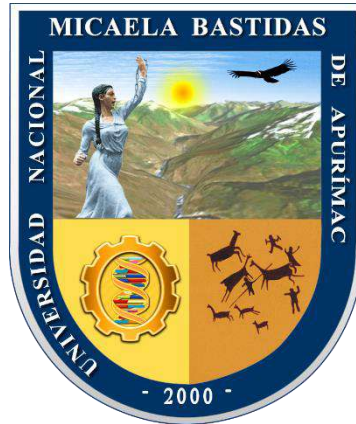


UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE: PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



Tesis

Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial
del distrito de Tamburco, 2024

Presentado por:

Jamiet Olivera Valenzuela

Para optar el título de Licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y
Segunda Infancia

Abancay, Perú

2025



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE: PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA



TESIS

Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024

Presentado por **Jamiet Olivera Valenzuela**, para optar el título de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia

Sustentado y aprobado el 21 de noviembre del 2025 ante el jurado evaluador:

Presidente:



Dr. Vicente Torres Lezama

Primer miembro:



Dr. Miguel Ángel Juro Llamocca

Segundo miembro:



Mtro. Ivonne Karin Rimascca Rodríguez

Asesor:



Dr. Rafael Urrutia Huamán



UNIVERSIDAD NACIONAL
MICAELA BASTIDAS
DE APURIMAC

Licenciada por SUNEDU

CONSTANCIA DE SIMILITUD N° 041-2026

La Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, a través de la Unidad de Investigación de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, declara que la Tesis intitulada: **Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024**, presentado por la tesista **Jamiet Olivera Valenzuela**, para optar el título de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia, ha sido sometido a un mecanismo de evaluación de verificación de similitud, a través del software Turnitin, siendo el índice de similitud ACEPTABLE (11%), por lo que cumple con los criterios de originalidad establecidos por la Universidad.

Abancay, 03 de febrero del 2026



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURIMAC


Dra. Ester Cabrera Navarrete
DIRECTORA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FECS

Unidad de Investigación
Facultad de Educación y Ciencias
Sociales



Agradecimiento

Agradezco en primer lugar a Dios por otorgarme su bendición y guiar mi camino y brindarme un motivo para seguir adelante con mis anhelos.

A mi alma mater, Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, donde me acogió durante toda mi formación profesional. Así mismo a mis maestros quienes me ilustraron enseñanzas que constituyen la base de mi vida profesional.

De igual forma, al Dr. Rafael Urrutia Huaman por su comprensión y apoyo constante en el desarrollo de la presente investigación, quien, con sus valiosos comentarios y sugerencias de orden conceptual y metodológico, ayudó en un principio a concretar nuestro informe final de tesis.

A mis padres y hermanos, quienes fueron mi apoyo incondicional y me impulsó a seguir mis metas y nunca rendirme frente a los obstáculos.



Dedicatoria

A mi querido padre, Wilmer Santillan Vilcarromero y mi adorada madre Nery Valenzuela Cuellar, quienes fueron mi soporte y apoyo en esta etapa profesional y personal y a mi hermana, Ingrid M. Santillan Valenzuela, quien fue mi motivación y apoyo constante para seguir adelante y sin su apoyo esto no hubiera sido posible.



Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial
del distrito de Tamburco, 2024

Línea de investigación: Educación inicial, desarrollo infantil y gestión pedagógica

Esta publicación está bajo una Licencia Creative Commons



ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
RESUMEN	4
ABSTRACT	5
CAPÍTULO I	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.1 Descripción del problema	6
1.2 Enunciado del Problema	8
1.2.1 Problema general	8
1.2.2 Problemas específicos	8
1.2.3 Justificación de la investigación	9
CAPÍTULO II	11
OBJETIVOS E HIPÓTESIS	11
2.1 Objetivos de la investigación	11
2.2.1 Objetivo general	11
2.2.2 Objetivos específicos	11
2.2 Hipótesis de la investigación	11
2.2.3 Hipótesis general	11
2.2.4 Hipótesis específicas	12
2.3 Operacionalización de variables	13
CAPÍTULO III	18
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	18
3.1 Antecedentes	18
3.2 Marco teórico	23
3.2.1 Juego libre en sectores	23
3.2.1.1 Dimensiones del juego libre en sectores	25
3.2.1.2 Características del juego	26
3.2.1.3 Teoría que sustenta el juego	27
3.2.1.4 Tipos de juego	29
3.2.2 Competencias comunicativas	31
3.2.2.1 Importancia de las competencias comunicativas	34
3.2.2.2 Dimensiones de las competencias comunicativas	36
3.2.2.3 Teoría que sustenta las competencias comunicativas	41
	1



3.3	Marco conceptual	42
CAPÍTULO IV		44
METODOLOGÍA		44
4.1	Tipo y nivel de investigación	44
4.2	Diseño de la investigación	45
4.3	Descripción ética de la investigación	45
4.4	Población y muestra	45
4.5	Procedimiento	46
4.6	Técnica e instrumentos	47
4.7	Análisis estadístico	49
CAPÍTULO V		51
RESULTADOS Y DISCUSIONES		51
5.1	Análisis de resultados	51
5.2	Contrastación de hipótesis	69
5.3	Discusión	73
CAPÍTULO VI		75
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		75
6.1	Conclusiones	75
6.2	Recomendaciones	77
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		79
ANEXOS		83



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Matriz de operacionalización de variables	14
Tabla 2 Relación de expertos que validaron los instrumentos	48
Tabla 3 Estadística de fiabilidad	49
Tabla 4 Estadística de fiabilidad	49
Tabla 5 Juego libre de sectores y competencias comunicativas	51
Tabla 6 Dimensiones de la variable juego libre en sectores	53
Tabla 7 Dimensión planificación y organización de la variable juego libre en sectores	55
Tabla 8 Dimensión ejecución de la variable juego libre en sectores	56
Tabla 9 Dimensión orden, socialización y representación de la variable juego libre en sectores	58
Tabla 10 Dimensiones de la variable competencias comunicativas	60
Tabla 11 Dimensión: se expresa oralmente en su lengua materna de la competencia comunicativa	62
Tabla 12 Dimensión: escribe diversos tipos de textos en su lengua de la competencia comunicativa	63
Tabla 13 Dimensión: lee diversos tipos de textos en su lengua materna de la competencia comunicativa	65
Tabla 14 Dimensión: crea proyectos desde los lenguajes artísticos	67
Tabla 15 Correlación entre el juego libre de sectores y competencias comunicativas	69
Tabla 16 Correlación entre el juego libre de sectores y competencia expresión oral	70
Tabla 17 Correlación entre el juego libre de sectores y competencia escritura de textos	71
Tabla 18 Correlación entre el juego libre de sectores y la competencia lee textos	72
Tabla 19 Correlación entre el juego libre de sectores y crea proyectos artísticos	73



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Juego libre de sectores y competencias comunicativas	51
Figura 2 Dimensiones de la variable juego libre en sectores	53
Figura 3 Dimensión planificación y organización de la variable juego libre en sectores	55
Figura 4 Dimensión ejecución de la variable juego libre en sectores	57
Figura 5 Dimensión orden, socialización y representación de la variable juego libre en sectores	59
Figura 6 Dimensiones de la variable competencias comunicativas	60
Figura 7 Dimensión: se expresa oralmente en su lengua materna de la competencia comunicativa	62
Figura 8 Dimensión: escribe diversos tipos de textos en su lengua de la competencia comunicativa	64
Figura 9 Dimensión: lee diversos tipos de textos en su lengua materna de la competencia comunicativa	66
Figura 10 Dimensión: crea proyectos desde los lenguajes artísticos	68
Figura 11 Niños participando del juego libre en sectores	120
Figura 12 Observando el momento del jugo libre en sectores de un grupo de niños	120
Figura 13 Observando el momento del jugo libre en sectores de un grupo de niños	121
Figura 14 Observando el momento del jugo libre en sectores de un grupo de niños	121

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centró en analizar, desde una perspectiva correlacional, entre el juego libre en sectores del aula y el desarrollo de las competencias comunicativas en niños del nivel inicial en el distrito de Tamburco. El juego libre en sectores se refirió a la metodología que permitió a los niños interactuar espontáneamente en diversos espacios diseñados dentro del aula, como rincones de lectura, arte y construcción. Estos sectores estaban orientados a fomentar la creatividad, la socialización y la comunicación. A través de la libre elección y el manejo autónomo de su tiempo, los niños exploraron diversas formas de expresión y comunicación.

Este estudio, es una investigación correlacional que involucró observaciones sistemáticas y la recopilación de datos cualitativos y cuantitativos en aulas donde esta metodología fue implementada. Se observó a los niños mientras permanecían en el aula, además se dialogó con docentes, para captar sus percepciones y evaluar el impacto del juego libre en las competencias comunicativas de los niños. Este enfoque permitió examinar la relación entre las prácticas del juego libre en los sectores del aula y el desarrollo de habilidades como la expresión oral, la escucha activa y la interacción social.

En un mundo cada vez más interconectado, las competencias comunicativas se reconocen como esenciales desde la infancia, no solo para el éxito académico, sino también para el desarrollo social y emocional. En el distrito de Tamburco, donde las oportunidades de interacción podían verse limitadas por factores geográficos o culturales, el juego libre emergió como una herramienta educativa inclusiva que promovía el intercambio y la comprensión intercultural desde tempranas etapas. La naturaleza correlacional del estudio buscó identificar y analizar las relaciones existentes entre estas variables significativas para enriquecer el campo educativo.

El objetivo final fue proporcionar evidencia empírica que respaldara la implementación del juego libre en sectores como una práctica pedagógica efectiva para fortalecer las competencias comunicativas en niños pequeños. Al destacar las correlaciones encontradas, se buscó ofrecer recomendaciones valiosas para docentes y responsables de políticas educativas locales, contribuyendo al mejoramiento continuo de las estrategias de enseñanza en la educación inicial.



Con esta investigación, se pretendió visibilizar la importancia del juego como vehículo de aprendizaje significativo y su impacto en la formación integral de los niños del distrito de Tamburco, estando sistematizado por capítulos; detallados de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se aborda el planteamiento del problema, donde se contextualiza la situación actual respecto al juego libre en sectores y su relación con el desarrollo de las competencias comunicativas en los niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Además, detalla las interrogantes que guían la investigación y justifica la relevancia del estudio en el contexto educativo local.

En el Capítulo II, se define el objetivo general que es determinar la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Del mismo modo, los objetivos específicos que el estudio busca alcanzar. También se presentan las hipótesis a verificar, estableciendo cómo se medirán y analizarán las variables involucradas para obtener resultados significativos.

En el Capítulo III, se divide en tres secciones principales: los antecedentes, donde se revisan estudios previos relacionados con el tema; el marco teórico, que desarrolla las teorías relacionadas con el juego libre y las competencias comunicativas; y el marco conceptual, donde se definen los términos más relevantes para facilitar la comprensión del estudio.

El Capítulo IV, detalla la metodología de la investigación. De tipo básica, nivel correlacional, diseño no experimental. La descripción de la población y muestra. Además, se explica la prueba estadística utilizada para evaluar la relación entre las variables estudiadas, destacando cómo se garantizó la validez y fiabilidad de los resultados.

En el Capítulo V, se exponen los resultados obtenidos a partir del análisis de datos, incluyendo la contrastación de hipótesis. Además, se llevó a cabo una discusión donde se interpretan los hallazgos en el contexto de los objetivos de la investigación y se comparan con estudios previos, proporcionando un entendimiento más amplio de su significado e implicaciones.

Finalmente, el Capítulo VI presenta las conclusiones extraídas a partir de los resultados y discusiones anteriores. Este capítulo ofrece una síntesis de los hallazgos más relevantes, resaltando su contribución al conocimiento actual. Asimismo, se proponen recomendaciones



prácticas para la implementación educativa y sugerencias para investigaciones futuras, con el fin de seguir explorando y ampliando el impacto del juego libre en el desarrollo infantil.



RESUMEN

El propósito de este estudio fue determinar la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. La investigación se realizó bajo un enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, utilizando un Diseño no experimental. Las unidades de análisis fueron los estudiantes del nivel inicial del distrito de Tamburco y la muestra consideró a 208 niños, llegando a recolectaron los datos mediante la técnica de la observación, utilizando el instrumento de la lista de cotejo para cada una de las variables, los mismos que fueron validados por especialistas en las variables materia de estudio. Los hallazgos estadísticos permitieron determinar la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto debido a que el juego libre en sectores proporciona un ambiente en el que los niños pueden expresar sus pensamientos, emociones y necesidades, lo que fomenta el desarrollo del lenguaje y de las competencias comunicativas. Además, durante el juego, los niños interactúan con sus pares, lo que les permite practicar el uso del lenguaje en contextos sociales, mejorando así sus habilidades para comunicarse de manera efectiva.

Palabras clave: *Juego libre en sectores, desarrollo del juego, autonomía, competencias comunicativas, habilidades lingüísticas.*



ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the relationship between free play in sectors and communicative skills in children at the initial level of the Tamburco district, 2024. The research was conducted using a quantitative, correlational approach, using a non-experimental design. The units of analysis were the students of the initial level of the Tamburco district and the sample considered 208 children, reaching the data collection through the observation technique, using the checklist instrument for each of the variables, which were validated by specialists in the variables subject of study. The statistical findings allowed to determine the relationship between free play in sectors and communicative skills in children at the initial level of the Tamburco district. This is because free play in sectors provides an environment in which children can express their thoughts, emotions and needs, which promotes the development of language and communicative skills. In addition, during play, children interact with their peers, allowing them to practice using language in social contexts, thereby improving their skills to communicate effectively.

Keywords: *Free play in sectors, game development, autonomy, communicative skills, linguistic skills.*



CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

El artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño estipula que los niños deben tener acceso al juego y a actividades recreativas tanto en el hogar como en la escuela. Esto subraya que el juego es una actividad fundamental para los niños y actualmente es un derecho reconocido por organizaciones nacionales e internacionales que abogan por el bienestar infantil. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 1989, p. 54). Esta disposición también aborda el problema del trabajo infantil a nivel mundial y, en consecuencia, influye en el desarrollo de los niños.

Según el Informe Mundial sobre Atención y Educación de la Primera Infancia; La pandemia de la COVID-19 agravó la crisis mundial del aprendizaje: se calcula que el 37 % de los niños y las niñas del mundo (más de 300 millones) no alcanzarán los niveles mínimos de competencias lectoras de aquí a 2030 (UNESCO & UNICEF, 2025).

El Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes, conocido como PISA, fue instaurado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). Se realiza cada tres años y evalúa a 35 estudiantes de 15 años de edad de una institución educativa, a quienes se les evalúa en Lectura, Matemática y Ciencia. Entre los 71 países que participaron el año 2022, el 16,6% logró ubicarse en el nivel 3, lo que significa que los estudiantes son capaces de identificar información que no es fácilmente accesible, realizan inferencias complejas para interpretar el significado de palabras, deducen su propósito y determinan la idea principal. Además, llevan a cabo tareas de reflexión al comparar y comprender temas que no son comunes. Por otro lado, un 27,2% se encuentran en el nivel 2, lo que implica que los estudiantes pueden usar criterios implícitos para encontrar información y eligen fuentes relevantes a partir de instrucciones claras. Interpretan secciones específicas del texto, consideran el propósito general de textos de extensión moderada, y comparan y evalúan argumentos teniendo en cuenta afirmaciones directas junto con sus propias experiencias y actitudes. (Ministerio de Educación, 2022).



Debido a la importancia del juego espontáneo, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2019) promueve el juego libre en los sectores de educación inicial. Este enfoque se considera un momento educativo que proporciona espacios y elementos organizados en el aula, basándose en la planificación de los estudiantes y minimizando la intervención del maestro.

Esta propuesta, que contribuye al desarrollo de las habilidades de los estudiantes, está ganando relevancia debido a la problemática de asociar el juego infantil con el ocio y la necesidad de concientizar a la población de que los niños deben tener la oportunidad de ser niños. En este sentido, Salas (2012) señala que hemos olvidado que el juego es la forma más efectiva de aprendizaje, por lo que es fundamental proporcionar a los niños y niñas una mayor variedad de juguetes y espacios para jugar, así como oportunidades para desarrollar sus habilidades.

En relación con el problema planteado, se ha observado, desde una perspectiva educativa, que, durante el desarrollo del juego libre en las áreas, los estudiantes no han generado nuevas situaciones de juego. Esto ha llevado a que sus actividades lúdicas se hayan vuelto esquematizadas y reducidas, convirtiéndose en rutinarias y, a menudo, repetitivas. Además, al planificar las actividades entre los niños, es posible que no logren llegar a un acuerdo, lo que podría afectar negativamente su capacidad para comunicarse de manera efectiva. Esta situación es especialmente evidente cuando los estudiantes juegan juntos sin cooperar ni compartir sus ideas.

Asimismo, se sabe que la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC) ha llevado a cabo un estudio sobre el uso del lenguaje oral por parte de niños y niñas de 5 años en nuestro país desde 2013. Como resultado, se descubrió que casi la mitad, es decir, el 45,1% de la muestra, no sabía responder a preguntas sencillas en un diálogo, limitándose a respuestas de afirmación, negación o enumeración.

En nuestro contexto, algunos docentes no están desarrollando este momento pedagógico respetando la secuencia y organización planteadas por el MINEDU (2009). Como lo plantea Talledo (2019), el juego libre no siempre se enfatiza estratégicamente en las actividades pedagógicas en el nivel inicial de una manera metodológicamente adecuada. Esto provoca que los niños pierdan la oportunidad de generar su propio aprendizaje a través de momentos recreativos como los juegos, y limita particularmente el desarrollo



de sus habilidades sociales y comunicativas. Así mismo, Marín (2018) una estrategia lúdica se describe como una serie de acciones planificadas que están dirigidas a lograr objetivos educativos mediante el uso del juego. Este juego se convierte en un recurso didáctico esencial que fomenta el aprendizaje significativo, la motivación intrínseca y el desarrollo integral de los estudiantes (p. 23).

En el distrito de Tamburco, se ha identificado una problemática significativa en el ámbito educativo del nivel inicial, relacionada con la implementación inadecuada del juego libre en sectores durante el momento pedagógico. A pesar de que esta actividad es esencial para el desarrollo integral de los niños, muchas maestras no siguen los procesos didácticos adecuados, lo que limita el potencial de aprendizaje de los pequeños. Además, la falta de estrategias específicas dirigidas al desarrollo de competencias comunicativas se traduce en oportunidades perdidas para fomentar habilidades lingüísticas y sociales fundamentales en esta etapa crucial del desarrollo infantil. La ausencia de un enfoque estructurado y de prácticas pedagógicas efectivas no solo afecta el enriquecimiento del entorno de aprendizaje, sino que también influye negativamente en la capacidad de los niños para interactuar, expresarse y aprender de manera óptima.

