

**UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGÜE PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



**TESIS**

Talleres cooperativos en la socialización de niños de la Institución Educativa Inicial N°1109  
Abancay, 2023

Presentado por:

Sara Aroni Cruz

Tania Isabel Quispe Lantaron

Para optar el Título de Licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe: primera y  
segunda infancia

Abancay, Perú

2024



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGÜE: PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



TESIS

“TALLERES COOPERATIVOS EN LA SOCIALIZACIÓN DE NIÑOS DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°1109 ABANCAY, 2023”

Presentado por **Sara Aroni Cruz** y **Tania Isabel Quispe Lantaron**, para optar el Título de:  
Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia

Sustentado y aprobado el día 19 de febrero del 2024, ante el jurado evaluador:

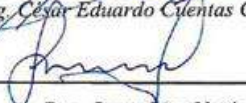
Presidente:

  
Dra. Rokmery Sabina Pozo Enciso

Primer Miembro:

  
Mg. César Eduardo Cuentas Carrera

Segundo Miembro:

  
Dra. Jenny Rios Navio

Asesores:

  
Dr. Rafael Urrutia Huaman

  
Mag. Elizabeth Urrutia Huaman

## **Agradecimiento**

*Agradecemos a Dios por otorgarnos su bendición y guiar nuestro camino y brindarnos un motivo para seguir adelante con nuestros objetivos.*

*A la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, quien nos acogió durante nuestra formación profesional, a nuestros maestros quienes nos ilustraron enseñanzas que constituyen la base de nuestra vida profesional.*

*De igual manera, al Dr. Rafael Urrutia Huaman por su comprensión y apoyo constante en el desarrollo de la presente investigación, quien, con sus valiosos comentarios y sugerencias de orden conceptual y metodológico, ayudó en un principio a concretar nuestro proyecto de tesis.*

*A nuestros padres quienes fueron nuestro apoyo incondicional y nos impulsaron a seguir nuestras metas y nunca rendirnos frente a los obstáculos.*



## **Dedicatoria**

*A mis queridos padres Ernesto Aroni Huamani y mi madre Justina Cruz Corihuamani, quienes fueron mi soporte y apoyo en esta etapa profesional y personal y a mis hermanos Neil Aroni Cruz y Lening Aroni Cruz, quienes fueron mi motivación y apoyo constante para seguir adelante y esto sin su apoyo esto no hubiera sido posible.*

**Sara Aroni Cruz**

*A mi querida madre Yolanda Lantaron Cereceda a quien la amo y admiro mucho por darme su amor incondicional y brindarme buenos valores. A mis hermanas Rosmery Lima Lantaron y Karelin Lima Lantaron por darme su apoyo y motivación. A mis tíos, Rony Lantaron Cereceda, Cristina Lantaron Cereceda y Cirilo Lantaron Cereceda por sus consejos para mi superación. A mis abuelos Rosalio Lantaron Naveros y Faustina Cereceda Condori por sus muestras de amor para seguir adelante.*

**Tania Isabel Quispe Lantaron**



“Talleres cooperativos en la socialización de niños de la Institución Educativa Inicial N°1109  
Abancay, 2023”

Línea de investigación:  
Educación inicial, desarrollo infantil y gestión pedagógica

Esta publicación está bajo una Licencia Creative Commons



## ÍNDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>3</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>4</b>
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>5</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	<b>5</b>
1.1 Descripción del problema .....	5
1.2 Enunciado del Problema .....	7
1.2.1 Problema general .....	7
1.2.2 Problemas específicos.....	8
1.2.3 Justificación de la investigación .....	8
<b>OBJETIVOS E HIPÓTESIS</b> .....	<b>11</b>
2.1 Objetivos de la investigación .....	11
2.2.1 Objetivo general .....	11
2.2.2 Objetivos específicos .....	11
2.2 Hipótesis de la investigación .....	12
2.2.3 Hipótesis general .....	12
2.2.4 Hipótesis específicas.....	12
2.3 Operacionalización de variables .....	13
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>15</b>
<b>MARCO TEÓRICO REFERENCIAL</b> .....	<b>15</b>
3.1 Antecedentes .....	15
3.2 Marco teórico .....	17
3.2.1 Talleres cooperativos .....	17
3.2.1.1 Objetivos de los talleres cooperativos .....	17
3.2.1.2 Aprendizajes cooperativos.....	18
3.2.1.3 Características del aprendizaje cooperativos .....	19
3.2.1.4 Beneficios del aprendizaje cooperativo .....	19
3.2.1.5 Aprendizaje cooperativo en el aula .....	20
3.2.1.6 Elementos del aprendizaje cooperativo .....	21
3.2.2 La Socialización .....	22

3.2.2.1	Dimensiones de la socialización.....	23
3.2.2.2	Procesos de la socialización .....	23
3.2.2.3	Etapas de la socialización .....	24
3.2.2.4	Mecanismos de la socialización .....	25
3.2.2.5	Beneficios de la socialización.....	26
3.2.2.6	Importancia de la socialización .....	26
3.2.2.7	Papel del docente en el desarrollo de la socialización.....	26
3.2.2.8	Agentes de la socialización.....	26
3.2.3	Bases teóricas .....	28
3.2.3.1	Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.....	28
3.2.3.2	Teoría del aprendizaje social Albert Bandura .....	28
3.2.3.3	Teoría del desarrollo cognitivo Piaget.....	29
3.2.3.4	Teoría del aprendizaje sociocultural Vygotsky .....	29
3.2.3.5	Teoría de la Socialización de Emilio Durkheim.....	30
3.3	Marco conceptual.....	31
<b>CAPÍTULO IV.....</b>		<b>33</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>		<b>33</b>
4.1	Tipo y nivel de investigación.....	33
4.2	Diseño de la investigación .....	33
4.3	Descripción ética de la investigación.....	34
4.4	Población y muestra.....	34
4.5	Procedimiento .....	35
4.6	Técnica e instrumentos .....	36
4.6.1.	Técnicas .....	36
4.6.2	Instrumentos .....	37
4.7	Análisis estadístico .....	39
<b>CAPÍTULO V .....</b>		<b>40</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIONES .....</b>		<b>40</b>
5.1	Análisis de resultados .....	40
5.2	Contrastación de hipótesis .....	50
5.3	Discusión .....	54
<b>CAPÍTULO VI.....</b>		<b>60</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>		<b>60</b>
6.1	Conclusiones .....	60
6.2	Recomendaciones .....	61
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>		<b>63</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>66</b>



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	Operalización de variables.....	13
<b>Tabla 2</b>	Población de Niños de la I.E.I N°1109 – Abancay .....	34
<b>Tabla 3</b>	Tamaño de la Muestra .....	35
<b>Tabla 4</b>	Validadores de Instrumentos .....	37
<b>Tabla 5</b>	Escala de calificación del nivel de Educación Básica Regular .....	38
<b>Tabla 6</b>	Escala de Valoración .....	38
<b>Tabla 7</b>	Dimensión de Autoestima del Pre test.....	40
<b>Tabla 8</b>	Dimensión de Juego del Pre Test .....	41
<b>Tabla 9</b>	Dimensión de Comportamiento del Pre Test.....	42
<b>Tabla 10</b>	Dimensión de Identificación del Pre Test.....	43
<b>Tabla 11</b>	Dimensión de Autoestima del Pos Test.....	44
<b>Tabla 12</b>	Dimensión de Juego del pos Test .....	45
<b>Tabla 13</b>	Dimensión de Comportamiento del Pos Test .....	46
<b>Tabla 14</b>	Dimensión de Identificación del Pos Test .....	47
<b>Tabla 15</b>	Comparación del Pre test y Pos Test .....	48
<b>Tabla 16</b>	Comparación del Pre Test y Pos Test.....	49
<b>Tabla 17</b>	Prueba ANOVA (Prueba F).....	51
<b>Tabla 18</b>	Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo de la autoestima. ....	51
<b>Tabla 19</b>	Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo del comportamiento. ...	52
<b>Tabla 20</b>	Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo del juego.....	53
<b>Tabla 21</b>	Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo de identificación.....	54



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b>	Dimensión de Autoestima del Pre Test.....	40
<b>Figura 2</b>	Dimensión de Juego del Pre Test.....	42
<b>Figura 3</b>	Dimensión de Comportamiento del Pre Test .....	43
<b>Figura 4</b>	Dimensión de Identificación del Pre Test.....	44
<b>Figura 5</b>	Dimensión de Autoestima del Pos Test .....	45
<b>Figura 6</b>	Dimensión de Juego del Pos Test .....	46
<b>Figura 7</b>	Dimensión de Comportamiento del Pos Test.....	47
<b>Figura 8</b>	Dimensión de Identificación del Pos Test.....	48
<b>Figura 9</b>	Comparación del Pre test y Pos Test.....	49
<b>Figura 10</b>	Comparación del Pre Test y Pos Test .....	50



## INTRODUCCIÓN

El presente estudio titulado “Talleres cooperativos en la socialización de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023”; tiene como objetivo Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años del nivel inicial. Según Núñez y Alba (2011) La socialización es el proceso a través del cual los niños aprenden una serie de elementos como las creencias, comportamientos y sentimientos de acuerdo con el rol que desempeñan en su cultura, entendiendo rol como la expectativa que se espera del niño según su posición dentro del grupo social. Esto quiere decir que desde una edad temprana los niños ya se relacionan con su entorno, y a ello debemos emplear aún más actividades que ayuden al niño a lograr relacionarse de manera adecuada en diferentes situaciones que se encuentren. Por tanto, la socialización en los niños es una prioridad, para el cual, una mejor forma de hacerlo, es a través de los talleres cooperativos en grupo, formando importante trabajo en el desarrollo de la socialización, considerando que los talleres cooperativos son estrategias con talleres, flexibles, abiertos y dinámicos que brindan un ambiente de interacción, libertad y respeto fomentando el trabajo en equipo.

Para ello se recurrió a los talleres de literatura; que dentro de ello se trabaja la dramatización que transmiten la socialización e interacción, talleres de psicomotricidad, en este aspecto se tomara juegos y circuitos en equipo logrando desarrollar la socialización en los niños y talleres de grafico plástico, se realizará actividades en grupos haciendo que los niños sean partícipes dando sus aportaciones para terminar el producto, siempre considerando el objetivo a lograrse. Para lo cual se tuvo que formular el problema general ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023? Y la hipótesis general de la investigación Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Además, el valor de los talleres cooperativos puede aplicarse como estrategias de desarrollo en las habilidades sociales que todo niño debe adquirir desde una edad temprana y de manera que va creciendo y desarrollándose podrá afianzar más las habilidades sociales relacionándose con los demás.



En el capítulo I, está conformado por el planteamiento del problema, el cual está compuesto por la descripción del problema de la socialización que se ve en los niños del nivel inicial, el enunciado del problema, (general y específico) que es ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023? y la justificación.

El capítulo II, Aborda los objetivos (generales y específicos) que es: Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años del nivel inicial. También conforma las hipótesis (generales y específicos) que es: Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años del nivel inicial y la operacionalización todo esto considerando los indicadores de la socialización: Autoestima, Juego, comportamiento e identificación.

El capítulo III, Está estructurado por el marco teórico, el cual este compuesto por los antecedentes, bases teóricas y conceptuales en relación a los talleres cooperativos en la socialización de los niños.

Asimismo, el capítulo IV, Aborda la metodología donde se puede comprobar el tipo de nivel explicativo, método y diseño pre experimental; la población está conformada por 70 niños y tomando como muestra 23 niños de 4 años, las técnicas, los instrumentos que consideramos la guía de observación, procedimientos de recolección de datos y las técnicas de recolección de datos.

Capítulo V, En esta parte del informe final se presenta los resultados obtenidos los mismos que fueron tabulados por medio del programa SPSS y ANOVA su posterior discusión de resultados amparándonos con el sustento teórico científico considerado en el marco teórico.

Capítulo VI, Finalmente, se formuló las conclusiones finales en relación a los objetivos planteados en el presente informe final.



## RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue determinar el efecto de la aplicación de los talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. La metodología empleada es de tipo aplicado, nivel explicativo y diseño pre experimental de un enfoque cuantitativo. La población está conformada por 70 niños y una muestra de 23 niños, a cuyos niños se les aplicó los talleres de aprendizaje. Donde se utilizó como instrumento la guía de observación constituido por 21 ítems en la escala de Likert de cuatro niveles, a través del instrumento se obtuvo los datos del pre test y post test. Para procesar los datos y resultados cuantitativos obtenidos, se utilizó el programa SPSS (V.25) y la prueba ANOVA ( $p = F$ ). Donde se determinó que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en el resultado de acuerdo a la tabla 17 donde se muestra un resultado del p valor de significancia que es de 0,001 de margen de error, y un valor de nivel de confianza de la  $p = F$  de 20,632, por lo tanto, permite aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula, concluyendo así que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. Finalmente, en relación al objetivo general de la investigación, se logró determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

***Palabras clave:*** Talleres cooperativos y Socialización.



## ABSTRACT

The objective of this research was to determine the effect of the application of cooperative workshops on the development of socialization in 4-year-old children of the Initial Educational Institution N°1109 Abancay, 2023. The methodology used is of an applied type, explanatory level and pre-experimental design of a quantitative approach. The population is made up of 70 children and a sample of 23 children, to whose children the learning workshops were applied. Where the observation guide consisting of 21 items on the four-level Likert scale was used as an instrument, through the instrument the pre-test and post-test data were obtained. To process the data and quantitative results obtained, the SPSS program (V.25) and the ANOVA test ( $p=F$ ) were used. Where it was determined that cooperative workshops significantly favor the development of socialization in 4-year-old children of the Initial Educational Institution N°1109 Abancay, 2023. This is also reflected in the result according to table 17 where it is shown a result of the  $p$  value of significance that is 0.001 margin of error, and a confidence level value of the  $p=F$  of 20.632, therefore, allows accepting the alternative hypothesis and rejecting the null hypothesis, thus concluding that the Cooperative workshops significantly favor the development of socialization in 4-year-old children of the Initial Educational Institution N°1109 Abancay, 2023. Finally, in relation to the general objective of the research, it was possible to determine the effect of the application of workshops cooperatives in the development of socialization in 4-year-old children of the Initial Educational Institution N°1109 Abancay, 2023.

**Keywords:** *Cooperative workshops and Socialization*



## CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Descripción del problema

En la mayoría de sistemas educativos del mundo, se prioriza el proceso de socialización de los niños y niñas, quienes definen su propia identidad y se integran progresivamente en la sociedad porque a través de ello aprenden una serie de elementos como las creencias, comportamientos y sentimientos, tomando en cuenta el entorno y sus patrones culturales.

El Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2021) considera que:

El 85% de los niños, niñas y adolescentes más pobres según el índice de pobreza multidimensional se encuentran en Asia Meridional y África Subsahariana. Además, A nivel mundial, 2 de cada 3 niños, niñas y adolescentes no tienen acceso a ninguna forma de prestación familiar o por hijos a cargo, y la cobertura es menor allí donde la pobreza infantil es mayor.

Respecto a los datos proporcionados en el párrafo anterior, podemos afirmar, que los factores asociados a la prestación familiar, la misma que es fundamental para cubrir las necesidades básicas de los niños y niñas, repercuten indirectamente en el proceso de socialización lo cual, es considerado como agente la interacción a través de actividades interpersonales que va a ir adquiriendo de su cultura durante la infancia; por carencias de primera necesidades entre otros en las familias con bajos recursos y el porcentaje extraído de la base de datos según UNICEF es alarmante para el sector educativo.

UNICEF (2019) Indica que el 80% de la población de América Latina y el Caribe vive en ciudades, lo que representa cerca de 500 millones de personas. Tres de cada cuatro niños y adolescentes viven en zonas urbanas, lo que representa casi 115 millones de niños y adolescentes. La mitad de esta población vive en situaciones habitacionales precarias, la mayoría de las cuales están ubicadas en asentamientos informales: barrios marginales,



barrios marginales, guetos o barrios marginales, según su definición en los distintos países. Esta situación no solamente explica las falencias en la calidad de la vivienda, sino que también se relaciona directamente con los problemas de desnutrición infantil, falta de atención prenatal adecuada, maternidad precoz y analfabetismo en la adolescencia, entre muchas otras cuestiones.

UNICEF (2020) dio a conocer el 33.6% de los niños y adolescentes en Perú presentan dificultades socioemocionales, y que este indicador se incrementa a 69.4% entre chicos y chicas cuyos cuidadores tienen signos de depresión.

Esto nos condujo a mencionar que el problema de socialización debe ser atendida en los niños, debido a que los padres presentan cuadros de estrés y ansiedad por los diversos problemas (sociales, emocionales y económicos) que genero la decisión de aislamiento de población por la presencia de la pandemia.

El Perú no escapa sobre la situación que se vivió durante la pandemia, al contrario, con más claridad se hicieron notorios las carencias que hubo en el sector educativo, fue tanto que los estudiantes de bajos recursos, falta de cobertura en las zonas más lejanas. Fue unos de los factores para que los niños se limitaran a la interacción con sus demás compañeros, sin embargo, ellos solo podían interactuar con los padres y hermanos por mismo de salvaguardar la salud de cada uno de los miembros de la familia.

Por ello, el Ministerio de Salud MINSA (2023) mostró según las estadísticas que, 3 de cada 10 niñas, niños y adolescentes tienen problemas de salud mental relacionados con la pandemia. Según este estudio, los factores que más afectaron a su salud mental fueron el confinamiento y la pérdida de contacto con compañeros y amigos, así como las relaciones intrafamiliares. El estado emocional de madres, padres y cuidadores es otro factor determinante: 7 de cada 10 niñas, niños y adolescentes experimentan problemas de salud mental si sus cuidadores presentan ansiedad, depresión y poca resiliencia.

Según la Dirección Regional de Educación Apurímac DREA (2022) Determinó que el 37.32% de estudiantes accedieron a la estrategia “Aprendo en Casa” a través de la televisión, el 22.44% por radio, y el 11.20% por Web; mientras que el 29.04% de



estudiantes no tuvieron posibilidad de acceder a la estrategia nacional, por lo cual la Dirección Regional de Educación Apurímac de manera articulada con las UGEL desplegó diversas acciones para brindar atención al mayor número de estudiantes, una de las acciones fue la elaboración de fichas complementarias regionales que fueron distribuidos de manera física al 14.37%; así mismo, los padres de familia que carecían de estos recursos, en coordinación con los docentes emplearon otros medios como el WhatsApp, mensajes y llamadas telefónicas para poder brindar atención educativa al 11.82% de estudiantes, sin embargo, hubo un 2.85% de estudiantes que estuvieron totalmente incomunicados y no accedieron a la educación a distancia.

A nivel local, los niños de 4 años de la institución educativa N.º1109, presentaron dificultades de interactuar, compartir, expresarse y jugar con sus demás compañeros, esto es el resultado del aislamiento social durante los dos años, que hizo que las labores académicas se llevaran de manera virtual, que repercutió en los niños a tener un impacto negativo como dependencia emocional, egoísmo, antisocial, inseguridad y timidez por el cual, los niños no tuvieron las mismas oportunidades de recibir las clases virtuales, ya que la mayoría de padres de familia de dicha institución, eran de bajos recursos económicos, lo cual se comunicaban por mensajes de texto por lo mismo que migraron a diferentes lugares; dónde no se encontraba cobertura y había respuestas muy pocas veces durante la semana se reportaban solo dos veces los padres de familia o pariente a cargo del niño.

Para mitigar el problema descrito que presentan los niños de 4 años, se realizó un pre experimento a partir de la aplicación de talleres cooperativos con el objetivo de incrementar la socialización de los niños teniendo en cuenta su desenvolvimiento en el proceso de las actividades previstas, para que posteriormente puedan tener la habilidad comunicativa e involucrarse y desenvolverse en la sociedad como partícipes activos.

## 1.2 Enunciado del Problema

### 1.2.1 Problema general

¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?



### 1.2.2 Problemas específicos

- ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?
- ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?
- ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?
- ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?

### 1.2.3 Justificación de la investigación

El impacto en la formación por la pandemia a partir de la descripción del problema ha restringido la socialización de los niños, amigos y otras personas bajo la obligación de cumplir con la decisión de emergencia sanitaria, y esta situación ha creado un efecto de dependencia, egoísmo y timidez que limita la efectividad y comunicación útil con los demás, lo que tiene un impacto negativo en la socialización. En este sentido, es necesario buscar estrategias que puedan hacer frente a esto porque son útiles para poder facilitar la convivencia y el desarrollo del lenguaje y otras habilidades cognitivas como la memoria, que son parte para lograr una educación integral.

Por lo tanto, los resultados inferenciales pueden probar y lograr una estrategia educativa (taller cooperativo) como una estrategia que se debe tomar en consideración en el proceso pedagógico con el fin de incrementar la socialización de los niños. Además, los resultados descriptivos permitirán conocer la situación de los niños en relación al problema, y al mismo tiempo



servirán para consolidar, ampliar e incluir conocimientos en el campo de la investigación científica.

La elaboración de los instrumentos de investigación, una vez validados y fiables son un aporte porque estos documentos de evaluación podrían ser utilizados para profundizar la investigación sobre la variable problema a través de estudios de carácter básico o aplicado, e incluso ser de utilidad para que los docentes en aula, evalúen el nivel de socialización de sus niños.

Los talleres de cooperación para niños del nivel inicial son importantes, ya que cuando los niños expresan sus sentimientos, emociones, también mejorará su capacidad de expresión y promoverá la interacción con los demás, favoreciendo así el desarrollo socioemocional de los niños. Por lo tanto, el aprendizaje cooperativo es bueno para el trabajo en equipo, desarrolla su autoestima, mejora armónicamente las habilidades lingüísticas, lo que les permitirá experimentar diferentes tipos de cooperación a través de actividades que permitan la interacción y la cooperación, lo que fortalecerá los lazos afectivos.

A su vez, el respeto por uno mismo y por los demás ayuda a construir su carácter y fortalecer las interacciones con sus compañeros.

Para describir el comportamiento y la variable problemática que muestran los niños antes y después del tratamiento, se desarrollarán herramientas de investigación y muestras de observación que permitan medir el grado de socialización en los niños.

