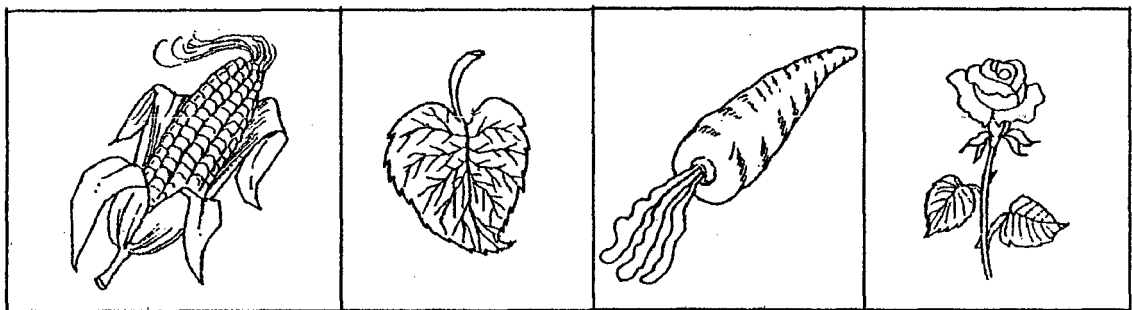
“En esta fila marca la taza”



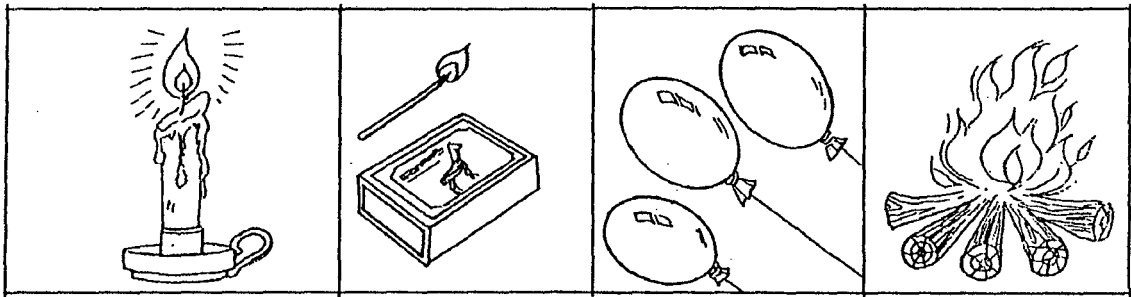
“En esta fila marca la silla”



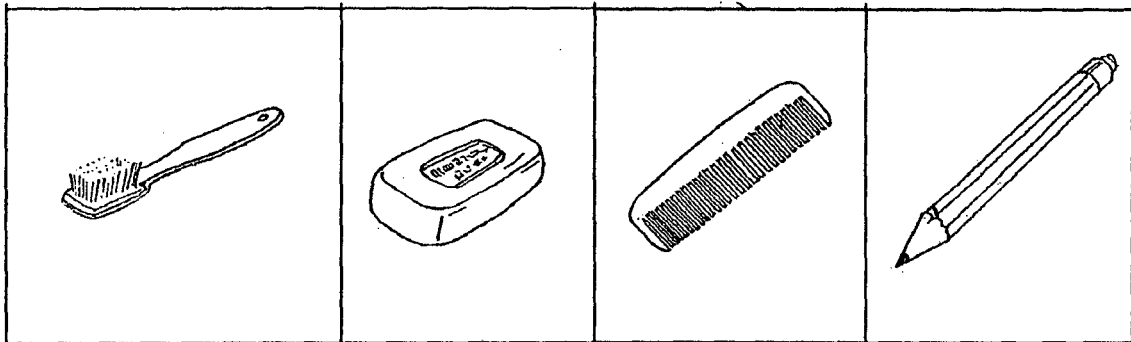
“En esta fila marca la hoja”



“En esta fila marca el fósforo”



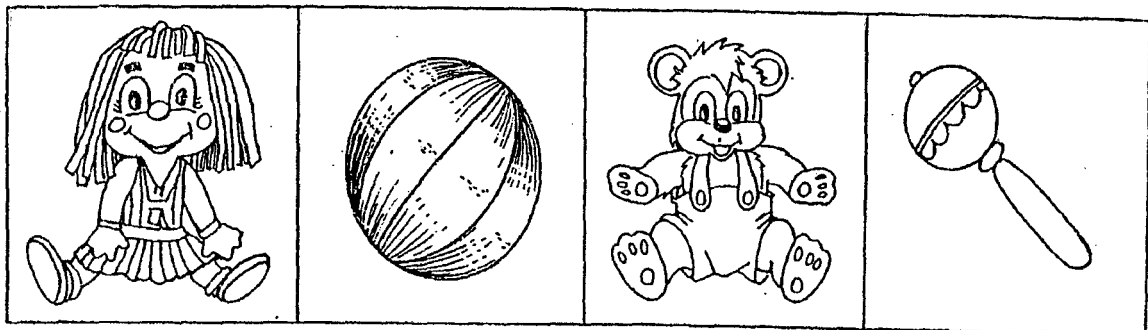
“En esta fila marca el lápiz”



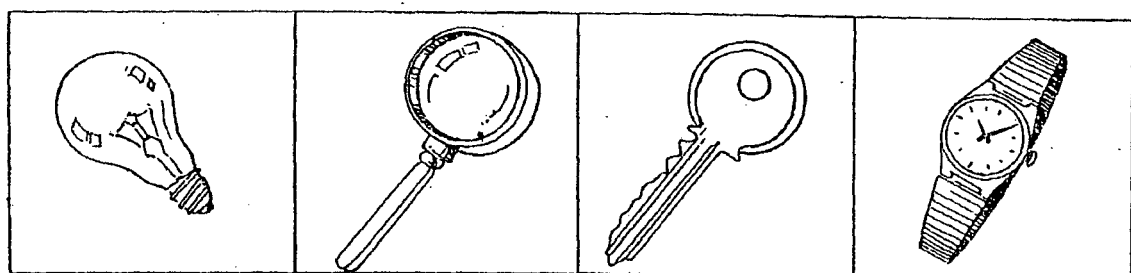
“Muy bien. Ahora vamos a dar vuelta la hoja, así (mostrar como voltear y vamos a continuar con otros dibujos)”

**b) Definiciones**

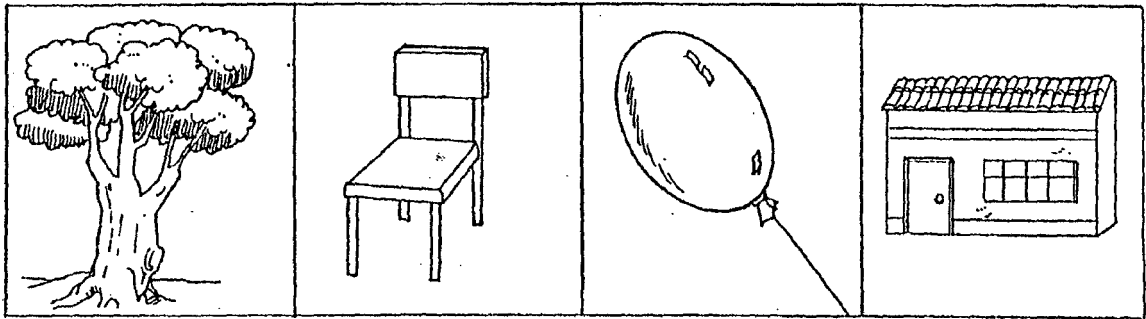
“Marque lo que sirve para jugar y da botes”



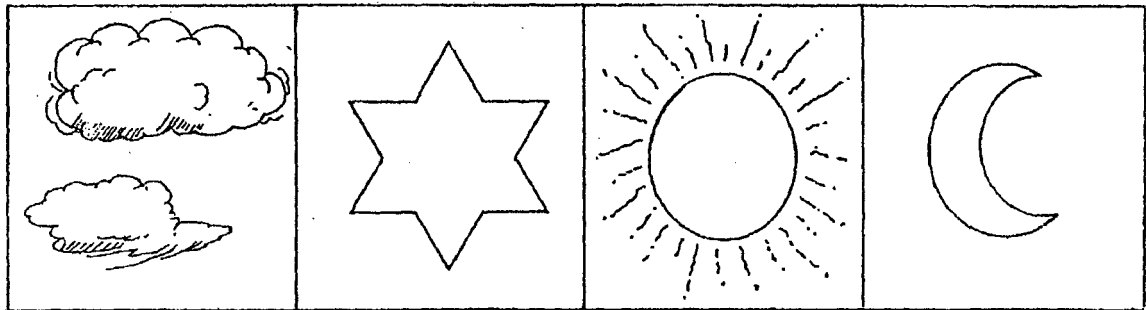
“Marque lo que sirve para ver la hora”



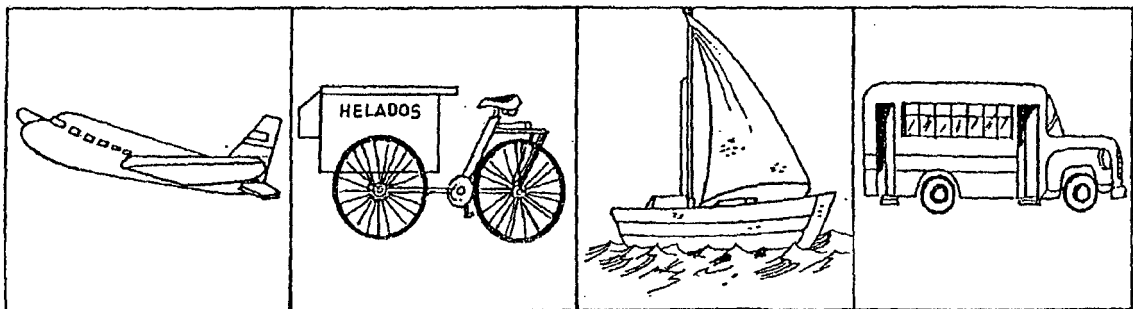
“Marque lo que crece y da frutos”



“Marque lo que brilla en el cielo durante el día”



“Marque lo que sirve para transportar a las personas en la ciudad”

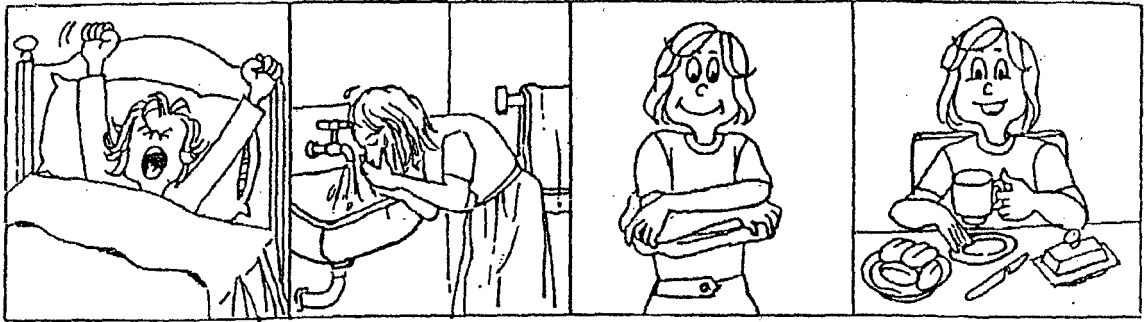


“Ahora todos damos vuelta a la hoja, así y vamos a continuar aquí”

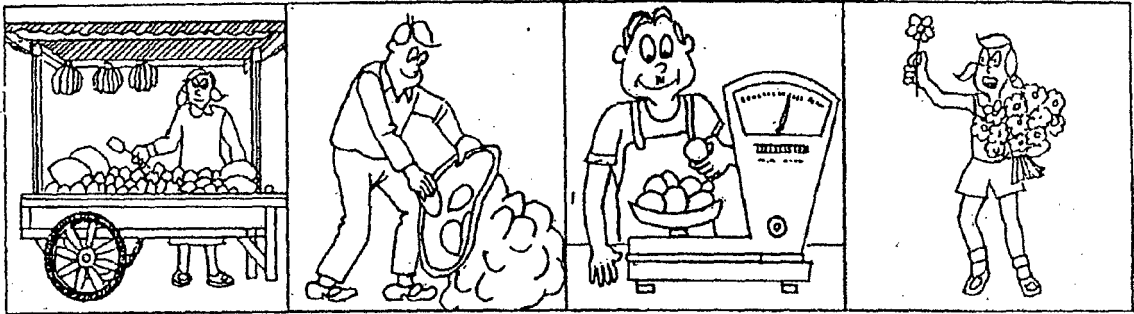
### c. Comprensión

El examinador dice “escuchen y presten atención”

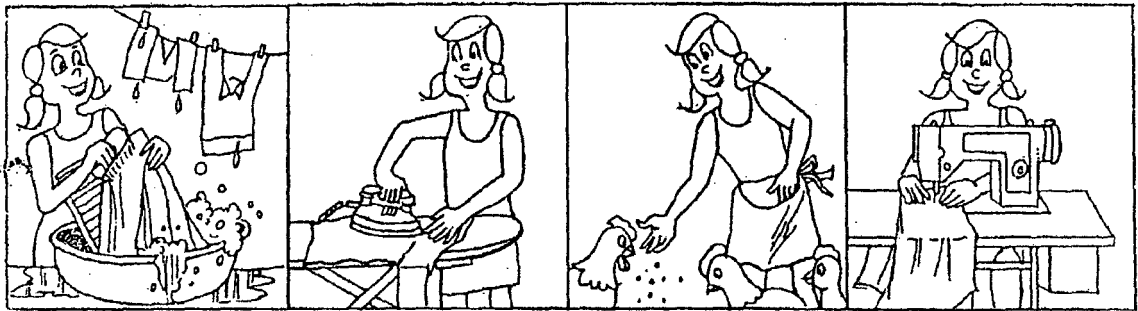
Esta es Ana vemos a Ana se despierta, se lava la cara, se pone la ropa y toma el desayuno “marquen a Ana cuando se lava la cara”