En consecuencia, la investigación actual indica que la promoción del juego libre en grupos tiene un impacto directo y positivo en el desarrollo de las habilidades comunicativas. Por lo tanto, a continuación, se presentan los problemas de manera general y específica:

1.2 Enunciado del Problema

1.2.1 Problema general

¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?
- ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?



- ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?
- ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?

1.2.3 Justificación de la investigación

Este estudio es relevante y necesario tanto desde el punto de vista teórico, práctico como metodológico. La investigación no solo contribuirá al conocimiento académico sobre el papel del juego en el desarrollo infantil, sino que también ofrecerá herramientas prácticas para mejorar la educación inicial en Tamburco. Al adoptar un enfoque cuantitativo y un diseño correlacional, este estudio proporcionará datos precisos y confiables que podrán ser utilizados para informar y mejorar las prácticas educativas y las políticas en el ámbito de la educación inicial.

Justificación teórica: el desarrollo de competencias comunicativas es esencial para el crecimiento integral de los niños, ya que estas habilidades no solo facilitan la interacción social, sino que también son fundamentales para el aprendizaje y la expresión de ideas y emociones. En este contexto, el juego libre en sectores se presenta como una estrategia pedagógica respaldada por diversas teorías del desarrollo infantil y del aprendizaje. En particular, las teorías constructivistas de Piaget y Vygotsky enfatizan la importancia del juego en el aprendizaje y el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los niños. Este estudio busca contribuir al cuerpo teórico existente al explorar cómo el juego libre en sectores puede influir en el desarrollo de competencias comunicativas, proporcionando así una base empírica para validar y ampliar estas teorías.

Justificación práctica: desde esta perspectiva, la implementación de estrategias pedagógicas efectivas es crucial para mejorar la calidad de la educación inicial. El juego libre en sectores ofrece un enfoque innovador que promueve la autonomía, la creatividad y la interacción social entre los niños. Este estudio permitirá a los educadores y a los responsables de la formulación de políticas educativas comprender mejor los beneficios de esta metodología y cómo puede



ser aplicada en el contexto específico de Tamburco. Los hallazgos podrían servir como guía para el diseño de intervenciones educativas que fomentan el desarrollo de competencias comunicativas, lo cual es particularmente relevante en un entorno con diversidad cultural y desafíos socioeconómicos. Además, los resultados de esta investigación pueden proporcionar datos concretos que respalden la implementación de programas educativos basados en el juego libre, fomentando prácticas pedagógicas más efectivas y centradas en el niño.

Justificación metodológica: en esa lógica, este estudio se enmarca dentro de un enfoque cuantitativo y adopta un diseño de investigación de tipo básico y nivel correlacional. La elección de un enfoque cuantitativo se debe a la necesidad de obtener datos objetivos y medibles que permitan establecer la relación entre el juego libre en sectores y el desarrollo de competencias comunicativas. La técnica principal utilizada será la encuesta, y el instrumento de recolección de datos será el cuestionario. Este cuestionario estará diseñado para evaluar de manera precisa y sistemática las competencias comunicativas de los niños, así como para recoger información sobre la implementación y el impacto del juego libre en sectores.



CAPÍTULO II

OBJETIVOS E HIPÓTESIS

2.1 Objetivos de la investigación

2.2.1 Objetivo general

Determinar la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

2.2.2 Objetivos específicos

- Identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.
- Identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.
- Identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.
- Identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

2.2 Hipótesis de la investigación

2.2.3 Hipótesis general

Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Debido a que el juego libre en sectores permite a los niños experimentar con el lenguaje de manera natural y espontánea, lo cual es fundamental para el desarrollo de competencias comunicativas. Al interactuar con otros niños y adultos en



diferentes contextos, los niños de 5 años pueden ampliar su vocabulario, mejorar su gramática y practicar la fluidez verbal.

2.2.4 Hipótesis específicas

- Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Debido a que el juego libre en sectores proporciona un ambiente en el que los niños pueden comunicarse de manera espontánea con sus compañeros. Esta espontaneidad es crucial para que los niños practiquen la expresión oral en su lengua materna, ya que les permite experimentar con el lenguaje sin restricciones formales.
- Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Debido a que el juego libre en sectores estimula la imaginación y permite a los niños crear historias y escenarios, lo que forma una base sólida para la expresión escrita. Estas experiencias de juego fomentan la habilidad de generar ideas y estructurar narrativas, actividades fundamentales para la escritura de diversos tipos de textos.
- Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Debido a que durante el juego libre en sectores, los niños pueden interactuar con materiales que contengan texto, como libros ilustrados, menús simulados en juegos de cocina, señales en un área de ciudad o instrucciones simples para juegos. Esta exposición temprana y repetitiva al texto en un contexto lúdico ayuda a los niños a familiarizarse con la estructura y función del lenguaje escrito.
- Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024. Debido a que el juego libre estimula a los niños a expresarse y contar historias a través del arte, como el dibujo, la pintura, la música o el teatro. Esta autoexpresión fomenta la capacidad de crear proyectos artísticos que reflejen sus experiencias y emociones personales.



2.3 Operacionalización de variables

En esta sección del informe final de tesis se presenta las tablas de operacionalización de variables; considerando la definición conceptual y operacional de cada una de ellas:



Tabla 1

Matriz de operacionalización de variables

Variable del estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
JUEGO LIBRE EN SECTORES	Se trata de una actividad espontánea y personal que surge del mundo interno del niño, lo que lo involucra profundamente, ya que es fruto de su propia imaginación y creatividad. El juego siempre se ve acompañado por un afecto positivo, lo que lo convierte en una experiencia placentera y gratificante. La esencia del juego radica en el proceso y no en el resultado final. Al niño no le preocupa a donde lo llevará su juego; su disfrute reside en el "viaje", en el desarrollo de cada momento del mismo. Así, el juego	El tiempo destinado al juego libre en los diferentes espacios del aula constituye una actividad pedagógica que se lleva a cabo diariamente, convirtiéndose en un elemento constante dentro del proceso de enseñanza. Esta sesión tiene una duración de 60 minutos y, aunque se prefiere realizarla en el aula, también es posible llevarla a cabo al aire libre, ya sea en el patio o en el jardín de la Institución Educativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Organización • Ejecución <ul style="list-style-type: none"> • Orden • Socialización • Representación 	Tiempo y espacio de juego. Normas de convivencia. Elección de juego en sectores. Juego en parejas o grupos. Negociación entre pares. Orden de juguetes. Verbalización. Dibujo, pintura, etc.	Si No

se experimenta siempre en el "aquí y ahora", vivenciándose en el presente. (Ministerio de Educación, 2009)

Variable del estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS.	Su punto de partida es el uso del lenguaje como herramienta fundamental para comunicarse con los demás; considera las prácticas sociales del lenguaje y enfatiza lo sociocultural. Contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, lo que considera el impacto	El nivel de Educación Inicial se enfoca en desarrollar competencias en el área de Comunicación, que incluyen tanto la comprensión como la producción de textos orales, adaptándose al nivel de desarrollo de los niños y al contexto en el que se encuentran. Además, se promueve la iniciación a la lectura y la escritura mediante el contacto con textos escritos, lo que facilita el aprendizaje desde una edad temprana.	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa oralmente en su lengua materna. 	<p>Obtiene información del texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	Si No

de las tecnologías en la comunicación humana. (Ministerio de Educación, 2016).

- Escribe diversos tipos de textos en su lengua. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.
 - Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
 - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
-

Obtiene información del texto escrito.

Infiere e interpreta información del texto escrito.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Explora y experimenta los lenguajes del arte.

Aplica procesos creativos.

Socializa sus procesos y proyectos

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1 Antecedentes

Como antecedente internacional, se consideró el siguiente estudio:

- a) Simbaña (2022) en su tesis cuyo propósito fue determinar cómo el juego libre afecta el proceso de socialización de los niños y niñas de Inicial II en una unidad educativa localizada en el Valle de los Chillos. La investigación se caracterizó por una combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos, lo que permitió un análisis integral del fenómeno en estudio. El nivel de la investigación se centró en un estudio de caso dentro de una unidad educativa específica en el Valle de los Chillos, donde se observaron las interacciones y el proceso de socialización mediante el juego libre. El diseño adoptado fue de naturaleza etnográfica, lo que facilitó la identificación, análisis y comprensión del problema a través de la observación participante y otras técnicas cualitativas. Estas fueron complementadas con métodos cuantitativos que permitieron la sistematización y análisis de los datos recopilados. La muestra de la investigación incluyó a niños y niñas de Inicial II, concretamente aquellos que tenían entre 4 y 5 años. La técnica empleada en el estudio para reunir la información fue la observación no participante. Esta metodología facilita el registro objetivo del comportamiento de los niños mientras participan en el juego libre, así como de las interacciones vinculadas a su proceso de socialización. La conclusión principal a la que arribó fue que el juego libre tiene un impacto importante en la socialización de los niños y niñas de Inicial II. No obstante, se advierte que, en la institución analizada, el tiempo dedicado al juego libre no se lleva a cabo de manera totalmente espontánea y autónoma. Las docentes suelen guiar y dirigir las actividades, lo que restringe la expresión y la interacción natural de los niños.

- b) Flores (2023) realizó la tesis con el objetivo de detallar las capacidades de comunicación asertiva durante las interacciones sociales en niños de edades comprendidas entre 4 y 5



años. El estudio se llevó a cabo en un nivel descriptivo y exploratorio, el enfoque del estudio fue no experimental, con un carácter descriptivo y exploratorio. La técnica empleada fue la observación directa, lo que facilitó la recolección sistemática y detallada de datos sobre las habilidades comunicativas asertivas y la interacción social entre los niños, mediante el monitoreo de su comportamiento en su entorno natural. Asimismo, se utilizó una ficha de observación como instrumento, diseñada específicamente para registrar 10 habilidades de comunicación asertiva observadas en los niños, permitiendo una evaluación organizada de conductas relacionadas con la fluidez verbal, el uso de ejemplos, el empleo de gestos, la escucha activa y la argumentación, entre otras. La muestra elegida para recopilar datos consistió en 32 participantes, incluyendo tanto docentes como niños. La principal conclusión sugiere que implementar actividades específicas para fomentar la interacción social y las habilidades de comunicación asertiva es efectivo para mejorar estas capacidades en niños de 4 a 5 años. Se demostró que actividades que incluyen baile, música y juego de roles ayudan a desarrollar habilidades como la fluidez verbal, el uso de ejemplos, el empleo de gestos, la escucha activa y la argumentación. Asimismo, se destaca la importancia de la participación activa de la comunidad educativa en este proceso, así como la conexión entre la interacción social y el fortalecimiento de la autoestima y la identidad en los niños.

- c) Bravo y Enríquez (2023) publicaron un artículo científico con la finalidad de evaluar el progreso de las capacidades de comunicación en alumnos con discapacidad intelectual. La investigación tuvo un enfoque mixto, de naturaleza transversal y descriptiva. Esto implica que se utilizaron tanto métodos cualitativos como cuantitativos para analizar en un instante particular las habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad intelectual. La muestra consistió en los mismos 20 estudiantes que conformaban el total de la población estudiada, y sobre quienes se recopiló la información utilizando herramientas diseñadas específicamente para evaluar sus habilidades de comunicación. Se empleó una técnica de recolección de datos a través de un instrumento diseñado específicamente para este estudio. Este instrumento fue creado para evaluar las habilidades comunicativas de estudiantes con discapacidad intelectual y presentó una consistencia interna sólida, con un coeficiente Alfa de Cronbach de 0,87. El estudio concluye que los niños con discapacidades intelectuales moderadas enfrentan principalmente retos en la escritura. Esto se debe a la carencia de actividades lúdicas que atraigan su interés y al uso limitado de materiales didácticos que puedan potenciar



su desarrollo comunicativo en esta área. Los profesores suelen concentrarse más en fomentar el habla y la escucha, ya que los consideran más importantes que la escritura.

Como antecedente nacional, se consideró el presente antecedente:

- a) Estrada y Guardales (2021) realizaron el artículo científico cuyo propósito fue evaluar la efectividad del programa Jugando en los sectores en el desarrollo de las habilidades de comunicación oral de los niños de 5 años en la Institución Educativa Virgen del Carmen. Publicado en la Revista Conrado. La investigación se llevó a cabo utilizando un enfoque cuantitativo, con un nivel preexperimental y un diseño experimental. La investigación incluyó a todos los niños de 5 años que asisten a la Institución Educativa Virgen del Carmen. De este grupo, se escogieron intencionalmente 30 estudiantes para formar la muestra del estudio, utilizando un método de muestra no probabilístico. Para recolectar los datos se empleó la técnica de observación. Utilizó la lista de cotejo como instrumento para evaluar el nivel de logro de competencias de expresión oral, compuesta por 24 ítems organizados en una escala dicotómica. Los resultados mostraron que, antes de implementar el programa, el 66,7% de los estudiantes (20 niños) tenían competencias comunicativas en un nivel bajo, el 20% (6 niños) en un nivel moderado y el 13,3% (4 niños) en un nivel alto. Después de la aplicación del programa, solo el 6,7% (2 estudiantes) permaneció en el nivel bajo, el 16,7% (5 estudiantes) alcanzó un nivel moderado y el 76,6% (23 estudiantes) mejoró hasta un nivel alto. El análisis de hipótesis reveló que el p-valor del estadístico t de Student fue menor que el nivel de significancia ($0,000 < 0,05$), indicando una diferencia significativa entre los puntajes obtenidos antes y después del programa. Esto confirma la eficacia del programa Jugando en los sectores para mejorar las competencias comunicativas orales de los estudiantes. La principal conclusión a la arribaron fue: la implementación del programa Jugando en los sectores, resultó ser efectiva para mejorar las competencias comunicativas orales de los niños de 5 años en la Institución Educativa Virgen del Carmen. Esto se evidencia por el notable incremento en los niveles de competencia tras la intervención.

- b) Mamani y Chávez (2020) realizaron la tesis con el propósito de determinar el nivel de incidencia del juego libre por sectores en el logro de habilidades comunicativas en niños de cinco años en la Institución Educativa Mundo Infantil de la localidad de Puerto Maldonado durante el año 2020. Realizado en la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, para optar el título profesional de licenciadas en Educación Inicial y



Especial. Estudio de tipo básica, nivel correlacional y diseño no experimental. La población de la investigación está integrada por todos los niños matriculados en la Institución Educativa Mundo Infantil. Este grupo constituye el conjunto de participantes sobre los cuales se realizará el estudio para evaluar el impacto del juego libre por sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de cinco años. En cuanto a la muestra, esta no es probabilística y se seleccionó utilizando un criterio de conveniencia. La muestra estuvo conformada por 25 niños de 5 años. Para la recolección de datos, se implementó la observación como técnica principal. Se utilizaron dos listas de cotejo, cada una con 28 ítems. Se encontró que los juegos por sectores tienen un impacto moderado ($p\text{-valor} = 0,490$) y estadísticamente significativo ($0,027 < 0,05$) sobre las habilidades comunicativas de los niños. Estos resultados sugieren que, aunque el impacto es moderado, la relación entre los juegos por sectores y las habilidades comunicativas es lo suficientemente fuerte como para ser considerada relevante desde un punto de vista estadístico. Esto indica que la implementación de juegos por sectores podría ser una estrategia efectiva para fomentar el desarrollo comunicativo en niños de cinco años. La principal conclusión a la que arribaron fue, se ha demostrado una relación e incidencia estadísticamente significativa entre el juego libre por sectores y las habilidades comunicativas de los niños de cinco años en la Institución Educativa Mundo Infantil de Puerto Maldonado. Esto indica que el juego libre es un factor importante en el desarrollo de estas habilidades. Los resultados sugieren que la implementación de actividades de juego libre por sectores puede contribuir de manera significativa al desarrollo comunicativo de los niños, destacando la relevancia de fomentar este tipo de actividades en el entorno educativo.

- c) Talledo (2019) realizó la tesis cuyo objetivo es investigar cómo los juegos libres en diferentes áreas influyen en las habilidades comunicativas de los niños de 5 años en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, ubicada en Tumbes, durante el año 2018. Realizado en la Universidad César Vallejo, para obtener el grado académico de maestra en psicología educativa. El tipo de investigación es no experimental, dado que no se manipulan intencionalmente las variables; en su lugar, se observan los fenómenos en su contexto natural para su análisis. El nivel de investigación es correlacional, ya que se busca establecer la relación entre las variables de estudio. El diseño de la investigación es descriptivo-correlacional, lo que significa que se describe la relación entre las variables y se analiza cómo se correlacionan en la población estudiada. La población objeto de estudio en esta investigación está compuesta por un total de 66



estudiantes de 5 años que asisten a la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús. La muestra, seleccionada de manera estratificada, estuvo conformada por 28 estudiantes. La técnica empleada para la recolección de datos en esta investigación fue la observación, el instrumento utilizado para la recolección de datos fue la lista de cotejo. Los resultados evidencian un aumento significativo del 25,04% en las habilidades sociales de comunicación de los estudiantes, tanto en el pretest como en el pos test. Arribó a la principal conclusión: existe una evaluación positiva y significativa entre los juegos libres en sectores y las habilidades comunicativas en niños de 5 años, lo que indica que, a mayor participación en juegos libres, mejoran las habilidades comunicativas de los estudiantes. Además, la implementación de juegos libres en sectores contribuye significativamente al desarrollo de habilidades comunicativas, tanto en la dimensión de escuchar como en la de hablar, lo que resalta la importancia de estas actividades lúdicas en el proceso educativo.

- d) Yujra (2023) en su investigación cuyo objetivo fue examinar el impacto del juego libre infantil en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de la Institución Educativa Inicial 1411 Amsta Huatayani, ubicada en el distrito de Tilali, Puno, llevó a cabo su estudio en la Universidad José Carlos Mariátegui para obtener el grado académico de Licenciada en Educación Inicial. El estudio presentado en esta tesis es de carácter aplicado, ya que se centra en abordar un problema práctico mediante la investigación. La investigación se clasifica como de nivel cuasiexperimental, lo que implica la realización de un experimento sin la asignación aleatoria de los participantes en los grupos de control y experimental. En cuanto al diseño del estudio, se utilizó un enfoque de grupos con pretest y postest, evaluando las competencias comunicativas de los niños tanto antes como después de la implementación del juego libre. La población del estudio estuvo compuesta por 12 niños y niñas de 4 y 5 años de edad, pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 1411 de AMSTA Huatasani. La muestra del estudio incluyó a 6 niños de 5 años de edad, seleccionados de la población total de preescolares. Entre los resultados más destacados, se observó que, en el grupo experimental, dos tercios de los niños (66,67%) lograron alcanzar un nivel adecuado de lectura infantil, mientras que un tercio (33,33%) no alcanzó este nivel. Además, se registró que una amplia mayoría de los niños del grupo experimental, el 83,33%, desarrollaron habilidades de manejo de información, mientras que el 16,67% no lo hicieron. En la evaluación inicial (pretest), el grupo experimental mostró un 66% de éxito en la lectura infantil, en comparación con el 58% del grupo de control. Estos resultados sugieren que



el juego libre tuvo un efecto positivo en el desempeño del grupo experimental. La conclusión principal de la investigación es que el juego libre infantil influye significativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas en preescolares de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1411 de AMSTA Huatasani, en el distrito de Tilali, Puno. Este hallazgo subraya la importancia del juego libre como una herramienta efectiva para mejorar las habilidades comunicativas en niños de esta edad y contexto específico.