Para comprobar, realizamos talleres colaborativos sobre ellos, administrando el tratamiento, y esta encuesta se hizo de manera inter diaria para ver si el tratamiento está dando resultados y poder observar el grado de influencia en los niños sobre el taller de cooperación.

En el campo social, la formación de valores debe ser una alta prioridad, sobre todo en el nivel inicial, por lo que realizar investigaciones para encontrar una estrategia y aumentar el grado o rango de socialización del niño para que lo sea; La cooperación, la comprensión, la empatía, el trabajo en equipo y el comportamiento asertivo permitirán que los niños entiendan la importancia de



ser más sociables debido a la situación en la que se sentirán, y de esta manera, permitirá que estos niños se integren a la sociedad y puedan reducir los problemas de violencia que se dan en su entorno y en esta etapa.

Los resultados de este estudio pueden llevar a sustentar, para poder comprobar que las actividades cooperativas producen beneficios para la socialización en sus aspectos, deben ser que, al ser comprobados a través de un método científico, mejoren y amplíen los conocimientos existentes, y en esta forma en que se resolverá el problema de investigación y se probará que es un buen tratamiento.



## CAPÍTULO II

### OBJETIVOS E HIPÓTESIS

#### 2.1 Objetivos de la investigación

##### 2.2.1 Objetivo general

Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

##### 2.2.2 Objetivos específicos

- Determinar el efecto de la aplicación de los talleres cooperativos en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay,2023.
- Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.
- Demostrar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.
- Demostrar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.



## 2.2 Hipótesis de la investigación

### 2.2.3 Hipótesis general

Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

### 2.2.4 Hipótesis específicas

- Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.
- Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.
- Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.
- Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.



## 2.3 Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operalización de variables*

Variables	Estrategia Especifica	Etapas del tratamiento	Frecuencia del tratamiento
Variable Independiente			<b>Total, de talleres: 16</b>
<b>Talleres cooperativos</b>	Aplicación de talleres cooperativos	Inicio Desarrollo Cierre	<b>Dosificación:</b> 3 talleres por semana
El aprendizaje cooperativo es una forma de trabajo en grupo basado en la construcción colectiva y del conocimiento para el desarrollo personal y social. (Barnett, 2004)			<b>Duración de cada taller:</b> 45 minutos  <b>Duración del tratamiento</b> 2 meses
<b>Indicadores</b>			
Variable Dependiente	<b>Autoestima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona consigo mismo y con sus compañeros.</li> <li>• Participa en el desarrollo del trabajo en equipo.</li> <li>• Afronta situaciones por iniciativa propia.</li> <li>• Confía en su capacidad de relacionarse con los demás.</li> <li>• Se valora, asimismo.</li> <li>• Es asertivo al momento de participar.</li> </ul>	
<b>Socialización</b>  (Quintana, 1988) “La socialización, es un proceso de adaptación con otra persona, una correcta socialización consiste en	<b>Juego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con sus compañeros al momento de jugar.</li> <li>• Respeto las reglas del juego.</li> <li>• Espera su turno según el juego.</li> </ul>	



---

adaptarse a la sociedad para poder interactuar”.

- Demuestra actitud de cooperación en el juego.
- Desempeña roles distintos en el juego.
- Propone modificaciones en el juego.
- Comparte materiales con sus compañeros.

---

**Comportamiento**

- Muestra distintas emociones en diversas situaciones.
- Propone nuevas normas para mejorar la convivencia en el aula.
- Ayuda de forma voluntaria a sus demás compañeros.
- Respeta y pone en práctica las normas de convivencia.

---

**Identificación**

- Demuestra su comportamiento sumamente positivo.
- Sabe reconocer cuando comete desorden.
- Participa en la actividad respetando la secuencia didáctica.
- Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos.

---

*Nota.* Elaboración en base a marco referencial

## CAPÍTULO III

### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

#### 3.1 Antecedentes

##### a) Antecedentes Internacionales

Simbaña (2022) en su investigación titulado: “Juego libre y socialización en los niños y niñas de Inicial II de una Unidad Educativa en el Valle de los Chillos”. Cuyo objetivo es Identificar la influencia del juego libre en el proceso de socialización de los niños y niñas de Inicial II de una unidad educativa ubicada en el Valle de los Chillos. La metodología es cuantitativa y cualitativa, de enfoque mixto de método etnográfico, El instrumento que se utilizará para recolectar información serán de los diarios de campo que contempla las observaciones realizadas en momentos del juego libre de los niños de 4 a 5 años y el cuestionario de la entrevista que está compuesto por preguntas generales de conocimiento pedagógico y didáctico, con una muestra compuesta por 18 niños y niñas de 4 a 5 años y por 3 docentes de género femenino de inicial II de una unidad educativa ubicada en el Valle de los Chillos llegando a la conclusión que a través del juego libre los niños mostraron un desarrollo de la socialización que implica el desarrollo de las habilidades sociales, de interacción y de vinculación con sus pares, el docente y los otros.

Portilla (2021) en su investigación: “Estrategias metodológicas basadas en rincones de juego trabajo para desarrollar la socialización de los niños y niñas del subnivel de Quito”. Cuyo objetivo Analizar las estrategias metodológicas utilizadas a través del juego-trabajo para el desarrollo de la socialización es de tipo cualitativo, y como instrumentos se utilizó la observación, entrevista, estrategias metodológicas, rincones, desarrollo social y niños de 4 a 5 años, lo que permitió ampliar el horizonte de estudio y proporcionar datos nuevos para nuestra investigación y concluyeron que es importante trabajar en rincones desde tempranas edades, ya que tiene una relación con respecto a la socialización porque estos espacios les permiten a los niños la resolución de problemas y fomentar su autonomía.



## b) Antecedentes Nacionales

Salas (2021) en su investigación: “Los juegos cooperativos en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de la institución educativa Hatun Xauxa de Sausa en Junín”. Cuyo objetivo fue determinar la influencia de los juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas, la población estuvo conformada de 54 niños y la muestra con niños de 5 años con una totalidad de 20 niños y niñas de la Institución Educativa Hatun Xauxa del distrito de Sausa del distrito, de un muestro no probabilístico intencional lo cual se utilizó como instrumento la ficha de observación para la tabulación estadística e interpretación, y para contrastar las hipótesis se utilizó la prueba t-student, donde fue una investigación de tipo aplicativo de nivel explicativo de un diseño pre experimental, los cuales los resultados fueron de acuerdo a los ítems que consta de 23 indicadores donde es superior (33,60) en el post test a una inferior en el pre test (17,25), y porque además se obtuvo un  $t_c = 15,07 > t_t = 1,69$ , que permite afirmar que los juegos cooperativos influyen de manera significativa en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Institución Educativa Hatun Xauxa de Sausa donde concluyeron que los juegos cooperativos influyen de manera significativa en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en los niños y niñas.

Zapata (2022) en su investigación: “El juego cooperativo para fomentar la socialización en los niños de 4 años de la I.E. 14795 Divino Jesús Misericordioso de Bellavista-Sullana- Piura”. Tuvo como objetivo, explicar de qué manera el juego cooperativo fomenta la socialización en los niños de 4 años. La metodología utilizada en la investigación fue de tipo cuantitativo de nivel explicativo de diseño pre experimental, la técnica que se utilizó fue la observación y el instrumento la guía de observación aplicándose en aula de 4 años, el cual fue previamente validado por juicio de 3 expertos y medido su nivel de confiabilidad por el Alfa de Cronbach, dando (0,7), contó con una población de 159 estudiantes y una muestra de 32 estudiantes, para procesar los datos y resultados cuantitativos obtenidos se usó la herramienta de Excel 2016, el programa SPSS, y la prueba de Wilcoxon, resultando al aplicar el pre test, 53% (17) se encontró en nivel de inicio de socialización, por lo cual se aplicó 7 actividades de aprendizaje para explicar si el juego cooperativo fomenta la socialización en los niños de 4 años. Al aplicar el post test se obtuvo que 47% se encuentra en nivel de logro. Por lo cual, estos resultados concluyen tras aplicar la prueba de Wilcoxon que demostró que  $p <$



0.05 que se rechaza la hipótesis nula y se confirma la hipótesis del investigador, indicando que el juego cooperativo sí promovió la socialización en los niños de 4 años.

**c) Antecedentes Locales**

Kcacha y Rojas (2021) en su investigación “Desarrollo De Habilidades Sociales Mediante Juegos Tradicionales en Niños de Cuatro Años con Dificultades de Socialización”. Cuyo objetivo es experimentar el nivel de contribución de los juegos tradicionales al desarrollo de habilidades sociales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N°63 del distrito de Santa Rosa-Grau. El método de la investigación fue aplicado, de un nivel explicativo de tipo experimental y un diseño pre experimental de pre y post - test; donde se utilizó como instrumento la ficha de observación constituido por 17 ítems, en escala de Likert de tres niveles. La población está constituida de 25 niños y la muestra fue 17 niños que tenían problemas de socialización, a través del instrumento se obtuvo los datos de pre test y post test, concluyendo, que se ha probado que el nivel de contribución de los juegos tradicionales al desarrollo de habilidades sociales en niños de cuatro años del nivel inicial es significativo, considerando que el valor de  $P=0.00$ , siendo menor al nivel de significancia de 0.05 (95% de certeza). Vale decir, según los resultados encontrados entre pre prueba y post prueba, existen diferencias donde: en el pre test se observó que el 82.4% (14) de los niños (as) tenían un nivel bajo de habilidades sociales, mientras en el post test, se aprecia una mejora sustancial, donde el 88.2% (15) de los niños (as) presentan un nivel alto de habilidades sociales, reflejando así una contribución significativa de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales.

### **3.2 Marco teórico**

#### **3.2.1 Talleres cooperativos**

El taller cooperativo, cumple con el objetivo propuesto de promover el aprendizaje relacionado con la vida, en un entorno físico, social y cultural cercano al del alumno. Es una estrategia o estilo educativo con talleres flexibles, abiertos y dinámicos que brindan un ambiente de interacción, libertad y respeto, así como la alegría de aprender de una manera que fomenta el trabajo en equipo.

##### **3.2.1.1 Objetivos de los talleres cooperativos**

Según la escuela cooperativa amuyen



- Realizar tareas de enseñanza y aprendizaje integradas y coordinadas entre docentes, estudiantes, instituciones y comunidades locales.
- Animar a los seminarios o participantes a convertirse en creadores de su propio proceso de aprendizaje.
- Ofrezca diferentes talleres para que participen los niños o los participantes (por ejemplo, taller de cocina, taller de teatro, taller de máscaras).
- Estimular la capacidad de elección de los niños.
- Armar grupos heterogéneos en edades (estudiantes de 3, 4 y 5 años) para que puedan compartir con niños de otras salas.
- Procurar que el trabajo sea el fruto del esfuerzo compartido, estimulando la colaboración entre los participantes para lograr el producto del taller.
- Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al estudiante y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.

### 3.2.1.2 Aprendizajes cooperativos

Gutiérrez (2009) El trabajo colaborativo se define como una actividad realizada por dos o más personas de manera justa e igualitaria o proporcional, para lograr objetivos, y de alguna manera aprender a trabajar en equipo, en grupo, cooperativo y colaborativo.

El aprendizaje cooperativo consiste en pasar de métodos de enseñanza y aprendizaje antiguos y obsoletos a otro concepto. Se basa en la interacción de muchos estudiantes que trabajan juntos en grupos de seis para aprender cosas muy diferentes. Esta lección contiene las ideas de un profesor de gestión. Por tanto, no se trata de un método de enseñanza competitivo o individual, como los métodos tradicionales, sino de un método colaborativo que pretende desarrollar métodos cooperativos, la unidad igualitaria y la participación única de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. (Benito, 2007)

Mayordomo y Onrubia (2015) donde citan a Johnson y Holubec (2013) cuando el aprendizaje se organiza en conjunto, diferentes estudiantes se conectan entre sí y cada persona considera los objetivos de lo que los demás

estudiantes están aprendiendo. Por ello, los estudiantes intentan incrementar su propio aprendizaje y el de los demás.

### **3.2.1.3 Características del aprendizaje cooperativos**

Pérez (2010) afirma que la característica principal del aprendizaje cooperativo es la interacción cara a cara, es decir, los estudiantes necesitan interactuar entre sí para lograr sus objetivos, independientemente de sus relaciones personales, y buscan recursos para comprender a los demás, separados de ellos, por cualquier motivo. nivel de habilidad o personalidad.

Esto puede ser lógicamente útil para desarrollar un buen ambiente en el aula, además de ser muy motivador. Para que el grupo funcione, el equipo necesita hacer un cuaderno de grupo, que debe incluir: miembros y sus roles, reglas básicas, funciones de cada rol, historial de actividades y sus funciones, es necesario establecer una serie de reglas básicas para el buen funcionamiento del aparato, entre las que cabe destacar las siguientes:

- Respetar los turnos de palabra
- Respetar los roles de los miembros del equipo
- Cumplir los roles asignados
- Aceptar y asumir las decisiones de la mayoría
- Respetar los ritmos de trabajo de los otras
- Apoyar los demás ante de las dificultades
- Respetarse personalmente
- Trabajar en silencio cuando se requiera y con orden
- Respetar el material

### **3.2.1.4 Beneficios del aprendizaje cooperativo**

Johnson, et al. (1994), los autores se atrevían a nombrar tres “poderosos efectos” o beneficios de la cooperación dentro del aula:

- Los alumnos que trabajan en colaboración se esfuerzan más por conseguir un resultado: según él, obtienen un mayor rendimiento, más productividad de todos los miembros del equipo, más motivación y dedican más tiempo a cada tarea que si trabajaran individualmente.



- Mejora la salud emocional, ya que fortalece la idea del “yo”, potencia la autoestima y logra un mayor crecimiento social.
- Todo el entorno emocional se ve potenciado por el uso de estrategias de aprendizaje, gracias a la reducción de la ansiedad, aumento de la autoestima, motivación, etc.
- Al trabajar juntos, los estudiantes pueden interiorizar nuevas estrategias de aprendizaje observando e imitando a sus compañeros.

### **3.2.1.5 Aprendizaje cooperativo en el aula**

Lobato (1997) donde cita a Johnson y Holubec (1999) En esta perspectiva, un aula cooperativa se distingue por:

#### **a) Comportamientos eficaces de cooperación**

Ayuda al estudiante a recibir información, recursos para que pueda seguir trabajando en equipo, al ver que los participantes del grupo realizan ayuda recíproca entre todos para cooperar en el trabajo en común y cada uno de los miembros logren su objetivo propuesto, resolviendo conflictos que se manejan a través de la comunicación.

#### **b) La evaluación y la incentivación interpersonal**

La evaluación y la incentivación personal es evaluada por la docente y los miembros de cada grupo para interactuar y hacer reconocimiento quienes han trabajado tanto grupal y personal y es importante darle una recompensa por el empeño y esfuerzo que puso durante las actividades cooperativas.

#### **c) La actividad**

Las actividades programadas en el aula deben ser actividades cooperativas para trabajar en grupo sin necesidad que sean actividades que requieren esfuerzo físico, ya sean en parejas incluso individualmente, pero manteniendo la responsabilidad teniendo en cuenta los objetivos que se requiere conseguir.



**d) Los factores motivacionales**

La motivación va de la mano con la dificultad individual que puede tener un estudiante, pero cuando hay una motivación extrínseca y una buena comunicación en el grupo, la ayuda mutua entre ellos ayuda que el estudiante se sienta que sí puede superar sus dificultades.

**3.2.1.6 Elementos del aprendizaje cooperativo**

Johnson y Holubec (1999) señalan que son cinco los elementos básicos que forman el Aprendizaje cooperativo.

**a) La interdependencia positiva:**

Se define como un trabajo en conjunto, todos tienen la responsabilidad de culminar las tareas asignadas por grupo y el objetivo propuesto es de finalizar el trabajo que se ha comenzado y por ello todos se sienten importante en la realización de la tarea.

**b) La interacción “cara a cara” o simultánea:**

La interacción simultánea se enfoca en el trabajo colaborativo, “aprender con otro” lo cual se disfruta compartiendo información, recursos, ayuda mutua en los estudiantes, por ende, puedan emplear diferentes puntos de vista, lo cual es interesante en el equipo para alcanzar los objetivos deseados. Prieto (2007).

**c) La responsabilidad individual**

Prieto (2007) señala que la responsabilidad individual, por un lado, significa que cada uno es responsable de participar en el aprendizaje y el éxito del grupo y cada miembro es personalmente responsable del logro de sus propios objetivos.

**d) Las habilidades sociales:**

Los roles de cada una de las personas en el equipo cumplen un papel importante, si los demás compañeros los aceptan o no, cómo manejar sus posibles conflictos, el ambiente general, son cosas que los estudiantes deben aprender a manejar. En vista del aprendizaje que están relacionados con los miembros.



**e) La autoevaluación del grupo:**

Esta evaluación del docente es importante para la toma de decisiones sobre el trabajo futuro y para cada integrante en el análisis del desempeño de su trabajo en el grupo y como se ha desenvuelto en el trabajo.

**3.2.2 La Socialización**

La socialización en tal caso es el proceso en el cual las personas se irán desarrollando durante el transcurso de su vida para poder interactuar e integrarse en la sociedad compartiendo ideas, culturas entre otras cosas que se irán adquiriendo a través de los diferentes agentes sociales.

La persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su personalidad bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir.

Núñez y Alba (2011) La socialización infantil se ha entendido como el proceso a través del cual los niños aprenden una serie de elementos como las creencias, comportamientos y sentimientos de acuerdo con el rol que desempeñan en su cultura, entendiendo rol como la expectativa que se espera del niño según su posición dentro del grupo social.

Martín (1986) Menciona que la socialización es el desarrollo del individuo que se convierte en un miembro activo en relacionarse para encontrar su cultura y también adquirir una cultura.

Yubero (2002) Menciona la socialización es relacionarse con los demás individuos, donde los participantes poseen diversas maneras de interactuar.

El proceso de interacción se va desarrollando durante el transcurso de su vida para poder interactuar e integrarse en la sociedad compartiendo ideas, culturas entre otras cosas que se irán adquiriendo a través de los diferentes agentes sociales; por ello el ser humano



por naturaleza se acomoda a su entorno sociocultural lo cual se integra a su personalidad mediante las experiencias adquiridas en el día a día.

### 3.2.2.1 Dimensiones de la socialización

Castillo (2007) en su tesis influencia del taller de técnicas grafo plástico en el desarrollo de la socialización donde pudo descubrir las dimensiones consideradas para evaluar las magnitudes sociales como:

- a) **Autoestima:** Valencia (2007) sostiene que Maslow ha catalogado la autoestima dentro de una de las necesidades fundamentales que tiene el ser humano, la de reconocimiento, referida al respeto y la confianza que se tiene en sí mismo. La autoestima se va construyendo a través de las experiencias vividas ya sean buenas o malas así se van reconociendo sobre lo que cada quien considera que es y se crea una valoración, asimismo.
- b) **Comportamiento:** Piaget (1977) por comportamiento entendemos el conjunto de acciones que realiza un organismo en su entorno externo para cambiar alguna parte de su naturaleza o para cambiar su propia situación que le afecta.
- c) **Juego:** Gimeno y Pérez (2003) define el juego como un conjunto de actividades en las que las personas expresan sus sentimientos, deseos y expresan sus sentimientos a través del lenguaje (verbal y simbólico). Estos autores creen que la naturaleza de los juegos permite a niños y adultos expresar lo que es imposible en la vida real. Un entorno libre y no restrictivo es importante en todos los juegos.
- d) **Identificación:** Turner (1981) menciona que la identificación es el proceso a través del cual una persona percibe, asimila y acomoda las cualidades de socialización características sociales para pertenecer a un grupo.

### 3.2.2.2 Procesos de la socialización

Rocher (1990) considera tres aspectos fundamentales y estas son:

- a) **La adquisición de la cultura:** Adquirir conocimientos, patrones de comportamiento, valores, cultura y significado de los símbolos. En última instancia, la forma en que piensas, hablas y actúas es lo que significa cultura. Durante la infancia, el aprendizaje es lo más



importante, pero eso no significa que el trabajo termine ahí. La socialización continúa en todo el mundo y en ocasiones se vuelve más intensa, como la adaptación al trabajo, la crianza de los hijos, el divorcio, la mudanza o, en ocasiones, la socialización.

**b) La integración de la cultura en la personalidad:** Algunos aspectos de la sociedad y la cultura involucran el lado espiritual de una persona. Es imposible comparar porque la proporción es diferente para cada persona. Lo que se interioriza en una persona se convierte en ley de la conciencia y se convierte en "naturaleza". O lo que sienten, piensan, dicen y hacen sus "signos", esto significa que no pueden someterse para siempre a las presiones de fuerzas externas.

**c) La adaptación al entorno social:** la persona socializada “pertenece” a su familia, grupo, religión, país, etc., es decir, tiene su lugar en esta comunidad y comparte sus sentimientos, aspiraciones, intereses y actividades con el resto de la población. Esta adaptación afecta profundamente a la personalidad en tres niveles:

- Conocimientos biológicos o psicológicos (gestos, expresiones faciales, autoexpresión), Emocionales (expresiones tiernas o agresivas propias de cada cultura)
- espirituales (categorías mentales, imágenes, ideas, etc.), prejuicios, estereotipos, etc.)

### 3.2.2.3 Etapas de la socialización

Quintana (1988) y Petrus (1998) Distinguen tres etapas que son las siguientes:

**a) La socialización primaria o enculturación:** Cuya responsabilidad pertenece a las áreas emocionales y más importantes del individuo, como el núcleo familiar. Su tarea básica es iniciar el proceso social para que los niños asimilen los fenómenos básicos de la vida cultural de los miembros de la comunidad ya que la socialización es una necesidad de formación e integra destrezas en las personas, donde la familia cumple un rol importante en el proceso de socializar.