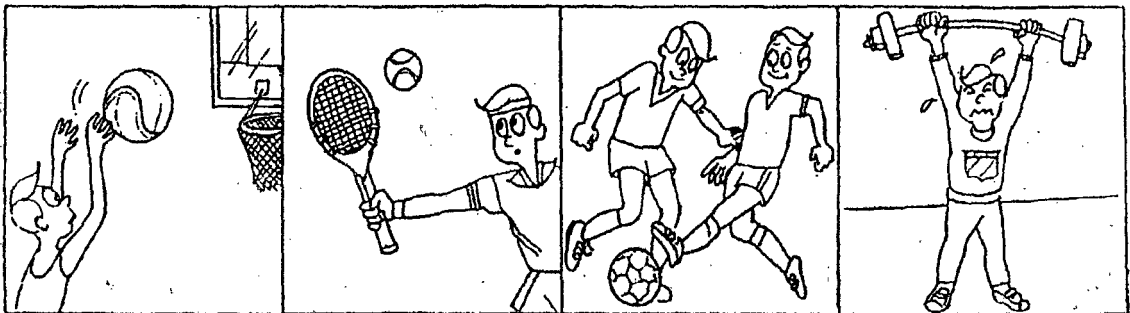
Acá marquen la señora que vende frutas



Acá marquen la señora que esta lavando la ropa



Acá marquen los niños que juegan fútbol



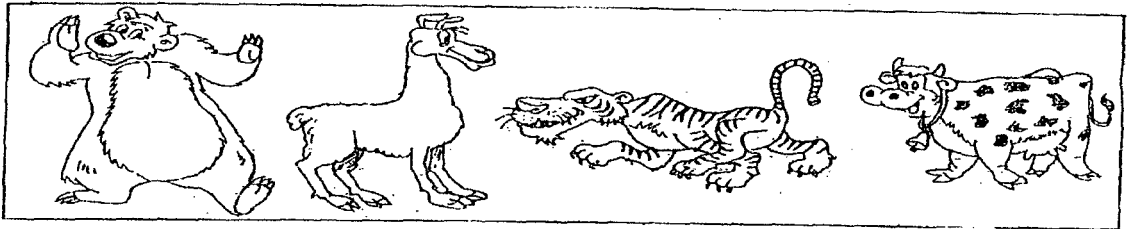
“Ahora todos damos vuelta a la hoja, así continuamos aquí”

## PARTE C. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

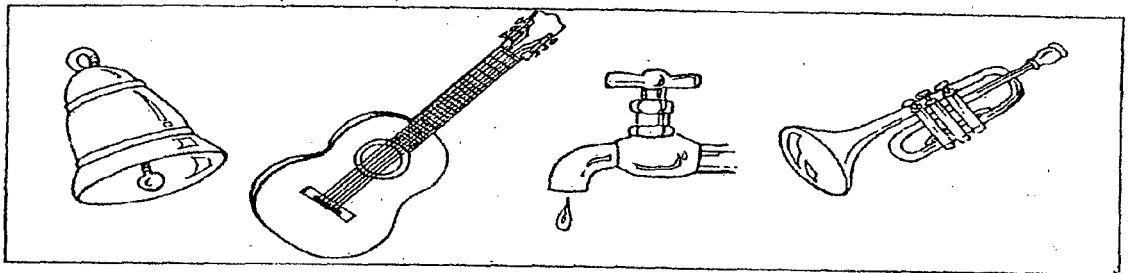
### Sonidos.

El examinador dice “escuchen en silencio y presten atención”

“marquen el animalito que hace mu-muu”

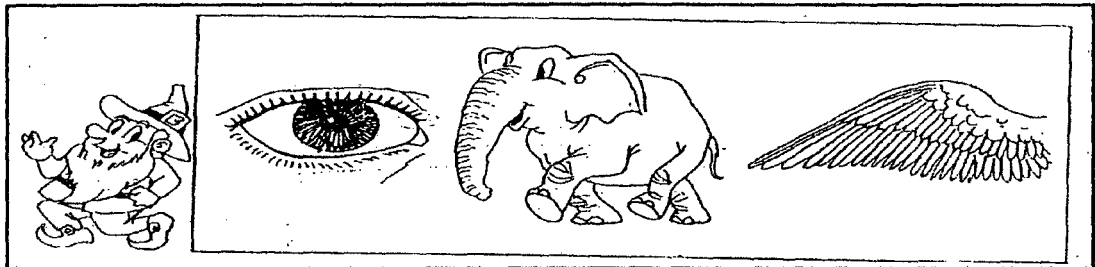


Marquen lo que suena “talán - talán”

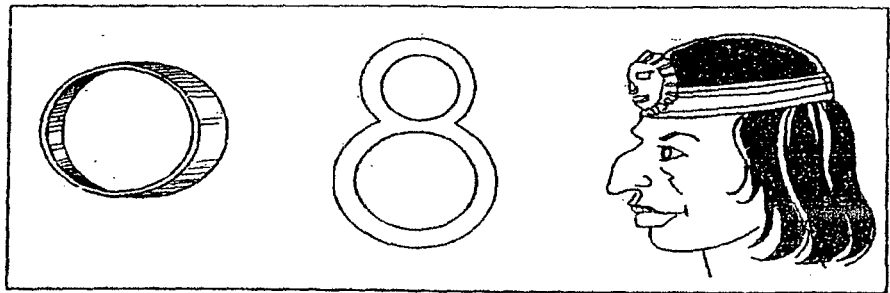
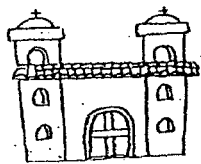


### Sonido inicial.

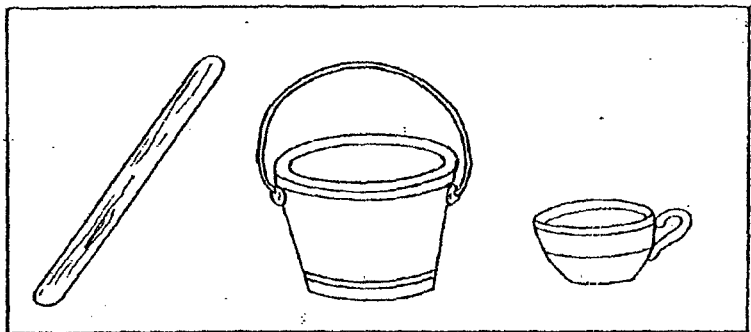
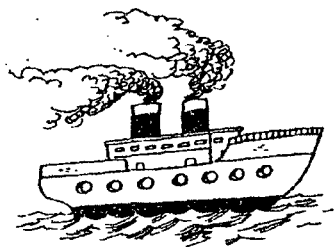
El examinador dice escuchen con atención y recuerden que solo deben marcar una figura este se llama enano. Aquí tenemos: ojo, elefante, ala. (Señalar el ojo, el elefante, y el ala mientras se les nombra). “Marquen el que empiece igual que enano”



Esta es la iglesia. Aquí tenemos aro, ocho, inca. (Señalar el aro, el ocho, el inca mientras se les nombra). “Marquen el que empiece igual que iglesia”

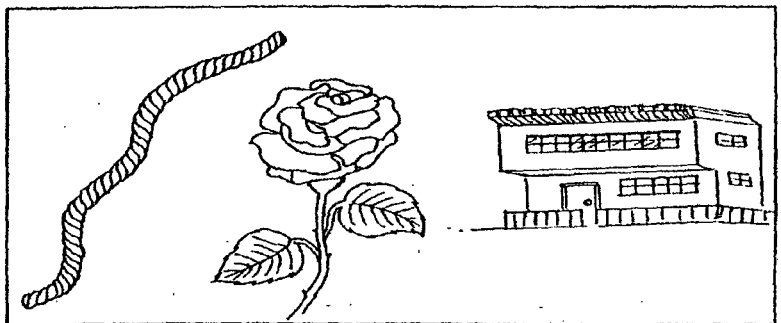
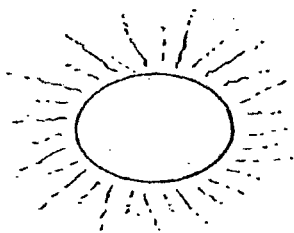


Esto es barco. Este es palo, balde, taza. (Señalar el palo, el balde y la taza mientras se les nombra). Marquen el que empieza igual que barco”

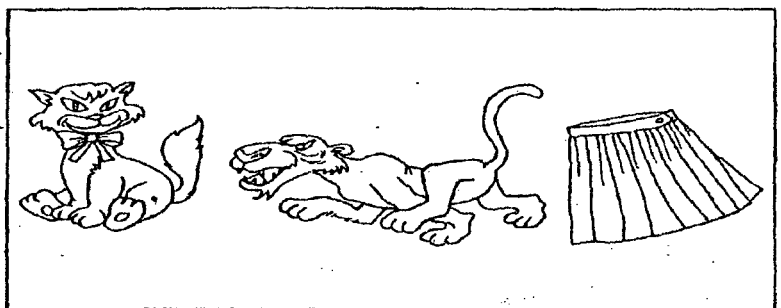


“ahora todos damos la vuelta y continuamos aquí”

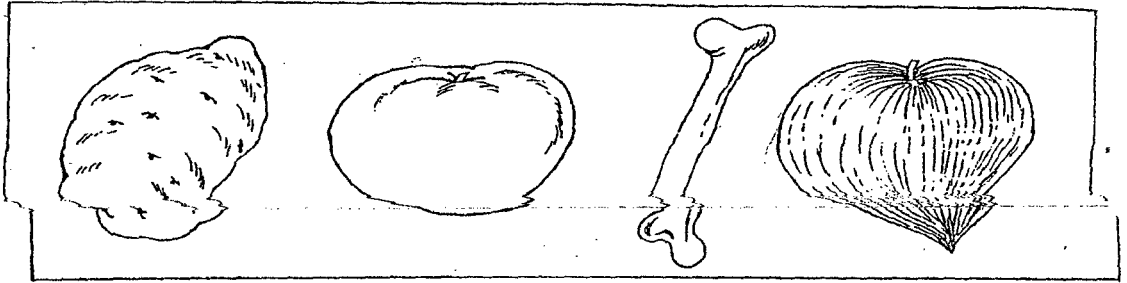
“Este es el sol. Esta la soga, rosa, casa (señalar la soga, la rosa y la casa mientras se les nombra). De estos marquen el que empieza igual que sol”



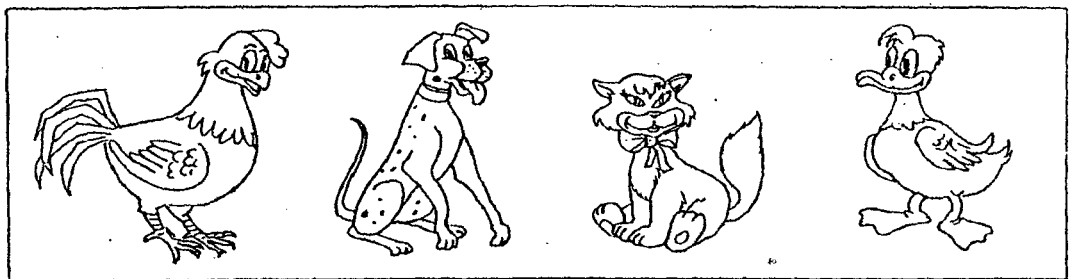
“Este es el faro. Esta el gato, jaguar, y la falda (señalar el gato, el jaguar, y la falda mientras se les nombra). De estos marquen el que empieza igual faro”



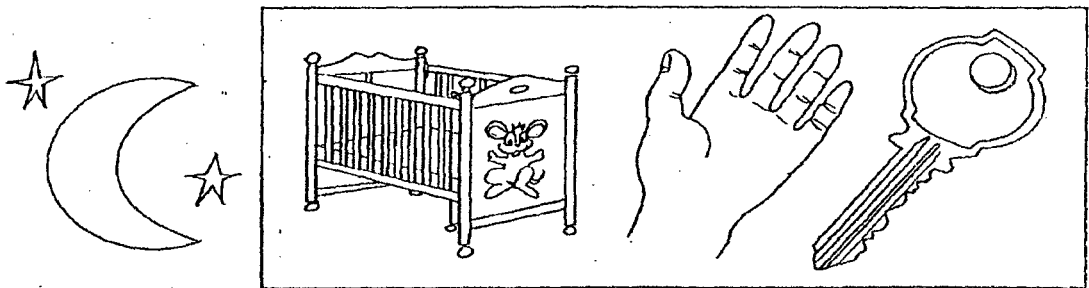
Este es papa, tomate, hueso y cebolla (señalar mientras se les nombra). De estos marquen que termina o suena al final igual con "e"



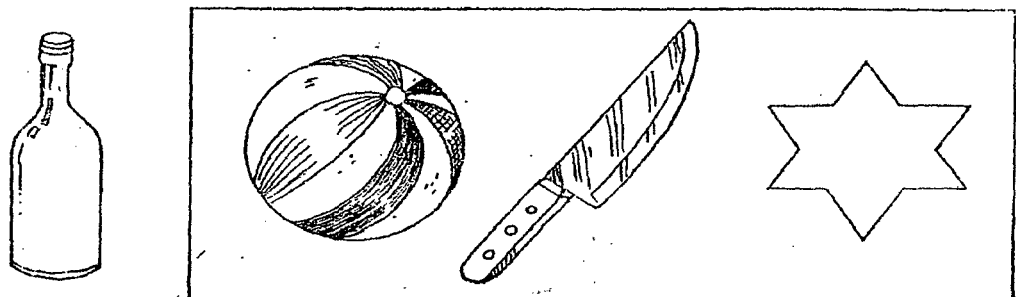
Este es pollo, perro gata y pato (señalar mientras se les nombra). De estos marquen que termina o suena al final igual con "a"



Este es la luna. Esta es cuna, mano, y llave (señalar cuna, mano, y llave mientras se les nombra). De estos marquen que suena igual que luna"



Este es botella. Esta es pelota, cuchillo, y estrella (señalar mientras se les nombra). De estos marquen que suena al final igual que botella"



"ahora todos damos la vuelta y continuamos aquí presten atención"