3.2 Marco teórico

3.2.1 Juego libre en sectores

A lo largo de los años, psicólogos, educadores y padres han reflexionado sobre la naturaleza del juego mientras observaban a los niños involucrarse en esta actividad. Esta reflexión ha llevado a diversas interpretaciones, algunas de las cuales se detallan a continuación (Otero, 2015).

El juego infantil no es solo una fuente de diversión; También es un medio mediante el cual los niños interactúan con otras personas, se enfrentan a sí mismos al adaptarse a las reglas del juego y asignan significados especiales a los objetos con los que juegan. El entorno en el que juegan también se convierte en un escenario vital para el aprendizaje y la comunicación (Ortega, 1992).

Díaz (1997) describe el juego como una actividad intencionada en la que los niños interactúan con sus compañeros, juguetes y elementos de su imaginación, ya sean representaciones concretas o simbólicas. A través del juego, los niños encuentran una herramienta valiosa que les permite socializar y desarrollar sus habilidades sociales.

Otero (2015), afirma que “el juego es una actividad espontánea y libre que siempre estará presente en la vida del ser humano, especialmente en la de los niños, durante su proceso de comprensión y relación con su entorno” (p.17). El juego es un componente fundamental para su aprendizaje, socialización y comunicación.

El MINEDU (2009) respecto a la estrategia del juego libre la define como un momento pedagógico estructurado que facilita a los estudiantes la interacción tanto con su entorno como con sus pares. Este proceso consta de seis etapas fundamentales: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación.



El juego es una actividad que surge de manera espontánea y personal del mundo interno del niño, involucrándolo profundamente debido a su naturaleza creativa y propia. Además, el juego representa una experiencia simbólica basada en el "como si". Por ejemplo, una niña de cuatro años puede jugar con una muñeca "como si" fuera de su hija, y un niño de cinco años puede montar una escoba "como si" fuera de un caballo.

A menudo, el juego, está acompañado de afecto positivo, lo que significa que es inherentemente placentero. Si deja de ser agradable, deja de ser juego.

El juego cumple una función crucial en el desarrollo infantil, pues permite satisfacer deseos y tendencias que no pueden ser realizadas en la realidad, utilizando la imaginación. Por esta razón, el juego es una característica predominante durante la infancia.

El juego libre en sectores es una metodología educativa promovida por el Ministerio de Educación, para fomentar el desarrollo integral de los niños. Según el Documento Normativo de Educación Inicial del MINEDU (2015), el juego libre en sectores se define como una estrategia pedagógica que organiza el espacio del aula en diversos sectores temáticos. Estos sectores permiten a los niños elegir libremente las actividades que desean realizar, promoviendo así su autonomía y creatividad.

El MINEDU reconoce que el juego es una actividad esencial para el desarrollo integral de los niños. En el Currículo Nacional de la Educación Básica (2016), se destaca que el juego libre contribuye significativamente al desarrollo cognitivo, social, emocional y físico de los niños. El juego libre en sectores, en particular, es valorado por su capacidad para ofrecer un entorno estructurado pero flexible, donde los niños pueden explorar y aprender a su propio ritmo.

El enfoque pedagógico del MINEDU subraya la importancia de fomentar la autonomía en los niños desde una edad temprana. El juego libre en sectores se alinea con esta visión, ya que ofrece a los niños la oportunidad de tomar decisiones sobre sus actividades y explorar sus intereses de manera autónoma. Según el Manual de Educación Inicial del MINEDU (2016), esta metodología ayuda a los niños a



desarrollar habilidades de autorregulación ya asumir responsabilidades en su proceso de aprendizaje.

3.2.1.1 Dimensiones del juego libre en sectores

Según el MINEDU (2009), el juego libre en sectores del aula; tiene la siguiente secuencia didáctica; para efectos del desarrollo de esta investigación se denomina dimensiones:

a) Planificación

La educadora informa a los niños sobre el momento y el lugar destinados para el juego. Les comunica que ha llegado la hora del juego libre en los distintos sectores y que podrán jugar en el salón de clases durante una hora utilizando los juguetes disponibles. Además, les avisará con diez minutos de antelación antes de que finalice el tiempo de juego para que puedan concluir sus actividades.

En conjunto, los niños y la educadora establecen o recuerdan las normas de convivencia para el juego libre. Reglas importantes como "no debemos golpearnos" y "debemos compartir los juguetes" se discuten y acuerdan de manera colectiva.

Los niños expresan sus preferencias respecto a las actividades, los juguetes y los compañeros con los que desean jugar. Por ejemplo, "Me gustaría construir puentes con los carros" o "Hoy quiero jugar con José".

b) Organización

Los niños se agrupan de manera libre y se posicionan en el área del salón que más les atrae. Además, tienen la opción de seleccionar "cajas temáticas" que se alineen con sus intereses. Habitualmente, los grupos consisten en 3 o 4 niños, aunque en ocasiones pueden formar grupos más grandes de hasta seis niños, o bien jugar en parejas e incluso de manera individual. Una vez que han elegido su espacio, los niños comienzan su actividad de juego libre de forma autónoma, decidiendo qué juguetes emplearán, cómo los utilizarán y con quién compartirán el juego.



c) Ejecución

Los niños comienzan a desarrollar sus ideas una vez ubicados en su área de juego. Por ejemplo, pueden decir "Tú eres la tía, yo seré la mamá y tú serás el hijo", y negocian roles y el uso de juguetes con otros niños. En el salón de juegos, los niños pueden jugar solos, en parejas o en grupos pequeños. Se observa cómo se distribuyen por el salón según sus preferencias temáticas, tipos de juegos y amistades.

d) Orden

Diez minutos antes de finalizar la hora del juego libre, se avisa a los niños para que comiencen a recoger. Guardar los juguetes tiene un significado emocional y social importante, ya que representa concluir una experiencia significativa hasta la próxima vez. Los niños deben organizar el aula después de jugar y guardar los juguetes, fomentando así el hábito del orden.

e) Socialización

Sentados en un semicírculo, los niños verbalizan y comparten con el grupo a qué jugaron, con quién, sus sentimientos y eventos durante el juego. La educadora aprovecha este momento para proporcionar información sobre temas que surgieron durante la conversación. Por ejemplo, si los niños mencionan que "Daniel se puso a cocinar" y alguien dice "los hombres no cocinan", la educadora discutirá y corregirá esta creencia errónea. Este es un momento crucial para que los niños expresen sus emociones, conocimientos, pensamientos y deseos.

f) Representación

Los maestros ofrecen a los niños la oportunidad de dibujar, pintar o modelar lo que jugaron, ya sea individualmente o en grupo. Este paso metodológico no se realiza todos los días, pero es una oportunidad para que los niños representen su experiencia de juego. (MINEDU, 2016)

3.2.1.2 Características del juego

Calero (2003) argumenta que para que el juego mantenga su verdadera esencia, debe ser libre. Este fenómeno, además de ser subjetivo, permite a los niños transformar la realidad en un mundo lleno de ilusión y fantasía. El



juego también tiene un componente resolutivo, ya que, a medida que los niños se involucran y ganan experiencia, aprenden a enfrentar y resolver conflictos y problemas, lo que les ayuda a autorregular su comportamiento. Además, el juego es fundamental en la educación infantil, ya que estimula todas las funciones corporales, fortalece las capacidades psicológicas y promueve el desarrollo social. También contribuye significativamente al fortalecimiento del carácter, los valores, la creatividad y la identidad del niño.

Desde nuestra experiencia en el aula, consideramos que, para promover el desarrollo integral de los niños en los aspectos físicos, psicológicos y sociales, es ideal implementar estrategias dinámicas y divertidas como el juego. Esta actividad es esencial para el ser humano porque integra elementos internos como la personalidad, los valores, la percepción y las habilidades, que son fundamentales para el desarrollo de proyectos. Además, al observar cómo juegan los niños, podemos evaluar su progreso en términos de desarrollo, disposición, autoestima, valores, hábitos y emociones.

3.2.1.3 Teoría que sustenta el juego

La teoría que respalda el juego en el contexto educativo y del desarrollo infantil ofrecen una perspectiva valiosa sobre cómo los niños aprenden, crecen y se relacionan con su entorno. A continuación, se detalla una de las teorías más significativas:

a) Teoría de las inteligencias múltiples:

Planteado por Gardner (1983, como se citó en Ernst, 2001) quien define inteligencia “como una habilidad para resolver un problema o producir un producto valorado en por lo menos un contexto cultural” (p. 323).

Howard Gardner desafió el concepto tradicional de inteligencia, redefiniéndolo para abarcar una amplia gama de habilidades humanas. De acuerdo con su visión, casi todos podemos identificar la creatividad en la música y las artes visuales, las increíbles destrezas físicas, el liderazgo y la capacidad para trabajar en equipo. Sin embargo, agrupar todas estas



capacidades bajo la misma categoría de inteligencia es una decisión audaz y controvertida. Históricamente, el término "inteligencia" se ha reservado casi exclusivamente para habilidades relacionadas con el lenguaje y las matemáticas. Otras capacidades humanas, a menudo etiquetadas como talentos, habilidades, competencias, destrezas o ingenio en diferentes áreas, no han sido tradicionalmente reconocidas como formas de inteligencia (Macías, 2002).

Cada tipo de inteligencia representa una habilidad que funciona según sus propios métodos, sistemas y reglas, teniendo también sus fundamentos biológicos específicos. Teóricamente, este es el criterio esencial para determinar si una capacidad puede ser considerada una forma de inteligencia (Macías, 2002).

Algunas de las inteligencias que Gardner plantea que guardan estrecha relación con el juego, son:

- **Inteligencia cinestésica corporal.** “Esta inteligencia se refiere a la habilidad de utilizar el cuerpo de manera efectiva para realizar movimientos dentro del espacio físico y la destreza para manipular objetos con precisión” (Macías, 2002, p. 34). En los primeros años de vida, los niños están en una etapa mágica de descubrimiento constante del mundo que los rodea, explorando a través de sus sentidos y movimientos. La inteligencia cinestésica corporal se manifiesta en momentos tan naturales y alegres como el juego libre, el baile, el teatro, las manualidades y los deportes. Estas actividades no solo les permiten crecer esencialmente de forma saludable, sino que también desarrollan habilidades importantes como la coordinación, el equilibrio, la expresión corporal y la conciencia del espacio. Es esencial que las maestras en el nivel inicial reconozcan y aprecien la inteligencia cinestésica corporal como una parte vital del desarrollo infantil. Cuando se incorporan diversas actividades físicas en el currículo, el aprendizaje se vuelve más dinámico y atractivo para los niños. La educación física, el arte, la música y el teatro no solo deben ser componentes centrales del programa



educativo, sino también herramientas para cultivar la inteligencia cinestésica y otras habilidades cognitivas y socioemocionales.

- **Inteligencia interpersonal.** “Capacidad para relacionarse y colaborar de manera efectiva con los demás, mostrando empatía y comprensión, así como entendiendo sus motivaciones y objetivos” (Ernst, 2001, p. 326). En los primeros años de vida, los niños comienzan a tener más interacciones con sus compañeros y adultos fuera de su círculo familiar, lo que resulta fundamental para desarrollar su inteligencia interpersonal. Esta habilidad se refleja en la capacidad de los niños para formar amistades, trabajar en equipo y entender las emociones y puntos de vista de los demás. Es vital que las maestras de educación inicial, reconozcan la importancia de la inteligencia interpersonal e incorporen actividades que la fomenten en sus prácticas diarias. Crear un ambiente en el aula que promueva la cooperación, la empatía y la comunicación abierta es clave. Los maestros pueden lograr esto mediante actividades grupales, juegos de roles y discusiones que animen a los niños a expresar sus sentimientos y escuchar a los demás.

3.2.1.4 Tipos de juego

Según el MINEDU (2009), el juego, se clasifica de la siguiente manera:

Juego motor: En el contexto del desarrollo infantil, el juego motor se centra en el movimiento corporal y la exploración sensorial que experimentan los niños. Este tipo de juego incluye actividades como saltar en un pie, tirar de una cuerda, lanzar una pelota, balancearse, correr y empujarse. Los niños pequeños, que están en una fase de desarrollo en la que buscan practicar y controlar su cuerpo, disfrutan de muchos de estos juegos de motores y tienen una gran energía que desean canalizar a través de diversos movimientos. Es beneficioso que los niños jueguen al aire libre en espacios amplios que les permitan realizar estos movimientos libremente. La creación de túneles naturales, rampas, escaleras simples u otros obstáculos desafiantes en estos entornos puede promover el desarrollo de su psicomotricidad, crucial en esta etapa de su crecimiento.



Juego social: Este tipo de juego se define por la interacción del niño con otros, lo que lo distingue de otras formas de juego. Incluye diversas actividades a lo largo de las diferentes etapas de desarrollo infantil. Por ejemplo, desde bebés jugando con los dedos de su madre o su cabello, hasta cambiar tonos de voz, jugar a juegos como las escondidas o interactuar con su reflejo en el espejo. En niños mayores, observamos juegos que implican seguir reglas y aprender a esperar turnos, así como juegos que incluyen abrazos y otras formas de conexión que unen a los jugadores de manera especial.

Juego cognitivo: Este tipo de juego estimula la curiosidad intelectual del niño desde temprana edad, comenzando cuando el bebé empieza a interactuar con objetos de su entorno que desea explorar y manipular. A medida que el niño crece, su interés en el juego se incrementa gradualmente, especialmente cuando se enfrenta a nuevos retos que debe resolver. Ejemplos de juegos cognitivos incluyen construir una torre con cubos, alcanzar objetos con un palo, juegos de mesa como dominó o memoria, rompecabezas y adivinanzas, entre otros.

Jean Piaget (1991, como se citó en Otero, 2015) presenta otra clasificación de los juegos:

Juego de ejercicios de tipo sensorial y motriz: Este tipo de juego se plantea hasta los dos años de edad y se enfoca principalmente en la exploración del propio cuerpo y las sensaciones que esto provoca. Durante esta etapa, el niño desarrolla su autoconocimiento al jugar con estímulos visuales, olfativos, táctiles, auditivos y movimientos, lo que le permite diferenciarse de otras personas y objetos en su entorno.

Juego simbólico: Comprendido entre los dos y los seis años de edad, este tipo de juego se centra en la capacidad del niño para transformar la realidad mediante el uso de símbolos, estimulando así su imaginación. A través del juego simbólico, los niños exploran roles y escenarios ficticios, lo que les ayuda a desarrollar habilidades sociales al resolver conflictos internos y fomenta una aceptación positiva de sí mismos.



Juego de reglas: Este tipo de juego ofrece a los niños la oportunidad de adentrarse en el pensamiento lógico y estratégico, y quizás se presenta entre los cinco y seis años de edad. Durante esta etapa, las reglas del juego no se negocian entre los jugadores, sino que se perciben como verdades absolutas. Se requiere práctica considerable para entender que cada juego puede tener variaciones y para darse cuenta de que las reglas son acuerdos explícitos entre los participantes, lo cual suele ocurrir alrededor de los 11 o 12 años de edad.

Finalmente, Franco (2013) plantea el juego de roles, el cual se centra en la imitación de las actividades realizadas por los adultos, tanto cuando actúan solos como al interactuar con otros. Esta forma de juego se adquiere socialmente y se considera fundamental durante la edad preescolar. A través del juego de roles, los niños resuelven la contradicción propia de su edad: desean emular a los adultos y participar en sus actividades, aunque sus capacidades reales no siempre se lo permiten.

3.2.2 Competencias comunicativas

La noción de competencia comunicativa, originada en la lingüística, ha sido adoptada y estudiada por diversas disciplinas, que han contribuido a un análisis integrador del concepto (Bermúdez y Gonzáles, 2011).

Hoy en día, la competencia comunicativa se entiende como un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que facilitan la convivencia y las relaciones interpersonales e intergrupales. Esto se debe a que la convivencia humana depende de una comunicación eficaz que promueva la interacción y el entendimiento mutuo (Bermúdez y Gonzáles, 2011). En este sentido, Pasquali (1972) afirmaba que la comunicación es un proceso de interacción en el que dos o más individuos se reconocen como iguales, comparten experiencias y actúan con un sentido de comunidad. Este tipo de diálogo está orientado a construir acuerdos, promoviendo así un entendimiento y colaboración efectiva. De esta manera, la comunicación se convierte en un instrumento esencial para la cohesión social, adaptándose y fortaleciendo las relaciones interpersonales en un mundo en constante cambio.



A pesar de los avances en ciencia y tecnología que han desarrollado medios y redes de comunicación preferidos, la mejora en las relaciones interpersonales ha sido limitada. En muchos casos, estos desarrollos han generado una brecha que ha conducido a formas de aislamiento personal, afectando la calidad de las interacciones humanas en grupos y organizaciones (Bermúdez y Gonzáles, 2011).

Por ello, la competencia comunicativa adquiere un carácter estratégico, tanto a nivel individual como colectivo. Esta competencia es fundamental para establecer relaciones saludables y productivas. En el ámbito organizacional, una comunicación efectiva contribuye a un buen clima laboral, fomenta el sentido de pertenencia y optimiza los procesos productivos (Bermúdez y Gonzáles, 2011).

El éxito de una organización depende en gran medida de sus integrantes y de sus competencias comunicativas. La efectividad de la comunicación está profundamente arraigada en la participación activa de sus miembros, quienes deben ser capaces de entender, procesar, valorar y participar en las interacciones laborales, lo que es fundamental para un entorno colaborativo y productivo (Bermúdez y Gonzáles, 2011).

En el contexto universitario, las competencias comunicativas son cruciales no solo para el éxito académico, sino también para la inserción futura en el mundo laboral. En un entorno globalizado y digital, la habilidad para comunicarse de manera efectiva, ya sea de forma verbal, escrita o a través de medios digitales, es esencial.

Un aspecto clave es la capacidad de escuchar activamente. Muchos estudiantes se enfocan en expresar sus ideas, pero la comunicación efectiva comienza con la comprensión de las perspectivas de los demás. Fomentar un ambiente en el aula donde se valore la retroalimentación y el diálogo abierto puede enriquecer la experiencia educativa y preparar a los estudiantes para colaborar en equipos diversos en sus futuras profesiones.