- b) **La socialización secundaria o aculturación:** Como extensión de la primera etapa de socialización, la culminación del proceso mediante el reforzamiento de hábitos y conocimientos adquiridos en la familia y en la escuela. En esta etapa los niños ya van adquiriendo formas de vivencias en el entorno familiar donde se construyen los valores y formas de expresión de tal manera trasmite a su espacio social.
- c) **La socialización terciaria:** Quizás esta fue la única etapa descrita por dos procesos diferentes. Algunos autores hacen esto al mismo tiempo que el proceso de aculturación, que ocurre cuando dos culturas diferentes se encuentran. La socialización, en esta etapa es una de las más que tienden a tener dificultades en el momento de expresar su estilo de vida ya que se encuentran en el proceso donde dos culturas diferentes al encontrarse forman una nueva cultura rescatando cada acontecimiento de ambas culturas.

#### 3.2.2.4 Mecanismos de la socialización

- a) **El aprendizaje:** El aprendizaje se basa en la interacción, aprendemos imitando a los que nos rodean. En segundo lugar, debemos recordar los reflejos condicionados descritos por Pavlov cuando explicaba el aprendizaje basado en el diagrama estímulo-respuesta o condicionamiento reactivo o clásico, mostrando que un estímulo natural puede asociarse a otro añadido que, por repetición, produce la misma respuesta como original.
- b) **Interiorización del otro:** Introducir otra o variación que completa el aprendizaje. Comprender la construcción del "sí" o del "yo" frente a los demás y explicar cómo cualquiera puede decir "yo", "mío" o "mío" es profundamente social. O lo que es lo mismo, nos completamos como personas separadas e independientes sólo cuando conectamos nuestro ser con lo social, es decir. la cultura con sus contenidos y significados y la comunicación con el entorno.



### 3.2.2.5 Beneficios de la socialización

Vega (2018) Menciona que la sociabilidad de los niños es confiar en el medio que los rodea. Por eso es muy importante un ambiente familiar agradable y cariñoso, por lo que es necesario procurar que nunca falte el respeto, la protección y el cariño constante entre los miembros de la familia.

#### a) Los beneficios que traen son:

- Crear amistades sanas, vencerá la timidez y aprenderán a trabajar en equipo.
- Logran un mejor aprendizaje en la I.E, ya que participan más en clases y busca compartir sus conocimientos.
- Consiguen mayor facilidad de palabra para desenvolverse en cualquier contexto.

### 3.2.2.6 Importancia de la socialización

La socialización, es una parte esencial de la vida, donde los individuos absorben los elementos sociales y culturales de su entorno, y los incorpora a su personalidad para adaptarse a la sociedad por el cual un niño aprenderá desde una corta edad si lo animamos a socializar con su entorno.

### 3.2.2.7 Papel del docente en el desarrollo de la socialización

Sarmiento (2009) La socialización, es la relación entre docente y estudiante, en donde se busca generar una relación empática y asertiva que les permita comprenderse mutuamente y facilite la introducción del estudiante hacia procesos sociales de mayor complejidad, tal como lo plantea (p.16).

Esto se logra a través del trabajo en equipo y en algunos casos el accionar de algunos docentes para promover el desarrollo de la dimensión psicosocial de los estudiantes, pues se preocupan por lograr un abordaje individual y orientar a los estudiantes y la relación caracterizada por la reciprocidad, enseñan estrategias y experiencias para resolver dilemas humanos.

### 3.2.2.8 Agentes de la socialización

Cuando hablamos de agentes de socialización, estamos hablando de instituciones y familias que serán los actores principales en el desarrollo de



la socialización de los niños porque todas las personas con las que interactuamos se convertirán en agentes sociales.

**a) Familia:** Grusec y Hatings (2007) La familia es el núcleo más importante de la socialización, donde padres e hijos actúan como un modelo biopsicosocial para asegurar el cumplimiento de los requisitos sociales de creación de una familia, teniendo en cuenta la necesidad humana de comunicarse con los demás, que, en el caso de hijos, padres significa la necesidad de proteger, nutrir y expresar afecto. En este sentido, se ha observado que en la mayoría de las sociedades los padres están oficialmente asignados al proceso social.

En particular, las prácticas familiares reflejan y comunican los valores que existen en una cultura. Los padres no solo crearon sus propias prácticas de crianza "desde cero", sino que también reprodujeron el rol social de la "paternidad" a partir de sus experiencias sociales.

**b) Grupo de iguales o pares:** Es un grupo de personas que comparten categorías sociales comunes y ciertas áreas de comunicación. En la infancia, los grupos de iguales están compuestos mayoritariamente por compañeros de clase, mientras que en la adolescencia y en la adultez temprana, personas que comparten las mismas actividades, intereses o estatus socioeconómico. (wolf, 2008, p. 13)

**c) La escuela:** En la visión de Durkheim, las escuelas tienen como uno de los principales objetivos promover la integración socioeconómica, la participación social, la integración cultural y normativa.

**d) Medios de comunicación:** Arnett (1995) Los integrantes de la comunidad poseen y tienen acceso a cantidades variables de medios. Actualmente, en la mayoría de las sociedades occidentales, existen diversos medios que influyen en el proceso de socialización son capaces de transmitir información de forma simultánea e impersonal a un gran número de individuos.

### 3.2.3 Bases teóricas

#### 3.2.3.1 Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

Ausubel (1983) afirma que el aprendizaje de los estudiantes depende de estructuras cognitivas previas relacionadas con la nueva información, y “estructura cognitiva” debe entenderse como el conjunto de conceptos, ideas y organización que tiene una persona en un área determinada del conocimiento.

Al respecto Ausubel dice que “El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria”.

Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.

#### 3.2.3.2 Teoría del aprendizaje social Albert Bandura

Bandura (1987) creía lo que observamos y lo que pensamos tiene que ver con lo que aprendemos y como lo aprendemos donde en su teoría enfatiza la importancia de los procesos vicarios, simbólicos y autorreguladoras, revolucionando la visión sobre el aprendizaje que se daba en los círculos tradicionales y conductistas y explica los factores internos y externos que influyen en los procesos humanos del aprendizaje, los identifica, categoriza y describe.



Albert Bandura también centra el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno los mecanismos de autoevaluación y auto refuerzo cada vez van adquiriendo un papel mucho más decisivo lo cual constituyen una motivación intrínseca, lo cual se desarrollarán en gran medida donde influyen fuertemente en los criterios de evaluación que utilizaran los niños en desarrollo para valorar su propia conducta.

La teoría del aprendizaje social ayuda a explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevos comportamientos a través de la observación de las demás personas mediante el entorno y medio ambiente.

### **3.2.3.3 Teoría del desarrollo cognitivo Piaget**

Piaget (1980) comento, que la infancia es una parte importante y poderosa del desarrollo intelectual de una persona y que los niños aprenden a través de actividades activas y exploratorias. Las teorías del desarrollo cognitivo se centran en la percepción, adaptación y manipulación del entorno circundante. Aunque se conoce como etapa de la teoría del desarrollo, se ocupa de la naturaleza del conocimiento en sí y de la capacidad de las personas para adquirirlo, crearlo y utilizarlo. Para Piaget, el desarrollo cognitivo es el ajuste gradual de los procesos cognitivos como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental.

### **3.2.3.4 Teoría del aprendizaje sociocultural Vygotsky**

Vygotsky (1885) El aprendizaje y el desarrollo cognitivo ocurren a través de la interacción social y cultural. Vygotsky creía que el aprendizaje no es un proceso individual, sino que ocurre dentro de un contexto social y cultural. El contexto social y cultural influye en el pensamiento, el comportamiento y el desarrollo psicológico de una persona.

También destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo mental. Para él, el lenguaje no es sólo un medio de comunicación sino también una herramienta de pensamiento. El lenguaje permite a las personas describir mentalmente el mundo y conceptos abstractos. El lenguaje también facilita el aprendizaje al permitir la comunicación y la colaboración entre las personas.

En la teoría de Vygotsky, hay dos conceptos clave: la zona de desarrollo próximo y la mediación.

- **La zona de desarrollo próximo:** Esto se refiere a la diferencia entre lo que un niño puede hacer de forma independiente y lo que puede hacer para ayudar a los demás. Vygotsky creía que el aprendizaje ocurre cuando un niño se enfrenta a una tarea que excede su nivel actual, pero puede lograrla con la ayuda de otros, como un maestro o sus compañeros o mejores. Al hacer la tarea juntos, su hijo aprenderá y desarrollará nuevas habilidades y conocimientos.
- **La mediación:** Se refiere a la ayuda brindada para ayudar a los niños a completar tareas en su zona de desarrollo inmediato. Esta ayuda puede provenir de adultos, amigos más experimentados o tecnología como libros o videos. Las intervenciones pueden incluir consejos, explicaciones, demostraciones y sugerencias. El objetivo de la intervención es ayudar al niño a comprender y realizar tareas y desarrollar habilidades cognitivas.

En esta teoría los niños son reconocidos como entes sociales, activos y creativos, producto de las diversas interacciones sociales en las que participan a lo largo de su vida. Los niños pequeños son innovadores del conocimiento, primero a nivel individual y luego a nivel individual. Los niños aprenden a aprender y desarrollarse de manera integral al interactuar con otros en diversos entornos sociales.

### 3.2.3.5 Teoría de la Socialización de Emilio Durkheim

Gaitan (2014) La idea de educación de Durkheim no es una aplicación separada de sus aspectos sociales, ni es una adición a la sociedad en general, sino una parte importante y esencial de su obra. Representa las herramientas necesarias para producir normas sociales. Su interés por las actividades educativas se centra en ayudar a las personas a integrar valores y normas para ser más humanos y humanos al mismo tiempo. Este trabajo (educación) debe comenzar temprano, porque las personas no nacen, sino que se integran a la sociedad, es decir, cuando conviven.

### 3.3 Marco conceptual

- a) **Taller.** (Mirebant Perozo, s.f.) “Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre”.

Betancourt *et al* (2011) “El taller es un modo de organizar la actividad que favorece la iniciativa de los participantes para buscar soluciones a los interrogantes planteados en los aprendizajes propuestos, estimulando el desarrollo de su creatividad”.

- b) **Interdependencia positiva.** Johnson y Johnson (1989) menciona, Cuando un participante percibe que está vinculado a los demás de modo que no puede lograr el éxito hasta que estos no lo alcanzan también, lo cual, debe coordinar sus esfuerzos con los de ellos para la consecución de la tarea.
- c) **Responsabilidad grupal.** La responsabilidad grupal motiva la actividad personal y comparte como responsabilidad entre cada uno de los participantes del grupo, los estudiantes aprenden juntos para poder obtener un mejor desempeño de forma individual.
- d) **Participación equitativa.** La participación equitativa es fundamental, para el fortalecimiento de la democracia, misma que debe ser incluyente, representativa e intercultural en las actividades donde todos los miembros tienen las mismas oportunidades de participar cada individuo.
- e) **Socialización.** Rocher (1990) sustenta: La socialización es el proceso por el cual las personas se integran al entorno social a lo largo de su vida aprendiendo e integrando los aspectos culturales de su entorno e incorporándolos a sus situaciones bajo la influencia de su experiencia con actores sociales importantes.
- f) **Autoestima.** Valencia (2007) Maslow clasificó la autoestima como la necesidad de estima, que es una de las necesidades humanas más básicas, y dijo que está relacionada con la autoestima y la confianza en sí misma de una persona. Dado que la autoestima nace de las experiencias de la vida, ya sean buenas o malas, cada persona acepta y valora lo que piensa de sí misma.
- g) **Comportamiento.** Piaget (1977) “el comportamiento es el conjunto de acciones que los organismos ejercen sobre el medio exterior para modificar algunos de sus estados o para alterar su propia situación con relación a aquel”.
- h) **Juego.** Gimeno y Pérez (2003) Los juegos son considerados como un conjunto de actividades en las que las personas expresan sus sentimientos, deseos y expresan sus



sentimientos a través del lenguaje (verbal y simbólico). Estos autores creen que la naturaleza de los juegos permite a niños y adultos expresar lo que es imposible en la vida real. Un entorno libre y no restrictivo es importante en todos los juegos.

- i) **Identificación.** Turner (1981) menciona que la identificación es el proceso a través del cual un individuo percibe, asimila y acomoda las cualidades de socialización características de un grupo para formar parte de él.

## CAPÍTULO IV

### METODOLOGÍA

#### 4.1 Tipo y nivel de investigación

Tamayo y Tamayo (2006) la investigación aplicada se le denomina también activa o dinámica, se encuentra íntimamente ligada a la pura ya que depende de los descubrimientos a los aportes teóricos; es el estudio o investigación a problemas concretos, en circunstancias o características concretas; esta forma de investigación se dirige a su aplicación inmediata y no al desarrollo de teorías. En tal sentido, el estudio a través del tratamiento buscamos solucionar la problemática que presentan los niños de cuatro años de dicha institución educativa en investigación, respecto a la socialización mediante talleres cooperativos.

La investigación tiene enfoque cuantitativo, lo cual nos indica que podemos obtener resultados en corto plazo.

Muñoz (2015) el nivel de la investigación es explicativa porque, requiere de mayor información y es más estructurada. Debido a que analiza las relaciones causales o las condiciones en que un fenómeno se produce, es la más profunda, pues explica la razón, el porqué de las cosas (p.137). Se centra en dar respuestas a partir de teorías y busca el ¿Por qué?, ¿De qué manera?

#### 4.2 Diseño de la investigación

Diseño de la investigación en estudio es pre experimental, donde Hernández y Mendoza (2018) considera que el estudio pre experimental, se aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. Aunque hay un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo (seguimiento).



$$Ge = O_1 \text{ --- Tratamiento --- } O_2$$

Donde:

Ge: Grupo experimental

O<sub>1</sub>: Observación de pre prueba de Ge

O<sub>2</sub>: Observación de post prueba de Ge

### 4.3 Descripción ética de la investigación

La presente investigación se rige por principios éticos que determinan la conducta del investigador y el respeto de los protocolos de Anti plagio con ayuda del software turnitin asimismo, las citas directas e indirectas se rigen bajo las normas de la American Psychological Association (APA) 7<sup>o</sup> edición. En cuanto a la recolección de datos en el campo esta se realiza de forma voluntaria y consensuada con los participantes, buscando la máxima objetividad posible, tomando en consideración la recolección de datos necesarios y permisos de la institución para su desarrollo, el cual informa de manera comprensiva y completa a las personas del estudio, haciéndolas conscientes y reflexivas.

### 4.4 Población y muestra

Rios (2017) define población, como la totalidad de un grupo de casos, objetos u elementos que está determinada por sus características que se requiere investigar. La población es de 70 niños entre 3, 4 y 5 años matriculados en el año académico 2023 de la I.E.I N°1109 - Abancay, 2023. donde se detallará.

**Tabla 2**

*Población de Niños de la I.E.I N°1109 – Abancay*

Edad	Niños	Niñas
3 años	12	10
4 años	12	11
5 años	13	12
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>33</b>

*Nota.* Elaboración según las nóminas de matrícula de la institución educativa.



La muestra es un muestreo intencionado corroborando que los niños mantengan el problema lo cual se realizará con niños de 4 años de edad conformada con 23 niños matriculados en la Institución Educativa Inicial N°1109; como menciona Hernández, et al. (2014) considera muestra, como un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población y las pruebas estadísticas en muestras no probabilísticas tienen un valor limitado a la muestra en sí, mas no a la población.

**Tabla 3**

*Tamaño de la Muestra*

<b>Edad</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
<b>4 años</b>	12	11	23
<b>Total</b>			<b>23</b>

*Nota.* Elaboración según las nóminas la nómina del aula de 4 años gorrioncitos.

#### 4.5 Procedimiento

La primera etapa consistió en la elaboración del proyecto siguiendo las pautas metodológicas del reglamento de investigación del Vicerrectorado Académico de la UNAMBA.

La segunda etapa fue la recolección de información tomando en cuenta los repositorios académicos de tesis y revistas indexadas tanto a nivel nacional como internacional.

La tercera etapa consistió en la organización de recursos, es decir, coordinar con la institución correspondiente la recolección de información y coordinando las acciones necesarias para alcanzar dichos objetivos.

La cuarta etapa se implementó el proyecto, el cual es presentado siguiendo las pautas metodológicas para su aprobación y su posterior realización.

La quinta etapa fue la ejecución del proyecto dando inicio el 03 de abril del 2023 con la respectiva presentación en la Institución Educativa hacia los docentes y niños, el 05 de abril se entregó las citaciones a los padres de familia para una reunión acerca de la aplicación del proyecto, el 07 de abril tuvimos una reunión con los padres de familia donde

dimos a conocer nuestro propósito de nuestro Proyecto, Asimismo firmaron el consentimiento de los niños para llevar a cabo la ejecución del proyecto. Del 10 de abril hasta el 14 de abril asistimos a la Institución Educativa para la observación, que consistió en la recolección de datos y el 17 de abril del 2023 se aplicó un total de 16 talleres 3 veces por semana siguiendo el calendario de las actividades, donde asistieron un promedio de 21 niños en cada taller. Dando por concluido este proyecto el 26/05/2023 previamente acordadas con la institución Educativa y cumpliendo los objetivos de la investigación.

La sexta etapa consistió en el procesamiento de datos, para ello se utilizará los programas de Microsoft Excel y el Paquete Estadístico de Ciencias Sociales (SPSS) que permitirán analizar, procesar e interpretar los datos extraídos de la investigación.

La séptima etapa se enmarca en la elaboración del informe final siguiendo las pautas de redacción y escritura.

Finalmente, la octava etapa corresponderá a la redacción final y su respectiva presentación final a los miembros del jurado para su sustentación.

## **4.6 Técnica e instrumentos**

### **4.6.1 Técnicas**

Técnica de observación: la técnica de la observación según Hernández, et al. (2010) es el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías.

Según Zapata (2006) redacta que la técnica de observación son procedimientos que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre el esto es, sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular.

La técnica de la observación permitió recoger toda la información necesaria durante toda la aplicación de los instrumentos a través de la aplicación de talleres didácticos y la observación, luego se hizo el vaciado final en los datos de registro de información.



Para medir la variable dependiente (socialización), se elaboró una ficha de observación, el cual estuvo dirigida en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109, Abancay.

**Tabla 4**

*Validadores de Instrumentos*

<b>Experto</b>	<b>Grado académico</b>	<b>Decisión</b>
Miguel Ángel Juro Llamocca	Mg.	Procede su aplicación
Jenny Ríos Navío	Dra.	Procede su aplicación
Wenceslao Rafaele Juárez	Lic.	Procede su aplicación

*Nota.* Nombre de los docentes validadores de instrumentos

#### 4.6.2 Instrumentos

El instrumento que se empleará en el proceso de la investigación es la guía de observación que según Carrasco (2005) “es un instrumento que se emplea para registrar datos que se generan como resultado del contacto directo entre el observador y la realidad que se observa” (p. 313).

Rojas (2002) es un conjunto de preguntas elaboradas con base en ciertos objetivos e hipótesis y formuladas correctamente a fin de orientar nuestra observación.

La evaluación en el nivel inicial es necesario porque nos permite descubrir nivel de desarrollo de las diversas competencias y de acuerdo a ello poder apoyar en el progreso de estas, la evaluación se realiza de manera continua y pertinente, para ello se considera pertinente tomar en cuenta la escala de calificación de nivel de educación inicial, que establece el Ministerio de educación, (2020) lo cual se detalla de la siguiente manera:



**Tabla 5***Escala de calificación del nivel de Educación Básica Regular*

<b>Escala de calificación del nivel de Educación Inicial-EBR.</b>		
<b>Escala</b>	<b>Significado</b>	<b>Descripción:</b>
<b>AD</b>	Logro destacado	El estudiante se ubica en un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia.
<b>A</b>	Logro esperado	El estudiante se ubica en un nivel esperado respecto a la competencia.
<b>B</b>	En proceso	El estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia.
<b>C</b>	En inicio	El estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado.

*Nota.* Elaborado en base a la escala considera en la resolución viceministerial N°00094- 2020-MINEDU.

Se consignará el nivel de logro alcanzado para cada competencia desarrollada y las conclusiones descriptivas cuando el estudiante haya alcanzado el nivel de logro A o AD. En el caso de las competencias desarrolladas del periodo que hayan alcanzado otros niveles de logro como B o C el docente consignará conclusiones descriptivas cuando lo considere conveniente. Para evaluar de manera efectiva el instrumento se otorgará una valoración numérica de AD,A,B y C, que se muestran de la siguiente manera:

**Tabla 6***Escala de Valoración*

<b>Escala de valoración</b>	<b>Valoración numérica</b>	<b>Significado</b>
AD	4	Logro Destacado
A	3	Logro Esperado
B	2	En Proceso
C	1	En inicio

*Nota.* Datos extraídos según Minedu para la valoración numérica.



#### 4.7 Análisis estadístico

Tratamiento estadístico: se aplicó el instrumento denominado registro de evaluación al momento de efectuar la enseñanza de los talleres propuestos; luego se procedió a tabular en el SPSS para poder analizar y discutir sobre los datos obtenidos y finalmente arribar a las conclusiones. Una vez tabulada los resultados de la observación y recolección mediante registro de evaluación, se procederán a graficar los resultados en gráficos de barras, partiendo de la presentación grafica para las variables.