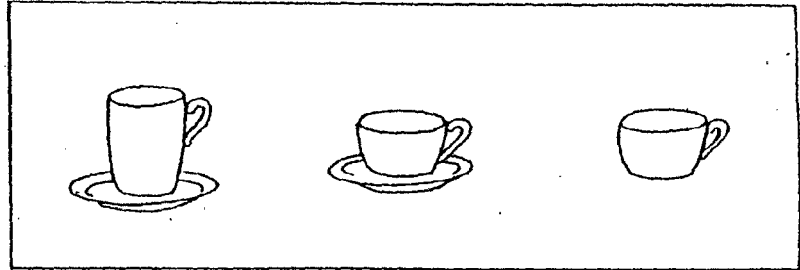
## D. DISCRIMINACION VISUAL

### a. semejanzas

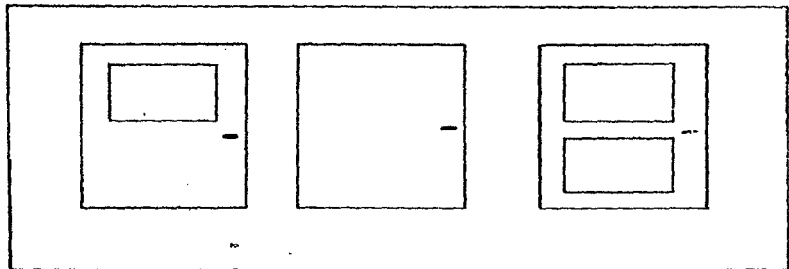
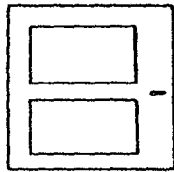
El examinador dice:

Marquen la taza que es igual a esta (señalando la figura que esta separada de las otras tres)

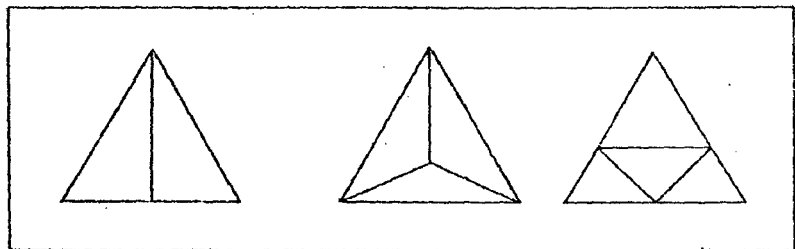
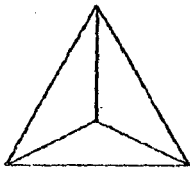
MODELO



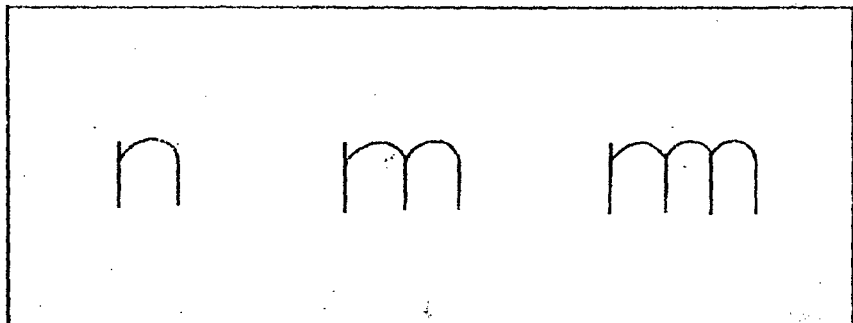
Marquen la puerta que es igual a esta (señalando la figura que esta separada de las otras tres)



Marquen la figura que es igual a esta (señalando la figura que esta separada de las otras tres)



Marquen la letra que es igual a esta (señalando la letra que esta separada de las otras tres)



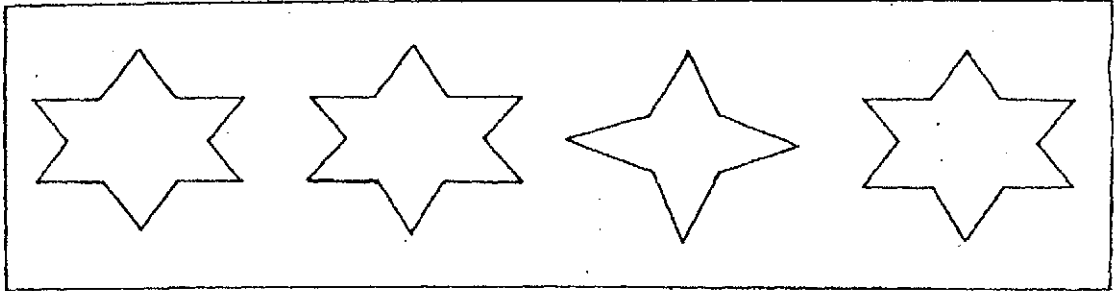
“ahora todos damos la vuelta y continuamos aquí presten atención”

**b. diferencia**

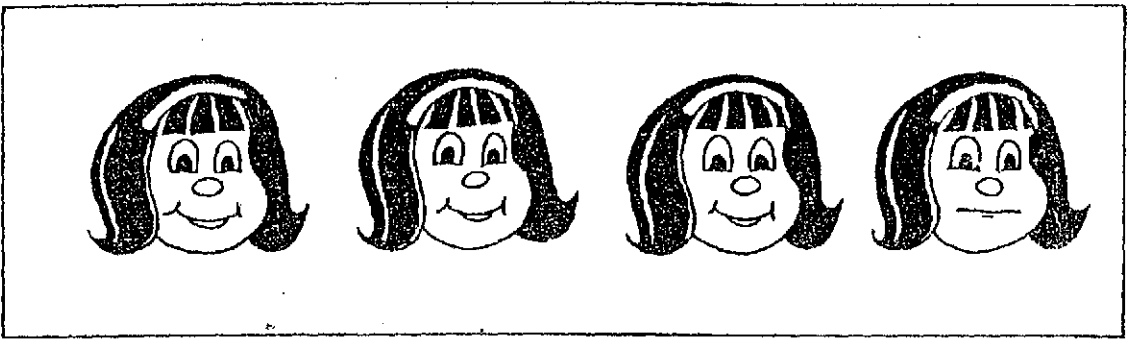
El examinador dice:

“fijense bien. Aquí hay varias figuras y hay una que no es igual que las demás  
marquen la figura que no es igual a las demás”

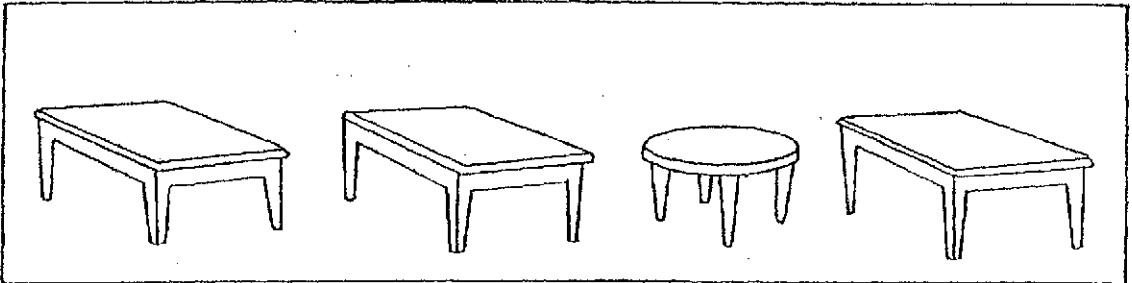
Marquen la estrella que no es igual a las demás



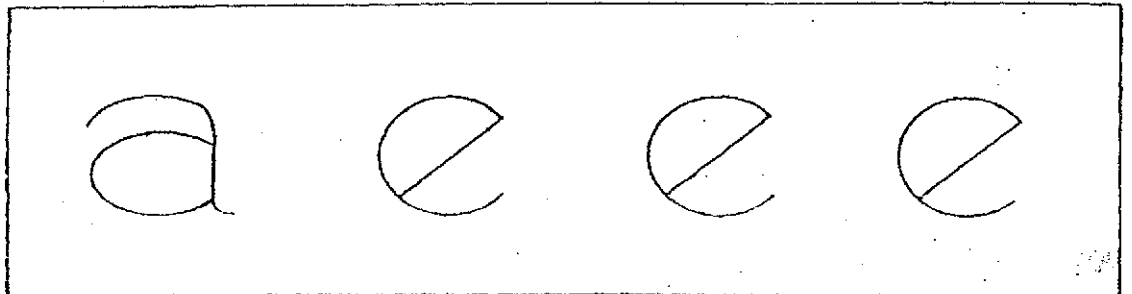
Marquen la carita que no es igual a las demás



Marquen la mesa que no es igual a las demás



Marquen la letra que no es igual a las demás



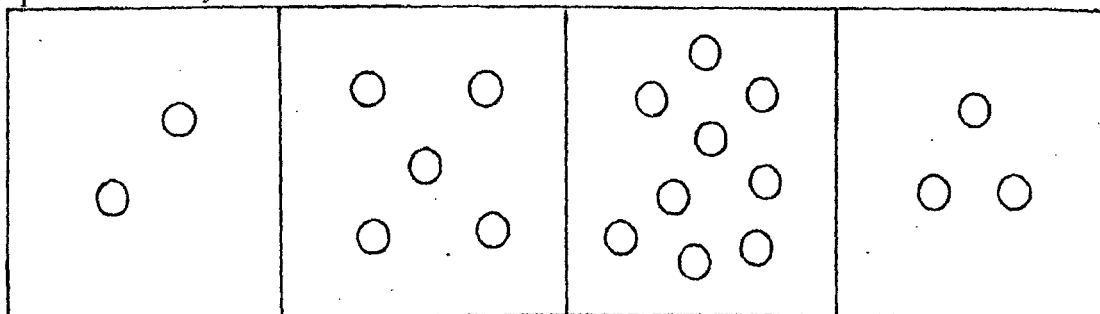
“ahora todos damos la vuelta y continuamos aquí presten atención”

PARTE E: PRE CÁLCULO

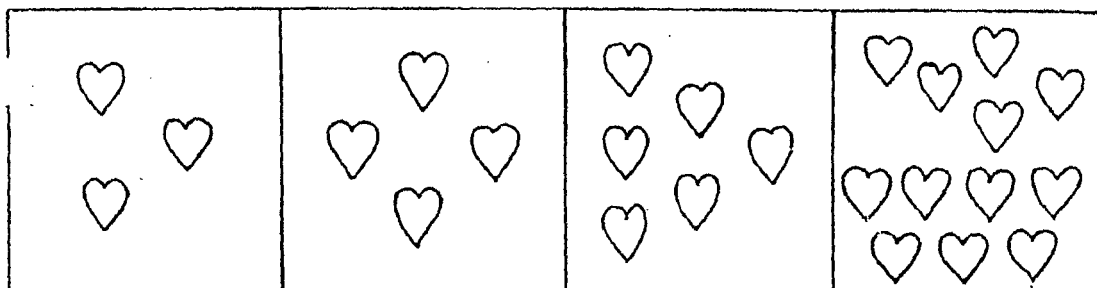
a) Cantidad.

El examinador dice:

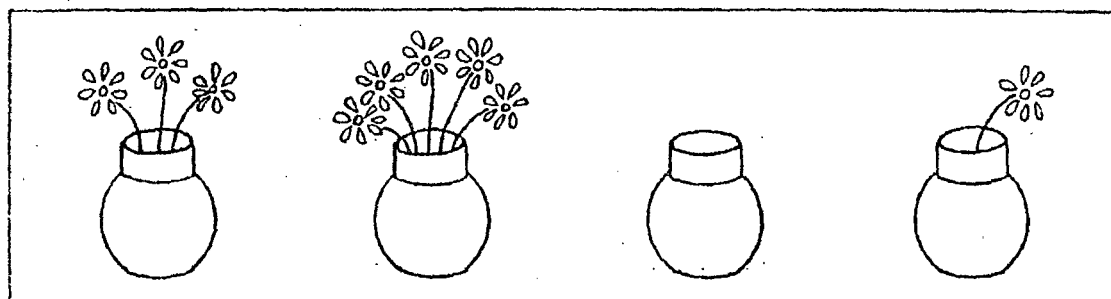
Marquen donde hay menos bolitas



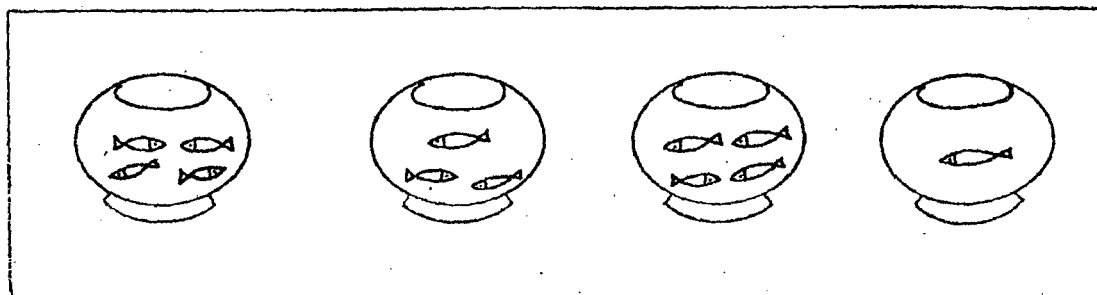
Marquen donde hay mas corazones



Marquen el florero donde no hay flores



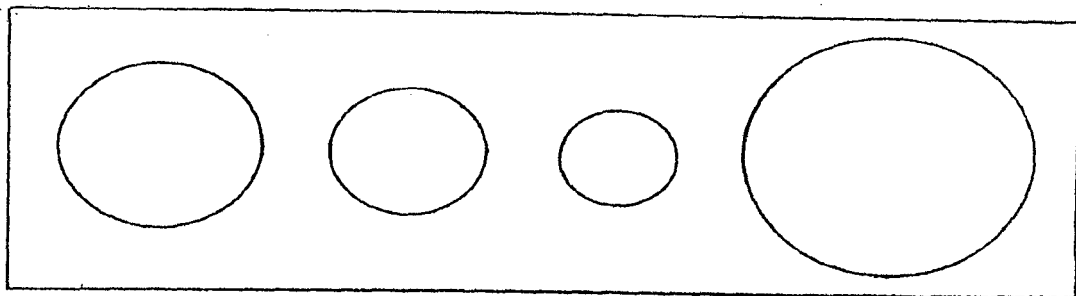
Marquen la pecera donde hay un pez



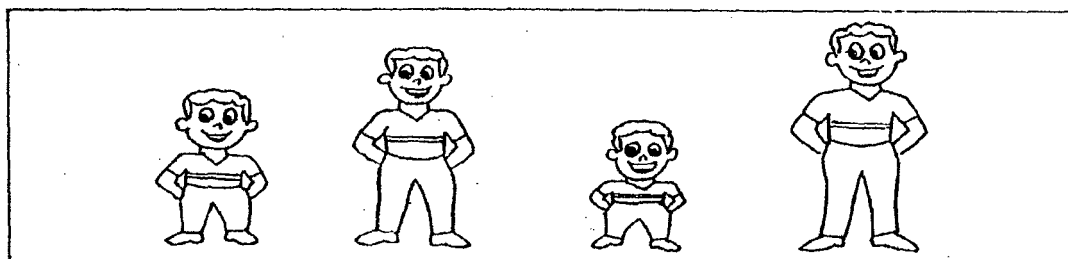
“ahora todos damos la vuelta y continuamos aquí presten atención”