Además, la competencia comunicativa implica adaptarse a diferentes contextos y audiencias. Los estudiantes deben aprender a ajustar su tono y estilo según el entorno, ya sea en una presentación formal, un trabajo escrito o una interacción en redes



sociales. Esta flexibilidad no solo mejora la calidad de su comunicación, sino que también les permite construir relaciones más sólidas y significativas.

El desarrollo de competencias comunicativas también debe incluir la conciencia cultural. En un mundo interconectado, reconocer y respetar las diferencias culturales en la comunicación es crucial, ya que enriquece la interacción y promueve un ambiente inclusivo y colaborativo.

Chumbe (2019, como se cita en Cuadros y Ogosi, 2024) afirma que, en el ámbito de las competencias comunicativas, el estudiante utiliza una variedad de conocimientos y recursos que provienen tanto del lenguaje hablado como de su entorno.

Salmerón y Saulo (2019, como se cita en Cuadros y Ogosi, 2024) destacan que la comunicación es una necesidad inherente a los seres humanos desde la infancia y que esta habilidad se desarrolla y mejora a través de la interacción con textos y con otras personas.

Ambos autores coinciden en que la comunicación es fundamental para el desarrollo humano y que se enriquece a través de la interacción. Subrayan que la comunicación no solo es esencial para el aprendizaje, sino que también se desarrolla y mejora mediante la experiencia y la interacción social.

Existen diversas modalidades de comunicación, como los gritos, silbidos, llantos y risas, que reflejan distintas emociones y estados de ánimo. Asimismo, la comunicación escrita permite a las personas interactuar con una variedad de textos.

Desde el comienzo de la vida, la comunicación se expresa de diversas maneras. Por lo tanto, es altamente recomendable que los niños, desde sus primeros pasos, estén expuestos a cuentos y otros textos escritos. Esto no solo contribuirá al desarrollo de sus habilidades comunicativas, sino que también fomentará su creatividad (Romo, 2017, como se cita en Cuadros y Ogosi, 2024).

Las competencias comunicativas están relacionadas con diversas habilidades que las personas poseen y que requieren práctica continua. Una forma efectiva de desarrollarlas es a través de la lectura de cuentos, revistas y otros materiales.



El acto de comunicarse es una capacidad innata de todos los seres humanos. Las personas obtienen información de su entorno mediante la aplicación de diversas competencias comunicativas.

3.2.2.1 Importancia de las competencias comunicativas

La competencia comunicativa se define como el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para utilizar el lenguaje, tanto oral como escrito, de manera adecuada y coherente. Esto incluye la comprensión y expresión, el análisis y la síntesis, así como la identificación y creación de mensajes. Sin embargo, nuestra propuesta amplía esta visión al considerar la competencia comunicativa no solo en términos lingüísticos, sino también en otros lenguajes, como el matemático, icónico, musical y gestual (Reyzábal, 2012).

Para lograr una comunicación eficaz, es esencial tener en cuenta las costumbres sociales, hábitos culturales y aspectos psicológicos que influyen en cada momento y circunstancia. La competencia comunicativa supera lo lingüístico al incluir parámetros socioculturales, que son cruciales para enfatizar, negociar e intercambiar significados, incluso cuando el mensaje verbal es correcto, pero puede ser inapropiado en ciertos contextos (Reyzábal, 2012).

Esta competencia se basa en la experiencia colectiva y en las emociones, necesidades y motivaciones individuales. Implica un conjunto de destrezas extralingüísticas interrelacionadas, que permiten saber cómo comunicarse en cada situación, eligiendo el lenguaje, código o registro apropiados. También incluye la capacidad de saber cuándo es mejor llamar para facilitar el contacto. Además, requiere un dominio de las normas de cortesía, actitudes y valores, así como habilidades y conocimientos formales. La competencia comunicativa está íntimamente ligada a la persuasión y la transmisión de emociones, reflejándose en el uso de códigos y lenguajes mixtos en publicidad y propaganda. Se adquiere de manera entrelazada con el proceso de socialización, más que solo a través del dominio lingüístico o



paralingüístico. Para comunicarse efectivamente, una persona debe ser capaz de pensar, identificar su intención comunicativa y considerar a su audiencia, empleando los recursos más adecuados para cada situación (Reyzábal, 2012).

La utilización de diversos lenguajes, además del verbal, facilita la comprensión del receptor al compensar los efectos del ruido que pueden perturbar el mensaje. Esta práctica también refleja una humildad inherente al reconocer nuestras limitaciones como emisores y receptores frente a la complejidad de la realidad. La cultura se convierte, así, en un texto multicodeificado que las generaciones reinterpretan y enriquecen continuamente. La comunicación es esencial para la estructura mental del ser humano; sin ella, se desestructuraría. Por lo tanto, los métodos educativos no deben limitarse a fomentar imitaciones, reiteraciones o respuestas automáticas, ya que estas prácticas no promueven el pensamiento divergente ni la capacidad crítica y creativa. La competencia comunicativa debe enfocarse en recolectar información del entorno para generar respuestas activas, personales y únicas. Transformarla en un proceso pasivo o trivial no solo es un error, sino que también desperdicia oportunidades de aprendizaje y genera desinterés (Reyzábal, 2012).

La competencia comunicativa abarca el uso eficaz de un sistema complejo de lenguajes y códigos interdependientes. Esto permite a una persona mantener un contacto continuo mediante múltiples signos y señales, donde el lenguaje verbal, tanto oral como escrito, juega un papel fundamental. Esta capacidad no solo implica la correcta utilización de palabras, sino también la habilidad para interpretar y emplear otros signos, como gestos, tonos y contextos, que enriquecen la comunicación y facilitan una comprensión más profunda entre los interlocutores (Reyzábal, 2012).

Debemos desarrollar competencias que nos permitan leer el mundo y el cosmos, los cuales pueden ser vistos como un gran ser vivo y expresivo o como un vasto panel informático. Esta habilidad implica interpretar la información que nos rodea, comprendiendo los signos y señales que se manifiestan en nuestro entorno. En un mundo cada vez más interconectado



y complejo, ser capaces de descifrar estas expresiones nos ayuda a interactuar de manera más efectiva y consciente, fomentando una relación más rica con la realidad que habitamos. (Guitton, 1991, como se cita en Reyzábal, 2012)

Esta forma de comunicación nos permite acceder a lo inaccesible e inimaginable, creando un espacio donde todo lo existente puede integrarse en nuestra experiencia. Gracias a ella, cada ser humano tiene la capacidad de compartir sus pensamientos, emociones, ruegos, fantasías y sugerencias con los demás. Esta conexión no solo enriquece nuestras interacciones, sino que también fomenta una comprensión más profunda y empática entre las personas, ampliando así nuestra percepción del mundo y de nosotros mismos (Reyzábal, 2012).

3.2.2.2 Dimensiones de las competencias comunicativas

El MINEDU (2016), planteó en el Programa Curricular del nivel inicial las dimensiones de las competencias comunicativas, las mismas que se desarrollan a continuación:

a) **Se comunica oralmente en su lengua materna:**

En los primeros años de vida, los niños se expresan mediante gestos, sonrisas, llantos y balbuceos para transmitir sus deseos, necesidades e intereses a los adultos con quienes interactúan. Durante esta etapa, empiezan a incorporar palabras clave en su vocabulario. A través de actividades diarias como el juego, la alimentación y el cambio de ropa, se generan diversas interacciones verbales que permiten a los niños desarrollar su lenguaje. Utilizan el lenguaje para solicitar, identificar, manifestar sus deseos, crear vínculos emocionales y comunicarse tanto con adultos como con otros niños.

De manera constante, los niños van enriqueciendo su vocabulario y empiezan a interactuar con grupos de más niños. Evolucionan de una comunicación principalmente gestual y basada en contextos implícitos a una en la que los intercambios de palabras son cada vez más precisos



y adecuados según el mensaje y el destinatario. Durante sus interacciones diarias, los pequeños aprenden a escuchar atentamente y a utilizar el lenguaje siguiendo ciertas normas básicas: preguntan sobre lo que les interesa o no comprenden, siguen instrucciones verbales para completar tareas, expresan opiniones sobre cuentos o historias escuchadas, y hacen propuestas como el cuidado de las plantas en su entorno, asegurándose de ser entendidos por sus compañeros.

En su paso por los servicios de educación inicial, los niños atraviesan diversos momentos cotidianos como el juego en áreas específicas, el juego libre, la hora de la merienda, el recreo, los momentos de cuidado personal y las actividades autónomas. Estas instancias se transforman en oportunidades para expresarse sin miedo a ser corregidos o reprimidos, siempre guiados por un adulto que valora y escucha sus aportes. Además, es crucial que, entre 3 y 5 años, los niños participen en asambleas, donde pueden aprender a comunicarse de manera más estructurada al levantar la mano para hablar, escuchar en silencio a los demás o esperar su turno de intervención. También deben tener la chance de participar en entrevistas, en las que formulan preguntas, discuten sus ideas, argumentan y sacan conclusiones. En todas estas situaciones, el maestro presta atención a los niños y hace intervenciones oportunas que promueven la expansión de su conocimiento sobre lo que no comprenden. Así, se crea un ambiente seguro, confiado y libre que favorece el diálogo tanto entre los niños como entre ellos y el docente.

b) Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

En el nivel inicial, esta competencia comienza a desarrollarse desde los primeros años de vida de los niños, cuando tienen sus primeros encuentros con el mundo de los textos escritos. Ellos seleccionan y exploran diferentes tipos de textos en su entorno, como cuentos, enciclopedias, libros de recetas, revistas infantiles y poemas.

Al principio, los niños hojean las páginas, enfocándose en las ilustraciones, y más tarde, piden a los adultos que les lean, al darse cuenta de que los textos contienen información. También pueden "leer" por su cuenta, narrando las historias con sus propias palabras. Con el



tiempo, empiezan a reconocer algunas palabras familiares y expresan las emociones que les suscita la lectura, así como su agrado o desagrado respecto al texto leído por ellos mismos o por un adulto. A medida que los niños tienen la oportunidad de escuchar lecturas y leer por sí mismos diversos tipos de textos, se acercan a ellos con diferentes objetivos, como disfrutar o buscar información.

Antes de leer o escuchar, hacen anticipaciones sobre el contenido o formulan preguntas motivadas por su curiosidad para entender mejor los textos. En este contexto, desde el segundo ciclo de la educación inicial, se desarrollan experiencias de lectura que permiten a los niños familiarizarse con el sistema de escritura. Esto les ayuda a obtener información, hacer inferencias e interpretaciones basadas en la información explícita e implícita de los textos, y a compartir sus gustos y preferencias.

Es crucial que los niños interactúen con textos reales y completos. La idea de "leer de manera no convencional" se refiere a la lectura realizada por niños que aún no han aprendido el sistema de escritura alfabética, es decir, niños que "leen sin saber leer". Esto es posible porque ellos elaboran diversas hipótesis sobre lo que comunican los textos, conectando sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos, como imágenes, indicios, palabras y letras. Por lo tanto, no se espera que los niños finalicen el nivel inicial leyendo de forma convencional.

c) Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

En el nivel inicial, los niños comienzan a aprender a escribir en su lengua materna cuando empiezan a preguntarse cómo se escribe una palabra que les interesa. Esto despierta su curiosidad por entender el mundo de la escritura que ven en los textos de su entorno cotidiano y escolar, como carteles y otros documentos, así como en las actividades de escritura que observan en su alrededor, como hacer una lista de compras o escribir una nota. Estas experiencias los motivan a plasmar por escrito aquello que desean comunicar a otros.



El inicio del proceso de aprendizaje de la escritura se manifiesta cuando los niños logran distinguir entre las dos formas de representación gráfica: el dibujo y la escritura. Al escribir, comienzan a mostrar dos características importantes: la linealidad y la direccionalidad. Las oportunidades de observar a otros escribir y de escribir ellos mismos, ayudan a los niños a construir y desarrollar ideas sobre el proceso de escritura, hipótesis que evolucionarán con el tiempo.

Por lo tanto, en el segundo ciclo de educación inicial, se espera que los niños comiencen a familiarizarse con el sistema de escritura. Para facilitar este proceso, se les brindan oportunidades de observar a su docente escribir y de crear textos auténticos por su cuenta, ya sea de manera individual o en pequeños grupos, según su propia interpretación de cómo se escribe. Además, pueden dictar textos que su docente escribirá en situaciones de comunicación real y con diversos propósitos, como una nota para sus padres, una invitación para un festival en la escuela, un cuento, entre otros. En ocasiones, también se les anima a copiar textos, comprendiendo su contenido, el destinatario y el propósito del escrito.

La expresión "Escribe de manera no convencional" se refiere a la forma en que los niños crean textos utilizando sus propias hipótesis sobre la escritura. Estas incluyen la hipótesis de cantidad, que sugiere que se necesita un cierto número de caracteres para escribir algo; la hipótesis de variedad, que implica que para leer cosas distintas se deben usar escrituras diferentes; la hipótesis silábica, donde cada letra representa una sílaba; la hipótesis silábico alfabética, que indica que la sílaba se compone de varios elementos y, a veces, se escribe una letra por sílaba, mientras que otras veces se incluyen las letras correspondientes a la sílaba completa; y la hipótesis alfabética, que comprende que cada carácter de la escritura representa sonidos menores que las sílabas, permitiendo a los niños realizar un análisis sistemático de los fonemas de las palabras que escriben (Ferreiro & Teberosky, 1999).



d) Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

En cualquier cultura, desde una edad temprana, los niños interactúan con elementos que pueden modificar o con los que pueden dejar su marca. Utilizan recursos para percibir, explorar y expresarse a través de medios visuales y plásticos, es decir, manipulando materiales o creando imágenes. Este proceso es parte de su manera natural de ser, explorar y jugar. A través de todos sus sentidos, especialmente la vista y el tacto, los niños comprenden el mundo. Mediante esta interacción, ellos representan su imaginación o su entorno y descubren nuevas formas de expresión, como la danza, el canto, el dibujo y el modelado, entre otros.

La creación en los distintos lenguajes artísticos se fundamenta en la expresión de los diversos lenguajes de los niños. La combinación de su expresividad psicomotriz y su habilidad para simbolizar abre las puertas a la exploración y producción en áreas como las artes plásticas, la música, el teatro y la danza. No obstante, para los niños pequeños, su uso de los lenguajes artísticos tiene un significado y propósito diferentes: forman parte de su juego natural, surgen por una necesidad intrínseca y no están orientados a ser mostrados ante un público.

Cuando los niños tienen acceso a materiales que les permiten manipular, transformar, dejar huellas o crear imágenes variadas, pueden expresarse libremente. Por medio de líneas, colores, formas, texturas y espacios, ellos proyectan sus ideas, emociones, deseos, fantasías y miedos. Así, al observar las obras de los niños, podemos comprenderlos mejor. Por lo tanto, cuantas más oportunidades tengan para jugar y experimentar con los elementos de distintos lenguajes artísticos y expresar sus emociones, sentimientos e ideas a través de sus creaciones, más podrán desarrollar su capacidad de expresión en diferentes lenguajes artísticos.

De igual manera, es crucial fomentar la experiencia de distintos lenguajes en un entorno que les ofrezca una diversidad de materiales, ya que esto estimula múltiples inteligencias y abre un camino repleto de descubrimientos y reflexiones sobre sus propias acciones. Así, se



facilita que el niño encuentre su forma óptima de expresarse. Sin embargo, para que esta expresión emerja, el niño debe sentir afecto, ser escuchado y estar en un ambiente de confianza. Esto es facilitado por el docente, quien se encarga de crear un ambiente propicio.

3.2.2.3 Teoría que sustenta las competencias comunicativas

Las competencias comunicativas permiten expresar a las personas su mundo interior a través de diferentes formas, teniendo en cuenta el entorno socio-cultural (Bermúdez & Gonzáles, 2011).

e) Teoría Cognitiva

En este apartado se analizarán las ideas de Jean Piaget, en su concepción de la construcción del conocimiento y el uso del ensayo error en el proceso de aprendizaje, incluyendo el aprendizaje de la lengua.

Piaget sostiene que el niño se adapta al medio a través del uso de su inteligencia, donde la adaptación biológica permite al ser humano acomodarse al entorno mediante la estructuración de experiencias y su conversión en esquemas cognitivos (Ruiz, 2000). Jean Piaget concibe el lenguaje como el resultado de una serie de operaciones mentales que reflejan el desarrollo intelectual del niño. Desde esta perspectiva, el lenguaje es una consecuencia, y no la causa, del desarrollo intelectual, surgiendo cuando el niño adquiere la capacidad simbólica. Las investigaciones del neoconstructivismo han determinado que el lenguaje infantil constituye un sistema complejo, regido por sus propias reglas (Salas, 2014).

Según Piaget, en todo aprendizaje, la persona adquiere esquemas y construye nuevos conocimientos sobre los anteriores, creando estructuras cada vez más complejas. En el contexto del desarrollo del lenguaje infantil, el equilibrio inicial del niño se desestabiliza por la introducción de nuevos elementos que requieren asimilación. Una vez asimilados, el niño acomoda estos elementos en nuevos esquemas mediante la interacción con el entorno. Finalmente, el niño se adapta a la nueva estructura adquirida, evaluando si ésta efectivamente resuelve



sus problemas, lo que conduce a un reequilibrio o al rechazo del nuevo elemento. Así, el lenguaje se entiende como un producto de la construcción cognitiva del individuo (Ruiz, 2000).

La teoría piagetiana reconoce la existencia de componentes innatos sobre los cuales se construyen nuevos aprendizajes, y explica que los errores que comete el niño durante este proceso son parte de la experimentación del lenguaje. En este contexto, se explorará la concepción del aprendizaje de una segunda lengua (L2) como un proceso innato y en continua construcción. Además, se analizará la importancia del modelo lingüístico que el adulto proporciona al niño, destacando la relevancia del lenguaje adulto según la teoría interaccionista (Salas, 2014).

3.3 Marco conceptual

- a) **Competencias comunicativas.** Las competencias comunicativas engloban un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que permiten a una persona interactuar de manera efectiva en diversas situaciones de comunicación. Esto implica la capacidad de adaptarse a diferentes contextos, interlocutores y propósitos. No solo incluye la habilidad para expresarse de manera clara y coherente, sino también para comprender, interpretar y negociar significados durante la interacción con otros.
- b) **Competencia intercultural.** La competencia intercultural se refiere a la habilidad de comunicarse de manera efectiva y adecuada con personas de diferentes culturas. Esta competencia abarca el entendimiento de las diferencias culturales, la empatía intercultural y la capacidad de adaptarse a distintos contextos culturales sin prejuicios.
- c) **Pragmática lingüística.** La pragmática lingüística es el área de la lingüística que examina cómo se utiliza el lenguaje en contextos específicos, considerando no solo el significado literal de las palabras, sino también las implicaciones sociales, culturales y situacionales de la comunicación. Esto incluye cómo los hablantes interpretan y responden a los mensajes y cómo las normas culturales influyen en la interacción verbal.
- d) **Pedagogía crítica.** La pedagogía crítica es un enfoque educativo que anima a los estudiantes a cuestionar y desafiar las estructuras de poder y opresión en la sociedad.