##### a. Prueba de estadísticos ANOVA (prueba F)

$$F = \frac{CM(\text{Factor})}{CM(\text{Error})}$$

##### b. Nivel de Significancia o error ( $\alpha$ )

$\alpha = 0,05(5\%)$  máximo aceptable

##### c. Región crítica o regla de decisión

**H<sub>0</sub>:**  $p$  valor  $\geq 0,05$ ; entonces

**H<sub>1</sub>:**  $p$  valor  $< 0,05$ ; entonces



## CAPÍTULO V RESULTADOS Y DISCUSIONES

### 5.1 Análisis de resultados

**Tabla 7**

*Dimensión de Autoestima del Pre test*

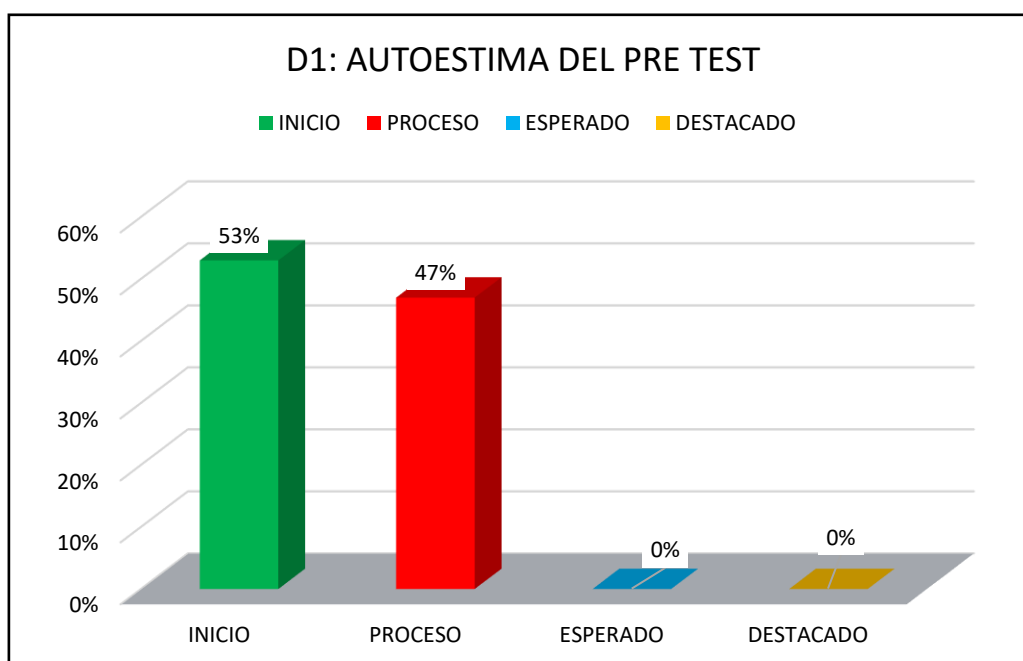
		Frecuencia	Porcentaje
Valido	Inicio	12	53%
	Proceso	11	47 %
	Logro esperado	0	0%
	Logro destacado	0	0%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100 %</b>

*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Autoestima del Pre test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023) Según MINEDU.

**Figura 1**

*Dimensión de Autoestima del Pre Test*



De acuerdo a la Tabla 7 y Figura 1 se puede apreciar que el 53% (12) de los niños observados están en el nivel inicio, en tanto el 47% (11) están en el nivel proceso lo cual, se determina que existe un bajo autoestima en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109. Esto debido a que los niños presentan inseguridades de expresarse y miedo al hacerlo mal las actividades proporcionadas durante el pre test.

**Tabla 8**

*Dimensión de Juego del Pre Test*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Valido Inicio	18	78%
Proceso	15	22 %
Logro esperado	0	0%
Logro destacado	0	0 %
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

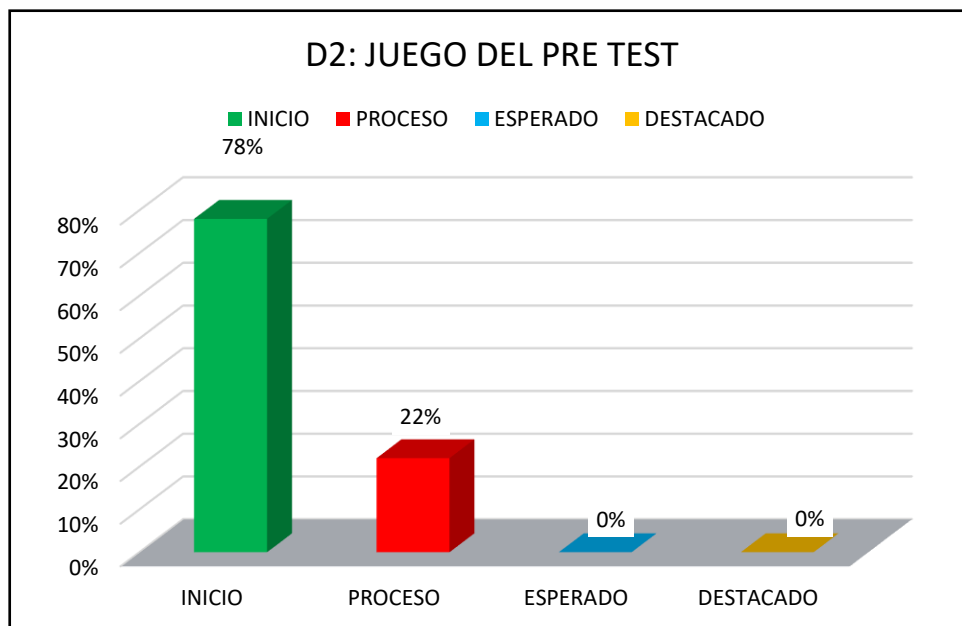
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Juego del Pre test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 2**

*Dimensión de Juego del Pre Test*



De acuerdo a la Tabla 8 y Figura 2 se puede apreciar que el 78% (18) de los niños observados están en el nivel inicio, en tanto el 22% (5) están en el nivel proceso con lo cual se determina que existe un desconocimiento del juego en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109 les dificulta respetar las reglas del juego, el turno de cada niño y trabajo en equipo.

**Tabla 9**

*Dimensión de Comportamiento del Pre Test*

		Frecuencia	Porcentaje
Valido	Inicio	18	78%
	Proceso	5	22 %
	Logro esperado	0	0 %
	Logro destacado	0	0 %
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100 %</b>

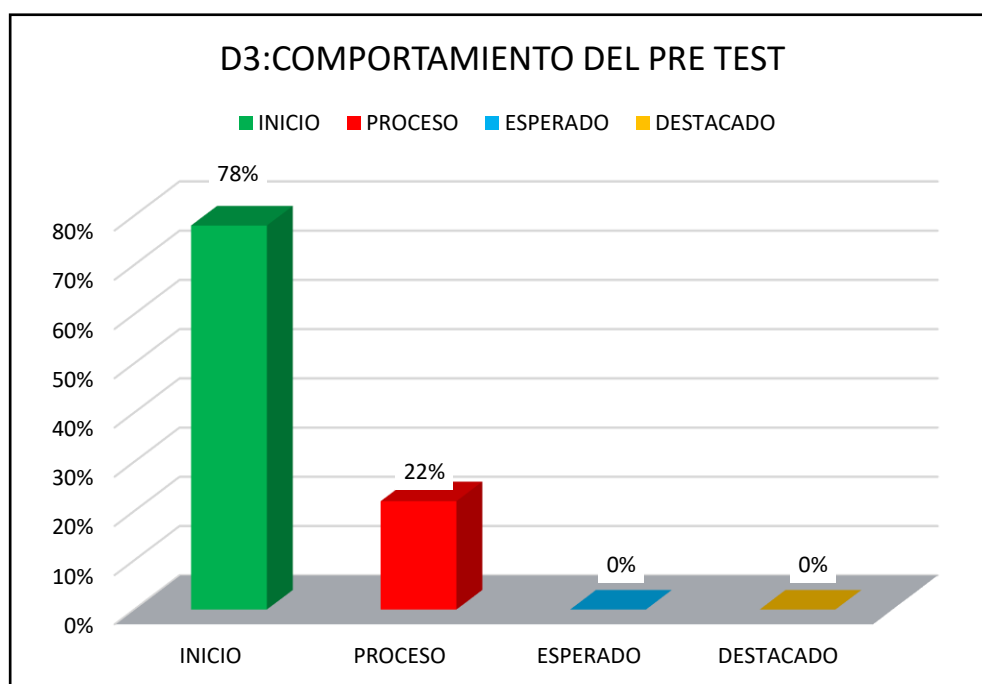
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Comportamiento del Pre test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 3**

*Dimensión de Comportamiento del Pre Test*



De acuerdo a la Tabla 9 y Figura 3 se puede apreciar que el 78% (18) de los niños observados están en el nivel inicio, en tanto el 22% (5) están en el nivel proceso con lo cual se determina que la existe un bajo nivel de comportamiento en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109.

**Tabla 10**

*Dimensión de Identificación del Pre Test*

	Frecuencia	Porcentaje
Valido Inicio	19	83 %
Proceso	4	17 %
Logro esperado	0	0%
Logro destacado	0	0%
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

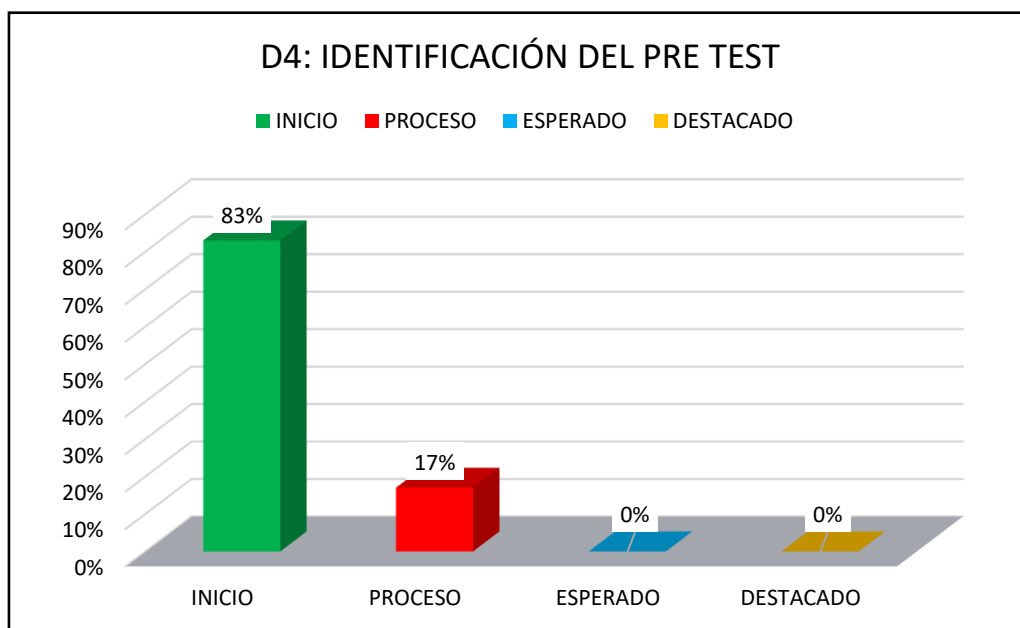
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Identificación del Pre test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 4**

*Dimensión de Identificación del Pre Test*



De acuerdo a la Tabla 10 y Figura 4 se puede apreciar que el 83% de los observados están en el nivel inicio, en tanto el 17% están en el nivel proceso con lo cual se determina que existe una baja identificación en los estudiantes.

**Tabla 11**

*Dimensión de Autoestima del Pos Test*

		<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Valido	Inicio	0	0 %
	Proceso	0	0 %
	Logro esperado	10	44 %
	Logro destacado	13	56 %
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100 %</b>

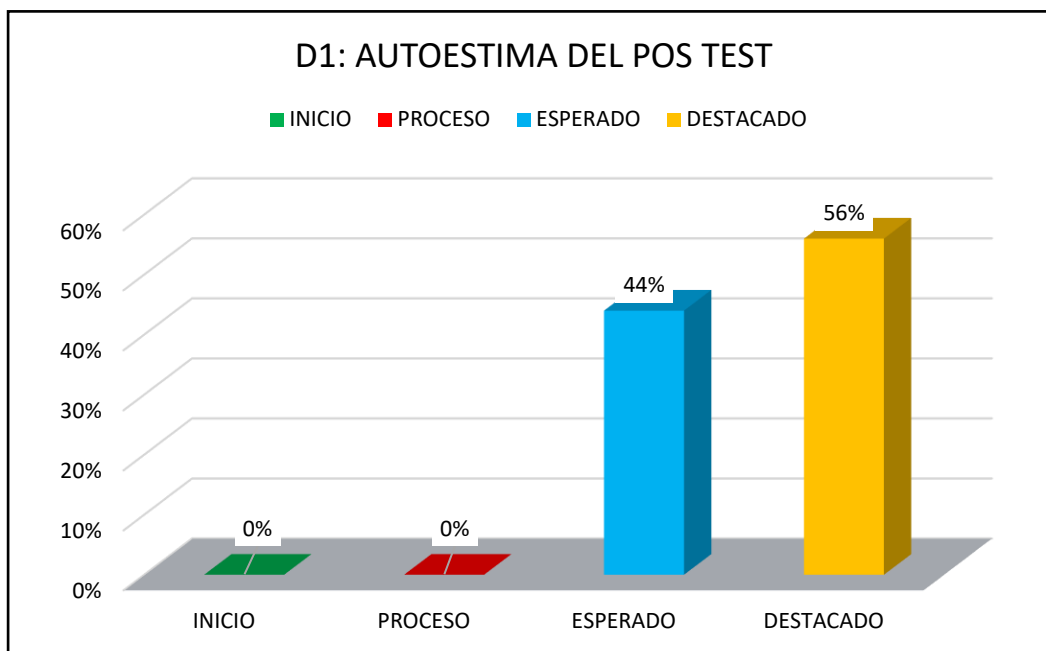
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Autoestima del Pos test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 5**

*Dimensión de Autoestima del Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 11 y Figura 5 se puede apreciar que el 44% de los observados están en el logro esperado, en tanto el 56% están en el logro destacado con lo cual se determina que existe un nivel alto en la autoestima en los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Tabla 12**

*Dimensión de Juego del pos Test*

		Frecuencia	Porcentaje
Valido	Inicio	0	0%
	Proceso	0	0%
	Logro esperado	16	70%
	Logro destacado	7	30%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100%</b>

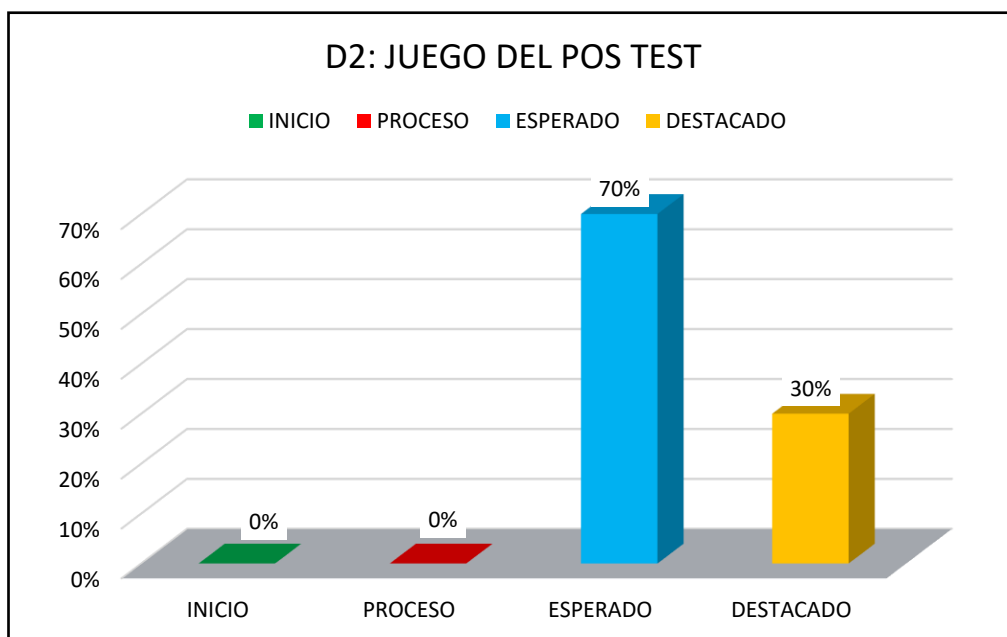
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Juego del Pos test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 6**

*Dimensión de Juego del Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 12 y Figura 6 se puede apreciar que el 70% de los observados están en el logro esperado, en tanto el 30% están en el logro destacado con lo cual se determina que existe un nivel alto en el juego de los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Tabla 13**

*Dimensión de Comportamiento del Pos Test*

		<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Valido	Inicio	0	0 %
	Proceso	0	0 %
	Logro esperado	12	52%
	Logro destacado	11	48%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100%</b>

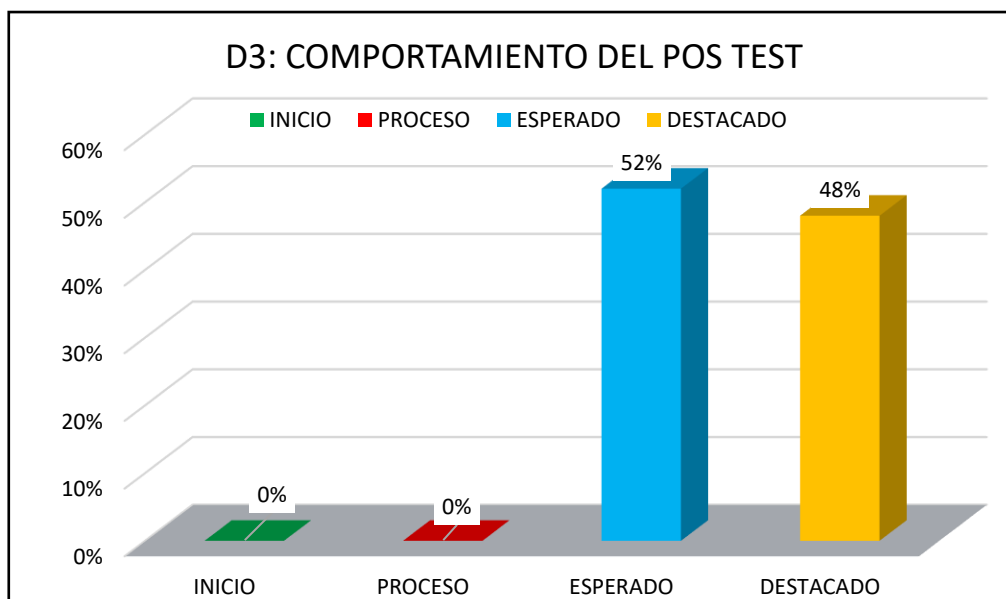
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Comportamiento del Pos test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 7**

*Dimensión de Comportamiento del Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 13 y Figura 7 se puede apreciar que el 78% de los observados están en el logro esperado, en tanto el 22% están en el logro destacado con lo cual se determina que existe un nivel alto en el comportamiento de los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Tabla 14**

*Dimensión de Identificación del Pos Test*

		Frecuencia	Porcentaje
Valido	Inicio	0	0 %
	Proceso	0	0 %
	Logro esperado	16	70 %
	Logro destacado	7	30 %
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100%</b>

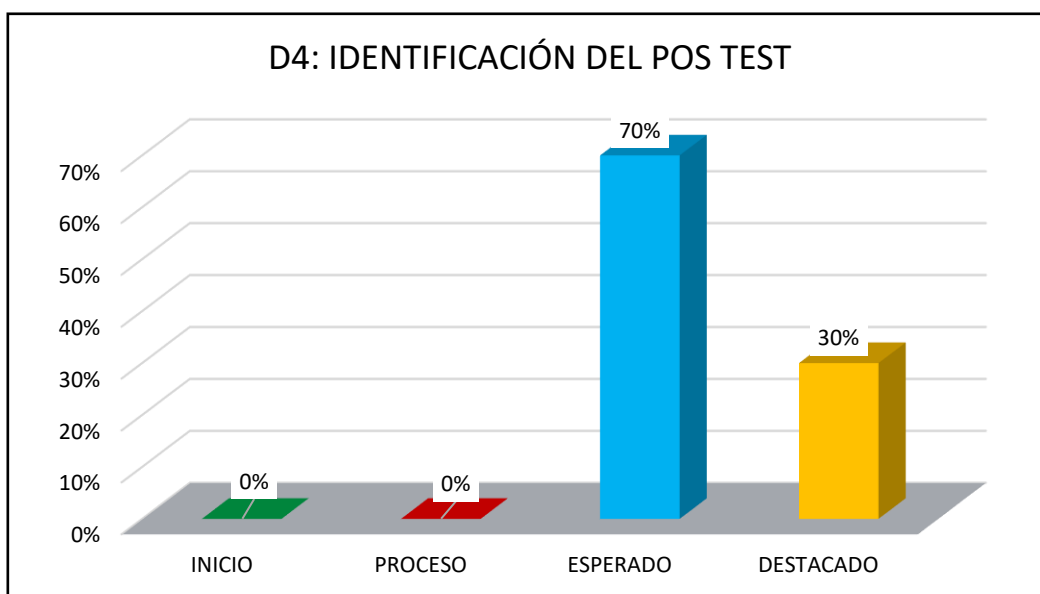
*Nota.* Datos estadísticos sobre la dimensión Identificación del Pos test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 8**

*Dimensión de Identificación del Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 14 y Figura 8 se puede apreciar que el 70% de los encuestados están en el logro esperado, en tanto el 30% están en el logro destacado con lo cual se determina que existe un nivel alto en la identificación en los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Resultados del Pre test y Pos test**

**Tabla 15**

*Comparación del Pre test y Pos Test*

	PRE TEST				POS TEST			
	AUTOESTI MA (%)	JUEG O	COMPORTAMIE N TO	IDENTIFICACI ÓN	AUTOESTI MA	JUEG O	COMPORTAMIE N TO	IDENTIFICACI ÓN
INICIO	53,0	78,0	78,0	83,0	0,0	0,0	0,0	0,0
PROCESO	47,0	22,0	22,0	17,0	0,0	0,0	0,0	0,0
ESPERAD O	0,0	0,0	0,0	0,0	44,0	70,0	52,0	70,0
DESTACA DO	0,0	0,0	0,0	0,0	56,0	30,0	48,0	30,0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

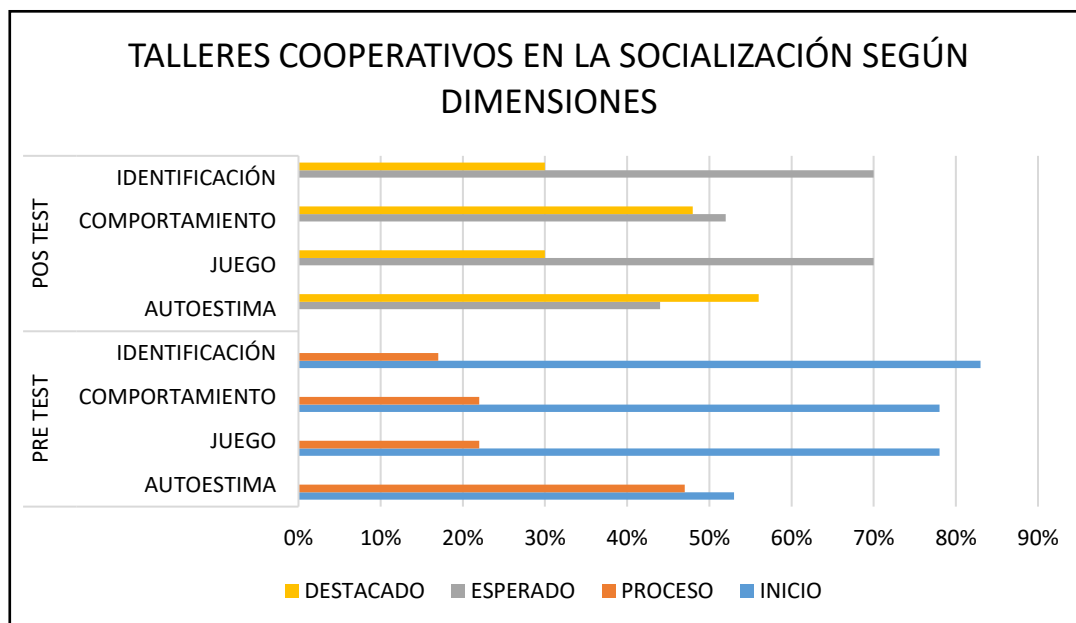
*Nota.* Datos estadísticos sobre la comparación del Pre test y Pos test

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 9**

*Comparación del Pre test y Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 15 y Figura 9 se puede apreciar que el Pos test está por encima del Pre test, esto demuestra que la aplicación de los talleres favoreció de forma positiva en los estudiantes.