**b. Dimensión**

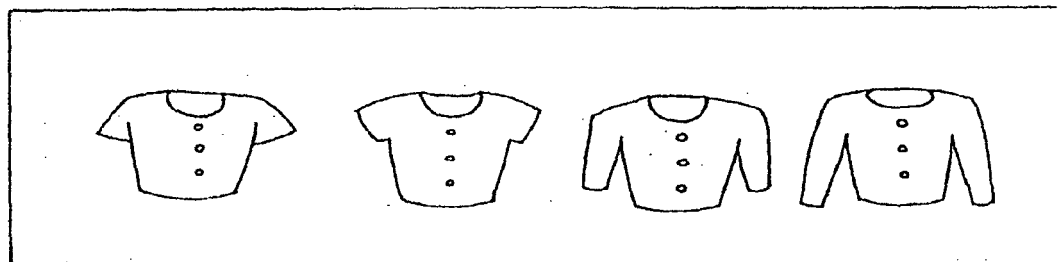
Marquen la bola más chica



Marquen el niño más bajo



Marquen la blusa de mangas mas cortas



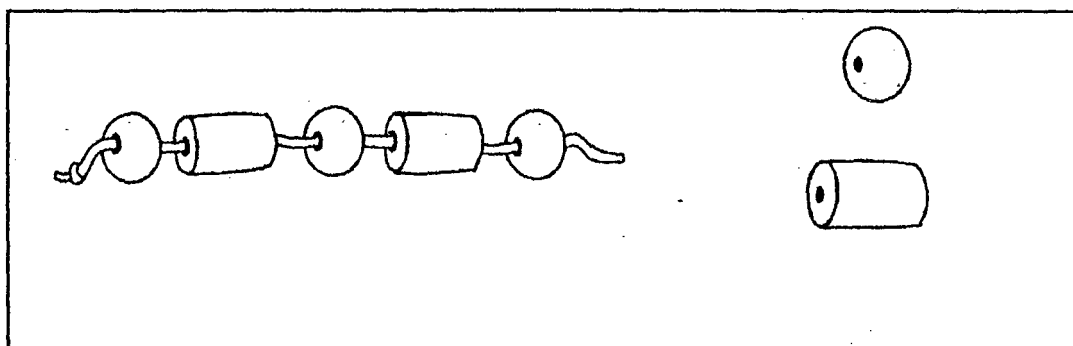
**DESCANSO**

**PARTE F: RAZONAMIENTO**

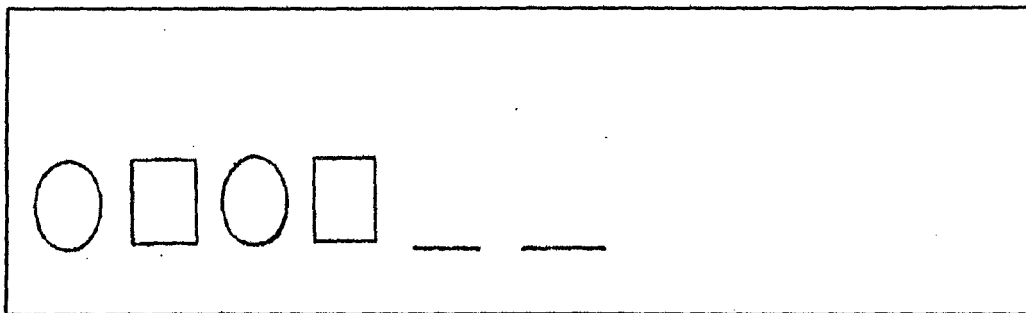
**a. Seriación.**

El examinador dice:

Ahora presten mucha atención. Acá hay unos collares vamos a unir con una raya la figura que sigue en el collar.



Continúen dibujando las figuras que siguen en las líneas.



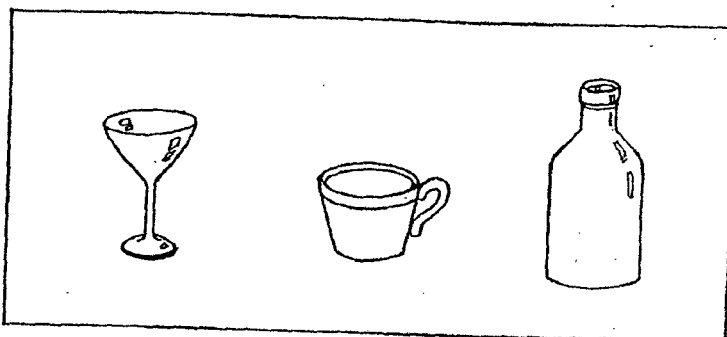
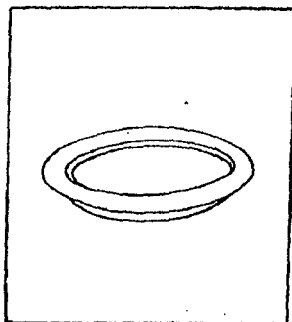
Verificar que el 90% de niños hayan terminado y luego continúa.

**b. Asociación.**

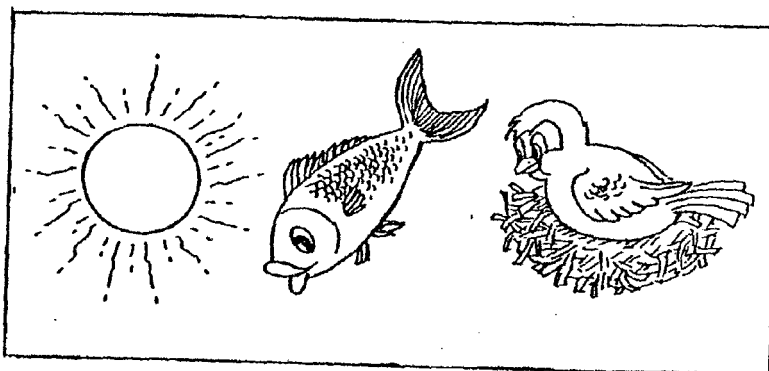
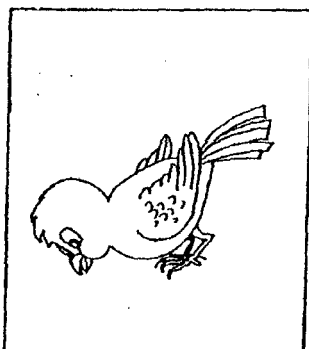
Antes de continuar el examinador realiza el siguiente ejemplo en la pizarra: (dibuja en la pizarra un vaso y al costado un libro una jarra y un caramelo) luego dice.

“Aquí hay un vaso. Este es un libro una jarra y un caramelo quiero que me digan con cual de estos dibujos se relaciona o hace mejor pareja el vaso”

Marquen cuál de estos (señalar la tira larga) hace mejor pareja con este señalando el plato.

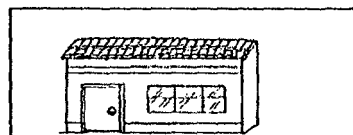
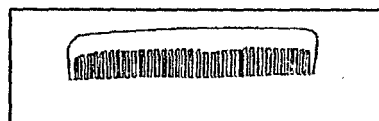
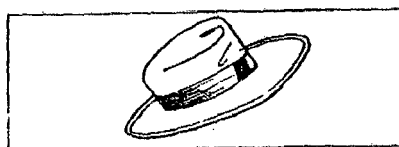
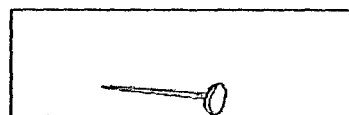
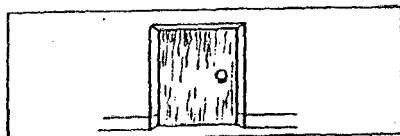


Marquen cual de estos (señalar la tira larga) hace mejor pareja con este señalando el pájaro.



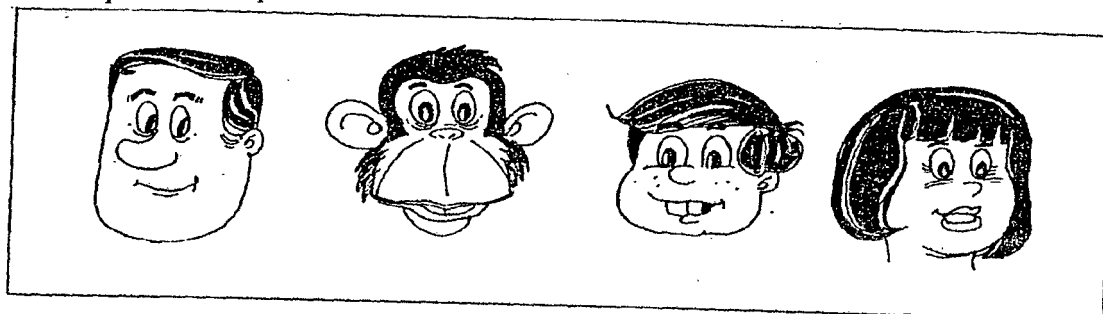
Muy bien, ahora todos damos al vuelta a al hoja y continuamos aquí.

Para la siguiente parte, el examinador dibuja en la pizarra como juntar con una raya los recuadros, para mostrar a los niños como responder en esa parte.  
 “en este lado (señalar) tenemos una puerta, un sombrero y una jarra. Hagan una raya que junte cada figura con la que haga mejor pareja de esta fila”



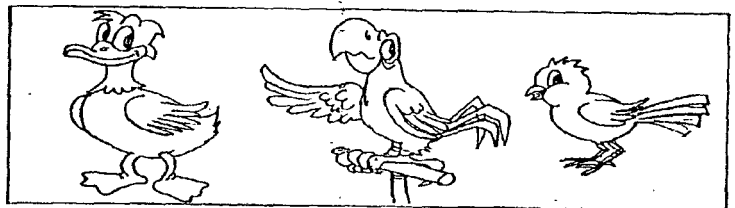
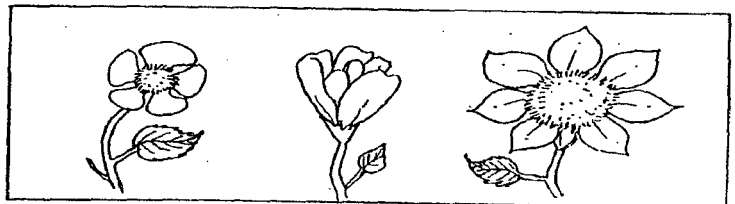
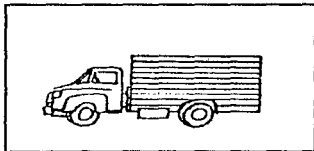
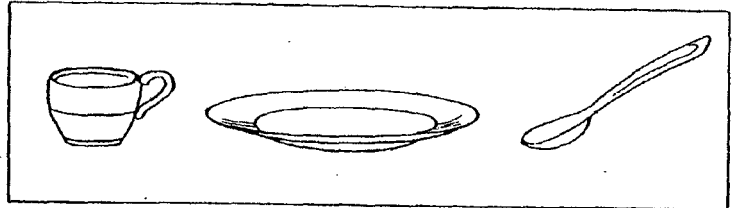
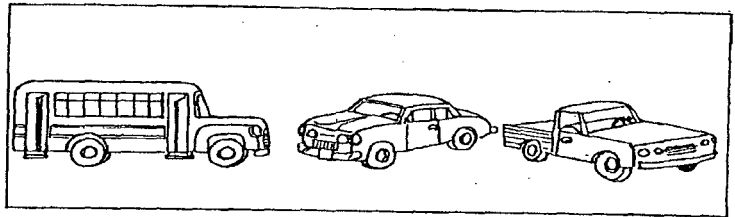
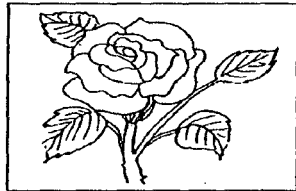
**c. Clasificación.**

El examinador dibuja en la pizarra tres flores diferentes y una cara y dice.  
 Presten atención, ¿Cuál de estos dibujos no va con los otros del grupo?  
 Ahora marquen la cara que es diferente a las demás.



El examinador aclara que nuevamente van a juntar con una raya y verifica que los niños no hagan marcas con cruz. Luego dice:

“fijense aquí hay una rosa y un camión. ¿Con que fila de dibujos debe ir? Hagan una raya que junten con que fila de dibujos debe ir”



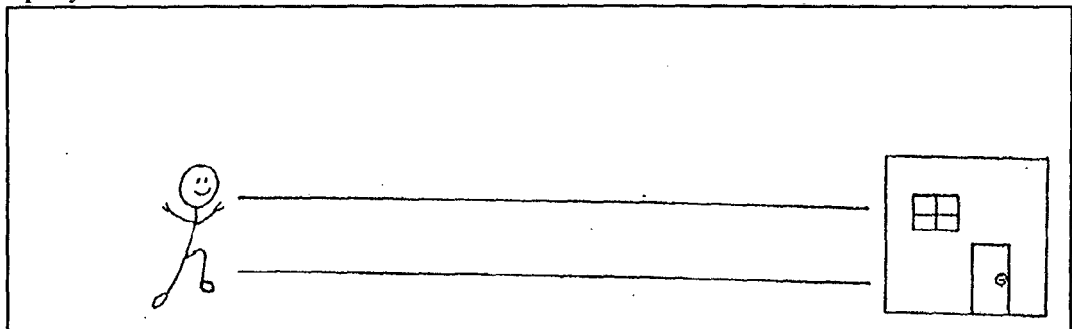
Ahora todos damos la vuelta la vuelta a la hoja y continuamos aquí. Presten mucha atención.