Este enfoque promueve el pensamiento crítico y la conciencia social, ayudando a los estudiantes a convertirse en agentes de cambio en sus comunidades.

- e) **Originalidad:** es la capacidad de una persona para generar conceptos y productos que sean novedosos, únicos y de gran interés, contribuyendo significativamente a la comunidad o ámbito social. Se manifiesta en la novedad, la singularidad y la imaginación.
- f) **Iniciativa:** es la actitud que lleva a una persona a idear y emprender actividades, a dirigir acciones y mostrar liderazgo. Incluye la capacidad de anticipar, ser innovador y promover ideas, liderando su desarrollo.
- g) **Fluidez:** es la habilidad de generar ideas en cantidad y calidad de manera constante y espontánea. Se caracteriza por la variedad, la agilidad y la capacidad de pensamiento funcional rápido.
- h) **Divergencia:** es la capacidad de analizar lo opuesto, ver las diferencias, reflexionar, pensar de manera lateral y crítica.
- i) **Flexibilidad:** es la capacidad de organizar hechos en diversas categorías, generar argumentos versátiles y proyecciones adaptativas.
- j) **Sensibilidad:** es la habilidad de percibir y expresar el mundo en todas sus facetas, concentración, identificarse y empatizar con él.



CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

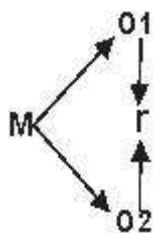
4.1 Tipo y nivel de investigación

Esta investigación se clasifica como básica, pues su objetivo principal es ampliar el conocimiento científico recopilando información del entorno o de situaciones reales (Sánchez y Reyes, 2015).

Utilizando esta definición como referencia, se seleccionarán datos concretos del contexto relacionados con las variables juego libre en sectores y competencias comunicativas. Posteriormente, se formularán hipótesis para verificar la validez de las teorías y los datos recolectados.

El nivel de la investigación es correlacional, dado que busca identificar el grado de relación entre dos o más variables, en este caso, juego libre en sectores y competencias comunicativas (Hernández y Mendoza, 2018).

A continuación, se presenta el esquema que ilustra el nivel correlacional:



Donde:

M = Muestra de estudio

r = Relación entre variables

O1 = Juego libre en sectores

O2 = Competencias comunicativas

4.2 Diseño de la investigación

El diseño de esta investigación no es experimental, ya que se observará el fenómeno tal como ocurre en su entorno natural, sin intervenir o manipular las variables. Además, se trata de un estudio transversal descriptivo, porque la observación y recolección de datos se realizarán en un solo momento específico en el tiempo (Hernández y Mendoza, 2018).

4.3 Descripción ética de la investigación

Los principios éticos que orientan el comportamiento del investigador en esta investigación incluyen el uso del software Turnitin para asegurar el cumplimiento de los protocolos antiplagio. Además, todas las citas directas e indirectas se ajustan a las normas de la Asociación Americana de Psicología (APA) en su 7ª edición. En cuanto a la recolección de datos, esta se lleva a cabo de manera voluntaria y con el consentimiento de los participantes, garantizando la máxima objetividad. Es importante señalar que, para realizar esta recolección, se necesita obtener el permiso de la institución correspondiente.

La investigadora también sigue el principio del consentimiento informado, proporcionando a los participantes una explicación clara y completa del estudio, incluyendo los posibles riesgos, para que puedan tomar decisiones conscientes y reflexivas.

4.4 Población y muestra

La población en una investigación se refiere al conjunto completo de unidades de estudio que poseen las características necesarias para ser analizadas. Estas unidades pueden incluir hechos, fenómenos, personas, grupos o cualquier otro objeto que se pueda estudiar y medir (Ñaupas et al., 2018). En este estudio; la población total del distrito de Tamburco fue de 448 estudiantes matriculados en el periodo 2024.

Por otro lado, la población accesible, también conocida como población muestreada, es finita ya partir de ella se selecciona una muestra representativa. Esta muestra debe ser alcanzable teniendo en cuenta el tiempo y los recursos disponibles para la investigación (Arias, 2016). La muestra seleccionada fue de 208 estudiantes a quienes se les aplicó los instrumentos de recojo de información.



4.5 Procedimiento

Para desarrollar el informe final de la tesis, seguimos un orden cronológico de actividades, que detallamos a continuación:

Primero, diseñamos el proyecto según los estándares metodológicos establecidos por el reglamento de investigación del Vicerrectorado Académico de la UNAMBA.

En la segunda etapa, recopilamos información a través de repositorios académicos y revistas indexadas tanto a nivel nacional como internacional.

Luego, en la tercera etapa, organizamos los recursos necesarios, lo que implicó coordinar la recolección de información con la institución correspondiente y planificar las acciones necesarias para alcanzar nuestros objetivos.

En la cuarta etapa, presentamos el proyecto y lo implementamos siguiendo las pautas metodológicas requeridas para su aprobación y realización.

La quinta etapa fue la ejecución del proyecto, que comenzó el 15 de febrero de 2024 con la autorización brindada por la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia; la misma que permitió formalmente dirigirme a las instituciones educativas del distrito de Tamburco; en las cuales recibí el apoyo y la predisposición de las directoras y docentes para aplicar los instrumentos de recojo de información, cumpliendo con los objetivos previamente acordados con los encuestados.

En la sexta etapa, procesamos los datos utilizando Microsoft Excel y el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS), herramientas que nos permitieron analizar, procesar e interpretar los datos recolectados.

La séptima etapa fue la elaboración del informe final, siguiendo las pautas de redacción y escritura establecidas.

Finalmente, en la octava etapa, redactamos la versión final del informe y lo presentamos para la aprobación de los miembros del jurado.



4.6 Técnica e instrumentos

La técnica en investigación se refiere a los procedimientos utilizados para recopilar datos, que pueden incluir métodos como la observación, encuestas, revisión de documentos y técnicas sociométricas, entre otros (Medina et al., 2023).

Para esta investigación, hemos seleccionado la técnica de la observación, la cual es un método de investigación utilizado para recolectar datos mediante la visualización y el análisis cuidadoso de fenómenos, comportamientos o situaciones en su entorno natural. Implica prestar atención sistemática a eventos, acciones o interacciones, generalmente sin manipular el contexto o intervenir en lo que se está observando. Esta técnica se puede aplicar de manera estructurada, con un plan definido y guías de observación, o de forma no estructurada, con un enfoque más abierto y exploratorio. La observación puede realizarse de manera participativa, donde el observador se involucra en la actividad, o no participativa, donde se mantiene como un espectador externo. Es ampliamente utilizada en disciplinas como la antropología, psicología, sociología y educación, entre otras (Sánchez & Reyes, 2015).

En cuanto a los instrumentos, estas son herramientas diseñadas para recopilar, filtrar y compilar información. El investigador diseña sus propios instrumentos, como listas de cotejo, cuestionarios o escalas, así como otros dispositivos de medición, ya sean electrónicos o mecánicos, dependiendo del evento a estudiar (Hurtado de Barrera, 2015).

En esta investigación, el instrumento utilizado es la lista de cotejo, herramienta de evaluación que se utiliza para registrar la presencia o ausencia de ciertos criterios, características o comportamientos específicos en una observación determinada. Generalmente, se presenta en formato de tabla o lista, donde cada elemento o criterio a evaluar está acompañado por una casilla que permite marcar si dicho elemento está presente o no. Las listas de cotejo son útiles para asegurar que se consideren todos los aspectos importantes durante una evaluación, ya que facilitan el seguimiento estructurado y sistemático de los criterios establecidos. Se utilizan comúnmente en contextos educativos, laborales y de investigación para asegurar la exhaustividad y coherencia en la evaluación (Medina et al., 2023).

La escala de Likert que utilizaremos incluiremos tres opciones de respuesta: "nunca" (1), "a veces" (2) y "siempre" (3) (Silvestre & Huamán, 2019).



Tabla 2*Relación de expertos que validaron los instrumentos*

Nombre del experto	DNI	Grado académico	Condición	Decisión
Beatriz Buendía Panche	77131267	Licenciada	Validadora	Procede su aplicación
Mayuli Salazar Román	74607967	Licenciada	Validadora	Procede su aplicación
Belen Cabrera Navarrete	23860009	Doctora	Validadora	Procede su aplicación

La confiabilidad es un indicador clave de la consistencia de un instrumento de medición, permitiendo determinar si es lo suficientemente confiable para su aplicación. Si el valor de confiabilidad es inferior a 0.6, el instrumento presenta una variabilidad heterogénea en sus ítems, lo que puede llevar a conclusiones erróneas. Cuanto más cercano sea el valor del alfa a 1, mayor será la consistencia interna de los ítems analizados. Es fundamental calcular la confiabilidad de la escala con los datos de cada muestra específica para asegurar que se mida de manera confiable el constructo en la muestra de investigación en cuestión.

Como primer paso para determinar el nivel de confiabilidad de cada instrumento, se toma en cuenta los siguientes aspectos:

- Coeficiente Alpha > 0.9 es excelente.
- Coeficiente Alpha > 0.8 es bueno.
- Coeficiente Alpha > 0.7 es aceptable.
- Coeficiente Alpha > 0.6 es cuestionable.
- Coeficiente Alpha > 0.5 es pobre.
- Coeficiente Alpha < 0.5 es inaceptable.

Para evaluar la confiabilidad del instrumento utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, los datos recopilados se ingresaron y procesaron en el programa estadístico SPSS para cada variable de estudio. Los resultados fueron los siguientes:



Tabla 3*Estadística de fiabilidad*

Juego libre en sectores	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,878	208

Interpretación:

Según la tabla 3, que presenta la estadística de confiabilidad para la variable "Juego Libre de Sectores" basada en 208 muestras, el valor del Alfa de Cronbach es 0.878. Este valor indica que el instrumento tiene una buena confiabilidad.

Tabla 4*Estadística de fiabilidad*

Competencias comunicativas	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,853	208

Interpretación:

Según la tabla 4, que presenta la estadística de confiabilidad para la variable "Competencias Comunicativas" basada en 208 muestras, el valor del Alfa de Cronbach es 0.853. Este resultado indica que el instrumento posee una buena confiabilidad.

4.7 Análisis estadístico

La implementación del método estadístico en la investigación depende de tres elementos clave: el nivel de medición de las variables, la formulación de la hipótesis y el interés del investigador. Los métodos estadísticos se dividen en estadística descriptiva e inferencial, y en pruebas paramétricas y no paramétricas. (Carrasco, 2008)



Para esta investigación, que es de nivel correlacional, utilizaremos el coeficiente de compensación de Pearson o el de Spearman, dependiendo de los resultados de las pruebas de normalidad de los datos. Este análisis se realizará con el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS) versión 26. Una vez completado el análisis de datos utilizando estos métodos, se procederá a la discusión de los resultados, donde se confirmarán o rechazarán las hipótesis formuladas (Ñaupas et al., 2018).



CAPÍTULO V RESULTADOS Y DISCUSIONES

5.1 Análisis de resultados

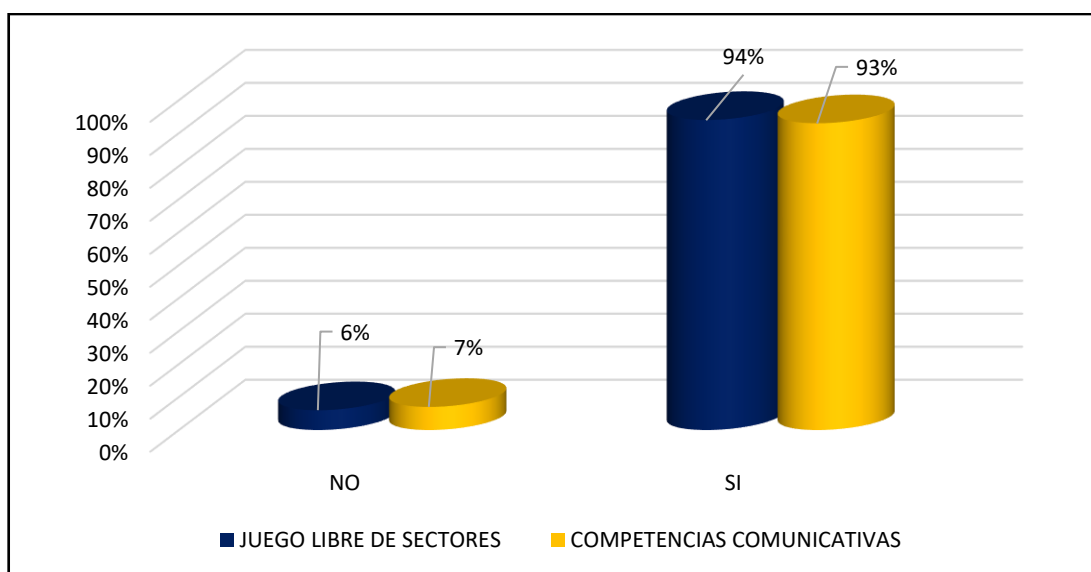
Tabla 5

Juego libre de sectores y competencias comunicativas

		Juego libre de Sectores		Competencias Comunicativas	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	12	6,0	15	7,0
	Si	196	94,0	193	93,0
	Total	208	100,0	208	100,00

Figura 1

Juego libre de sectores y competencias comunicativas



Interpretación:

Los resultados presentados en la tabla 5 revelan un hallazgo significativo en el ámbito educativo, especialmente en el contexto de la educación inicial en el distrito de Tamburco. Los mayores porcentajes registrados en el nivel de "Sí" para las variables estudiadas el juego libre en sectores y las competencias comunicativas son del 94% y 93%, respectivamente. Estos datos sugieren una correlación positiva y significativa entre la implementación del juego libre en sectores y el desarrollo de competencias comunicativas en los niños de nivel inicial.

El juego libre en sectores es una metodología que permite a los niños explorar y jugar sin restricciones en segmentos específicos del aula, cada uno diseñado para fomentar diferentes tipos de experiencias de aprendizaje. Esta aproximación educativa no solo motiva la curiosidad y la creatividad, sino que también, los niños tienen la oportunidad de interactuar con una variedad de materiales y texturas. Esta exploración multisensorial es fundamental para desarrollar habilidades en los lenguajes artísticos, ya que les permite experimentar con diferentes formas, colores y técnicas.

A través de este tipo de juego, los niños no solo aprenden a expresar sus pensamientos y emociones verbalmente, sino que también desarrollan otras formas de comunicación, como la no verbal, la gestual y el lenguaje corporal. Además, este ambiente estimula la escucha activa, ya que necesitan comprender a sus compañeros para participar de forma efectiva. A medida que los niños interactúan en los distintos sectores del aula, se ven expuestos a un vocabulario más amplio y variado, fortaleciendo su capacidad para comprender y utilizar palabras y frases en un contexto apropiado.

La alta incidencia de resultados positivos sugiere que cuando los niños participan en juegos libres estructurados en sectores, no solo están más comprometidos y motivados, sino que también experimentan un crecimiento notable en sus capacidades para comunicar de manera efectiva. Esta práctica educativa proporciona un espacio seguro donde pueden experimentar, fracasar y volver a intentar, lo cual es esencial para el aprendizaje efectivo.

Por lo tanto, el juego libre en sectores no solo facilita el desarrollo cognitivo y social, sino que también es un potente motor para el avance de las competencias comunicativas en los niños en edad inicial, preparando el terreno para futuras etapas de su educación formal. Este enfoque podría considerarse una herramienta valiosa dentro de las estrategias



pedagógicas para mejorar la comunicación en niños, sobre todo en contextos donde estas habilidades son esenciales para el éxito académico y social.

Análisis estadístico de la variable Juego Libre en Sectores

De acuerdo a la variable Juego Libre en Sectores, esta variable tiene tres dimensiones y el análisis se realizará manera global y de particular:

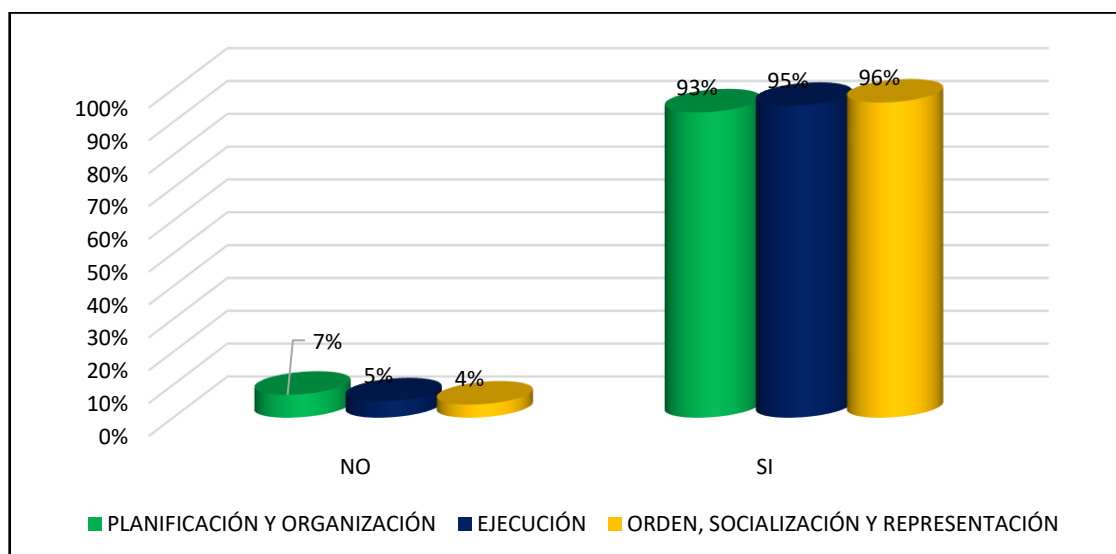
Tabla 6

Dimensiones de la variable juego libre en sectores

		Planificación y Organización		Ejecución		Orden, Socialización y Representación	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	14	7,0	10	5,0	8	4,0
	Si	194	93,0	198	95,0	200	96,0
	Total	208	100,0	208	100,00	208	100,00

Figura 2

Dimensiones de la variable juego libre en sectores



Interpretación:

En la investigación titulada "Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024," se han obtenido resultados significativos, tal como se exhibe en la tabla 6. Los datos indican que los mayores porcentajes se encuentran en el nivel de aceptación señalado como "SI," donde las dimensiones relacionadas con la variable "Juego libre en sectores" reflejan porcentajes tremendamente altos del 93%, 95% y 96%, respectivamente. Esto sugiere una influencia sustancial de las dimensiones mencionadas en el fomento de las competencias comunicativas en los niños del nivel inicial.