**Tabla 16**

*Comparación del Pre Test y Pos Test*

	<b>Pre test</b>	<b>Post test</b>
Inicio	83%	0%
Proceso	17%	0%
Logro esperado	0%	74%
Logro destacado	0%	26%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

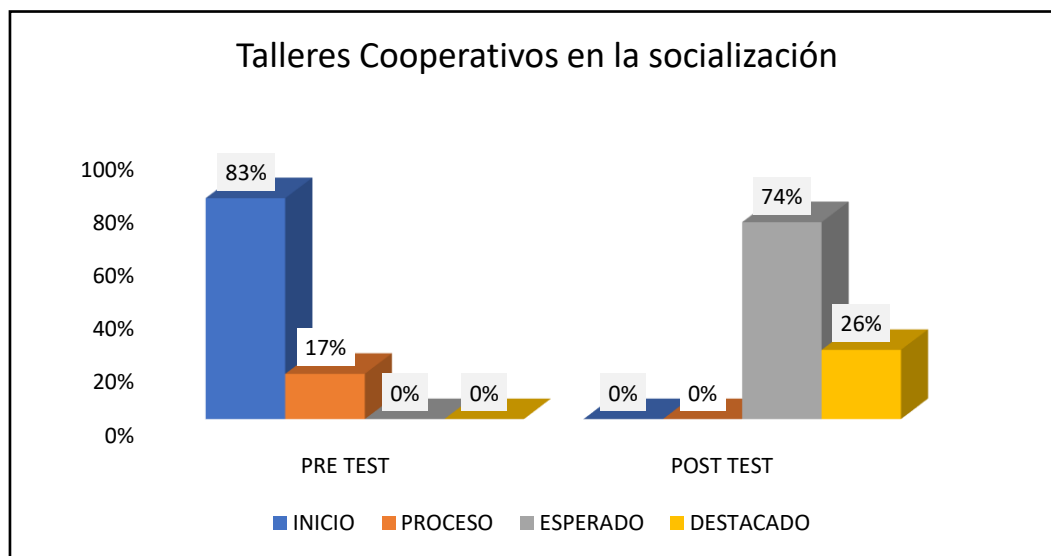
*Nota:* Datos estadísticos sobre la dimensión Identificación del Pos test.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Figura 10**

*Comparación del Pre Test y Pos Test*



De acuerdo a la Tabla 16 y Figura 10 se puede apreciar que el Pos test está por encima del Pre test, esto demuestra que la aplicación de los talleres favoreció de forma positiva en los estudiantes.

## 5.2 Contratación de hipótesis

### Hipótesis General

**H<sub>1</sub>.** Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**H<sub>0</sub>.** Los talleres cooperativos no favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

### Regla de decisión:

$p < 0,05$  rechazamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y aceptamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

$p \geq 0,05$  aceptamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y rechazamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$  (5%), nivel de confianza:  $1 - \alpha = 0,95$  (95%)



**Tabla 17**

*Prueba ANOVA (Prueba F)*

<b>F</b>	<b>P</b>
20,632	0,001

*Nota:* Datos estadísticos sobre la prueba de hipótesis general

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).

**Conclusión:**

De los resultados analizados, podemos decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Entonces se concluye que la aplicación de los talleres cooperativos favorece de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**Hipótesis Específicas:**

**Hipótesis específica 1**

**H<sub>1</sub>.** Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**H<sub>0</sub>.** Los talleres cooperativos no favorecen de manera significativa en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**Regla de decisión:**

$p < 0,05$  rechazamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y aceptamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

$p \geq 0,05$  aceptamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y rechazamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$  (5%),, nivel de confianza:  $1 - \alpha = 0,95$  (95%)

**Tabla 18**

*Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo de la autoestima.*

<b>F</b>	<b>P</b>
7,466	0,001

*Nota:* Datos estadísticos sobre la dimensión de la autoestima.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).



**Conclusión:**

De los resultados analizados, podemos decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Entonces se concluye que la aplicación de los talleres cooperativos favorece de manera significativa el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**Hipótesis específica 2**

**H<sub>1</sub>.** Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**H<sub>0</sub>.** Los talleres cooperativos no favorecen de manera significativa en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**Regla de decisión:**

$p < 0,05$  rechazamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y aceptamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

$p \geq 0,05$  aceptamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y rechazamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$  (5%), nivel de confianza:  $1 - \alpha = 0,95$  (95%).

**Tabla**

**19**

*Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo del comportamiento.*

F	P
12,726	0,001

*Nota:* Datos estadísticos sobre la dimensión del comportamiento.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).

**Conclusión:**

De los resultados analizados, podemos decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.



Entonces se concluye que la aplicación de los talleres cooperativos favorece de manera significativa el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

### Hipótesis específica 3

**H<sub>1</sub>**. Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**H<sub>0</sub>**. Los talleres cooperativos no favorecen de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

#### Regla de decisión:

$p < 0,05$  rechazamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y aceptamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

$p \geq 0,05$  aceptamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y rechazamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$  (5%), nivel de confianza:  $1 - \alpha = 0,95$  (95%).

### Tabla

20

*Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo del juego.*

F	P
19,826	0,001

*Nota:* Datos estadísticos sobre la dimensión del juego.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).

#### Conclusión:

De los resultados analizados, podemos decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Entonces se concluye se concluye que la aplicación de los talleres cooperativos favorece de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

### Hipótesis específica 4

**H<sub>1</sub>**. Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.



**H<sub>0</sub>.** Los talleres cooperativos no favorecen de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay,2023.

**Regla de decisión:**

$p < 0,05$  rechazamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y aceptamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

$p \geq 0,05$  aceptamos la hipótesis nula (**H<sub>0</sub>**) y rechazamos la hipótesis alterna (**H<sub>1</sub>**)

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$  (5%),, nivel de confianza:  $1 - \alpha = 0.95$  (95%)

**Tabla 21**

*Tabla ANOVA (Prueba F) de la dimensión del desarrollo de identificación*

F	P
13,180	0,001

*Nota:* Datos estadísticos sobre la dimensión de Identificación.

Fuente: Procesamiento de datos en el SPSSV25(2023).

**Conclusión:**

De los resultados analizados, podemos decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Entonces se concluye se concluye que la aplicación de los talleres favorece de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**5.3 Discusión**

La presente investigación; se desarrolló bajo el título: talleres cooperativos en la socialización de niños de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. Tal como indica Gutiérrez (2009); quien sustenta que el trabajo colaborativo se define como una actividad realizada por dos o más personas de manera justa e igualitaria o proporcional, para lograr objetivos, y de alguna manera aprender a trabajar en equipo, en grupo, cooperativo y colaborativo.

El taller cooperativo, cumple con el objetivo propuesto de promover el aprendizaje relacionado con la vida, en un entorno físico, social y cultural cercano al del alumno. Es una estrategia o estilo educativo con talleres flexibles, abiertos y dinámicos que brindan un



ambiente de interacción, libertad y respeto, así como la alegría de aprender de una manera que fomenta el trabajo en equipo.

Por otro lado, hablar de aprendizaje colaborativo significa pasar del antiguo y obsoleto método tradicional de enseñanza y aprendizaje a un concepto diferente. Se basa en la interacción de muchos alumnos que trabajan juntos en grupos de 6 para aprender cosas, muy diferentes. En esta lección, hay sugerencias del profesor de operaciones. Por tanto, al igual que el método tradicional, no se trata de un enfoque educativo competitivo o individual sino de un mecanismo colaborativo, con el objetivo de desarrollar el hábito del trabajo en equipo, la solidaridad entre iguales y la participación autónoma del alumno en el proceso de aprendizaje. (Benito, 2007)

Precisamente, son estos planteamientos los que nos condujeron a realizar la presente investigación, el cual presentamos, y para ello establecimos como objetivo: determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Como resultado de este proceso investigativo pudimos comprobar la hipótesis general, de acuerdo a la prueba del ANOVA (prueba F), que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Estos resultados se ven respaldados por la investigación realizada por Simbaña; en su trabajo de investigación titulado: juego libre y socialización en los niños y niñas de Inicial II de una Unidad Educativa en el Valle de los Chillos, llegando a la conclusión que través del juego libre los niños mostraron un desarrollo de la socialización que implica el desarrollo de las habilidades sociales, de interacción y de vinculación con sus pares, el docente y los otros.

En relación a la hipótesis específica 1; se pudo demostrar que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Este resultado se ven respaldados con lo planteado por Pérez (2010) quien afirma que la característica principal del aprendizaje cooperativo es la interacción cara a cara, es decir, los estudiantes necesitan interactuar entre sí para lograr sus objetivos, independientemente



de sus relaciones personales, y buscan recursos para comprender a los demás, separados de ellos, por cualquier motivo. nivel de habilidad o personalidad.

Así mismo; Núñez y Alba (2011) La socialización infantil se ha entendido como el proceso a través del cual los niños aprenden una serie de elementos como las creencias, comportamientos y sentimientos de acuerdo con el rol que desempeñan en su cultura, entendiendo rol como la expectativa que se espera del niño según su posición dentro del grupo social.

Estos resultados se ven respaldados por la investigación realizada por Portilla (2021) en su investigación: Estrategias metodológicas basadas en rincones de juego trabajo para desarrollar la socialización de los niños y niñas del subnivel de Quito, lo que permitió ampliar el horizonte de estudio y proporcionar datos nuevos para nuestra investigación y concluyeron que es importante trabajar en rincones desde tempranas edades ya que tiene una relación con respecto a la socialización porque estos espacios les permiten a los niños la resolución de problemas y fomentar su autonomía.

En relación a la hipótesis específica 2; se pudo demostrar que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Este resultado se ven respaldados con lo planteado por Vega (2018) quien menciona que la sociabilidad de los niños es confiar en el medio que los rodea. Por eso es muy importante un ambiente familiar agradable y cariñoso, por lo que es necesario procurar que nunca falte el respeto, la protección y el cariño constante entre los miembros de la familia.

Así mismo; Ausubel (1983) afirma que el aprendizaje de los estudiantes depende de estructuras cognitivas previas relacionadas con la nueva información, y “estructura cognitiva” debe entenderse como el conjunto de conceptos, ideas y organización que tiene una persona en un área determinada del conocimiento.

Este resultado se ven respaldados con lo planteado por Salas (2021) en su investigación: los juegos cooperativos en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de la institución educativa Hatun xauxa de sausa en Junín. Cuyos resultados fueron de acuerdo a los ítems que consta de 23 indicadores donde es superior (33,60) en el postest a una



inferior en el pretest (17,25), y porque además se obtuvo un  $t_c = 15,07 > t_t = 1,69$ , que permite afirmar que los juegos cooperativos influyen de manera significativa en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Institución Educativa Hatun Xauxa de Sausa donde concluyeron que los juegos cooperativos influyen de manera significativa en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en los niños y niñas.

En relación a la hipótesis específica 3; se pudo demostrar que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Este resultado se ven respaldados con lo planteado por Sarmiento (2009) la socialización, es la relación entre docente y estudiante, en donde se busca generar una relación empática y asertiva que les permita comprenderse mutuamente y facilite la introducción del estudiante hacia procesos sociales de mayor complejidad, tal como lo plantea (p.16).

Esto se logra a través del trabajo en equipo y en algunos casos el accionar de algunos docentes para promover el desarrollo de la dimensión psicosocial de los estudiantes, pues se preocupan por lograr un abordaje individual y orientar a los estudiantes y la relación caracterizada por la reciprocidad, enseñan estrategias y experiencias para resolver dilemas humanos.

La teoría que respalda este resultado es la que plantea Bandura (1987) quien creía lo que observamos y lo que pensamos tiene que ver con lo que aprendemos y como lo aprendemos donde en su teoría enfatiza la importancia de los procesos vicarios, simbólicos y autorreguladoras, revolucionando la visión sobre el aprendizaje que se daba en los círculos tradicionales y conductistas y explica los factores internos y externos que influyen en los procesos humanos del aprendizaje, los identifica, categoriza y describe.

Albert Bandura también centra el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno los mecanismos de autoevaluación y auto refuerzo cada vez van adquiriendo un papel mucho más decisivo lo cual constituyen una motivación intrínseca, lo cual se desarrollarán en gran medida donde influyen fuertemente en los criterios de evaluación que utilizaran los niños en desarrollo para valorar su propia conducta.



Este resultado se ven respaldados con lo planteado por Zapata (2022) en su investigación: el juego cooperativo para fomentar la socialización en los niños de 4 años de la I.E. 14795 Divino Jesús Misericordioso de Bellavista-Sullana- Piura, resultando al aplicar el pre test, 53% (17) se encontró en nivel de inicio de socialización, por lo cual se aplicó 7 actividades de aprendizaje para explicar si el juego cooperativo fomenta la socialización en los niños de 4 años. Al aplicar el pos test se obtuvo que 47% se encuentra en nivel de logro. Por lo cual, estos resultados concluyen tras aplicar la prueba de Wilcoxon que demostró que  $p < 0.05$  que se rechaza la hipótesis nula y se confirma la hipótesis del investigador, indicando que el juego cooperativo si promovió la socialización en los niños de 4 años.

En relación a la hipótesis específica 4; se pudo demostrar que los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

Estos resultados se ven respaldados con lo planteado por Gaitan (2014) el pensamiento de Durkheim sobre la educación no es una aplicación particular de sus categorías sociológicas, ni un añadido a su sociología general, sino que constituye una parte central e indispensable de su obra, ya que la educación actúa como ligazón de dos conceptos centrales: el individuo y la sociedad, y representa el instrumento necesario para la reproducción más adecuada del orden social. Su interés en la acción educativa proviene de considerarla como expresión de la presión que la sociedad ejerce sobre el individuo con el fin de que este internalice la cultura y las normas vigentes en la misma, viniendo a ser así, a la par, un ser más social y más humano. Esta tarea (educativa) debe comenzar tempranamente, ya que el ser humano no nace, sino que se hace en la medida en que pasa a integrarse en la sociedad, esto es, a socializarse.

Así mismo un estudio realizado por Kcacha y Rojas (2021) en su investigación desarrollo de habilidades sociales mediante juegos tradicionales en niños de cuatro años con dificultades de socialización; concluyendo que se ha probado que el nivel de contribución de los juegos tradicionales al desarrollo de habilidades sociales en niños de cuatro años del nivel inicial es significativo, considerando que el valor de  $P=0.00$ , siendo menor al nivel de significancia de 0.05 (95% de certeza). Vale decir, según los resultados encontrados entre pre prueba y post prueba, existen diferencias donde: en el pre test se observó que el 82.4% (14) de los niños (as) tenían un nivel bajo de habilidades sociales, mientras en el post test, se aprecia una mejora sustancial, donde el 88.2% (15) de los niños (as) presentan



un nivel alto de habilidades sociales, reflejando así una contribución significativa de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales.



## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 Conclusiones

**Primero.** Las evidencias estadísticas resultando de la aplicación de Anova (prueba F) permite concluir que la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en el resultado de acuerdo a la tabla 17 donde se muestra un resultado del p valor de significancia que es de 0,001 de margen de error, y un valor de nivel de confianza de la prueba F de 20,632 lo que nos permite aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula. Concluyendo que la aplicación de los talleres cooperativos favorece de manera significativa el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109 Abancay, 2023.

**Segundo.** En relación con el objetivo específico 1 de la investigación, se logró determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en la prueba no paramétrica inferencial de acuerdo a la Tabla 7 y Figura 5 se puede apreciar que el 44% de los observados están en el nivel de logro esperado, en tanto el 56% están en el nivel de logro destacado con lo cual se determina que la existe un nivel alto en la autoestima en los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Tercero.** En relación al objetivo específico 2 de la investigación, se logró determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 9 y Figura 7 se puede apreciar que el 78% de los observados están en el nivel de logro esperado, en tanto el 22% están en el nivel de logro destacado con lo cual se determina que la existe un nivel alto en el comportamiento de los estudiantes después de la aplicación del programa.



**Cuarto.** En relación al objetivo específico 3 de la investigación, se logró determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 8 y Figura 6 se puede apreciar que el 70% de los observados están en el nivel de logro esperado, en tanto el 30% están en el nivel destacado con lo cual se determina que existe un nivel alto en el juego de los estudiantes después de la aplicación del programa.

**Quinto.** En relación al objetivo específico 4 de la investigación, se logró determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 10 y Figura 8 se puede apreciar que el 70% de los observados están en el nivel de logro esperado, en tanto el 30% están en el nivel destacado con lo cual se determina que la existe un nivel alto en la identificación en los estudiantes después de la aplicación del programa.

## 6.2 Recomendaciones

**Primera.** A la directora debe implementarse como parte esencial de la formación integral el desarrollo de talleres cooperativos en dicha institución; puesto que se verían favorecidos aspectos como la socialización, integración y promoción de valores favoreciendo el proceso formativo de las futuras generaciones.

**Segunda.** A los docentes de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023, de las tres edades, permitir a los padres de familia acompañar durante las primeras semanas del inicio de labores, puesto que a muchos niños les cuesta separarse de sus padres y esta tiene que ir desenvolviéndose paulatinamente, sin presión al niño o niña y realizando talleres cooperativos como los talleres 2,6,8,14 y 16 que fortalezcan los lazos afectivos entre compañeros y se vayan familiarizando con su entorno.

**Tercera.** A los docentes de la Institución Educativa Inicial N.°1109 Abancay, 2023, de las tres edades, tomar en cuenta los talleres de 1,3,4,5,9 y 10 que les permitirá conocer las dificultades de los niños aún más saber cómo es la interacción con los demás compañeros de aula y conocer más del niño.



**Cuarto.** La familia, se convierte en la principal fuente de aprendizaje; en ese sentido se recomienda a los padres de familia de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, generar condiciones favorables al momento de la crianza en casa de los niños; puesto que de esta dependerá la capacidad de socialización y el niño se encontrará preparado para interrelacionarse con sus pares y adultos sin ningún inconveniente.

**Quinto.** A nuestros(as) compañeros(as) que están cursando los diferentes semestres académicos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, específicamente los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia que se involucren de manera directa en estos temas de desarrollo personal por ser un tema poco abordado y puedan contribuir con sus investigaciones a entender de mejor manera y desde diferentes ópticas el tema de la socialización en el proceso de enseñanza aprendizaje.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arnett, 1995. El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. p. 25.
- Ausbel, D., 1983. Teoría del aprendizaje significativo. p. 11.
- Bandura, A., 1987. *Teoría aprendizaje social*, s.l.: s.n.
- Barnett, L., 2004. Motivación, tratamiento de la diversidad y el rendimiento académico: el aprendizaje cooperativo. *Dialnet*.
- Benito, 2007. *Aprendizaje cooperativo y Habilidades sociales*. [En línea]  
Available at: <https://www.redalyc.org/journal/5709/570967307018/html/>
- Betancourt Jaimés, R., Guevara Murillo, L. N. & Fuentes Ramírez, E. M., 2011. *Taller como estrategia didáctica sus fases y componentes*. [Arte] (universidad de la salle).
- Carrasco Díaz, S., 2005. *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- DREA, 2022. *Proyecto educativo regional de apurímac*. Abancay: s.n.
- Gaitan, L., 2014. Socialización e Infancia en la teoría sociológica. *Dialnet*.
- Gimeno & Pérez, 2003. Que es el juego. *temas para la educación*, p. p.1.
- Grusec & Hatings, 2007. El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. p. 25.
- Gutierrez, M., 2009. *Trabajo cooperativo*, s.l.: s.n.
- Hernández sampieri, R., Hernández Collado, C. & Baptista Lucio, P., 2014. *Metodología de la investigación*. Mexico: Sexta edición McGRAW H;W-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A..
- Hernández sampieri, R. & Mendoza Torres, C. P., 2018. *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta..* Mexico: McGRAW- HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A.
- Hernández, M., Fernández, C. & Baptista, P., 2010. *Metodología de la Investigación..* México: McGraw Hill..
- Johnson & Holubec, 1999. *Aprendizaje cooperativo*. s.l.:s.n.
- Johnson and Johnson, 1989. Hacia una comprensión de un aprendizaje cooperativo. *Psicodidáctica*, pp. 54-60.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T. & Holubec, E., 1994. El aprendizaje Cooperativo en el aula. En: s.l.:s.n.
- Johnson & Holubec, 2013. *Aprendizaje cooperativo*. s.l.:s.n.