### PARTE G: COORDINACION VISOMOTRIZ

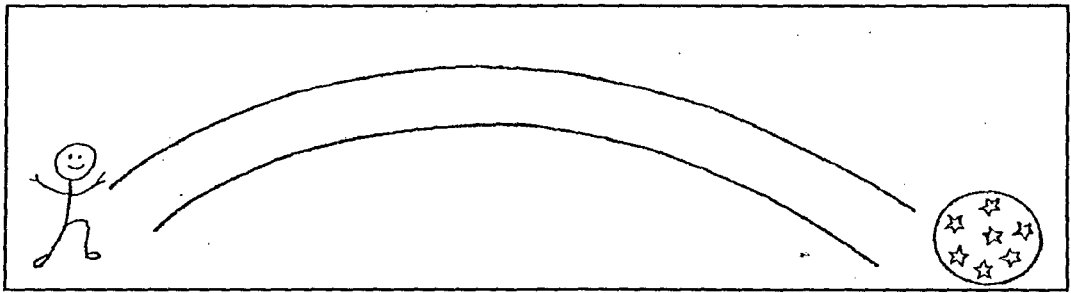
#### a. Trazo.

El examinador dice:

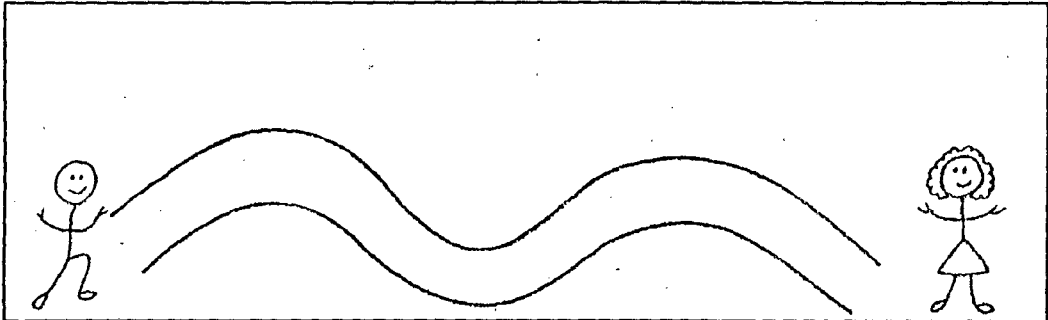
Este niño quiere ir a su casa. Hagan una raya desde el niño hasta su casa sin levantar el lápiz y sin salirse del camino



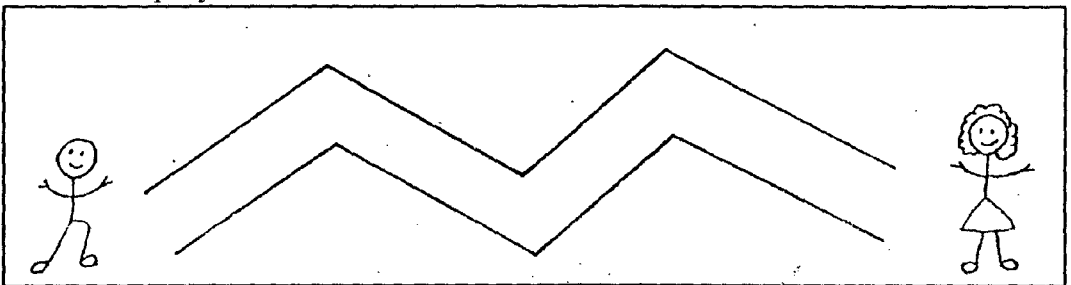
Este niño quiere llegar a la pelota. Hagan una raya desde el niño hasta la pelota sin levantar el lápiz y sin salirse del camino.



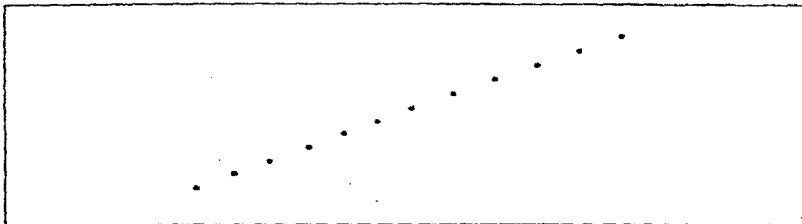
Este niño quiere ir donde está la niña. Hagan una raya desde el niño hasta la niña sin levantar el lápiz y sin salirse del camino.



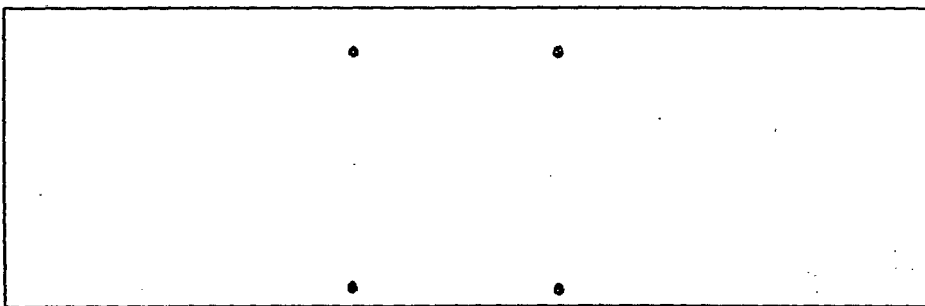
Este niño quiere llegar a la pelota. Hagan una raya desde el niño hasta la pelota sin levantar el lápiz y sin salirse del camino



Unan estos puntos con una línea para formar una figura



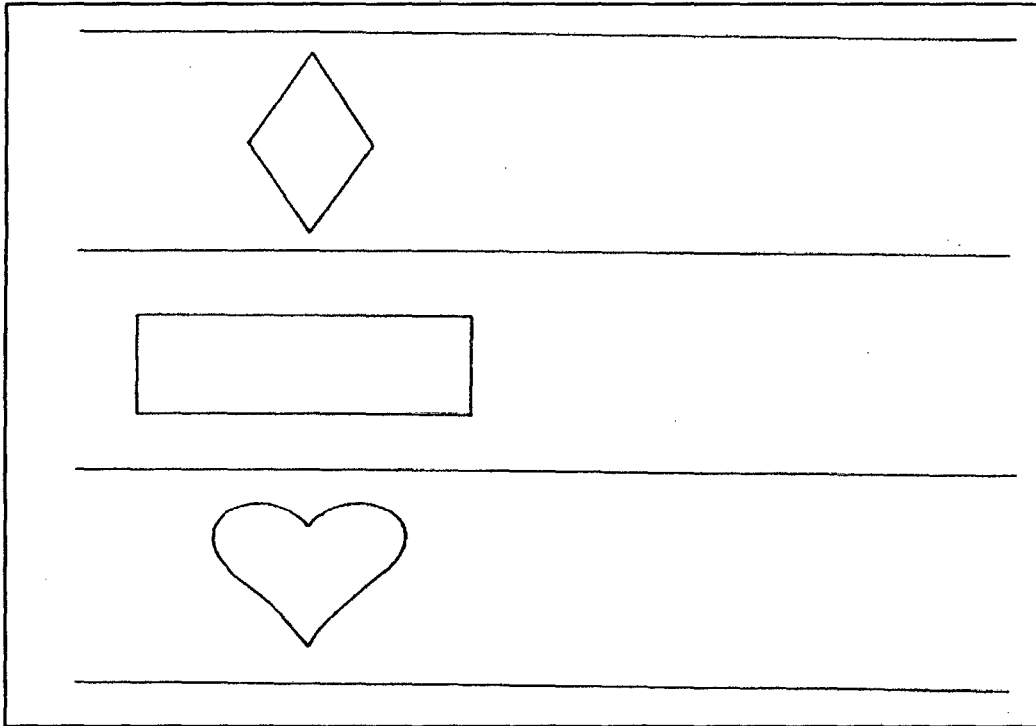
Unan estos puntos para formar una figura



“ahora todos damos a vuelta a la hoja y continuamos aquí”

**b. Copia**

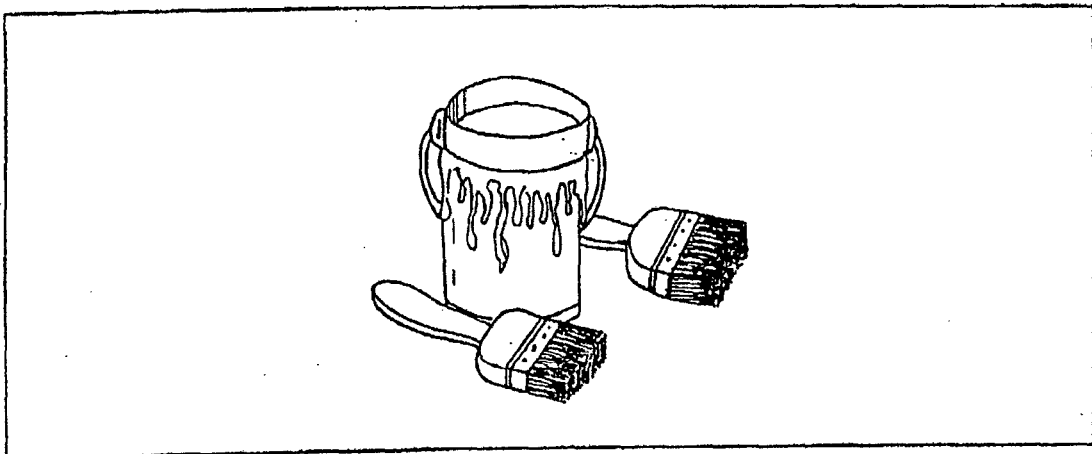
El examinador dice “dibujen una figura igual a esta (señalar la figura sola) acá (señalar el espacio en blanco correspondiente). Traten de dibujar lo más parecido que pueden”  
“ahora todos damos vuelta a la hoja y continuamos aquí. Presten atención”



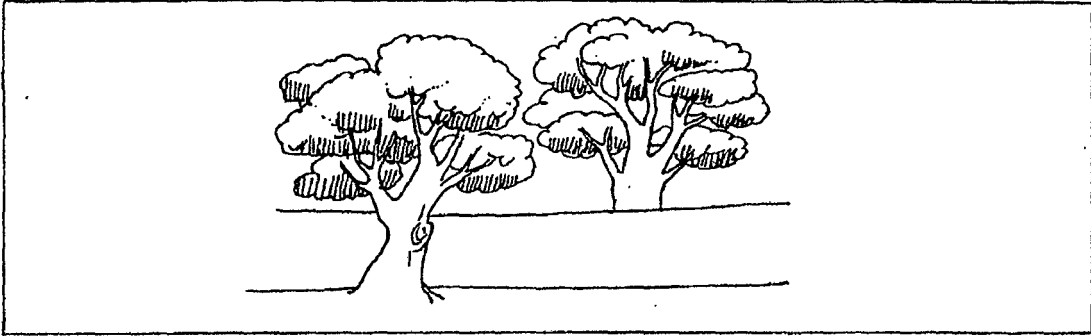
**PARTE H: ORIENTACION ESPACIAL**

**a. Nociones espaciales**

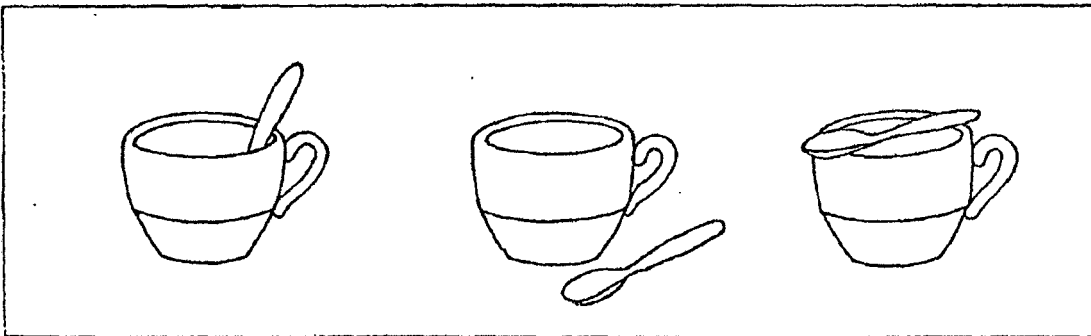
El examinador dice “Marquen la brocha que está detrás del tarro”



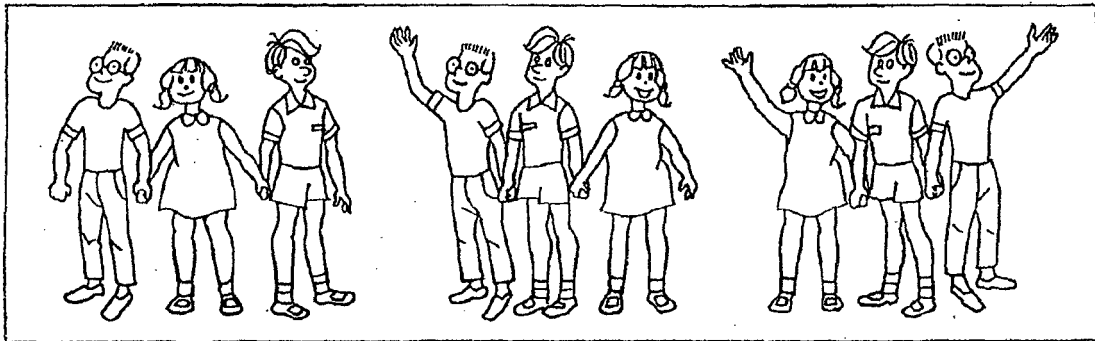
Marquen el árbol que está delante del muro (pared).



Marquen la cuchara que está al lado de la taza



Marquen la niña que está en medio de los niños.