Estos resultados tienen implicaciones profundas en varios aspectos del desarrollo infantil. En primer lugar, la elevada participación y éxito en el juego libre en sectores indican que esta metodología de enseñanza ofrece un marco efectivo para estimular las habilidades de comunicación en los niños. A través de este enfoque, los niños se involucran en actividades de juego libre en ambientes especialmente diseñados para fomentar la interacción social, el intercambio verbal y el desarrollo del lenguaje.

El efecto positivo del juego libre en sectores se manifiesta en varios niveles del desarrollo comunicativo de los niños. En términos de habilidades verbales, los niños tienen la oportunidad de enriquecer su vocabulario y mejorar su capacidad de formar oraciones gracias a las interacciones espontáneas que ocurren durante el juego. Además, el ambiente de juego libre brinda un espacio donde los niños pueden practicar sin restricciones, permitiéndoles experimentar con palabras y frases en un entorno seguro y acogedor.

Por otro lado, este tipo de juego también mejora las habilidades no verbales de comunicación. Los niños aprenden a interpretar gestos, expresiones faciales y el lenguaje corporal de sus compañeros, lo que es crucial para una comunicación efectiva. En este entorno, desarrollan la habilidad de entender y expresar emociones, lo que refuerza su capacidad para interactuar de manera empática y efectiva con los demás.

Además, los altos porcentajes observados en las dimensiones del juego libre en sectores resaltan la importancia de este enfoque para fomentar competencias adicionales, como la escucha activa y la toma de turnos, que son fundamentales para la comunicación efectiva. Los niños aprenden a escuchar y responder de manera adecuada a sus compañeros, desarrollando así una habilidad esencial para la interacción social.



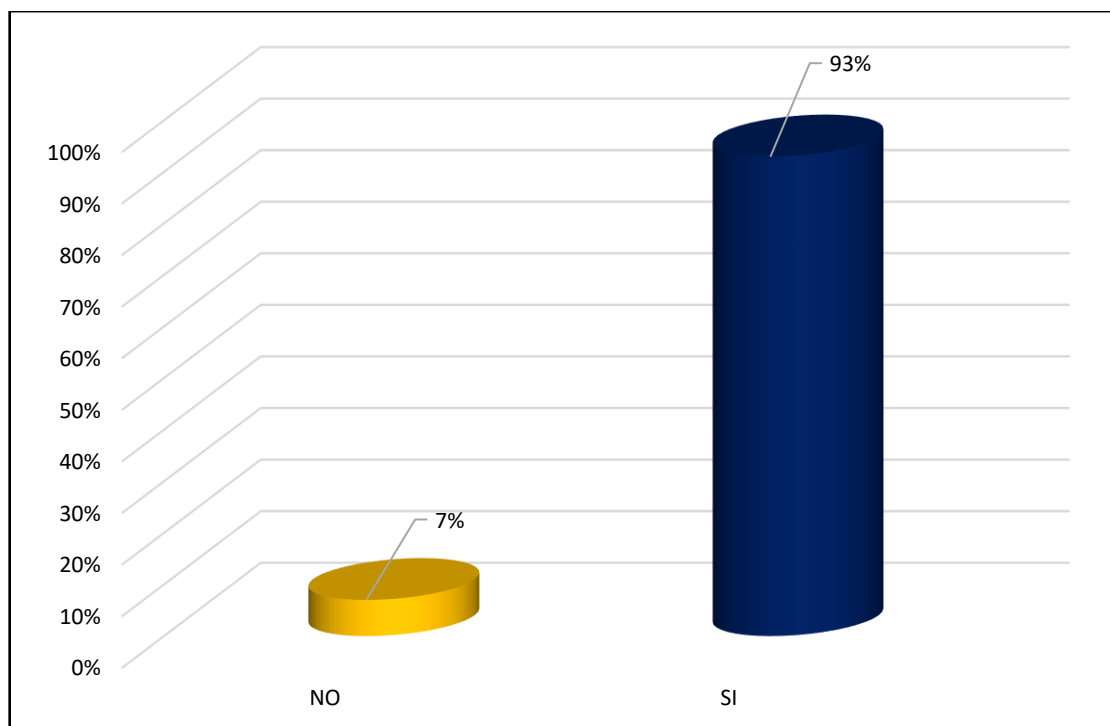
Tabla 7

Dimensión planificación y organización de la variable juego libre en sectores

Planificación y Organización			
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	14	7,0
	Si	194	93,0
	Total	208	100,0

Figura 3

Dimensión planificación y organización de la variable juego libre en sectores



Interpretación:

Los resultados obtenidos, como se muestra en la tabla 7, indican que un abrumador 93% de los encuestados afirma que la dimensión de planificación y organización está presente en la variable del juego libre en sectores, mientras que solamente un 7% considera lo contrario. Esta elevada proporción de respuestas afirmativas sugiere que la planificación y organización son aspectos fundamentales en la estructura del juego libre en sectores en el contexto del nivel inicial en el distrito de Tamburco.

La repercusión de estos resultados en los niños es notable. Al contar con una planificación y organización bien definidas en las actividades de juego libre, los niños en el nivel inicial se benefician de un entorno controlado que permite la exploración creativa dentro de límites seguros y estructurados. Esta organización no solo proporciona a los niños seguridad y confianza para participar en actividades lúdicas, sino que también fomenta el desarrollo de competencias comunicativas. En un entorno donde el juego está planeado y organizado, los niños tienen más oportunidades de interactuar con sus pares, lo que enriquece sus habilidades lingüísticas y sociales.

Además, la planificación y organización en el juego libre en sectores permiten que se presenten situaciones que estimulan la toma de decisiones y la resolución de problemas entre los niños. Al contar con un marco estructurado, los niños pueden centrarse mejor en el desarrollo de sus ideas y expresarlas, practicando vocabulario específico y estructurando sus pensamientos en un espacio donde saben qué esperar. Este tipo de ambiente cuidadosamente organizado fomenta también la colaboración y el trabajo en equipo, aspectos vitales para el desarrollo de las competencias comunicativas.

Tabla 8

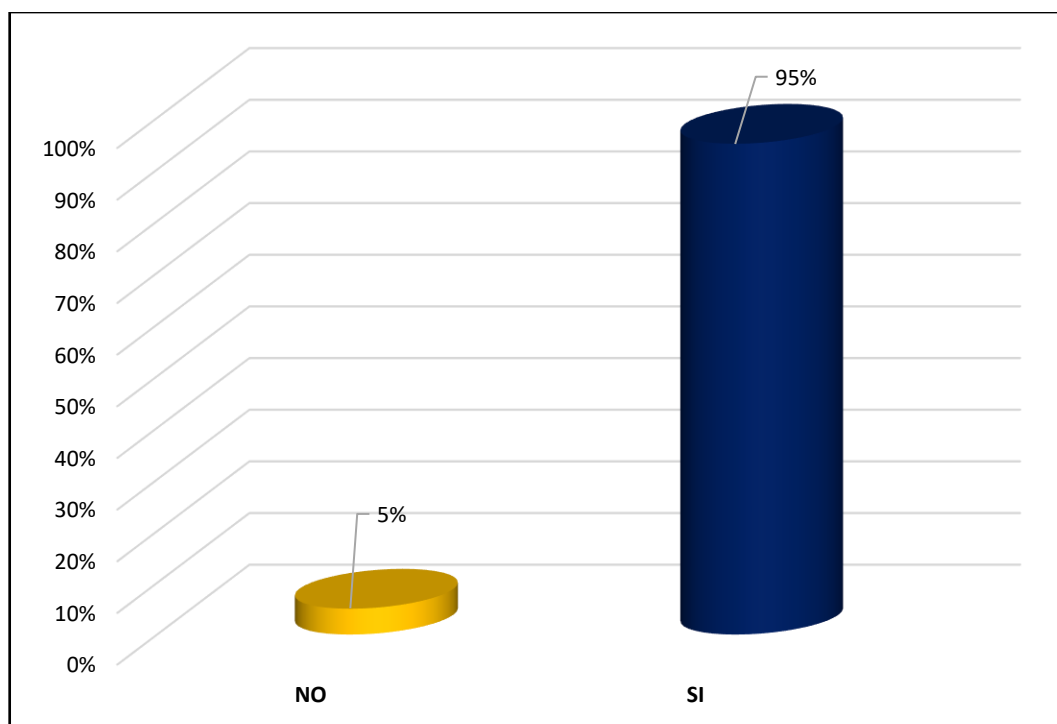
Dimensión ejecución de la variable juego libre en sectores

		Ejecución	
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	10	5,0
	Si	198	95,0
	Total	208	100,0



Figura 4

Dimensión ejecución de la variable juego libre en sectores



Interpretación:

En el contexto del estudio titulado "Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024", la tabla 8 ofrece datos significativos respecto a la dimensión de Ejecución de la variable Juego Libre de Sectores. Los hallazgos indican que un 95% de los participantes afirmaron que sí experimentaron esta modalidad de juego, mientras que solo un 5% reportó no haberlo hecho.

Estos resultados tienen implicaciones importantes en el ámbito educativo para el desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial. El juego libre en sectores, definido como una actividad autoorganizada donde los niños tienen la libertad de elegir su área de juego y actividades, fomenta un entorno de aprendizaje rico en interacciones espontáneas y significativas. La alta tasa de participación apunta a que la mayoría de los niños están expuestos a estas oportunidades.

En un ambiente donde el juego libre es predominante, los niños aprenden a comunicarse de manera efectiva mientras interactúan con sus compañeros. Estas interacciones les permiten desarrollar habilidades lingüísticas esenciales, como la capacidad de escuchar,



formular preguntas y compartir ideas. Al elegir y manejar sus propios juegos, los niños practican la resolución de problemas y el pensamiento crítico, lo cual fortalece sus competencias comunicativas al tener que explicar sus decisiones y comprender las perspectivas de los demás.

Además, el juego libre fomenta la creatividad y la expresión personal. Los niños se sienten más seguros y motivados para expresarse cuando son libres de explorar y manipular su entorno de acuerdo a sus intereses y curiosidades. Esta autonomía estimula la confianza en sí mismos y promueve un uso más frecuente y variado del lenguaje, tanto verbal como no verbal.

La minoría del 5% que respondió negativamente señala la importancia de asegurar que todos los niños tengan acceso a este tipo de experiencias enriquecedoras. Es crucial investigar las razones detrás de la falta de participación en estos casos para así adaptar el entorno educativo y garantizar que ningún niño quede excluido de los beneficios del juego libre en sectores.

Tabla 9

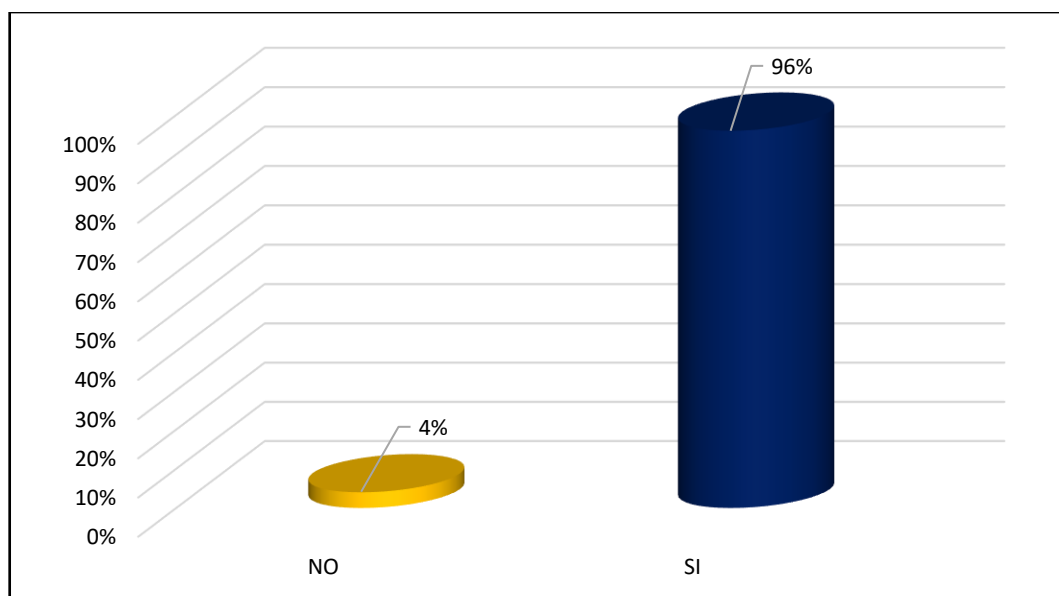
Dimensión orden, socialización y representación de la variable juego libre en sectores

Orden, Socialización y Representación			
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	8	4,0
	Si	200	96,0
	Total	208	100,0



Figura 5

Dimensión orden, socialización y representación de la variable juego libre en sectores



Interpretación:

El análisis de la tabla 9 revela una notable incidencia del juego libre en sectores sobre las dimensiones de Orden, Socialización y Representación en los niños del nivel inicial. Con un abrumador 96% de respuestas afirmativas, queda claro que esta modalidad de juego influye significativamente en dichas dimensiones, en contraste con apenas un 4% de respuestas negativas.

Este alto porcentaje de aprobación indica que el juego libre en sectores ofrece un marco estructurado donde los niños pueden explorar y experimentar roles y normas. En términos de orden, los niños aprenden a gestionar sus actividades dentro del tiempo y espacio de cada sector, lo que refuerza su capacidad de organización y autocontrol. La estructura de los sectores facilita que los niños identifiquen rutinas y procesos, contribuyendo a desarrollar su habilidad para seguir instrucciones y cumplir con los acuerdos establecidos.

En lo que concierne a la socialización, el juego libre en sectores crea un entorno ideal para que los niños interactúen con sus pares. Al participar en actividades grupales, los niños practican habilidades sociales esenciales, como la cooperación, el turno para hablar y la resolución de conflictos. La variedad de roles que los niños pueden asumir dentro de los sectores les proporciona la oportunidad de empatizar con los demás, lo cual es crucial para su desarrollo emocional y social.



La representación, por su parte, es fomentada a través de la diversidad de materiales y contextos presentes en los sectores. Los niños son incentivados a usar su imaginación y creatividad al simular situaciones reales o fantásticas, lo que potencia su pensamiento abstracto y su habilidad para simbolizar. Esta práctica no solo favorece su desarrollo cognitivo, sino que también enriquece su lenguaje expresivo y receptivo, al tener que comunicar sus ideas y sentimientos de manera efectiva.

Análisis estadístico de la variable Competencias Comunicativas

De acuerdo a la variable Competencias Comunicativas esta variable tiene cuatro dimensiones y el análisis se realizará manera global y de particular:

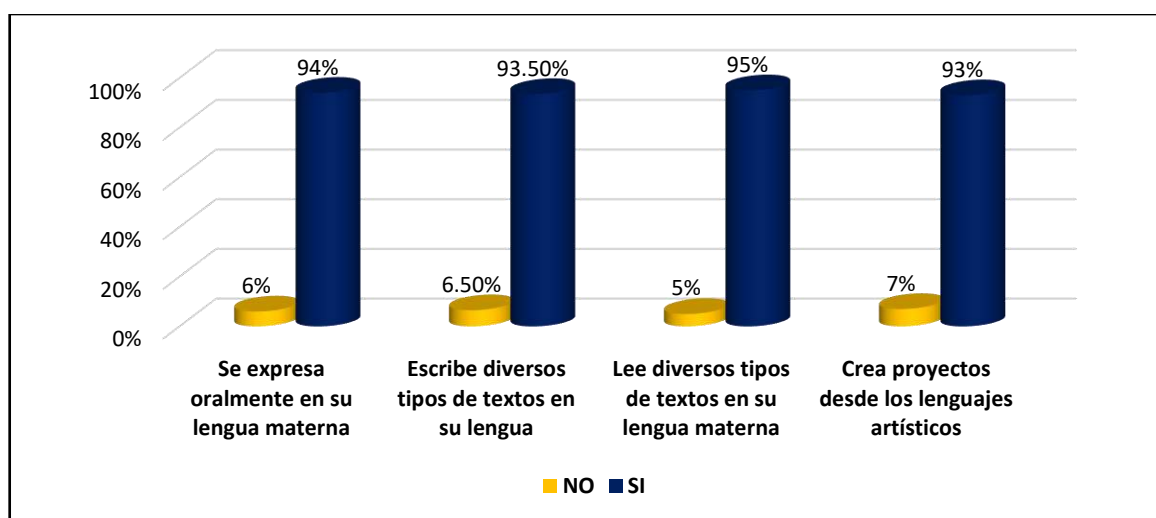
Tabla 10

Dimensiones de la variable competencias comunicativas

Niveles	Se expresa oralmente en su lengua materna		Escribe diversos tipos de textos en su lengua		Lee diversos tipos de textos en su lengua materna		Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
No	12	6,0	13	6,5	11	5,0	15	7,0
Si	196	94,0	195	93,5	197	95,0	193	93,0
Total	208	100,0	208	100,00	208	100,00	208	100,00

Figura 6

Dimensiones de la variable competencias comunicativas



Interpretación:

En el análisis de la tabla 10, los resultados reflejan un impacto notable del juego libre en sectores sobre las competencias comunicativas de los niños en el nivel inicial. Observamos que cada una de las dimensiones evaluadas alcanza porcentajes muy altos, situándose entre el 93% y el 95% en el nivel "Sí", lo que sugiere un desarrollo considerable de dichas competencias. Estos resultados indican que las dimensiones han sido efectivamente influenciadas para facilitar el progreso de las habilidades comunicativas entre los niños.

Este nivel de éxito en las competencias comunicativas implica varias repercusiones positivas en el desarrollo infantil. En primer lugar, los niños muestran avances significativos en su capacidad para expresarse de manera efectiva, una habilidad crucial para su interacción tanto con adultos como con sus compañeros. La elevada puntuación en estas dimensiones refleja un entorno educativo que fomenta la comunicación abierta y el intercambio de ideas, permitiendo a los niños mejorar sus habilidades para expresar sentimientos, necesidades y pensamientos.

Además, el desarrollo de estas competencias está estrechamente relacionado con un aumento en la confianza en sí mismos. Los niños que pueden comunicarse de manera clara y efectiva son más propensos a participar activamente en su entorno, contribuyendo a un sentido de pertenencia y seguridad. Esto, a su vez, puede llevar a un mayor interés y participación en actividades grupales, estimulando su aprendizaje colaborativo y social.

También implica que la educación en el contexto del juego libre en sectores está proporcionando a los niños oportunidades para desarrollar capacidades críticas de comprensión y escucha activa. Estas habilidades son esenciales para fomentar un aprendizaje interactivo y receptivo, donde los niños no solo expresan sus ideas, sino que también aprenden a escuchar y responder a los demás, enriqueciendo su experiencia educativa y preparándolos para futuros retos académicos y personales.