- Lobato Fraile, C., 1997. Hacia una comprensión de aprendizaje cooperativo. *Psicodidactica*, pp. pp. 59-76.
- Martín, A., 1986. El proceso de socialización en un enfoque sociológico. p. 14.
- Mayordomo, R. M. & Onrubia, J., 2015. *El aprendizaje cooperativo*. s.l.:Oberta UOC Publinshing, SL. 2015.
- Ministerio de educación, 2020. *Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica*. Lima(Lima): s.n.
- MINSA, 2023. Ser niña o niño y adolescente en el peru en tiempos de la COVID-19. *Intercambio*.
- Mirebant Perozo, G., s.f. *El concepto de taller*. [En línea]  
Available at:  
[https://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto\\_taller.pdf](https://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf)
- Mondragón-Barrios, L., 2009. Consentimiento informado: una praxis dialógica para la investigación.. *Revista Investigación Clínica*, p. 73–82..
- Muñoz Rocha, C. I., 2015. *Medotología de la investigación*. Mexico: Progreso S.A de C.V.
- Núñez Patiño, k. & Alba Villalobos, C., 2011. Socialización infantil y estilos de aprendizaje aportes para la construcción de modelos de educación intercultural desde las practicas cotidianas en una comunidad ch'ol. *Scielo*, 6(12).
- Peréz Alarcon, S., 2010. El aprendizaje cooperativo. *Temas para la educación*, p. p. 4.
- Petrus, 1998. Socialización y aprendizaje social. p. 25.
- Piaget, 1977. *UBA.psicología*. [En línea]  
Available at:  
[http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=52:el-comportamiento-motor-de-la-evolucion-una-sintesis-de-la-etapa-final-en-la-produccion-piagetiana&catid=11:alumnos&Itemid=1#:~:text=El%20escrito%20comienza%20con%20una,7\).](http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=52:el-comportamiento-motor-de-la-evolucion-una-sintesis-de-la-etapa-final-en-la-produccion-piagetiana&catid=11:alumnos&Itemid=1#:~:text=El%20escrito%20comienza%20con%20una,7).)
- Piaget, J., 1980. una vision de conjunto a una de loas alternativas educativas mas impactantes de los ultimos años: Aprendizaje Cooperativo. *RADIE*, Volumen 9.
- Prieto, 2007. s.l.:s.n.
- Quintana, 1988. Socialización y Aprendizaje social. p. 25.
- Quintana, 1988. Socialización y Aprendizaje social. p. 25.
- Rios Ramirez, R. R., 2017. *Metodologia para la investigación y redacción*. Malaga,España: Servicios académicos Intercontinentales S.L..
- Rocher, 1990. Socialización y Desarrollo Social. p. 14.



- Rocher, G., 1975. *Introducción a la sociología general*. s.l.:Herder Editorial.
- Rojas, 2002. Metodología. p. 22.
- Sarmiento, 2009. *COMPENSIÓN DEL ROL DEL MAESTRO COMO AGENTE SOCIALIZADOR*. s.l.:s.n.
- Tamayo & Tamayo, 2006. *Marco metodológico*, s.l.: s.n.
- UNICEF, 2019. *Ciudades amigas de la infancia en america latina y caribe*. Pamana: s.n.
- UNICEF, 2020. *Los derechos del niño y por qué son importantes. Todo el derecho para cada niño..* [En línea]  
Available at: <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/por-que-son-importantes>
- UNICEF, 2021. *Estrategia de protección de la infancia*. New york: s.n.
- Valencia, 2007. *El autoestima, proceso humano*, s.l.: s.n.
- Vega, P., 2018. *Estrella guía*. [En línea]  
Available at: <https://estrellaguia.mx/la-socializacion-en-los-ninos/>
- Vygotsky, L., 1885. Implicaciones Educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. *Educación*, setiembre.
- wolf, 2008. El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. p. 25.



## ANEXOS



ANEXO 1

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

Aplicación de Talleres Cooperativos en la Socialización de los Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109– Abancay, 2023.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General.</b> ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?</p> <p><b>Problema Específico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?</li> <li>• ¿De qué manera la aplicación de talleres</li> </ul>	<p><b>Objetivo General</b> Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</p> <p><b>Objetivos específicos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> <li>• Determinar el efecto de la aplicación de talleres</li> </ul>	<p><b>Hipótesis General</b> Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la socialización en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</p> <p><b>Hipótesis específicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa el desarrollo de la autoestima en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> <li>• Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del comportamiento en</li> </ul>	<p><b>Variable dependiente</b> -Socialización</p> <p><b>Dimensiones</b> -Autoestima -Identificación -Juego -Comportamiento</p> <p><b>Variable independiente</b> -Talleres Cooperativo</p> <p><b>Dimensiones</b> -Interdependencia positiva -Participación grupal -Participación equitativa</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Aplicada <b>Método:</b> Científico <b>Enfoque:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Diseño:</b> Pre experimental (pre test-post test).</p> <p><b>G.E =</b> O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub></p> <p><b>Población y muestra de investigación:</b> <b>Población:</b> Total de niños de la Institución Educativa Inicial N°1109, conformada con niños y niñas de 3,4 y 5 años es un total de 70 niños <b>Muestra:</b> Dicha Investigación se realizará con niños de 4 años de edad conformada con 23 niños matriculados en</p>

<p>cooperativos favorece el desarrollo del comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109Abancay, 2023?</li> <li>• ¿De qué manera la aplicación de talleres cooperativos favorece el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023?</li> </ul>	<p>cooperativos en el comportamiento en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109Abancay, 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> <li>• Demostrar el efecto de la aplicación de talleres cooperativos en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> </ul>	<p>niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo del juego en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> <li>• Los talleres cooperativos favorecen de manera significativa en el desarrollo de la identificación en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</li> </ul>		<p>Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.</p> <p><b>Técnicas e instrumentos</b> - Guía de observación</p> <p><b>Prueba estadística</b> <b>Soporte:</b> SSPS y ANOVA</p>
---	--	--	--	--

## ANEXO 2

### Validación de Instrumentos

#### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 4 AÑOS

##### DATOS INFORMATIVOS

Nombres y apellidos: ..... Edad: ..... Sexo F( ) M( )

Aula: .....

Tesistas: Sara Aroni Cruz y Tamia Isabel Quispe Lantaron

Título de Investigación: Talleres cooperativos en la socialización en niños de la Institución Educativa Inicial N° 109 Abancay, 2023.

**Instrucción:** A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

<i>Escala de Likert</i>	1	2	3	4
<b>ITEMS</b>	<b>INICIO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>LOGRO ESPERADO</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b>
<b>SOCIALIZACIÓN</b>				
<b>Dimensión de autoestima</b>				
1. Se relaciona consigo mismo y con sus compañeros.				
2. Participa en el desarrollo del trabajo en equipo.				
3. Afronta situaciones por iniciativa propia.				
4. Confía en su capacidad de relacionarse con los demás.				
5. Se valora, asimismo.				
6. Es asertivo al momento de participar.				
<b>Dimensión de Juego</b>				

7. Interactúa con sus compañeros al momento de jugar.				
8. Respeta las reglas del juego.				
9. Espera su turno según el juego.				
10. Demuestra actitud de cooperación en el juego.				
11. Desempeña roles distintos en el juego.				
12. Propone modificaciones en el juego.				
13. Comparte los materiales con sus compañeros.				
<b>Dimensión de comportamiento</b>				
14. Muestra distintas emociones en diversas situaciones.				
15. Propone nuevas normas para mejorar la convivencia en el aula.				
16. Ayuda de forma voluntaria a sus demás compañeros.				
17. Respeta y pone en práctica las normas de convivencia.				
<b>Dimensión de Identificación</b>				
18. Demuestra un comportamiento sumamente positivo.				
19. Sabe reconocer cuando comete desorden.				
20. Participa en la actividad respetando la secuencia didáctica.				
21. Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos.				



UNIVERSIDAD DE AMÉRICAS  
 Mg. Miguel Ángel Llamocca  
 Experto: *Miguel Ángel Llamocca*  
 Formación académica: *Mg. Administración de la Educación*  
 Cargo: *Docente Español*  
 DNI: *42245597*  
 CEL: *930124859*



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

#### I. DATOS GENERALES

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

**Instrumento:** Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

#### II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

*Ninguno*

#### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación  No procede

UNIVERSIDAD NACIONAL MICHAEL BASTIDAS DE APUKAMA



Mg. Miguel Ángel Juro Llamocca  
DOCENTE

Firma

Tamburco, *23-02* del 2023

Experto: *Mg. Miguel Ángel Juro Llamocca*

Cargo: *Docente Ordinario*

DNI: *42245597*

Cel: *930124859*



## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### I. DATOS GENERALES

**Responsables:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**Fecha:**

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

**Instrumento:** Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

### II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:

#### 1. FORMA

.. *Ninguno* ..

.....

.....

.....

.....

#### 2. CONTENIDO

.. *Ninguno* ..

.....

.....

.....

#### 3. ESTRUCTURA

.. *Ninguno* ..

.....

.....

.....

### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURIMAC



Mg. Miguel Angel Juro Llamocca  
DOCENTE

Firma

Experto: *Mg. Miguel Angel Juro Llamocca*

Cargo: *Docente Ordinario*

DNI: *42245597*

Cel: *930124859*



**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 4 AÑOS**  
**DATOS INFORMATIVOS**

Nombres y apellidos: ..... Edad ..... Sexo F( ) M( )  
 Aula: .....

**Tesistas:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**Título de Investigación:** Talleres cooperativos en la socialización en niños de la Institución Educativa Inicial N° 1109 Abancay, 2023.

**Instrucción:** A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

<i>Escala de Likert</i>	1	2	3	4
<b>ITEMS</b>	<b>INICIO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>LOGRO ESPERADO</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b>
<b>SOCIALIZACIÓN</b>				
<b>Dimensión de autoestima</b>				
1. Se relaciona consigo mismo y con sus compañeros.				
2. Participa en el desarrollo del trabajo en equipo.				
3. Afronta situaciones por iniciativa propia.				
4. Confía en su capacidad de relacionarse con los demás.				
5. Se valora, asimismo.				
6. Es asertivo al momento de participar.				
<b>Dimensión de Juego</b>				



7. Interactúa con sus compañeros al momento de jugar.				
8. Respeta las reglas del juego.				
9. Espera su turno según el juego.				
10. Demuestra actitud de cooperación en el juego.				
11. Desempeña roles distintos en el juego.				
12. Propone modificaciones en el juego.				
13. Comparte los materiales con sus compañeros.				
<b>Dimensión de comportamiento</b>				
14. Muestra distintas emociones en diversas situaciones.				
15. Propone nuevas normas para mejorar la convivencia en el aula.				
16. Ayuda de forma voluntaria a sus demás compañeros.				
17. Respeta y pone en práctica las normas de convivencia.				
<b>Dimensión de Identificación</b>				
18. Demuestra un comportamiento sumamente positivo.				
19. Sabe reconocer cuando comete desorden.				
20. Participa en la actividad respetando la secuencia didáctica.				
21. Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos.				



**May: Jenny Rios Navio**  
**Experto: Jenny Rios Navio**  
**Docente: Docente-Universitario**  
**Formación académica: Docente-Universitario**  
**Cargo: Docente**  
**DNI: 31042442**  
**CEL: 918843275**



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

#### I. DATOS GENERALES

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

**Instrumento:** Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

#### II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

#### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación  No procede

Tamburco, 22/09 del 2023

  
 Mag. Jenny Rios Navio  
 DOCENTE  
 Firma

Experto Jenny Rios Navio  
 Cargo: Docente.  
 DNI: 87042442 -  
 Cel: 918843275



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

#### I. DATOS GENERALES

**Responsables:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**Fecha:** 22 de Febrero, del 2023

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

**Instrumento:** Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

#### II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:

##### 1. FORMA

Ninguna.....  
.....  
.....  
.....  
.....

##### 2. CONTENIDO

Ninguna.....  
.....  
.....

##### 3. ESTRUCTURA

Ninguna.....  
.....  
.....

#### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
MICAELA BASTIDAS DE APURÍKAC  
Mag. Jenny Rios Navio  
DOCENTE

Experto Jenny Rios Navio  
Cargo: Docente  
DNI: 31042442  
Cel: 918843275

**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 4 AÑOS**  
**DATOS INFORMATIVOS**

Nombres y apellidos: ..... Edad: ..... Sexo F ( ) M ( )  
 Aula: .....

**Tesistas:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantarón

**Título de Investigación:** Talleres cooperativos en la socialización en niños de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023.

**Instrucción:** A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

ITEMS	1	2	3	4
	INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
<b>SOCIALIZACIÓN</b>				
<b>Dimensión de autoestima</b>				
1. Se relaciona consigo mismo y con sus compañeros.				
2. Participa en el desarrollo del trabajo en equipo.				
3. Afronta situaciones por iniciativa propia.				
3. Confía en su capacidad de relacionarse con los demás.				
4. Se valora, asimismo.				
5. Es asertivo al momento de participar.				
<b>Dimensión de Juego</b>				

7. Interactúa con sus compañeros al momento de jugar.				
8. Respeta las reglas del juego.				
9. Espera su turno según el juego.				
10. Demuestra actitud de cooperación en el juego.				
11. Desempeña roles distintos en el juego.				
12. Propone modificaciones en el juego.				
13. Comparte los materiales con sus compañeros.				
<b>Dimensión de comportamiento</b>				
14. Muestra distintas emociones en diversas situaciones.				
15. Propone nuevas normas para mejorar la convivencia en el aula.				
16. Ayuda de forma voluntaria a sus demás compañeros.				
17. Respeta y pone en práctica las normas de convivencia.				
<b>Dimensión de Identificación</b>				
18. Demuestra un comportamiento sumamente positivo.				
19. Sabe reconocer cuando comete desorden.				
20. Participa en la actividad respetando la secuencia didáctica.				
21. Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos.				

.....  
 Lic. Wenceslao Rafael Juárez  
 CPP: 0470763126  
 .....D.O.C.E.M.H.E.....

**Experto:** Lic. Wenceslao Rafael Juárez

**Formación académica:** Docente de Inicial

**Cargo:** Docente

**DNI:** 70763126

**CEI:** 932.784.175

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### I. DATOS GENERALES

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

**Instrumento:** Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

### II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación  No procede

  
 .....  
 Lic. Wenceslao Rafaele Juárez  
 CPP: 0670763126  
 DOCENTE

Tamburco, 23/02 del 2023

Firma

**Experto** Lic. Wenceslao Rafaele Juárez  
**Cargo:** Docente  
**DNI:** 70763126  
**Cel:** 932784175

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### I. DATOS GENERALES

**Responsables:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**Fecha:**

**Título de la tesis:** Talleres Cooperativos en la Socialización de Niños de la Institución Educativa Inicial N°1109- Abancay, 2023.

Instrumento: Ficha de Observación (Competencia en el área de comunicación)

### II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:

#### 1. FORMA

Ninguno.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### 2. CONTENIDO

Ninguno.....  
.....  
.....

#### 3. ESTRUCTURA

Ninguno.....  
.....  
.....

### III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

  
.....  
Lic. Wenceslao Rafele Juárez  
CPP: 0870763128  
DOCENTE

Firma

Experto: Lic. Wenceslao Rafele Juárez  
Cargo: Docente  
DNI: 70763128  
Cel: 932 784 175

### ANEXO 3

#### Autorización para la aplicación de instrumentos de evaluación



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE  
"Universidad Licenciada"



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo".

Tamburco, 08 de febrero 2023

#### OFICIO N°002-2023-D-EAP-EIIB-FECS-UNAMBA

Señora:

Prof. Flora Fhedra Riveros Davalos  
Directora de la I.E. Inicial N°1109 Abancay

#### PRESENTE.-



**ASUNTO** : SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EL PROCESO DE EJECUCIÓN Y APLICACIÓN DE TESIS

**REF.** : SOLICITUD REG.158 08.02.23

Mediante la presente, me dirijo a Ud., con la finalidad que de acuerdo al documento de referencia, solicito autorización para el proceso de ejecución y Aplicación de Tesis de investigación titulada: **"Talleres cooperativos en la socialización de niños de la Institución Educativa Inicial N°1109 Abancay, 2023"** de las Bach.Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron.

Sin otro en particular, hago propicia la ocasión para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,

 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS  
DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
  
-----  
**Dra. Belen Cabrera Navarrete**  
DIRECTORA DE LA EPEIIB UNAMBA

C.c.  
Archivo  
Eoraz/sec

Recibido:  
  
  
31032478  
02-02-23  
8:0 am



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE:  
PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



**"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"**

**SOLICITO:** Aplicación de proyecto de tesis

**SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°1109  
TABLADA ALTA:**

Prof. Flora Fhedra Riveros Dávalos


Yo, SARA ARONI CRUZ,  
identificada con DNI:76032473 Y  
TANIA ISABEL QUISPE  
LANTARON, identificada con DNI:  
75746878, Ante usted nos  
presentamos con el debido respeto y  
exponiendo lo siguiente:


Que, en calidad de bachiller y siendo de vital necesidad optar el título de licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe, **SOLICITAMOS APLICACIÓN DE PROYECTO DE TESIS TITULADA: "TALLERES COOPERATIVOS EN LA SOCIALIZACIÓN DE NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°1109 ABANCAY, 2023"**. Quiero hacer participe de mi petición haciéndole saber que en los meses de abril y mayo se ejecutará los talleres consignados los días lunes, miércoles y viernes.

**POR LO TANTO:**

Aprovecho la ocasión para hacerle llegar mis sinceras gratitudes, y sin otro particular ruego a usted, acceder mi petición.

Abancay, 09 de febrero del 2023.

  
76032473  
FIRMA

  
75746878  
FIRMA

DNI:





PERÚ

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN

DRE  
APURÍMAC

UGEL  
ABANCAY

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN APURÍMAC  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL ABANCAY  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1109

"TABLADA ALTA"

"Año de la Unidad, la Paz y el desarrollo"



## CONSTANCIA

La Directora de la Institución Educativa Inicial N° 1109 de la ciudad de Abancay.

### HACE CONSTAR:

Que las Bachilleres de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac;

- Sara Aroni Cruz con DNI N° 76032473
- Tania Isabel Quispe Lantaron con DNI N° 75746878

Aplicaron la ejecución del instrumento de Evaluación, para validar el Trabajo de Investigación titulado: "TALLERES COOPERATIVOS EN LA SOCIALIZACION DE NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 1109 ABANCAY, 2023". Dando inicio a la aplicación de su Proyecto en el mes de abril y culminándose en el mes de mayo del presente año lectivo, donde asistieron 3 veces por semana los días lunes, miércoles y viernes del 2023, y realizándose de manera satisfactoria.

Se expide la presente constancia a petición de las interesadas para fines que consideren conveniente.

Abancay, 31 de mayo del 2023.

  
  
Prof. Eleonora F. Rivera Dávalos  
C.M. N° 1031032978  
DIRECTORA  
.....  
DIRECTORA DE LA IEI

## ANEXO 4

### Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE PRIMERA Y  
SEGUNDA INFANCIA



### “AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

#### SOLICITO: PERMISO DE CONSENTIMIENTO

Yo,.....

Identificado con DNI....., con domicilio

....., ante usted con el debido respeto

y expongo:

Por medio de la presente me permito solicitar su autorización y consentimiento para la participación de su menor hijo(a) en el proyecto de investigación titulada “talleres cooperativos en la socialización de niños de la institución educativa N°1109 Abancay,2023”, a cargo de los bachilleres Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron, con la línea de Investigación en Educación inicial, desarrollo infantil y gestión pedagógica para optar el grado de licenciada en Educación inicial

**Por lo expuesto:**

**Ruego a usted acceder a lo solicitado**

Abancay, .....

\_\_\_\_\_  
FIRMA DEL PADRE O MADRE

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

### ***INTRODUCCIÓN***

El proyecto de investigación que titula “talleres cooperativos en la socialización de niños de la Institución Educativa Inicial N.º1109 – Abancay, 2023”; presenta la siguiente propuesta pedagógica, elaborada con el objetivo de facilitar a los maestros la ejecución de los talleres cooperativos propuestos para desarrollar la socialización en los niños. Las actividades están basadas para desarrollar el trabajo cooperativo; los cuales tienen la finalidad de fortalecer de manera colectiva el desarrollo personal y social; estas propuestas son flexibles de acuerdo al interés y contexto del niño. Por otro lado, destacar que el desarrollo de la socialización permitirá mejorar la comunicación entre pares así mismo entre niños y adultos, desenvolverse en distintos escenarios, finalmente alcanzar la autonomía y seguridad en ellos mismos

La finalidad de esta propuesta; es que el niño se exprese de manera coherente, con fluidez, con una expresión verbal correcta y un desenvolvimiento basado en la autonomía. Esperamos que estas propuestas sirvan de apoyo y pueda aplicarse en el aula.

### ***FUNDAMENTACIÓN:***

La propuesta toma como base el enfoque constructivista, en este sentido, Vygotsky, nos dice que: El niño es un ser que aprende y se adapta en su entorno social adquiriendo habilidades colaborativas, esta implica su desenvolvimiento con los demás para comunicar y crear; construyendo conocimientos en primera instancia en el plano interindividual y posteriormente intraindividual para usarlo de forma autónoma en diferentes ámbitos sociales propiciando el desarrollo integral del mismo.

El niño desarrolla la socialización cuando hay interacción con los demás, mediante actividades en equipo donde ponen a prueba sus emociones, sentimientos y conductas que conllevan exteriorizar su mundo interior.



Asimismo, nos dice que el niño aprende mediante el aprendizaje significativo. Se sabe que aprender es comprender, debido a ello se tiene que tener en cuenta los saberes previos del estudiante, para tal caso, hay la necesidad de que el docente maneje organizadores previos, para que sea mucho más fácil el aprendizaje del estudiante y, por tanto, generar el conflicto cognitivo y así generar en nuevo conocimiento.

**OBJETIVO:**

Desarrollar de la socialización en los niños preescolares, por medio de talleres cooperativos.