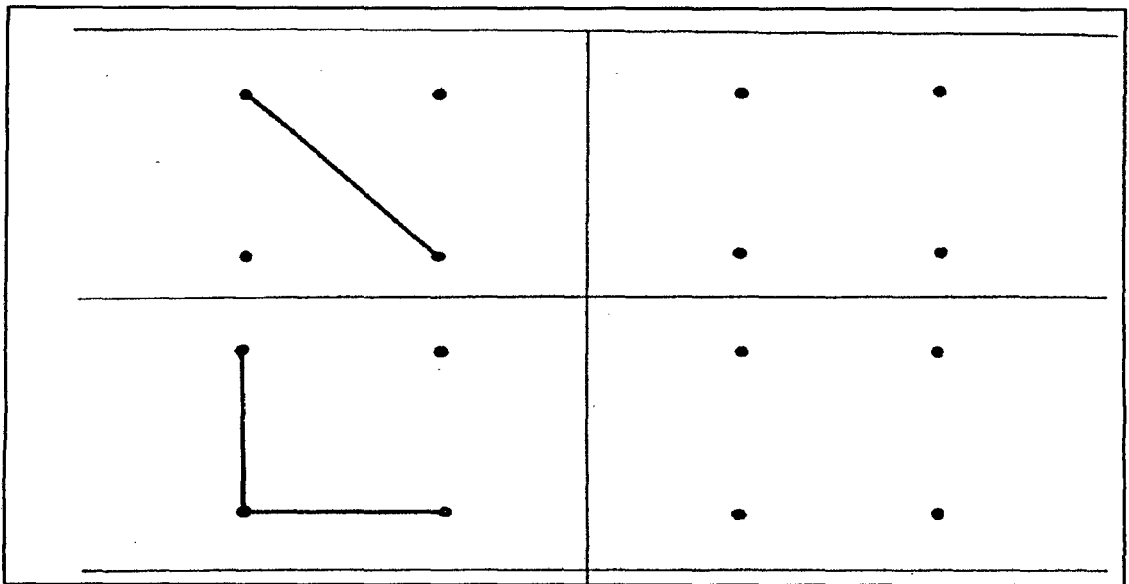
### b. Relaciones espaciales

El examinador señala el lado derecho dice:

“unan los puntos de aquí para que quede igual que lo que se ve acá (señalar el lado izquierdo)”

Los niños responden del 71 al 74

“ahora todos damos vuelta a la hoja y continuamos así”

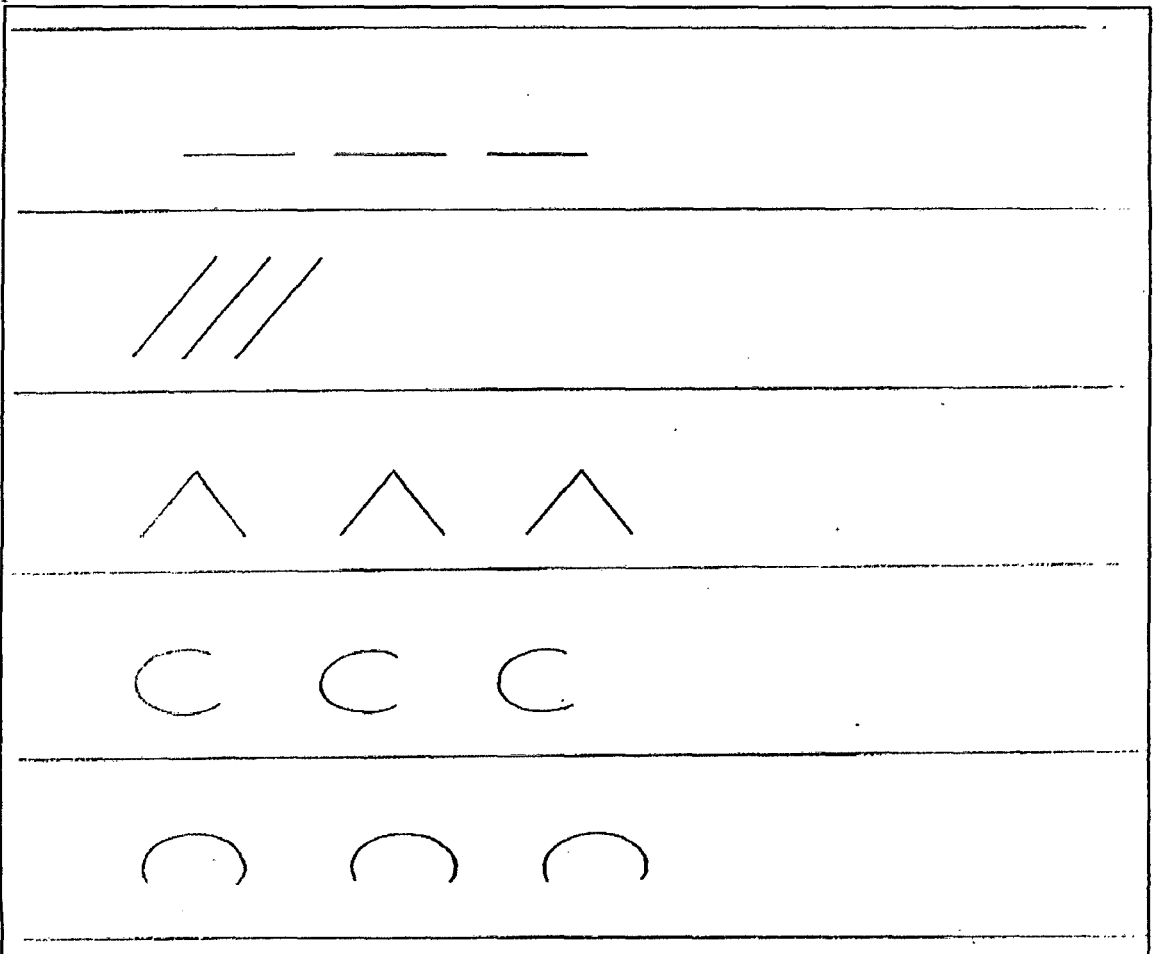


**PARTE I: PRE - ESCRITURA**

El examinador dice:

“hagan las mismas líneas que siguen, lo más parecido posible a estas. Cuando termines con esta parte. Pasen a la siguiente pagina”

El examinador verifica que los niños continúen haciendo los trazos lo más parecido que puedan al modelo hasta terminar con el ultimo del cuadernillo.



o o o

lll

ooo

lll

**CRITERIOS PARA EVALUACION BASICA DE HABILIDADES PARA EL  
APRENDIZAJE EBHA 1° GRADO**

**Parte A: ESQUEMA CORPORAL (completa la figura)**

Cualquier intento de trazar la pierna		Trazo delineado del hombro		Mano indicada		Boca indicada	
Pierna que sale del pantalón (muestra parte de la pierna antes del tobillo o zapato)		Brazo indicado		Manos o dedos en dos dimensiones (grosor y profundidad)		Boca con labios	
Zapato o pie derecho indicado		Posición correcta del brazo		Muñeca de la mano		Oreja derecha indicada	
Zapato o pie derecho con dedos y adornos		Tamaño proporcional del brazo		Nariz indicada		Oreja derecha en dos dimensiones	
Zapato o pie izquierdo indicado		Dedos indicados		Nariz con fosas nasales		Oreja izquierda indicada	
Zapato o pie izquierdo con dedos y adornos		Número correcto de dedos		Nariz en dos dimensiones		Oreja izquierda en dos dimensiones	
						Pelo indicado	
						Pelo arreglado	

B	C	D	F	G	H
LENGUAGE	DISCRIMINACION AUDITIVA	DISCRIMINACION VISUAL	RAZONAMIENTO	COORDINACION VISOMOTRIZ	ORIENTACION ESPACIAL
<b>Vocabulario de imágenes</b> 1. Taza. 2. Silla. 3. Hoja. 4. Fósforos. 5. Lápiz. <b>DEFICIONES</b> 6. Pelota. 7. Reloj	15. vaca. 16. campana. 17. elefante. 18. inca. 19. balde. 20. sogá.	26. B 27. C 28. B 29. B 30. C 31. D 32. C 33. A  <b>Max 8 pts.</b>	<b>a. Seriación.</b> ➤ Cilindro ➤ Cuadrado. ➤ Cuadrado ➤ 1 bola + 1 cuadrado ➤ 1 cuadrado + 1 cruz + 1 bola ➤ 1 bola + 1 cruz + 1 triang. + 1 cuad.	<b>2 pts:</b> el trazo es continuo, sin tocar los bordes del camino.  <b>1 pts:</b> la línea del lápiz toca los bordes pero	<b>a. Nociones espaciales</b> ➤ Brocha atrás ➤ Árbol adelante ➤ Cuchara al lado ➤ Niña en medio <b>b. Relacione</b>



8. Árbol. 9. Sol. 10. Carro. <b>COMPRENSIÓN</b> 11. b 12. a 13. a 14. c	21. falda. 22. tomate. 23. gata. 24. cuna. 25. estrella.	<p style="text-align: center;"><b>E</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRE-CALCULO</b></p> 34. a. Menos bolitas. 35. d. Más corazones. 36. c. no hay flores 37. d. un pez 38. c. mas chica 39. c. mas bajo 40. b. mangas cortas	b. <b>Asociación.</b> ➤ Taza ➤ Pajarito ➤ Puerta – casa ➤ Sombrero – cabeza ➤ Jarra - vaso c. <b>Clasificación.</b> ➤ Mono ➤ Hueso ➤ Mesa ➤ Rosa – flore ➤ Camión ➤ vehículos	sin salir del camino.  <b>0 pts:</b> el trazo se interrumpe, hay doble línea.	<p style="text-align: center;"><b>s</b></p> <p style="text-align: center;"><b>espaciales</b></p> <p><b>1 pts:</b> reproducción idéntica <b>0 pts:</b> reproducción equivocada.</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Max 8 pts.</b></p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>I</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRE - ESCRITURA</b></p> <p><b>1 pts:</b> al menos 3 trazos similares <b>0 pts:</b> trazo diferente o menos de 3 trazos similares.</p>
Max 14 pts.	Max 11 pts.	Max 7 pts.	Max 16 pts.	Max 20 pts.	Max 9 pts.

**TOTAL MAXIMO DE LA PRUEBA 119 PUNTOS**

## ANEXO 4

### CUESTIONARIO

Estamos realizando una investigación de tesis denominada: **Desarrollo psicomotor, habilidades básicas y nivel socioeconómico familiar en niños del primer grado de las I. E. P. “Divino Maestro” Y “Sagrado Corazón De Jesús” de la ciudad de Abancay, 2010;** por lo que le solicitamos amablemente responder con sinceridad a las preguntas formuladas líneas abajo.

**Lea las preguntas cuidadosamente antes de responder.**

**No existen respuestas correctas ni incorrectas, solo responde con la verdad.**

**MARCA LA RESPUESTA CON UNA “X”**

La información que nos proporcione será manejada con la más estricta confidencialidad.

#### I. DATOS GENERALES

1. Nombre del(a) jefe(a) de hogar:.....
2. Nombre del(a) niño:.....
3. Número de integrantes de su hogar:.....

#### II. NIVEL EDUCATIVO.

##### 4. Nivel educativo alcanzado por el(a) jefe(a) de hogar:

- a) No tiene educación
- b) Primaria incompleta
- c) Primaria completa
- d) Secundaria incompleta.
- e) Secundaria completa
- f) Superior técnica incompleta
- g) Superior técnica completa
- h) Superior universitaria incompleta
- i) Superior universitaria completa

#### III. CALIDAD DE VIVIENDA Y SERVICIOS

##### 5.- Ud. vive en una vivienda:

- a) Propia   b) Alquilada   c) Otro: \_\_\_\_\_  
(Especifique)

##### 6.- Número de habitaciones con que cuenta la vivienda que ocupa su familia:

- a) Solo una
- b) Dos
- c) Tres
- e) Cuatro
- f) Más de cuatro

**7.-Materia predominante en la construcción de su vivienda:**

**PAREDES:**

- a) Ladrillo
- b) adobe
- c) Otros: \_\_\_\_\_  
(Especificar)

**PISOS:**

- a) Loseta
- b) Parquet
- c) Cemento
- d) Madera
- d) tierra e) Otro: \_\_\_\_\_  
(Especificar)

**8.- Servicios básicos con que cuenta su vivienda (marque sólo aquellos con que cuenta):**

- a) agua
- b) luz
- c) desagüe
- f) internet
- d) teléfono,
- e) cable

**9.- Bienes con que cuenta su familia (marque sólo aquellos con que cuenta):**

- a) Vehículo (auto, camioneta u otro)
- b) Motocicleta
- c) Refrigeradora
- d) Lavadora
- e) Tv
- f) Computadora
- g) Equipo de música
- h) Horno microonda

**IV. CONDICIÓN LABORAL**

**10.- Ocupación del jefe(a) de familia:**

- a) Empleado público
- b) Profesional independiente
- b) Comerciante
- c) Agricultor
- d) ganadero
- e) otros especifique:.....

**11.- Ingreso familiar promedio mensual (en soles):**

- a) + de 2, 000b) De 1500 a 2000c) De 1000 a 1499d) De 500 a 999e) - de 500

**MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



## ANEXO 5

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DE CAMPO.

#### 1. Validez y confiabilidad de la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje (EBHA)

##### a) Validez.

Para el diseño de esta prueba se han seguido procedimientos que confirman la validez ya que esta ha sido elaborada por un grupo de especialistas entre profesores, psicólogos y otros, que pertenecen a miembros del equipo de proyecto “hacia una educación integral” del CEDAPP.

Para el diseño de cada prueba, en la selección de habilidades que la conforma, se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- ❖ **Evolutivos.** Considerando el nivel de desarrollo esperando para la edad promedio de los niños que inician cada grado.
- ❖ **Curriculares.** Dando prioridad a las habilidades que requieren los niños para responder a las exigencias académicas correspondientes a su grado.
- ❖ **Socioculturales.** Los ítems que conforman la prueba tienen como referencia el entorno de los niños.
- ❖ **Metodológicos.** De manera que cada docente pueda hacerse cargo de la evaluación así como la calificación e interpretación de los resultados de su aula.

b) **Confiabilidad.**

Para ver el grado de confiabilidad la prueba de habilidades básicas para el aprendizaje se aplicó a una muestra de estudiantes en la I.E. Toribio Rodríguez De Mendoza del distrito del Agustino a partir de ello se han seguido los procedimientos estadísticos que confirman su confiabilidad de los resultados que se obtengan a partir de la evaluación.