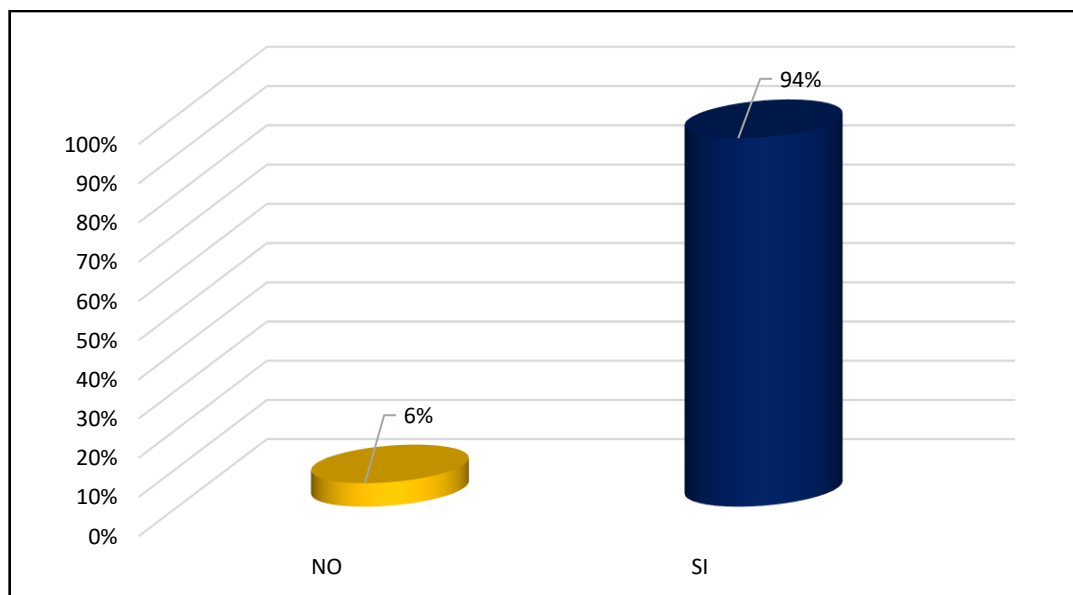
Tabla 11

Dimensión: se expresa oralmente en su lengua materna de la competencia comunicativa

		Se expresa oralmente en su lengua materna	
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	12	6,0
	Si	196	94,0
	Total	208	100,0

Figura 7

Dimensión: se expresa oralmente en su lengua materna de la competencia comunicativa



Interpretación:

Los datos obtenidos de la tabla 11 revelan un aspecto significativo del desarrollo de las competencias comunicativas en los niños del nivel inicial en el distrito de Tamburco. La dimensión evaluada, "Se expresa oralmente en su lengua materna", muestra que un alto porcentaje de los niños, exactamente el 94%, manifiesta una habilidad positiva en esta área, mientras que solo un 6% no logra hacerlo plenamente. Estos resultados son indicativos de una notable influencia del entorno educativo y las estrategias pedagógicas implementadas en promover la expresión oral en la lengua materna entre los niños pequeños.



El impacto de estos resultados es multifacético. En primer lugar, un alto porcentaje de niños capaces de expresarse efectivamente en su lengua materna señala un ambiente educativo que fomenta y valora la comunicación verbal desde una edad temprana. Esta capacidad de comunicación no solo facilita el intercambio de ideas y emociones, sino que también es fundamental para el desarrollo cognitivo integral, ya que la lengua materna es el principal medio a través del cual los niños interpretan y entienden el mundo que les rodea.

Además, el juego libre en sectores, una metodología central en el entorno educativo inicial, parece desempeñar un rol decisivo en este avance comunicativo. Durante el juego, los niños no solo practican la lengua oral al interactuar con sus pares, sino que también desarrollan competencia narrativa, fluidez verbal, y capacidades de escucha activa. Este tipo de juego ofrece un contexto natural y motivador donde los niños exploran su capacidad comunicativa sin las restricciones que podrían imponer situaciones más estructuradas.

El hecho de que solo un pequeño porcentaje de niños no haya alcanzado esta competencia al mismo nivel puede enfocarse desde una perspectiva educativa como una oportunidad para ajustar metodologías y recursos. Identificar los factores que limitan el desarrollo en estos casos permitirá diseñar estrategias para apoyar a esos niños, garantizando así que todos puedan alcanzar un desarrollo comunicativo pleno.

Tabla 12

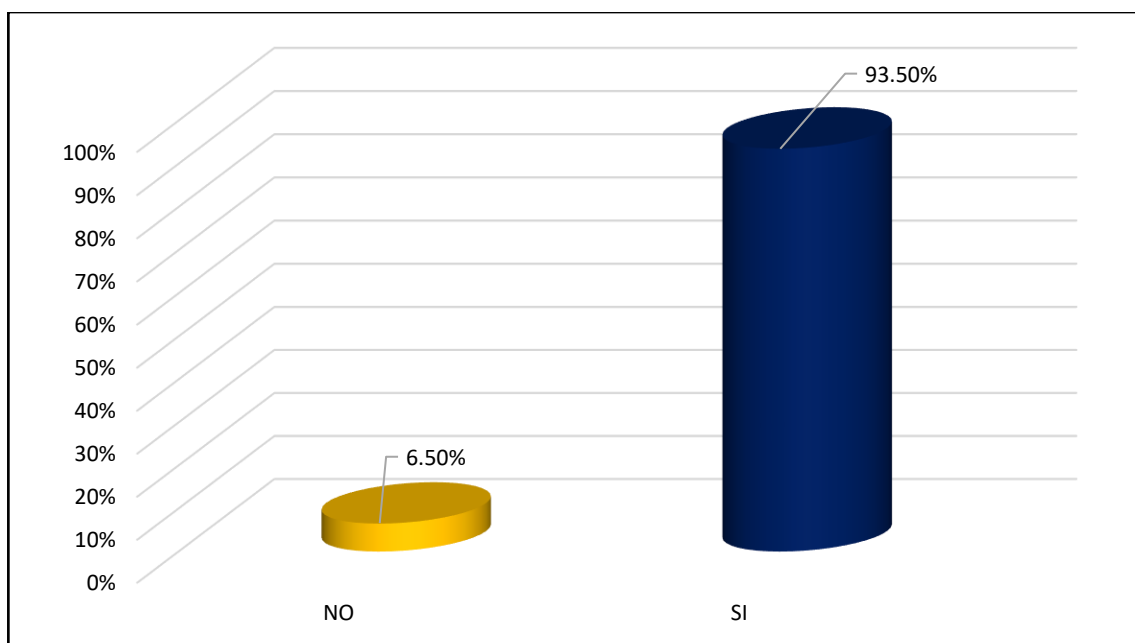
Dimensión: escribe diversos tipos de textos en su lengua de la competencia comunicativa

		Escribe diversos tipos de textos en su lengua	
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	13	6,5
	Si	195	93,5
	Total	208	100,0



Figura 8

Dimensión: escribe diversos tipos de textos en su lengua de la competencia comunicativa



Interpretación:

La tabla 12 presenta datos reveladores sobre la dimensión relacionada con la capacidad de los niños de escribir diversos tipos de textos en su lengua materna, un aspecto crucial de la variable denominada "Competencias comunicativas". De acuerdo con los resultados, un 93.5% de los encuestados indicó que los niños pueden escribir diferentes tipos de textos, mientras que solo un 6.5% manifestó que no. Estos resultados son significativos y reflejan un alto nivel de influencia en el desarrollo de esta competencia en los niños del nivel inicial en el distrito de Tamburco.

El hecho de que un porcentaje tan elevado de niños sea capaz de escribir en su lengua materna repercute positivamente en varios aspectos de su desarrollo. Primero, esta habilidad es indicativa de una sólida base en la expresión escrita, la cual es esencial para el éxito académico futuro. Al poder expresarse mediante la escritura, los niños son capaces de organizar sus pensamientos de manera más coherente, lo que a su vez potencia sus habilidades de comunicación global.

Además, escribir en su lengua materna permite a los niños fortalecer su identidad cultural y lingüística. Este aspecto es crucial, ya que los niños en esta etapa de su vida están en proceso de formarse como individuos y de entender su lugar en la comunidad. La capacidad



de escribir diversos tipos de textos no solo facilita la comunicación efectiva con su entorno, sino que también fomenta una conexión más profunda con sus raíces culturales.

El dominio de la escritura y la variedad de textos que pueden crear sugieren también un ambiente educativo que promueve la creatividad y la autoexpresión, elementos esenciales para el desarrollo integral de los niños. Cuando los niños tienen las herramientas para expresar sus pensamientos y emociones en sus propios términos, se sienten empoderados y motivados a participar activamente en su aprendizaje.

Finalmente, estos resultados también pueden indicar la presencia de metodologías educativas efectivas y recursos adecuados en las aulas de nivel inicial en el distrito de Tamburco. La promoción de un juego libre en sectores tal vez esté contribuyendo significativamente a este desarrollo, al ofrecer a los niños contextos significativos y motivadores donde la escritura se convierte en parte natural de sus interacciones y exploraciones diarias.

Tabla 13

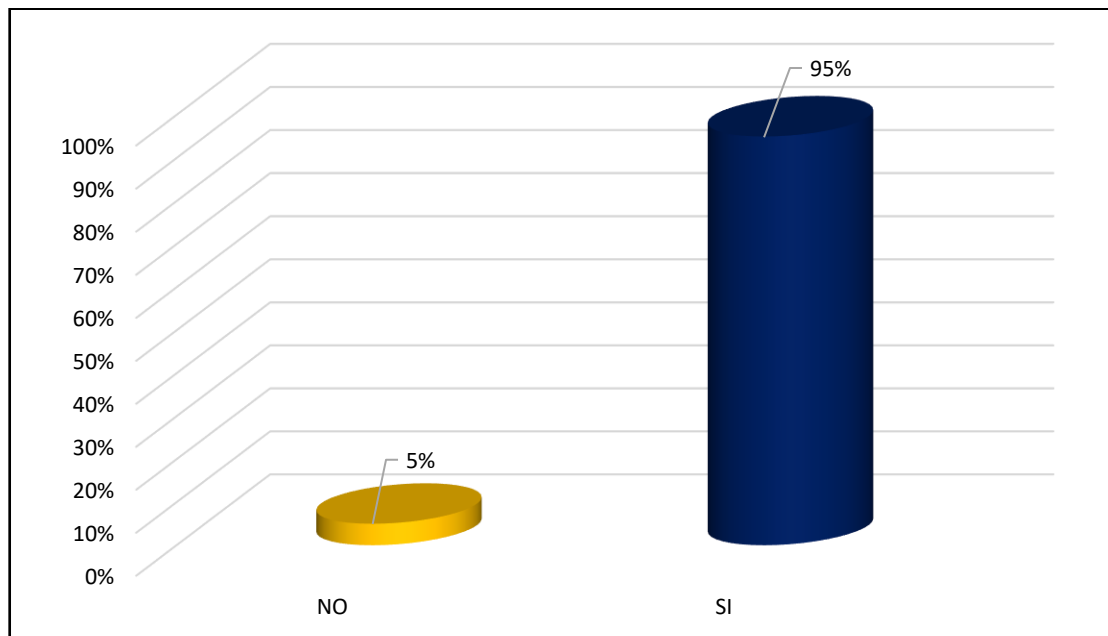
Dimensión: lee diversos tipos de textos en su lengua materna de la competencia comunicativa

Lee diversos tipos de textos en su lengua materna			
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	11	5,0
	Si	197	95,0
	Total	208	100,0



Figura 9

Dimensión: lee diversos tipos de textos en su lengua materna de la competencia comunicativa



Interpretación:

Los resultados obtenidos, tal como se observa en la tabla 13, revelan que un significativo 95% de los participantes ha respondido afirmativamente a la capacidad de los niños de leer diversos tipos de textos en su lengua materna, dentro de la variable "Competencias comunicativas". Solo un marginal 5% presentó una respuesta negativa. Estos datos son altamente ilustrativos del impacto positivo que tiene este aspecto en el desarrollo de las competencias comunicativas en los niños del nivel inicial.

La capacidad de leer una variedad de textos en su lengua materna contribuye significativamente al desarrollo integral de los niños en varios aspectos. En primer lugar, fomenta una comprensión más profunda del lenguaje, al permitirles interactuar con diferentes formas y estilos de expresión escrita. Esto no solo enriquece su vocabulario, sino que también mejora su capacidad de comprensión lectora, dado que están expuestos a diversas estructuras narrativas y expositivas.

En segundo lugar, el hecho de que una abrumadora mayoría de los niños haya desarrollado la habilidad para leer diversos textos indica un entorno educativo propicio que apoya su interés y motivación hacia la lectura. Este contexto positivo es fundamental para la creación



de hábitos de lectura que, a su vez, fomentan el aprendizaje autónomo y continuo, cualidades esenciales para el desarrollo personal y académico en etapas posteriores de su vida educativa.

Además, la exposición a diferentes textos en su lengua materna refuerza la identidad cultural y lingüística de los niños, lo que es crucial durante estos años formativos. Al interactuar con textos que reflejan y representan su entorno y cultura, los niños desarrollan un sentido de pertenencia y comprensión hacia su comunidad, respaldando una integración más sólida y efectiva tanto en el ámbito escolar como en su entorno social.

Por último, el hecho de que casi todos los niños estén participando activamente en la lectura de diversos textos también sugiere que se está desarrollando una competencia comunicativa robusta, necesaria para facilitar el intercambio de ideas y sentimientos de manera efectiva. Esto sienta las bases para que los niños no solo se expresen mejor, sino que también desarrollen habilidades críticas como la empatía y la comprensión intercultural, que son fundamentales para el mundo diverso y globalizado en que vivimos.

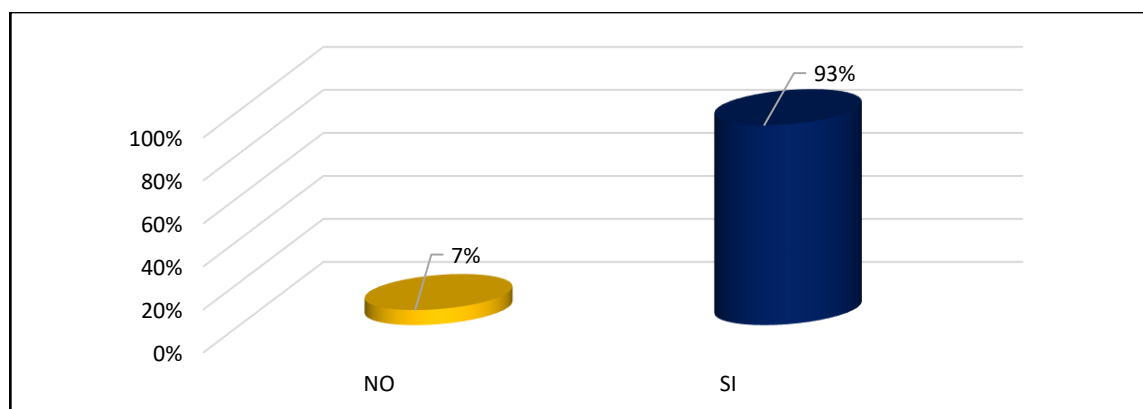
Tabla 14

Dimensión: crea proyectos desde los lenguajes artísticos

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos			
		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	No	15	7,0
	Si	193	93,0
	Total	208	100,0

Figura 10

Dimensión: crea proyectos desde los lenguajes artísticos



Interpretación:

Los resultados presentados en la tabla 14, donde se observa que el 93% de las respuestas afirmaron que los niños en el nivel inicial crean proyectos desde los lenguajes artísticos como parte de sus competencias comunicativas, mientras que solo un 7% respondió negativamente, indican una clara tendencia hacia el aprovechamiento positivo de estas actividades artísticas en el desarrollo comunicativo de los niños. Este alto porcentaje de respuesta afirmativa sugiere que la creación de proyectos artísticos está teniendo un importante impacto en el desarrollo de competencias comunicativas en este grupo de niños del distrito de Tamburco.

Al considerar cómo estos resultados influyen en los niños, es crucial destacar que el uso de lenguajes artísticos en el nivel inicial no solo fomenta el desarrollo de la creatividad y la expresión personal, sino que también genera un espacio para la comunicación efectiva y significativa. Al crear proyectos artísticos, los niños tienen la oportunidad de explorar y expresar sus ideas, lo que incrementa su capacidad para articular pensamientos y sentimientos con mayor claridad y confianza. Este proceso no solo fortalece sus habilidades verbales, sino que también fomenta una comprensión más profunda de la comunicación no verbal, como el uso de gestos, el tono y las expresiones faciales.

Adicionalmente, estas actividades artísticas facilitan un ambiente de colaboración y cooperación entre los niños, quienes deben comunicarse entre ellos para compartir ideas y coordinarse durante el desarrollo de los proyectos. Este tipo de interacción promueve el respeto mutuo, la escucha activa y el entendimiento, habilidades esenciales para la comunicación efectiva.



Los lenguajes artísticos también brindan a los niños un medio accesible para abordar y procesar sus experiencias emocionales y sociales, lo que en última instancia enriquece su comprensión del mundo que los rodea. Al involucrarse en estos proyectos, los niños no solo desarrollan sus competencias comunicativas, sino que también experimentan un crecimiento personal y social que es crucial para su desarrollo integral.

5.2 Contrastación de hipótesis

De las hipótesis planteadas en la investigación se plantea las siguientes hipótesis alterna y nula, siendo:

Prueba de la Hipótesis General:

H₁: Existe relación significativa entre el juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

H₀: No existe relación significativa entre el juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Tabla 15

Correlación entre el juego libre de sectores y competencias comunicativas

		Juego libre de sectores	Competencias comunicativas
Juego libre de sectores	Correlación de Rho Spearman	1	,801
	Sig. (bilateral)		,001
	N	208	208
	Competencias Comunicativas	,801	1
Competencias Comunicativas	Correlación de Rho Spearman	,801	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	208	208

Interpretación:

El coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.801, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y las competencias comunicativas. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis H₀.



Prueba de las Hipótesis Específicas:

Hipótesis específica 1:

H₁: Existe relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

H₀: No existe relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Tabla 16

Correlación entre el juego libre de sectores y competencia expresión oral

		Juego libre de sectores	Se expresa oralmente en su lengua materna
Juego libre de sectores	Correlación de Rho Spearman	1	,812
	Sig. (bilateral)		,001
	N	208	208
Se expresa oralmente en su lengua materna.	Correlación de Rho Spearman	,812	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	208	208

Interpretación:

El coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.812, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia se expresa oralmente en su lengua materna. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis H₀.

Hipótesis específica 2:

H₁: Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.