**TALLERES DE APRENDIZAJE:**

Los Talleres fueron ejecutados con una frecuencia de tres talleres cooperativos por semana con una duración de 45 min, se dará de manera presencial y en pequeños grupos. También se usará los materiales pertinentes para cada taller, con la finalidad de fortalecer la socialización de cada niño; por otro lado, por medio de estos talleres se podrá socializar a los padres de familia sobre la intención del presente proyecto, lo cual será tomado con la mejor predisposición y comprometiéndose a apoyar a los niños en los horarios programados.

Se estableció un cronograma de la aplicación de los talleres cooperativos en la socialización, que va en el siguiente orden:

Nº	Aplicación de talleres	Fecha
01	Completamos el domino de animales	17-04-2023
02	La mascota de la sala	19-04-2023
03	Nos movemos al ritmo del toril	21-04-2023
04	Desenredamos la tela araña	24-04-2023
05	Armamos rompecabezas	26-04-2023
06	Dibujando en equipo	03-05-2023
07	Nos divertimos en el circuito	05-05-2023
08	Jugamos a los enfermeros	08-05-2023
09	Búsqueda del tesoro escondido	10-05-2023
10	El ángel de las plantas	12-05-2023
11	Abrazos Musicales	15-05-2023
12	Álbum de recuerdos	17-05-2023
13	Creando un cuento	19-05-2023
14	Preparamos nuestras vestimentas	22-05-2023



15	Dramatizamos el cuento creado	24-05-2023
16	Preparando nuestros bocaditos saludables	26-05-2023

## EJECUCIÓN DEL PROYECTO

### DESARROLLO DE LAS SESIONES:

Actividad 1	Completamos el domino de animales		
Fecha	Lunes 17 de abril del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<p>Invito a los niños a ubicarse en media luna. Se les recuerda las normas de convivencia. Presento a los niños una caja sorpresa donde contendrán 25 fichas de dominó y pregunto: ¿qué habrá dentro de la caja? ¿qué creen que haremos con estas fichas de dominó? ¿qué figuras observan en el dominó?</p> <p>Doy a conocer el propósito del día: niños hoy jugaremos completando la secuencia del dominó.</p>	Caja sorpresa. Dominó de animales	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	Presento los materiales a usar para que observen, socialicen, manipulen y se familiaricen.	Dominó de animales.	



<p><b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<p>Presento y pego siluetas de animales en la pizarra explicando cómo tiene que seguir la secuencia del dominó. Se les entrega las fichas de dominó a los niños y van completando la secuencia de figuras hasta concluir.</p>	<p>Dominó de animales.</p>	
<p><b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b></p>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. -Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Con que otras figuras te gustaría jugar el domino? ¿Te gusto jugar al domino con tus compañeros? ¿Qué otros juegos podríamos jugar con estas fichas?</p>	<p>Diálogo</p>	



Actividad 2	La mascota de la sala		
Fecha	Miércoles 19 de abril		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO



<p><b>ASAMBLEA O INICIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>• Presento a los niños un títere de cuy y pregunto: ¿Quiénes crían este animalito en casa? ¿de qué se alimentará?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: niños hoy conoceremos a la mascota del salón.</li> </ul>	<p>Traje de cuy</p>	<p>Dentro de aula</p>
<p><b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a pasar a nuestro nuevo amigo preguntando a los niños si quieren conocerlo, el amigo ingresa bailando y comenta a los niños que lo ayuden a encontrar un nombre adecuado para él entre todos.</li> <li>• Creamos una historia en donde la mascota invitada sea el protagonista luego empezamos a jugar con todos los niños.</li> <li>• La mascota se despide de sus nuevos amigos con una canción.</li> </ul>	<p>Traje de cuy.</p>	
<p><b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b></p>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. -Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Como se sintieron con la visita de nuestro nuevo amigo? ¿Qué otras mascotas quisieran conocer?</p>	<p>Diálogo</p>	

Actividad 3	Nos movemos al ritmo del toril		
Fecha	Viernes 21 de abril del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
<p>Personal Social</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<p>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</p>
<p>Comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>• Presento a los niños un video de una corrida de toros y pregunto:</li> <li>• ¿Alguna vez fueron a una corrida de toros? ¿Qué actividades más observaron en la corrida de toros?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: niños hoy nos moveremos al ritmo del toril.</li> </ul>	Video	Dentro de aula
<b>DESARROLLO EXPRESIÓN MOTRIZ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizamos estiramientos con los niños y niñas, ellos saltaran hacia arriba y abajo, luego a los costados.</li> <li>• Ubico a los niños en dos filas y pregunto a los niños ¿Qué personajes desean ser? (bailarines, toreros, toros y mayordomos.</li> <li>• Los niños y niñas exploran por iniciativa propia los materiales que se entregará.</li> </ul>	Música de Toril  Buffer  Capas  Pañuelos	



	objetivo de enredar para luego buscar una solución de desenredar la lana en equipo.		
<b>CIERR E O VERBALIZACI ÓN</b>	Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿todos trabajaron en conjunto? ¿Qué dificultades tuvieron para desenredar la lana? ¿Les gustó trabajar en equipo? ¿por qué?	Diálogo	
<b>Actividad 5</b>	<b>Nos divertimos armando el rompecabezas</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Miércoles 26 de abril del 2023</b>		
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO (4 años)</b>
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.



SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<p><b>ASAMBLEA O INICIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>• Presentó a los niños una caja sorpresa donde contendrán piezas de rompecabezas de una gallina, conejo, perro y zorro.</li> <li>• Realizo preguntas como: ¿Qué creen que contiene la caja? ¿Qué creen que aremos con estas piezas? ¿Qué imagen creen que sea?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: niños hoy armaremos un rompecabezas de animales.</li> </ul>	<p>Caja sorpresa. Fichas de rompecabezas.</p>	<p><b>Dentro de aula</b></p>
<p><b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entregamos a los niños materiales a usar para que lo observan, socialicen y lo manipulan.</li> <li>• Los niños se familiarizan con su uso.</li> </ul>	<p>Fichas de rompecabezas.</p>	



<p><b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 7 integrantes y se les entrega las piezas de los rompecabezas de un animal a cada grupo.</li> <li>• Los niños y niñas realizan la actividad y cooperan entre ellos para terminar de armar la rompecabeza.</li> <li>• Luego los grupos cambian de rompecabeza para seguir armando.</li> </ul>	<p>Papelote Cinta Fichas del rompecabezas</p>	
<p><b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b></p>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. -Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Qué dificultades tuvieron como grupo al armar la rompecabeza?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué rompecabeza armaron más rápido?</li> <li>• ¿todos apoyaron en armar la rompecabeza?</li> </ul>		

Actividad 6	Dibujando en equipo		
Fecha	Miércoles 3 de mayo del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>• Realizo preguntas como ¿Qué creen que aremos con esta cartulina? ¿Les gustaría dibujar lo que ustedes deseen en esta cartulina?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: niños hoy</li> </ul>	<p>Cartulina. Pinturas. Crayolas. Temperas.</p>	<p><b>DENTRO DE AULA</b></p>

<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entregamos a los niños materiales a usar para que lo observan, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a observar el paisaje de su entorno una vez observando, explico a los niños puedan realizar el dibujo que ellos quieran, para ello se forma grupos de trabajo y se entrega una cartulina a cada grupo.</li> <li>Cada grupo va creando su dibujo, todos los niños van dando sus aportaciones dibujando algo que ellos quieren o les gusta, usan los diferentes materiales como: colores, crayolas, tempera y hojas a colores.</li> <li>Al concluir con su dibujo grupal, los niños pasan adelante a socializar su dibujo dando a conocer a sus compañeros.</li> </ul>	Cartulina. Pinturas. Crayolas. Temperas. Lápiz. Hojas a color.	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. ¿Cómo te sentiste al dibujar en grupo? ¿Con quienes te gustaría trabajar en otra oportunidad? ¿Te gustaría trabajar siempre en equipo? ¿Por qué?	Diálogo	
<b>Actividad 7</b>	<b>Nos divertimos en el circuito</b>		
<b>Fecha</b>	Viernes 5 de mayo del 2023		
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO (4 años)</b>
Personal social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de sus cuerpos con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.



SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>• Realizó preguntas como: ¿Qué creen que aremos estos materiales? ¿Para qué se utiliza estos materiales?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: niños hoy nos divertimos en el circuito.</li> </ul>	-Vasos descartables -Sacos	<b>FUERA DEL AULA</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizo junto a los niños ejercicios de relajación.</li> <li>• Indico a los niños que realicen dos equipos y la docente explica en que consiste el circuito.</li> </ul>	-Niños -Sacos -Vasos -Sacos	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de iniciar con la actividad la docente propone a los niños que pongan reglas en el juego.</li> <li>• Se forman 3 grupos, los niños pasan un globo a su compañero para que ponga entre sus piernas y vaya saltando hasta llegar donde el lugar de los sacos sus compañeros del grupo ayudan a poner el saco a su compañero y continua con el circuito hasta llegar al lugar de los vasos y empiezan a armar una torre de vasas, mientras que sus compañeros de grupo hacen barra.</li> </ul>	-Niños -Sacos -Vasos -Sacos	
<b>CIERRE O RELAJACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente les indica que se sintieron círculos y que los niños expresen sobre la actividad realizada.</li> <li>• ¿Ayudaron a sus compañeros durante el juego?</li> <li>• ¿Respetaron su turno para jugar?</li> </ul>	Diálogo	

Actividad 8	Jugamos a los enfermeros		
Fecha	Lunes 8 de mayo del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.

Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
--------------	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>• Presento a los niños una caja sorpresa y pregunto: ¿qué creen que haremos con este kit de enfermeros?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy jugaremos a los enfermeros.</li> </ul>	Kit de enfermeros	<b>Dentro de aula</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presento los materiales a usar, para que observen, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>	Kit de enfermeros	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presento y pego en la pared siluetas de doctor, enfermero, farmacéutico y paciente, y cada niño elige ser el personaje de su preferencia.</li> <li>• Los niños interactúan entre ellos cumpliendo el rol de su personaje que eligieron.</li> </ul>	Kit de enfermeros	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su juego.</p> <p>¿Te gustó jugar?</p> <p>¿Te gusto jugar a los enfermeros?</p> <p>¿Con que personaje te identificaste?</p> <p>¿Cuándo seas grande que te gustaría ser?</p>	Diálogo	



Actividad 9	Búsqueda del tesoro escondido		
Fecha	Miércoles 10 de mayo del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>Presento a los niños una caja sorpresa y pregunto: ¿Qué habrá dentro de la caja? ¿para que servirá este largavista?</li> <li>Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy jugaremos a la búsqueda del tesoro escondido</li> </ul>	Largavista  Silueta de un cofre de tesoro	<b>dentro de aula</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presento los materiales a usar, para que observen, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>	Cofre de tesoro. Largavistas. Mapa	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presento y pego una silueta de un cofre de tesoro.</li> <li>Antes de eso escondo el cofre de tesoro para cada equipo y se les da un mapa de guía.</li> <li>Entrego los materiales a usar (largavistas y mapas) los niños en grupos de siete integrantes se ponen en el rol de exploradores y con ayuda de todos irán descifrando las pistas para encontrar el tesoro escondido.</li> <li>Al finalizar cada equipo mostrara lo que contenía su cofre.</li> </ul>	Tesoro escondido  largavista	<b>fuera del aula</b>

<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	Los niños comentan y verbalizan sobre su juego. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Todos ayudaron a buscar el tesoro escondido? ¿Qué dificultades tuvieron para encontrarlo? ¿Qué otros materiales más necesitaríamos para jugar a la búsqueda del tesoro escondido?	Diálogo	
---------------------------------------	--	---------	--

Actividad 10		El Ángel de las plantas		
Fecha		Viernes 12 de mayo		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	
Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>Genera y registra datos o información.</li> <li>Analiza datos e información.</li> <li>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguir las.</li> </ul>	

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>Presentó un cuento titulado “la flor más grande del mundo”.</li> <li>Realizo preguntas a los niños ¿Les gustaría también plantar flores? ¿qué otras plantas podríamos plantar? ¿qué necesitaremos?</li> <li>Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy conoceremos al ángel de las plantas</li> </ul>	Cuento	<b>Patio</b>
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestra el lugar donde se plantarán las plantas</li> <li>junto con los niños se realiza la preparación de la tierra y por grupos realizan hoyos con sus manitos, otros grupos sacan la tierra con la pala, los demás llevan la tierra en el balde, trabajan en equipo, los niños turnando sus roles.</li> </ul>	Pala Tierra Semilla Abono	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ya con los hoyos listos se coloca el abono y empiezan a plantar las plantas, algunos van trayendo agua y otros van tapando con tierra.</li> </ul>		
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Les gusto la actividad realiza? ¿Con ayuda de todos pudimos plantar rápido las plantas? ¿En qué otros lugares les gustaría plantar?</p>	Diálogo	

Actividad 11		Abrazos musicales	
Fecha		Lunes 15 de mayo	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>Presento a los niños una lámina y pregunto ¿Qué observan en la imagen</li> <li>Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy nos divertiremos con los abrazos musicales</li> </ul>	Lamina de una madre abrazando.	<b>Dentro de aula</b>
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se pone una música suave los niños se desplazan por todo el salón y cuando la música para los niños se abrazan de dos y así irán abrazándose con un compañero distinto, luego se pedirá que el abrazo sea de cuatro hasta llegar a formar un abrazo enorme de todos juntos con el objetivo de</li> </ul>	Música Abrazos	



	pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales.		
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Les gusto el abrazo de sus compañeros? ¿De quién sus abrazos les gusta más? ¿Alguna vez se abrazaron entre ustedes?	Diálogo	

Actividad 12			
Recreamos nuestro álbum de recuerdos			
Fecha			
Miércoles 17 de mayo			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>Presento a los niños siluetas de álbum de fotos y pregunto: ¿Qué observan en la imagen? ¿para qué servirá?</li> <li>Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy realizaremos nuestro álbum de fotos.</li> </ul>	Siluetas de álbum de fotos	<b>Dentro de aula</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les entrega los materiales a usar para la elaboración del álbum de fotos.</li> </ul>	Cartón Hojas a color Fotos de los niños	



<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajamos todos en conjunto realizando el álbum con el cartón, los niños van pegando las hojas a color al forro del álbum, luego pegan las fotos decorando cada momento que compartimos en las actividades desarrolladas interactuando entre todos.</li> <li>Al finalizar ponemos un nombre a nuestro álbum de fotos.</li> </ul>	Cartón Tijera Goma Hojas a color Fotos de los niños	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Les gusto realizar el álbum? ¿Qué hubiera pasado si no trabajamos todos? ¿Ahora son capaces de realizar un álbum? ¿Cómo lo llamarías?	Diálogo	

Actividad 13	Nos divertimos creando un cuento		
Fecha	Viernes 19 de mayo del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>Presento a los niños imágenes del contexto y realizare preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Dónde viven estos animales?</li> <li>Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy crearemos un cuento</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	<b>Dentro de aula</b>



<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se entrega las siluetas de los animales andinos para que observen que animales hay.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños eligen una imagen para comenzar a crear el cuento, doy iniciativa al cuento “Había una vez...” y los niños van mencionando que animal seguirá en la historia del cuento así irán seleccionando una silueta e irán creando el cuento.</li> <li>Al finalizar pondremos un título a nuestro cuento credo.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Les gusto crear un cuento entre todos? ¿Qué otro final le darías al cuento? ¿Con que otros personajes les gustaría crear otro cuento?</p>	Diálogo	

<b>Actividad 14</b>	<b>Preparamos nuestros vestuarios</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Lunes 22 de mayo del 2023</b>		
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO (4 años)</b>
Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.



SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>• Presento a los niños las siluetas de los animales andinos y pregunto ¿Se recuerdan de estas siluetas? ¿Que hicimos con ellas? ¿Les gustaría dramatizar vuestro cuento?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy prepararemos nuestros vestuarios</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	<b>Dentro de aula</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega materiales a usar para que lo exploren y se familiaricen.</li> </ul>	Cartulina Telas Cordel	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos en conjunto nos organizamos para crear nuestras máscaras de los animales que representaran nuestro cuento, cada niño elige que personaje interpretara y realiza su mascara.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Les gusto crear sus propias mascararas? ¿Qué otros materiales podríamos usar para realizar nuestras vestimentas? ¿Qué dificultades tuvieron al realizar sus mascararas?</p>	Diálogo	

Actividad 15		Dramatizamos el cuento creado	
Fecha		Miércoles 24 de mayo del 2023	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	
--	--	---	--

SECUENCIA DIDACTICA	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>• Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>• Cantamos una canción sobre los del cuento creado y pregunto: ¿Les recuerda algo esta canción? ¿De qué será?</li> <li>• Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy presentaremos nuestra dramatización.</li> </ul>	Canción	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega las máscaras y sus vestuarios a los niños para que puedan colocarse ya las máscaras y vestirse.</li> </ul>	Máscaras Vestuario	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordamos el cuento creado presentando las siluetas.</li> <li>• Invito a los niños a pararse para empezar con la dramatización, cada niño se pone el papel de su personaje y dramatizan interactuando entre ellos según el cuento creado.</li> </ul>	Mascaras Vestuario Música	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Cómo se sintieron al representar los personajes? ¿Qué otro cuento les gustaría dramatizar? ¿Qué personaje te gustaría ser en otra oportunidad?</p>	Diálogo	

Actividad 16	Preparación de bocaditos saludables		
Fecha	Viernes 26 mayo del 2023		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)
Personal Social	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades,

	su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
--	-------------------	---	---

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicamos a los niños en fila y la docente saca un gorrito de chef y les pregunta ¿Quiénes se ponen esta gorra?</li> <li>• Presentamos a los niños los alimentos previo cocidos y le preguntamos ¿Qué alimentos son?</li> <li>• Han comido estos alimentos (choclo, queso, Fresa, Plátanos.</li> <li>• Se da a conocer que el día de hoy se realizara las brochetas y bocaditos de choclo y queso.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	<b>Dentro de aula</b>
<b>ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formamos grupo para trabajar en equipo y se les coloca los gorritos de chef a todos los niños, para luego empezar con la actividad.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los alimentos se ponen en la mesa, los niños se dirigen a lavarse las manos al volver se ponen en grupos unos empiezan a colocar los granos del choclo en los mondadientes, los otros niños empiezan a pelar la fruta y colocar a los mondadientes mientras tanto van interactuando, realizándose preguntas como: ¿cuántos granos de choclo pondremos? ¿cómo lo aremos? Y así irán poniéndose de acuerdo para realizar la preparación de los bocaditos.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción de sus alimentos.</p> <p>¿Cómo se han sentido en realizar sus brochetas?</p> <p>¿Han respetado las normas propuestas?</p> <p>¿Como lo hicieron sus brochetas?</p>	Diálogo	



## ANEXO 5



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
 FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS SOCIALES  
 ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE:  
 PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



### TALLER DE APRENDIZAJE N° 01

#### DATOS INFORMATIVOS

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Lunes 17 de abril, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron.

#### I. NOMBRE DEL TALLER

<b>Título</b>	COMPLETAMOS EL DOMINÓ DE ANIMALES
<b>Propósito</b>	Los niños realicen un momento de interacción e integración en el juego de domino de animales de manera grupal.

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	<p>Propone reglas de juego y las respeta.</p> <p>Participa en el desarrollo de actividades grupales en el aula.</p>
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	Interactúa con sus compañeros durante la actividad





I. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS (45 minutos)	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños una caja sorpresa donde contendrán 25 fichas de dominó y pregunto: ¿qué habrá dentro de la caja? ¿qué creen que haremos con estas fichas de dominó? ¿qué figuras observan en el dominó?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy jugaremos completando la secuencia del dominó.</li> </ul>	Caja sorpresa.  Dominó de animales	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento los materiales a usar para que observen, socialicen, manipulen y se familiaricen.</li> </ul>	Dominó de animales.	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presento y pego siluetas de animales en la pizarra explicando cómo tiene que seguir la secuencia del dominó y como reconocer cual es el siguiente.</li> <li>➤ Se les entrega las fichas de dominó a los niños y van completando la secuencia de figuras hasta concluir las 25 fichas de manera grupal.</li> </ul>	Dominó de animales.	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.</p> <p>-Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Con que otras figuras te gustaría jugar el dominó?</p> <p>¿Te gusto jugar al dominó con tus compañeros?</p> <p>¿Qué otros juegos podríamos jugar con estas fichas?</p>	Diálogo	



*[Handwritten signature]*

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 02**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** Miércoles 19 de abril, 2023.

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron.

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>LA MASCOTA DE LA SALA</b>
<b>Propósito</b>	Que los niños expresen sus emociones, intereses al interactuar con sus demás compañeros.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye su identidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se valora a sí mismo.</li> <li>Autorregula sus emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</li> </ul>	Expresa y reconoce sus emociones en diferentes situaciones.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</li> </ul>	Expresa sus experiencias al interactuar con los demás utilizando gestos.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS (45 minutos)	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños un títere de cuy y pregunto: ¿Quiénes crían este animalito en casa? ¿De qué se alimentará?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy conoceremos a la mascota del salón.</li> </ul>	Traje de cuy	Dentro de aula
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Invito a pasar a nuestro nuevo amigo preguntando a los niños si quieren conocerlo, el amigo ingresa bailando y comenta a los niños que lo ayuden a encontrar un nombre adecuado para él entre todos.</li> <li>➤ Creamos una historia en donde la mascota invitada sea el protagonista luego empezamos a jugar con todos los niños.</li> <li>➤ La mascota se despide de sus nuevos amigos con una canción.</li> </ul>	Traje de cuy.	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.</p> <p>-Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Como se sintieron con la visita de nuestro nuevo amigo?</p> <p>¿Qué otras mascotas quisieran conocer?</p>	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 03**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Viernes 21 de abril, 2023.

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>NOS MOVEMOS AL RITMO DEL TORIL</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de interactuar con sus compañeros al momento de bailar y expresarse libremente.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye su identidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se valora a sí mismo.</li> <li>Autorregula sus emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.</li> </ul>	Se valora asimismo y Comparte hechos importantes de su cultura.
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su Motricidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. – en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</li> </ul>	Ejecuta acciones de manera autónoma y confía en su capacidad en relacionarse con los demás.