Actualmente la EBHA se viene utilizada por la ONG tierra de niños y está siendo aplicado a los niños y niñas de las I.E.P “Divino Maestro” y “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Abancay desde el año 2007. La forma de aplicación de la prueba se da antes y después de desarrollar los talleres de habilidades sociales que duran 6 meses por cada año, dando resultados de mejora respecto a las habilidades básicas de los niños y niñas de los diferentes grados de estas dos instituciones educativas corroborando así la validez y confiabilidad que este instrumento brinda.

2. **Validez y confiabilidad de la BPM**

a) **Validez.**

La batería psicomotora posee las propiedades necesarias para afirmar que es válido; es decir, ha sido diseñada teniendo en cuenta diversas teorías sobre el desarrollo psicomotor. Así como los componentes que conforman la psicomotricidad.

La BPM ha sido utilizada en varios países y también en el Perú. Asimismo se han usado para realizar diversas investigaciones, en las

cuales se ha corroborado su eficacia como prueba para medir el desarrollo psicomotor.

**b) Confiabilidad.**

La BPM se ha seguido los procedimientos estadísticos que confirman su confiabilidad de los resultados que se obtengan a partir de la evaluación.

Razón por la cual cuenta con su ficha técnica.

**3. Validez y confiabilidad del cuestionario**

**a) Validez**

El cuestionario utilizado en este estudio se diseñó teniendo en cuenta los indicadores que consideran encuestadoras que miden el nivel socioeconómico, así como la utilizada por el INEI en su proyecto ENHO que mide el nivel económico de hogares.

**b) Confiabilidad.**

Para medir el grado de confiabilidad de este instrumento se siguió el procedimiento estadístico siguiente: **cálculo de coeficiente de confiabilidad Alfa-Cronbach.**

**Calculo de coeficiente de confiabilidad alfa de cronbach.**

De acuerdo con Carmines y zeller (1988) existen dos procedimientos para calcular el coeficiente de  $\alpha$ :

Para esta investigación se opto calcular  $\alpha$  sobre la base de la matriz de correlación de los ítems siguiendo los siguientes procedimientos.

- a) Se aplico la escala
- b) Se obtiene los resultados

c) Se calculan los coeficientes de correlación de r de Pearson entre todo los ítems (todos contra todos de par en par).

		N° DE INTEGRANTES EN SU HOGAR	NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR EL JEFE DE HOGAR	TIPO DE VIVIENDA	N° DE HABITACIONES CON QUE CUENTA SU VIVIENDA	MATERIAL PREDOMINANTE EN LA CONTRUCCION DE SU VIVIENDA (PAREDES)	MATERIAL PREDOMINANTE EN LA CONTRUCCION DE SU VIVIENDA (PAREDES)	SERVICIOS BASICOS CON QUE CUENTA SU VIVIENDA	BIENES CON QUE CUENTA SU FAMILIA	OCUPACION DEL JEFE DE HOGAR	INGRESO FAMILIAR PROMEDIO MENSUAL
Número de integrantes en su hogar	Correlación Pearson	1	-,492**	,366**	,200*	-,281**	-,496**	-,112	-,221*	,053	-,193
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,047	,005	,000	,266	,027	,601	,054
	N		100	100	99	100	100	100	100	100	100
NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR EL JEFE DE HOGAR	Correlación de Pearson		1	-,329**	-,037	,373**	,443**	,284**	,356**	,249*	,316**
	Sig. (bilateral)			,001	,717	,000	,000	,004	,000	,012	,001
	N			100	99	100	100	100	100	100	100
Tipo de vivienda	Correlación de Pearson			1	,407**	-,174	-,242*	-,309**	-,155	,154	-,035

	Sig. (bilateral)					,000	,083	,015	,002	,124	,127	,729
	N					99	100	100	100	100	100	100
N° DE HABITACION VIVIENDA	Correlación Pearson					1	,035	-,092	-,037	-,098	,198*	-,016
	Sig. (bilateral)						,730	,364	,713	,335	,050	,878
	N						99	99	99	99	99	99
MATERIAL PREDOMINAN TE EN LA CONTRUCCIO N DE SU VIVIENDA (PAREDES)	Correlación Pearson						1	,298**	,337**	,314**	,200*	,222*
	Sig. (bilateral)							,003	,001	,001	,046	,027
	N							100	100	100	100	100
MATERIAL PREDOMINAN TE EN LA CONTRUCCIO N DE SU VIVIENDA (PAREDES)	Correlación Pearson							1	,262**	,300**	,035	,152
	Sig. (bilateral)								,008	,002	,729	,130
	N								100	100	100	100
SERVICIOS BASICOS CON QUE CUENTA SU VIVIENDA	Correlación de Pearson								1	,285**	,078	,165
	Sig. (bilateral)									,004	,439	,101

	N								100	100	100
BIENES CON QUE CUENTA SU FAMILIA	Correlación de Pearson								1	,232*	,650**
	Sig. (bilateral)									,020	,000
	N									100	100
OCUPACION DEL JEFE DE HOGAR	Correlación de Pearson									1	,239*
	Sig. (bilateral)										,016
	N										100
INGRESO FAMILIAR PROMEDIO MENSUAL	Correlación Pearson										1
	Sig. (bilateral)										
	N										100

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

\* . La correlación es significante al nivel 0,05 (bilateral).

d) Se elabora la matriz de correlación con los coeficientes obtenidos.

		<b>ITEMS</b>										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	$\Sigma$
1	-		-0.492	0.366	0.2	-0.281	-0.496	-0.112	-0.221	0.053	-0.193	<b>-1.282</b>
2	-	-		-0.329	-0.037	0.373	0.443	0.284	0.356	0.249	0.316	<b>1.655</b>
3	-	-	-		0.407	-0.174	-0.242	-0.309	-0.155	0.154	-0.035	<b>-0.354</b>
4	-	-	-	-		0.035	-0.092	-0.037	-0.098	0.198	-0.016	<b>-0.01</b>
5	-	-	-	-	-		0.298	0.337	0.314	0.2	0.222	<b>1.371</b>
6	-	-	-	-	-	-		0.262	0.3	0.035	0.152	<b>0.749</b>
7	-	-	-	-	-	-	-		0.285	0.078	0.165	<b>0.528</b>
8	-	-	-	-	-	-	-	-		0.232	0.65	<b>0.882</b>
9	-	-	-	-	-	-	-	-	-		0.239	<b>0.239</b>
											$\bar{P}$	<b>0.08631111</b>

e) Se calcula  $\bar{P}$  (promedio de las correlaciones) y NP el número de correlaciones no repetidas o no excluidas.

$$\bar{P} = \frac{\sum P}{NP}$$

$\sum P$  = Sumatoria de las correlaciones

NP= Numero de correlaciones no repetidas o no excluidas.

$$\bar{P} = \frac{-1.282 + 1.655 - 0.354 - 0.01 + 1.371 + 0.749 + 0.528 + 0.882 + 0.239}{45}$$

$$\bar{P} = 0.086$$

f) Se aplica la siguiente formula.

$$\alpha = \frac{N\bar{P}}{1 + P(N - 1)}$$

Donde N es el número de ítems y  $\bar{P}$  el promedio de las correlaciones entre ítems

$$\alpha = \frac{9(0.086)}{1 + 0.086(9 - 1)}$$

$$\alpha = \frac{0.774}{1.688}$$

$$\alpha = 0.4585$$

$\alpha = 0.50$  Es un coeficiente aceptable.

Por tanto se afirma que el cuestionario empleado en este estudio es un instrumento confiable y válido.

## ANEXO 6

### LIBRO DE CODIGOS

N° DE VARIABLES Y/O INDICADOR	NOMBRE DE LA VARIABLE Y/O INDICADOR	CODIGO	NIVEL DE MEDICION DE LA VARIABLE
<b>1</b>	<b>SECCIÓN</b>		<b>NOMINAL</b>
	A	1	
	B	2	
	C	3	
<b>2</b>	<b>EDAD</b>		<b>NOMINAL</b>
<b>3</b>	<b>SEXO</b>		<b>NOMINAL</b>
	Femenino	1	
	Masculino	2	
	<b>DESARROLLO PSICOMOTOR</b>		
	<b>TONICIDAD</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
<b>4</b>	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>5</b>	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>6</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>EQUILIBRIO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
<b>7</b>	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>8</b>	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>9</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>LATERALIDAD</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
<b>10</b>	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>11</b>	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>12</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>NOCION DEL CUERPO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	



	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
13	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
14	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
15	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>ESTRUCTURACION ESPACIO TEMPORAL</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
16	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
17	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
18	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>PRAXIA GLOBAL</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
19	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
20	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
21	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
	<b>PRAXIA FINA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Superior	5	
	Bueno	4	
	Normal	3	
	Dispraxico	2	
	Deficitario	1	
22	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
23	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
24	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
25	<b>SUMATORIA TOTAL</b>		<b>RAZON</b>
26	<b>MEDIA TOTAL</b>		<b>RAZON</b>
27	<b>BAREMO TOTAL</b>		<b>RAZON</b>
	<b>HABILIDADES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE</b>		
28	<b>ESQUEMA CORPORAL</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
29	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
30	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
31	<b>LENGUAJE</b>		<b>ORDINAL</b>

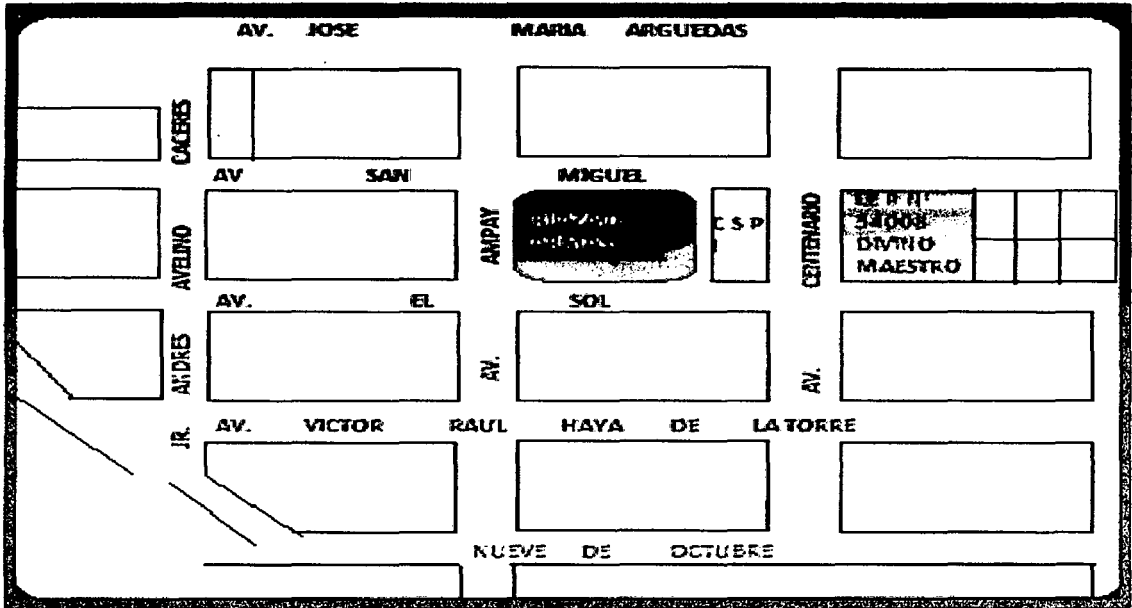
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
32	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
33	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
34	<b>DISCRIMINACION AUDITIVA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
35	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
36	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
37	<b>DISCRIMINACION VISUAL</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
38	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
39	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
40	<b>PRE-CALCULO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
41	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
42	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
43	<b>RAZONAMIENTO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
44	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
45	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
46	<b>COORDINACION VISOMOTRIZ</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
47	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
48	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
49	<b>ORIENTACION EN EL ESPACIO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
50	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
51	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
52	<b>PRE- ESCRITURA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alto	3	
	Promedio	2	
	Bajo	1	
53	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>

<b>54</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
55	SUMATORIA SIMPLE		RAZÓN
56	MEDIA		RAZÓN
57	PORCENTAJE		RAZÓN
58	BAREMO		RAZÓN
	<b>NUMERO DE INTEGRANTES EN SU HOGAR</b>		<b>NOMINAL</b>
	Dos	1	
	Tres	2	
	Cuatro	3	
	Cinco	4	
	Más de 5	5	
<b>60</b>	<b>NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR EL JEFE DE HOGAR</b>		<b>ORDINAL</b>
	No tiene educación	1	
	Primaria incompleta	2	
	Primaria completa	3	
	Secundaria incompleta	4	
	Secundaria completa	5	
	Superior técnica incompleta	6	
	Superior técnica completa	7	
	Superior universitaria incompleta	8	
	Superior universitaria completa	9	
<b>61</b>	<b>UD. VIVE EN UNA VIVIENDA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Alquilada	3	
	Propia	6	
<b>62</b>	<b>Nº DE HABITACIONES CON QUE CUENTA SU VIVIENDA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Solo una	1	
	Dos	2	
	Tres	3	
	Cuatro	4	
	más de 4	5	
	<b>MATERIAL PREDOMINANTE EN LA CONTRUCCION DE SU VIVIENDA</b>		
<b>63</b>	<b>PAREDES</b>		<b>ORDINAL</b>
	Adobe	3	
	Ladrillo	6	
<b>64</b>	<b>PISO</b>		<b>ORDINAL</b>
	Tierra	1	
	Madera	2	
	Cemento	3	
	Loseta	4	
	Parquet	5	
<b>65</b>	<b>SERVICIOS BASICOS CON QUE CUENTA SU VIVIENDA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Agua	1	
	Agua, luz	2	