**III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS (45 minutos)	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños un video de una corrida de toros y pregunto:</li> <li>✓ ¿Alguna vez fueron a una corrida de toros? ¿Qué actividades más observaron en la corrida de toros?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy nos moveremos al ritmo del toril.</li> </ul>	Video	Dentro de aula
DESARROLLO O EXPRESIÓN MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizamos estiramientos con los niños y niñas, ellos saltaran hacia arriba y abajo, luego a los costados.</li> <li>➤ Ubico a los niños en dos filas y pregunto a los niños ¿Qué personajes desean ser? (bailarines, toreros, toros y mayordomos.</li> <li>➤ Los niños y niñas exploran por iniciativa propia los materiales que se entregará.</li> <li>➤ Pongo la música e invito a los niños a bailar en pareja de manera libre.</li> <li>➤ Se motiva a los niños a seguir bailando.</li> </ul>	Música de Toril  Buffer  Capas  Pañuelos	
RELAJACIÓN REPRESENTACIÓN GRAFICA CIERRE O VERBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedimos a los niños y niñas que descansen tranquilamente para que puedan respirar.</li> <li>• Se les motiva a los niños para que puedan dibujar lo que más les gustó en el baile del toril.</li> <li>• Los niños colocan su trabajo en un lugar visible para que lo aprecien todos los niños y puedan socializar su trabajo.</li> </ul>	Hojas Lápiz colores	



DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 04**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Lunes 24 de abril, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>DESENREDAMOS LA TELA ARAÑA</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de interactuar y trabajar en equipo en las actividades respetando las reglas.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Se relaciona con los demás y muestra actitud asertiva para la solución de conflictos.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea proyectos artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</li> </ul>	Socializa de manera espontánea sobre la actividad grupal.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños a los niños un rollo de lana.</li> <li>✓ Se les realizara pregunta como ¿Qué creen que haremos con esta lana?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy jugaremos a desenredar la lana</li> </ul>	Rollo de Lana	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entregamos a los niños materiales a usar para que lo observan, socialicen y lo manipulan.</li> <li>✓ Los niños se familiarizan con el rollo de lana</li> </ul>	Rollo de Lana	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños se agrupan de 7 integrantes se les explica en que consiste el juego y se le entrega a cada grupo un rollo de lana cada niño tendrá un numero pegado en pecho el niño será autónomo de elegir a quien lanzar la lana con el objetivo de enredar para luego buscar una solución de desenredar la lana en equipo.</li> </ul>	Rollo de Lana	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.                      Escuchamos la sugerencia de los niños                      ¿todos trabajaron en conjunto?                      ¿Qué dificultades tuvieron para desenredar la lana?                      ¿Les gustó trabajar en equipo? ¿por qué?</p>	Diálogo	



*[Handwritten signature]*

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 05**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Miércoles 26 de abril, 2023.

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>NOS DIVERTIMOS ARMANDO ROMPECABEZAS DE ANIMALES</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de socializar e integrarse al momento armar y trabajar cooperativamente

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Se integra en actividades grupales y propone nuevas normas para mejorar la convivencia en el aula.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</li> </ul>	Menciona el nombre de los personajes y es voluntarioso en ayudar a sus compañeros.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
Asamblea O Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>✓ Presentó a los niños una caja sorpresa donde contendrán piezas de rompecabezas de una gallina, conejo, perro y zorro.</li> <li>✓ Realizo preguntas como: ¿Qué creen que contiene la caja? ¿Qué creen que aremos con estas piezas? ¿Qué imagen creen que sea?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy armaremos un rompecabezas de animales.</li> </ul>	Caja sorpresa.  Fichas de rompecabezas.	Dentro de aula
Exploración Del Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entregamos a los niños materiales a usar para que lo observan, socialicen y lo manipulan.</li> <li>✓ Los niños se familiarizan con su uso.</li> </ul>	Fichas de rompecabezas.	
Desarrollo De La Actividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se forman grupos de 7 integrantes y se les entrega las piezas de los rompecabezas de un animal a cada grupo.</li> <li>➤ Los niños y niñas realizan la actividad y cooperan entre ellos para terminar de armar la rompecabeza.</li> <li>➤ Luego los grupos cambian de rompecabeza para seguir armando.</li> </ul>	Papelote Cinta Fichas del rompecabezas	
Cierre O Verbalización	Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. -Escuchamos la sugerencia de los niños ¿Qué dificultades tuvieron como grupo al armar la rompecabeza? <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué rompecabeza armaron más rápido?</li> <li>➤ ¿todos apoyaron en armar la rompecabeza?</li> </ul>		



*[Handwritten signature]*

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 06**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Miércoles 3 de mayo, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>DIBUJANDO EN EQUIPO</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de plasmar su creatividad en equipo mientras interactúan sobre el dibujo que realizarán en la cartulina

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Se integra y comparte materiales con sus compañeros
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</li> </ul>	Explora y experimenta los lenguajes del arte. <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.)</li> </ul>	Participa e interactúa a cerca de sus vivencias en el desarrollo del trabajo en equipo.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENA RIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>✓ Realizo preguntas como ¿Qué creen que aremos con esta cartulina? ¿Les gustaría dibujar lo que ustedes deseen en esta cartulina?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy Pintaremos nuestra creatividad e imaginación.</li> </ul>	Cartulina. Pinturas. Crayolas. Temperas.	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entregamos a los niños materiales a usar para que lo observan, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Invito a los niños a observar el paisaje de su entorno una vez observando, explico a los niños puedan realizar el dibujo que ellos quieran, para ello se forma grupos de trabajo y se entrega una cartulina a cada grupo.</li> <li>➤ Cada grupo va creando su dibujo, todos los niños van dando sus aportaciones dibujando algo que ellos quieren o les gusta, usan los diferentes materiales como: colores, crayolas, tempera y hojas a colores.</li> <li>➤ Al concluir con su dibujo grupal, los niños pasan adelante a socializar su dibujo dando a conocer a sus compañeros.</li> </ul>	Cartulina. Pinturas. Crayolas. Temperas. Lápiz. Hojas a color.	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	Los niños comentan y verbalizan sobre su producción. ¿Cómo te sentiste al dibujar en grupo? ¿Con quienes te gustaría trabajar en otra oportunidad? ¿Te gustaría trabajar siempre en equipo? ¿Por qué?	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 07**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Viernes 05 de mayo, 2023.

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>NOS DIVERTIMOS EN EL CIRCUITO</b>
<b>Propósito</b>	Los niños se expresen corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Interactúa con sus compañeros al momento de jugar
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de sus cuerpos con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</li> </ul>	Propone modificaciones en el juego y espera su turno para jugar.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse en media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia</li> <li>✓ Realizó preguntas como: ¿Qué creen que aremos estes materiales? ¿Para qué se utiliza estes materiales?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: niños hoy nos divertimos en el circuito.</li> </ul>	-Vasos descartables -Sacos	Fuera del aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizo junto a los niños ejercicios de relajación.</li> <li>✓ Indico a los niños que realicen dos equipos y la docente explica en que consiste el circuito.</li> </ul>	-Niños -Sacos -Vasos -Sacos	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Antes de iniciar con la actividad la docente propone a los niños que pongan reglas en el juego.</li> <li>➤ Se forman 3 grupos, los niños pasan un globo a su compañero para que ponga entre sus piernas y vaya saltando hasta llegar donde el lugar de los sacos sus compañeros del grupo ayudan a poner el saco a su compañero y continua con el circuito hasta llegar al lugar de los vasos y empiezan a armar una torre de vasas, mientras que sus compañeros de grupo hacen barra.</li> </ul>	-Niños -Sacos -Vasos -Sacos	
CIERRE O RELAJACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La docente les indica que se sintieron círculos y que los niños expresen sobre la actividad realizada.</li> <li>➤ ¿Ayudaron a sus compañeros durante el juego?</li> <li>➤ ¿Respetaron su turno para jugar?</li> </ul>	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 08**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** Lunes 08 de mayo, 2023.

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Titulo</b>	<b>JUGAMOS A LOS ENFERMEROS</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de interactuar con sus compañeros al momento de realizar el juego de roles.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Se relaciona consigo mismo y con sus compañeros en el juego de roles.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</li> </ul>	Cuenta sus experiencias y demuestra un comportamiento sumamente positivo.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños una caja sorpresa y pregunto: ¿qué creen que haremos con este kit de enfermeros?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy jugaremos a los enfermeros.</li> </ul>	Kit de enfermeros	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento los materiales a usar, para que observen, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>	Kit de enfermeros	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presento y pego en la pared siluetas de doctor, enfermero, farmacéutico y paciente, y cada niño elige ser el personaje de su preferencia.</li> <li>➤ Los niños interactúan entre ellos cumpliendo el rol de su personaje que eligieron.</li> </ul>	Kit de enfermeros	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su juego.</p> <p>¿Te gustó jugar?</p> <p>¿Te gusto jugar a los enfermeros?</p> <p>¿Con que personaje te identificaste?</p> <p>¿Cuándo seas grande que te gustaría ser?</p>	Diálogo	



DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 09**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** Miércoles 10 de mayo, 2023.

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>BÚSQUEDA DEL TESORO ESCONDIDO</b>
<b>Propósito</b>	Que los niños puedan explorar y encontrar en equipo el tesoro escondido.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se integra y Participa en actividades grupales y reconoce cuando cometen desorden</li> </ul>
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con su entorno mostrando una conducta asertiva para la resolver conflictos</li> </ul>





**III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
<b>ASAMBLEA O INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños una caja sorpresa y pregunto: ¿Qué habrá dentro de la caja? ¿para que servirá este largavista?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy jugaremos a la búsqueda del tesoro escondido</li> </ul>	<p>Largavista</p> <p>Silueta de un cofre de tesoro</p>	<b>Dentro de aula</b>
<b>EXPLORACIÓN DEL MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento los materiales a usar, para que observen, socialicen y lo manipulan.</li> </ul>	<p>Cofre de tesoro.</p> <p>Largavistas.</p> <p>Mapa</p>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presento y pego una silueta de un cofre de tesoro.</li> <li>➤ Antes de eso escondo el cofre de tesoro para cada equipo y se les da un mapa de guía.</li> <li>➤ Entrego los materiales a usar (largavistas y mapas) los niños en grupos de siete integrantes se ponen en el rol de exploradores y con ayuda de todos iran descifrando las pistas para encontrar el tesoro escondido.</li> <li>➤ Al finalizar cada equipo mostrara lo que contenía su cofre.</li> </ul>	<p>Tesoro escondido</p> <p>largavista</p>	
<b>CIERRE O VERBALIZACIÓN</b>	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su juego.</p> <p>Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Todos ayudaron a buscar el tesoro escondido?</p> <p>¿Qué dificultades tuvieron para encontrarlo?</p> <p>¿Qué otros materiales más necesitaríamos para jugar a la búsqueda del tesoro escondido?</p>	<p>Diálogo</p>	



*[Handwritten signature]*

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 10**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** viernes 12 de abril, 2023

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>EL ÁNGEL DE LAS PLANTAS</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de expresar e interactuar al momento de sembrar las flores.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	<p>Sigue las reglas y se integra en las actividades del desarrollo del equipo.</p>
Ciencia y Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>Genera y registra datos o información.</li> <li>Analiza datos e información.</li> <li>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas.</li> </ul>	<p>Indaga información y demuestra actitud de cooperación en la actividad.</p>





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presentó un cuento titulado “la flor más grande del mundo”.</li> <li>✓ Realizo preguntas a los niños ¿Les gustaría también plantar flores? ¿qué otras plantas podríamos plantar? ¿qué necesitaremos?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy conoceremos al ángel de las plantas</li> </ul>	Cuento	Patio
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se muestra el lugar donde se plantarán las plantas</li> <li>➤ junto con los niños se realiza la preparación de la tierra y por grupos realizan hoyos con sus manitos, otros grupos sacan la tierra con la pala, los demás llevan la tierra en el balde, trabajan en equipo, los niños turnando sus roles.</li> <li>➤ Ya con los hoyos listos se coloca el abono y empiezan a plantar las plantas, algunos van trayendo agua y otros van tapando con tierra.</li> </ul>	Pala Tierra Semilla Abono	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad.                      Escuchamos la sugerencia de los niños                      ¿Les gusto la actividad realiza?                      ¿Con ayuda de todos pudimos plantar rápido las plantas?                      ¿En qué otros lugares les gustaría plantar?</p>	Diálogo	



*[Handwritten signature]*

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 11**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** Lunes 15 de mayo, 2023.

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Davalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>ABRAZOS MUSICALES</b>
<b>Propósito</b>	Que los niños tengan la oportunidad de integrarse en equipo mediante la música.

**II. APRENDIZAJES ESPERADO**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Muestra emociones al momento de realizar la actividad y se valora, asimismo.
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</li> </ul>	Realiza acciones motrices básicas para desplazarse con seguridad.





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños una lámina y pregunto ¿Qué observan en la imagen</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy nos divertiremos con los abrazos musicales</li> </ul>	Lamina de una madre abrazando.	Dentro de aula
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se pone una música suave los niños se desplazan por todo el salón y cuando la música se detiene, los niños se abrazan de dos y así irán abrazándose con un compañero distinto, luego se pedirá que el abrazo sea de cuatro hasta llegar a formar un abrazo enorme de todos juntos con el objetivo de pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales.</li> </ul>	Música Abrazos	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad.</p> <p>Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Les gusto el abrazo de sus compañeros?</p> <p>¿De quién sus abrazos les gusta más?</p> <p>¿Alguna vez se abrazaron entre ustedes?</p>	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC  
 FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS SOCIALES  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE:  
 PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



**TALLER DE APRENDIZAJE N° 12**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Miércoles 17 de mayo, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>RECREAMOS NUESTRO ÁLBUM DE RECUERDOS</b>
<b>Propósito</b>	Que los niños participen activamente a la hora de construir el álbum e integrarse en equipo mediante lenguajes artísticos.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Propone ideas y colabora en el desarrollo del trabajo en equipo.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos</li> </ul>	Comenta de forma espontánea lo que ha creado a través de los lenguajes artísticos.





**III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños siluetas de álbum de fotos y pregunto: ¿Qué observan en la imagen? ¿para qué servirá?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy realizaremos nuestro álbum de fotos.</li> </ul>	Siluetas de álbum de fotos	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se les entrega los materiales a usar para la elaboración del álbum de fotos.</li> </ul>	Cartón Hojas a color Fotos de los niños	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trabajamos todos en conjunto realizando el álbum con el cartón, los niños van pegando las hojas a color al forro del álbum, luego pegan las fotos decorando cada momento que compartimos en las actividades desarrolladas interactuando entre todos.</li> <li>➤ Al finalizar ponemos un nombre a nuestro álbum de fotos.</li> </ul>	Cartón Tijera Goma Hojas a color Fotos de los niños	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre la actividad.                      Escuchamos la sugerencia de los niños                      ¿Les gusto realizar el álbum?                      ¿Qué hubiera pasado si no trabajamos todos?                      ¿Ahora son capaces de realizar un álbum? ¿Cómo lo llamarías?</p>	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 13**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Viernes 19 de mayo, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>NOS DIVERTIMOS CREAMDO UN CUENTO</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de expresar sus imaginaciones y experiencias a partir de ello creamos un cuento.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone ideas para crear el cuento y es asertivo al momento de participar.</li> </ul>
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto escrito.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta y participa en el desarrollo del cuento a partir de las ilustraciones.</li> </ul>





III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños imágenes del contexto y realizare preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Dónde viven estos animales?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy crearemos un cuento</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se entrega las siluetas de los animales andinos para que observen que animales hay.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños eligen una imagen para comenzar a crear el cuento, doy iniciativa al cuento “Había una vez...” y los niños van mencionando que animal seguirá en la historia del cuento así iran seleccionando una silueta e iran creando el cuento.</li> <li>➤ Al finalizar pondremos un título a nuestro cuento credo.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.                      Escuchamos la sugerencia de los niños                      ¿Les gusto crear un cuento entre todos?                      ¿Qué otro final le darías al cuento?                      ¿Con que otros personajes les gustaría crear otro cuento?</p>	Diálogo	



DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 14**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Lunes 22 de mayo, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>PREPARAMOS NUESTROS VESTUARIOS</b>
<b>Propósito</b>	Que los niños muestren sus expresiones emocionales al momento de preparar sus vestuarios e integrarse en actividades del aula.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Participa en acciones de elaboración de vestuarios y comparte los materiales con sus compañeros.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos</li> </ul>	Muestra lo que ha realizado y comenta sobre su trabajo en equipo.





**III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Presento a los niños las siluetas de los animales andinos y pregunto ¿Se recuerdan de estas siluetas? ¿Que hicimos con ellas? ¿Les gustaría dramatizar vuestro cuento?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy prepararemos nuestros vestuarios</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se les entrega materiales a usar para que lo explores y se familiaricen.</li> </ul>	Cartulina Telas Cordel	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Todos en conjunto nos organizamos para crear nuestras máscaras de los animales que representarían nuestro cuento, cada niño elige que personaje interpretara y realiza su máscara.</li> </ul>	Siluetas de animales andinos.	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.</p> <p>Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Les gusto crear sus propias mascararas?</p> <p>¿Qué otros materiales podríamos usar para realizar nuestras vestimentas?</p> <p>¿Qué dificultades tuvieron al realizar sus mascararas?</p>	Diálogo	

DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 15**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Fecha:** Miércoles 24 de mayo, 2023

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER**

<b>Título</b>	<b>DRAMATIZAMOS EL CUENTO CREADO</b>
<b>Propósito</b>	Los niños tienen la oportunidad de expresar libremente al momento dramatizar el cuento creado.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIOS
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> </ul>	Se relaciona e interactúa con sus compañeros al momento de dramatizar.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</li> </ul>	Entran en rol con los personajes usando diferentes lenguajes artísticos que eligieron de manera autónoma.





**III. SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invito a los niños a ubicarse formando la figura media luna.</li> <li>✓ Se les recuerda las normas de convivencia.</li> <li>✓ Cantamos una canción sobre los del cuento creado y pregunto: ¿Les recuerda algo esta canción? ¿De qué será?</li> <li>✓ Doy a conocer el propósito del día: Niños hoy presentaremos nuestra dramatización.</li> </ul>	canción	Dentro de aula
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se les entrega las máscaras y sus vestuarios a los niños para que puedan colocarse ya las máscaras y vestirse.</li> </ul>	Máscaras Vestuario	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recordamos el cuento creado presentando las siluetas.</li> <li>➤ Invito a los niños a pararse para empezar con la dramatización, cada niño se pone el papel de su personaje y dramatizan interactuando entre ellos según el cuento creado.</li> </ul>	Mascaras Vestuario Música	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción.                      Escuchamos la sugerencia de los niños</p> <p>¿Cómo se sintieron al representar los personajes?                      ¿Qué otro cuento les gustaría dramatizar?                      ¿Qué personaje te gustaría ser en otra oportunidad?</p>	Diálogo	



DOCENTE DE AULA





**TALLER DE APRENDIZAJE N° 16**

**DATOS INFORMATIVOS**

**I.E.I:** N° 1109

**Edad:** 4 años

**Fecha:** Viernes 26 de mayo, 2023

**Profesora de aula:** Flora Fhedra Riveros Dávalos

**Estudiantes:** Sara Aroni Cruz y Tania Isabel Quispe Lantaron

**I. NOMBRE DEL TALLER:**

<b>TÍTULO</b>	<b>PREPARACIÓN DE BOCADITOS SALUDABLES</b>
<b>PROPÓSITO</b>	Los niños tienen la oportunidad de compartir y participar de manera activa en la preparación de los bocaditos.

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO (4 años)	CRITERIO
Personal social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Ejemplo: Un niño propone a sus amigos jugar "matagente" con lo que el grupo está de acuerdo y les dice que no vale agarrar la pelota con la mano.</li> </ul>	Se relaciona con los demás en las actividades grupales.





**SECUENCIA DIDÁCTICA DEL TALLER DE APRENDIZAJE**

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESO LÓGICO DE CONSTRUCCIÓN/ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	ESCENARIO
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ubicamos a los niños en fila y la docente saca un gorrito de chef y les pregunta ¿Quiénes se ponen esta gorra?</li> <li>✓ Presentamos a los niños los alimentos previo cocidos y le preguntamos ¿Qué alimentos son?</li> <li>✓ Han comido estos alimentos (choclo, queso, fresa, plátanos.</li> <li>✓ Se da a conocer que el día de hoy se realizara las brochetas y bocaditos de choclo y queso.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	Dentro de aula
ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formamos grupo para trabajar en equipo y se les coloca los gorritos de chef a todos los niños, para luego empezar con la actividad.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Todos los alimentos se ponen en la mesa, los niños se dirigen a lavarse las manos al volver se ponen en grupos unos empiezan a colocar los granos del choclo en los mondadientes, los otros niños empiezan a pelar la fruta y colocar a los mondadientes mientras tanto van interactuando, realizándose preguntas como: ¿cuántos granos de choclo pondremos? ¿cómo lo aremos? Y así irán poniéndose de acuerdo para realizar la preparación de los bocaditos.</li> </ul>	Choclo Queso Frutas	
CIERRE O VERBALIZACIÓN	<p>Los niños comentan y verbalizan sobre su producción de sus alimentos.</p> <p>¿Cómo se han sentido en realizar sus brochetas?</p> <p>¿Han respetado las normas propuestas?</p> <p>¿Como lo hicieron sus brochetas?</p>	Diálogo	

**DOCENTE DE AULA**



## ANEXO 6

### *Reunión de petición con los padres de familia*



### *Actividades de la primera semana de Observación*



*Actividad de domino de Animales*



*Conociendo a un nuevo Amigo*



*El baile del Toril*



*Nos divertimos con la tela de araña en equipo*



*Nos Divertimos armando las piezas de rompecabezas*



*Dibujamos en equipo*



*Nos divertimos en el Circuito*



*Jugamos a los enfermeros*



*Buscando el tesoro escondido*



*El ángel de las plantas*



*Abrazos Musicales*



*Nos divertimos creando un cuento*



*Elaborando nuestros disfraces*



*Dramatizando el cuento creado*



*Preparación de bocaditos*



*Elaboramos nuestro álbum de recuerdos*