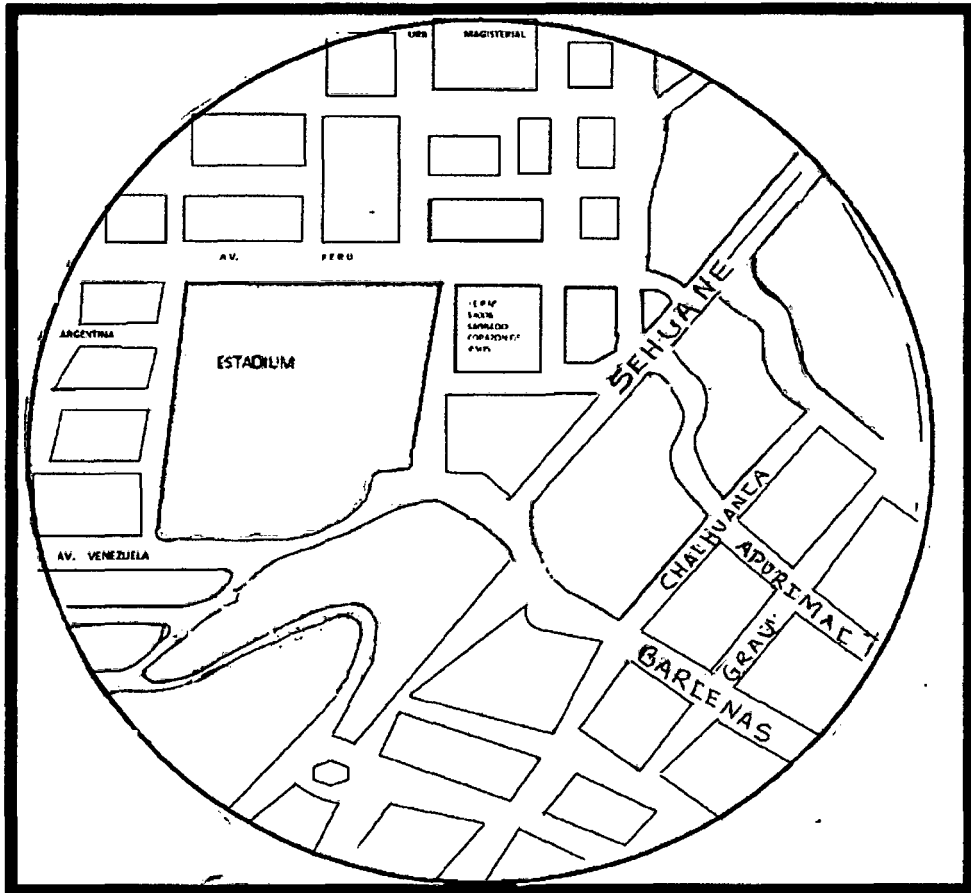
	Agua ,luz, desagüe	3	
	Agua ,luz, desagüe, teléfono	4	
	Agua ,luz, desagüe, teléfono, cable	5	
	Agua ,luz, desagüe, teléfono, cable, internet	6	
<b>66</b>	<b>BIENES CON QUE CUENTA SU FAMILIA</b>		<b>ORDINAL</b>
	Equipo de música	1	
	tv	2	
	tv, equipo de música	3	
	Refrigeradora, tv, equipo de música	4	
	Refrigeradora, tv, computadora	5	
	Vehículo (auto, camioneta)	6	
	NIVEL ECONOMICO		
<b>67</b>	<b>OCUPACION DEL JEFE DE HOGAR</b>		<b>ORDINAL</b>
	Empleado publico	6	
	Profesional independiente	5	
	Comerciante	4	
	Agricultor	3	
	Ganadero	2	
	Otros	1	
<b>68</b>	<b>INGRESO FAMILIAR PROMEDIO MENSUAL</b>		<b>ORDINAL</b>
	Más de 2,000	5	
	De 1500 a 2000	4	
	De 1000 a 1499	3	
	De 500 a 999	2	
	menos de 500	1	
<b>69</b>	<b>NIVEL SOCIOECONOMICO FAMILIAR</b>		
<b>70</b>	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>71</b>	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>72</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>73</b>	<b>NIVEL SOCIAL</b>		
<b>74</b>	<b>SUMATORIA SIMPLE</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>75</b>	<b>MEDIA</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>76</b>	<b>BAREMO</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>77</b>	<b>SUMATORIA TOTAL</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>78</b>	<b>MEDIATOTAL</b>		<b>RAZÓN</b>
<b>79</b>	<b>BAREMO GENERAL</b>		<b>RAZÓN</b>

# ANEXO 7

## CROQUIS DE LA I.E.P N° 54008 DIVINO MAESTRO

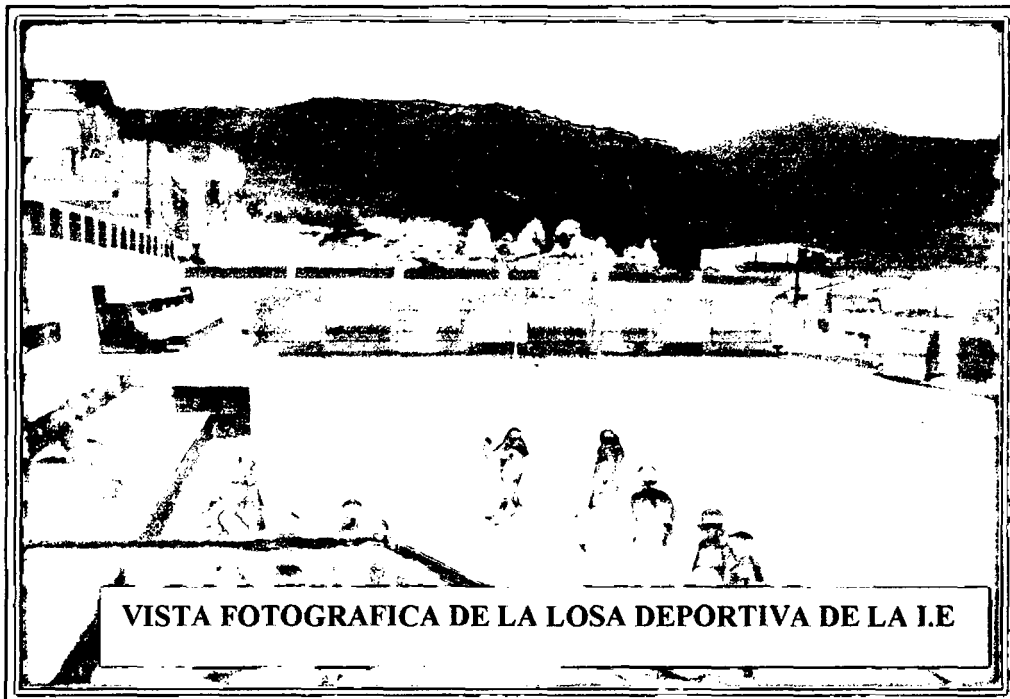


## CROQUIS DE LA I.E.P N° 54006 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.



## ANEXO 8

### VISTA DE LA I.E.P N° 54008 DIVINO MAESTRO



VISTAS DE LA I.E.P N° 54006 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

VISTA FOTOGRÁFICA DEL EXTERIOR DE LA I.E



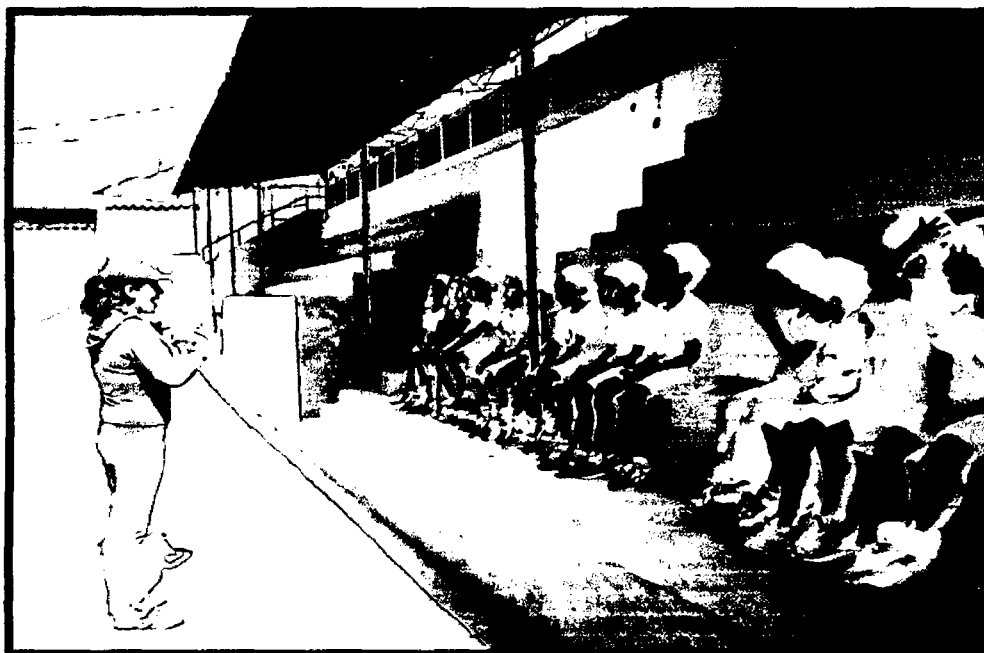
VISTA FOTOGRÁFICA DEL INTERIO DE LA I.E



## ANEXO 9

### APLICACIÓN DE LA BATERIA PSICOMOTORA

#### INDICACIONES PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES DE LA BPS



#### EVALUACION DE LA BPS (EQUILIBRIO)



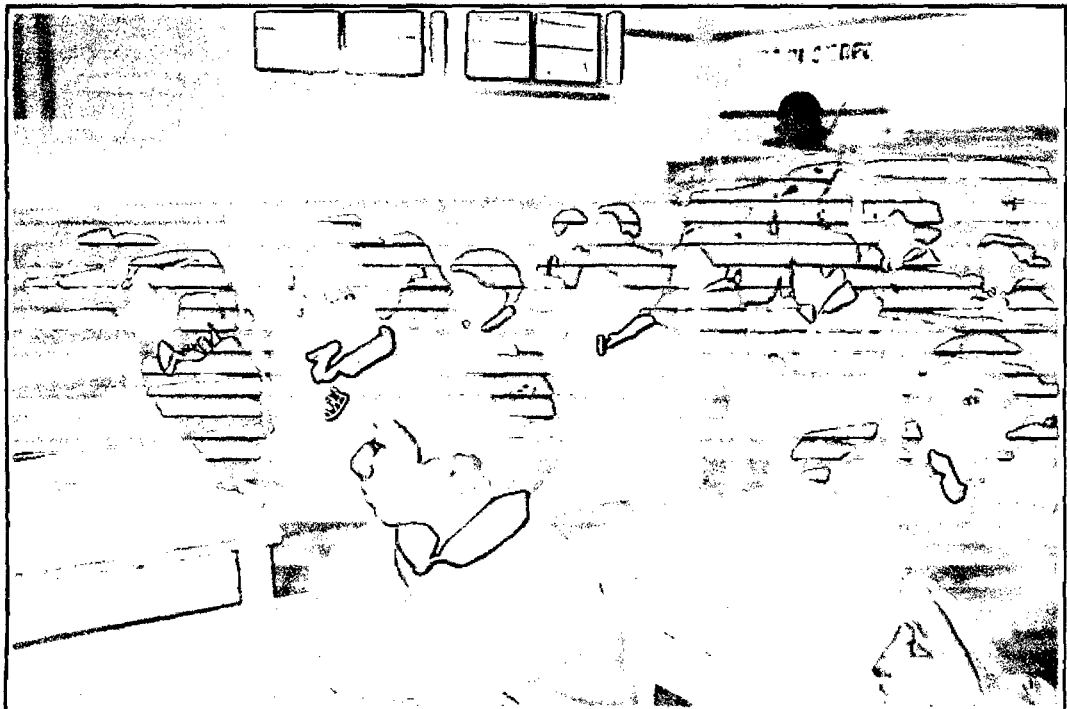
**EVALUACIÓN DE LA BPS (COORDINACIÓN ÓCULO PODAL)**



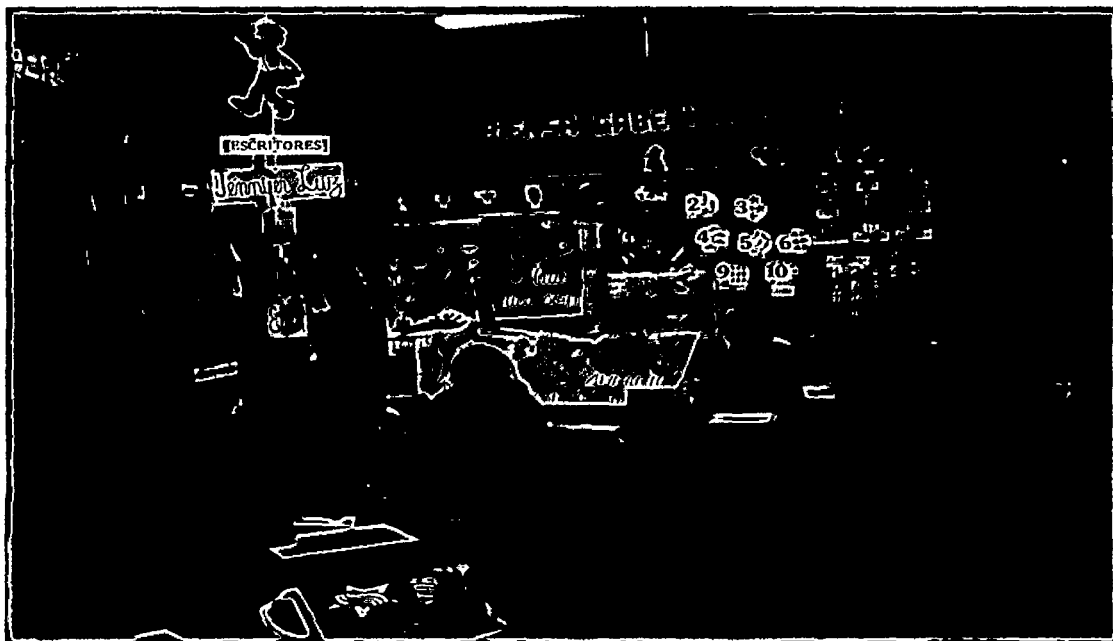
**EVALUACIÓN DE LA BPS (NOCIÓN CORPORAL)**



## APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE HABILIDADES BASICAS



**PADRES DE FAMILIA DE LA I.E SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS (Aplicación Del Cuestionario)**



**PADRES DE FAMILIA DE LA I.E DIVINO MAESTRO (Aplicación Del Cuestionario)**