H₀: No existe relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Tabla 17

Correlación entre el juego libre de sectores y competencia escritura de textos

		Juego libre de sectores	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna
Juego libre de sectores	Correlación de Rho Spearman	1	,850
	Sig. (bilateral)		,001
	N	208	208
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Correlación de Rho Spearman	,850	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	208	208

Interpretación:

El coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.850, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis H₀.

Hipótesis específica 3:

H₁: Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

H₀: No existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.



Tabla 18

Correlación entre el juego libre de sectores y la competencia lee textos

		Juego libre de sectores	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna
Juego libre de sectores	Correlación de Rho Spearman	1	,798
	Sig. (bilateral)		,001
	N	208	208
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Correlación de Rho Spearman	,798	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	208	208

Interpretación:

El coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.798, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis H_0 .

Hipótesis específica 4:

H_1 : Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

H_0 : No existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.



Tabla 19*Correlación entre el juego libre de sectores y crea proyectos artísticos*

		Juego libre de sectores	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos
Juego libre de sectores	Correlación de Rho Spearman	1	,790
	Sig. (bilateral)		,001
	N	208	208
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Correlación de Rho Spearman	,790	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	208	208

Interpretación:

El coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.790, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis H_0 .

5.3 Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación revelan una relación significativa entre el juego libre en sectores y el desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial en el distrito de Tamburco. A través de la observación y el análisis de las interacciones durante las actividades de juego, se pudo constatar que los niños que participan en juegos libres en entornos estructurados muestran un mayor desarrollo en habilidades comunicativas, cuentos como la expresión verbal, la escucha activa y la capacidad de negociación.

Uno de los hallazgos más destacados es que el juego libre promueve un ambiente de aprendizaje donde los niños se sienten seguros para explorar y experimentar, lo que se traduce en un aumento en la confianza al comunicarse. Este aspecto es fundamental, dado que la teoría del aprendizaje constructivista enfatiza la importancia de la interacción social como mediadora del aprendizaje (Vygotsky, 1978). Los resultados sugieren que, al permitir a los niños elegir sus actividades y compañeros de juego, se fomenta no solo su autonomía, sino también su capacidad para expresarse y entender a los demás.



Asimismo, se observará que los niños que participen en juegos de rol y simulaciones dentro de los sectores de juego tendieron a desarrollar un vocabulario más rico y variado. Esto se alinea con los postulados de Bruner (1986), quien sugiere que el juego simbólico es esencial para el desarrollo del lenguaje, ya que permite a los niños practicar y experimentar diferentes contextos comunicativos. La inclusión de escenarios que reflejan la vida cotidiana en los juegos libres parece haber facilitado no solo la adquisición de vocabulario, sino también el desarrollo de habilidades pragmáticas, como la toma de turnos y el uso de expresiones adecuadas en diferentes situaciones.

Sin embargo, es importante considerar que la calidad de la interacción durante el juego libre puede variar significativamente. Los educadores desempeñan un papel crucial en este proceso, ya que su intervención puede potenciar o limitar las oportunidades de comunicación entre los niños. En este sentido, los resultados sugieren que la formación continua de los educadores en estrategias que favorecen el juego libre y la comunicación efectiva es un factor determinante para maximizar los beneficios de estas prácticas en el aula.

Por otro lado, la diversidad cultural y socioeconómica de la población estudiada también podría influir en los resultados obtenidos. Las diferencias en el acceso a recursos y en las experiencias previas de los niños pueden afectar su participación y su desarrollo comunicativo. Por lo tanto, es fundamental que las estrategias de enseñanza y los entornos de juego se adapten a las características específicas de cada grupo, promoviendo así una inclusión efectiva.

Esta investigación pone de manifiesto la importancia del juego libre en sectores como un medio eficaz para fomentar las competencias comunicativas en niños del nivel inicial. Los hallazgos sugieren que, al integrar el juego como una práctica pedagógica fundamental, se pueden crear espacios de aprendizaje significativos que contribuyan al desarrollo integral de los niños. Se recomienda, por tanto, que futuras investigaciones profundicen en la relación entre el juego libre y otros aspectos del desarrollo infantil, así como en la formación de educadores para optimizar estas experiencias de aprendizaje.



CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Primero:

Los hallazgos estadísticos permitieron determinar la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto también reflejada en la tabla N° 15 donde se muestra que el coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.801, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y las competencias comunicativas. Es decir, se destaca la importancia del juego como un componente integral del desarrollo comunicativo en la educación infantil. Este hallazgo subraya el potencial del juego libre para facilitar habilidades esenciales de comunicación, promoviendo así un enfoque educativo centrado en el niño que aprovecha el aprendizaje a través de experiencias lúdicas y sociales.

Segundo:

En relación al objetivo específico 1 de la investigación, se logró identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 16. Donde se muestra que el coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.812, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, de esta manera podemos afirmar que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia se expresa oralmente en su lengua materna. Es decir, no dejan lugar a dudas sobre la solidez y la alta significatividad de la relación entre el juego libre en sectores y la competencia para expresarse oralmente en lengua materna en los niños del nivel inicial de Tamburco. Este hallazgo subraya la importancia de incorporar espacios de juego libre en el currículo educativo para potenciar el desarrollo comunicativo vital en esta etapa crítica de formación infantil.



Tercero:

En relación al objetivo específico 2 de la investigación, se logró precisar la relación entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 17 donde se muestra que el coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.850, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Destacando, cómo el ambiente lúdico no solo promueve la creatividad y expresión verbal, sino que también sienta las bases para que los niños se aventuren de manera más fluida y natural en la escritura de diversos tipos de textos. Este hallazgo no solo valida la importancia del juego en el aprendizaje temprano, sino que también resalta su papel esencial en la enriquecedora evolución de las habilidades escriturales en los primeros años.

Cuarto:

En relación al objetivo específico 3 de la investigación, se logró identificar la relación entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto también se refleja en el resultado no inferencial de acuerdo a la Tabla 18 donde se muestra que el coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.798, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Subrayando la crucial influencia del juego libre en sectores como un facilitador del aprendizaje de la lectura en la lengua materna, demostrando que la inmersión lúdica y contextualizada potencia el reconocimiento y comprensión de diversos tipos de textos, al nutrir las habilidades cognitivas y lingüísticas fundamentales en niños del nivel inicial. Esta evidencia refuerza la importancia de integrar entornos de aprendizaje dinámicos y participativos como pilar en la educación temprana, promoviendo no solo la habilidad lectora, sino también un compromiso activo y significativo con el proceso de aprendizaje.

Quinto:

En relación al objetivo específico 4 de la investigación, se logró establecer la relación entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco. Esto también se refleja en el resultado no



inferencial de acuerdo a la Tabla 19 donde se muestra que el coeficiente de Rho de Spearman encuentra un indicador de 0.790, con un sig. bilateral de 0.001, por lo tanto, Si $p < 0,05$, lo cual se interpreta que existe una relación significativa alta entre el Juego libre de sectores y competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Esto resalta la importancia del juego como una plataforma poderosa para el desarrollo artístico y creativo, proporcionando un entorno enriquecedor donde los niños no solo ejercitan su imaginación, sino que también integran y aplican sus habilidades lingüísticas y artísticas de manera holística. Esta conexión refuerza la noción de que el aprendizaje y la creatividad florecen cuando se les permite a los niños explorar, experimentar y expresarse libremente en contextos lúdicos y colaborativos.

6.2 Recomendaciones

Primero:

Se sugiere que las instituciones educativas implementen espacios de juego libre estructurado, donde se ofrecerán diferentes sectores de juego que estimulan la interacción social y la comunicación entre los niños. Esto permitirá a los educadores observar y guiar las interacciones, promoviendo el desarrollo de competencias comunicativas en un entorno seguro y enriquecedor.

Segundo:

Es fundamental que los educadores reciban formación continua en estrategias que favorezcan el juego libre y la comunicación efectiva. Talleres y cursos sobre la importancia del juego en el aprendizaje, así como técnicas para facilitar interacciones significativas entre los niños, pueden ser de gran valor para maximizar el impacto del juego en el desarrollo de competencias comunicativas.

Tercero:

Se recomienda que los educadores incorporen elementos de la diversidad cultural de la comunidad en los juegos y actividades propuestas. Esto no solo enriquecerá el vocabulario y las experiencias de los niños, sino que también fomentará un ambiente inclusivo donde todos los niños se sientan representados y valorados.



Cuarto:

Las instituciones deben implementar herramientas de evaluación que permitan monitorear el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños a lo largo del tiempo. Esto podría incluir observaciones sistemáticas durante el juego, así como la recopilación de información de los padres sobre las habilidades comunicativas en el hogar, para adaptar las estrategias educativas según las necesidades específicas de cada niño.

Quinto:

Es crucial involucrar a las familias en el proceso educativo, alentándolas a participar en actividades de juego libre en casa y en la escuela. Talleres y encuentros donde se brinda información sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil pueden fortalecer la colaboración entre la escuela y el hogar, creando un entorno de apoyo que fomenta el desarrollo de las competencias comunicativas.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. G. (2016). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica* (7.^a ed.). Episteme.
- Bermúdez, L., & Gonzáles, L. (2011). La competencia comunicativa: Elemento clave en las organizaciones. *Quórum Académico*, 8(15), 95-110.
- Bravo Zambrano, G. N., & Enríquez Caro, L. C. (2023). Desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, VIII (1), 173-190.
- Calero, M. (2003). *Educar jugando*. Alfaomega.
- Carrasco Díaz, S. (2008). *Metodología de la investigación científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación* (2.^a ed.). San Marcos.
- Díaz, J. (1997). *El juego y el juguete en el desarrollo del niño*. Trillas.
- Ernst Slavitt, G. (2001). Educación para todos: La Teoría de las inteligencias Múltiples de Gardner. *Revista de Psicología de la PUCP*, 19(2), 319-332.
- Estrada Araoz, E. G., & Guardales Jiménez, C. S. H. (2021). Eficacia del programa jugando en los sectores para el desarrollo de las competencias comunicativas orales. *Conrado*, 17(82), 331-336.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño* (20^o). Siglo XXI.
- Flores López, J. M. (2023). *Habilidades comunicativas asertivas y la interacción social en niños de 4 a 5 años* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/66dedcff-bb75-41dc-8693-e16a4b1cd0f8/content
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativa y Mixta*. McGraw-Hill Interamericana Editores.



- Hurtado de Barrera, J. (2015). *El proyecto de investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación*. (8.^a ed.). Ediciones Quirón.
- Macías, M. A. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, 10, 27-38.
- Mamani Centeno, K. R., & Chávez Ayma, J. L. (2020). *Influencia del juego libre por sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de cinco años en la Institución Educativa Mundo Infantil de la localidad de Puerto Maldonado, 2020* [Para optar el título profesional de Licenciadas en Educación Inicial y Especial, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios].
<http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/20.500.14070/892>
- Marín, I. (2018). *¿Jugamos?: Cómo el aprendizaje lúdico puede transformar la educación*. Paidós Educación.
- Medina, B. (1980). Teoría del movimiento El movimiento voluntario y su automatización. *Educación física y deporte*, 2(2).
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. En *Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú.
<https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Ministerio de Educación. (2009). *La hora del juego libre en los sectores* (1ra edición).
chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglefindmkaj/<https://repositorio.perueduca.pe/webs/2022/chp-ebr-inicial-planificacion-10.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*.
- Ministerio de Educación. (2022). *Resultados PISA*.
<http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2022/>



- Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. J., & Romero Delgado, R. D. (2018). *Metodología de la investigación Cuantitativa—Cualitativa y Redacción de la Tesis* (5ta. Edición). Ediciones de la U.
- Ortega, R. (1992). *El juego infantil y la construcción social del conocimiento*. Alfaro.
- Otero Salazar, R. E. (2015). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao* [Tesis para optar el grado de magister en ciencias de la educación con mención en didáctica de la enseñanza de educación inicial, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.orales.en.estudiantes.de.5.a%C3%B1os.de.la.Instituci%C3%B3n.Educativa.N%C2%B0349.Palao.pdf
- Ruiz, U. (2000). *Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria*. Síntesis.
- Salas Garrido, I. (2014). *Bases psicológicas, pedagógicas y teóricas del bilingüismo en educación infantil* [Tesis de Maestría, Universidad Internacional de la Rioja]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2487/salas.garrido.pdf?sequence=1
- Salas Jaramillo, A. D. (2012). *Programa Jugando en los sectores para desarrollar capacidades matemáticas en niños de 4 años de una institución educativa del Callao* [Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola].
<https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/dd380ee1-a834-430a-b3e9-7e1922b2c77b>
- Sánchez Carlessi, H., & Reyes Meza, C. (2015). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica* (5ta. Edición). Soporte Empresarial Anneth SRL.



- Silvestre Miraya, I., & Huamán Nahula, C. (2019). *Pasos para elaborar la investigación y la redacción de la tesis universitaria*. San Marcos.
- Simbaña Guaña, L. P. (2022). *Juego libre y socialización en los niños y niñas de inicial II de una unidad educativa en el Valle de los Chillos* [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22094/1/TTQ670.pdf
- Talledo Mendoza, M. V. (2019). *Juegos libres en sectores y las habilidades comunicativas en niños de 5 años Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús Tumbes* [Tesis para obtener el grado académico de maestra en psicología educativa, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/63182>
- UNESCO & UNICEF. (2025). *Informe Mundial sobre Atención y Educación de la Primera Infancia. El derecho a una base sólida*. <https://doi.org/10.54675/GDBY9726>
- UNICEF. (1989). *Texto de la Convención sobre los Derechos del Niño*. <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/texto-convencion>
- Yujra Cañazaca, R. (2023). *Juego libre infantil y competencias comunicativas en el área de comunicación de la IEI. 1411 Amsta Huatasani del distrito de Tilali – Puno, año 2022* [Para optar el grado de académico de licenciada en educación inicial, Universidad José Carlos Mariátegui]. <https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1926>



ANEXOS



ANEXO 1: Matriz de consistencia

Título: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES CON SUS DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>GENERAL ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?</p> <p>ESPECÍFICOS: ¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?</p> <p>¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del</p>	<p>GENERAL Establecer la relación entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.</p> <p>ESPECÍFICOS Medir la relación entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.</p> <p>Precisar la relación entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua</p>	<p>GENERAL Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.</p> <p>ESPECIFICOS: Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.</p> <p>Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel</p>	<p>Juego libre en sectores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Organización • Ejecución • Orden • Socialización • Representación <p>Competencias comunicativas</p>	<p>Tipo de estudio: Básico</p> <p>Nivel de estudio: Correlacional</p> <p>Diseño de estudio: No experimental</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p>

nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?	materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.	inicial del distrito de Tamburco, 2024.	<ul style="list-style-type: none">• Se expresa oralmente en su lengua materna.• Escribe diversos tipos de textos en su lengua.• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.• Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?	Analizar la relación entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.	Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.	
¿Qué relación existe entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024?	Determinar la relación entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.	Existe una relación significativa entre juego libre en sectores y la competencia crea proyectos desde los lenguajes artísticos en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.	

ANEXO 2: Fichas de Aplicación

Fecha: 27-06-2024



CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a):

Lic. Mayuli Salazar Román

Presente

Asunto: Validación de instrumento a través de juicio de experto

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo y hacer de su conocimiento que, siendo estudiante de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe primera y segunda infancia, requiero validar los instrumentos con los cuales se pretende recoger la información necesaria para desarrollar la investigación titulada: **Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.**

El expediente de validación que le hago llegar, contiene lo siguiente:

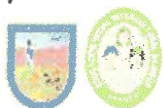
1. Carta de presentación
2. Objetivos de la investigación
3. Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones
4. matriz de consistencia
5. Matriz para la evaluación de expertos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración, no sin antes agradecerle por su atención y cooperación a la presente para el desarrollo de esta investigación,

Atentamente;

DNI: 72575269

Olivera Valenzuela, Jamiet



LISTA DE COTEJO PARA RECOGER LA INFORMACIÓN SOBRE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

DATOS INFORMATIVOS

Tesista: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de Investigación: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrucción: A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

JUEGO LIBRE EN SECTORES			
Nº	Planificación y organización	NO	SÍ
01	¿Eliges el sector dónde quieres jugar?		
02	¿Mencionas con quién quieres jugar en el sector que elegiste?		
03	¿Conversas con tus compañeros y compañeras a qué jugarán?		
04	¿Conversas con tus compañeros y compañeras qué materiales utilizarán en el juego?		
05	¿Mencionas acuerdos para jugar en los sectores?		
06	¿Es importante respetar los acuerdos para jugar en los sectores?		
07	¿Respetas los acuerdos al jugar en los sectores?		
	Ejecución		
08	¿Imaginas que eres algún personaje cuando juegas en el sector?		
09	¿Te gusta jugar con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
10	¿Conversas con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
11	¿Avisas a tus compañeros y compañeras cuando estás molesto?		
12	¿Cuentas los materiales que hay en el sector que elegiste?		
13	¿Mencionas cuántos materiales hay en el sector?		
14	¿Preguntas a tu profesora cuando no conoces algo?		
	Orden, socialización y representación		
15	¿Guardas los materiales del sector en el lugar que corresponde?		
16	¿Dejas limpio el lugar donde jugaste?		





17	¿Mencionas en asamblea a qué jugaste en el sector?		
18	¿Mencionas en asamblea lo que te gustó del juego en el sector?		
19	¿Mencionas en asamblea lo que no te gustó del juego en el sector?		
20	¿Eliges el material para representar el juego en el sector?		



Lic Mayuli Salazar Román
JEFA DE PRÁCTICA

Experto:

Formación académica:

Cargo: docente

DNI: 74609967

CEL: 921306243





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1.REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			X
	2.CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			X
	3.OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			X
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			X
	5.SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			X
	6.INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			X
ESTRUCTURA	7.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			X
	8.CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			X
	9.COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			X
	10.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			X

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de Junio del 2024

Experto
 Cargo: Doante
 DNI: 74607967
 Cel: 921306243

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC

 Lic. Mayuli Salazar Román
 JEFA DE PRÁCTICA

Firma





LISTA DE COTEJO PARA RECOGER LA INFORMACIÓN SOBRE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

DATOS INFORMATIVOS

Tesista: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de Investigación: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrucción: A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS			
Nº	SE EXPRESA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	NO	SÍ
01	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.		
02	Utiliza palabras de uso frecuente.		
03	Utiliza sonrisas, miradas, señas, gestos.		
04	Utiliza movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.		
05	Según su interlocutor y propósito: informa, pide, convence, agradece.		
06	Desarrolla sus ideas en torno a un tema.		
07	Participa en conversaciones o diálogos.		
08	Escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.		
09	Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber.		
10	Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes.		
11	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		
12	Deduce relaciones de causa-efecto, características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.		
13	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana.		
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA			
14	Escribe por propia iniciativa sobre lo que le interesa.		



15	Escribe a su manera sobre lo que le interesa.		
16	Considera a quién le escribirá.		
17	Considera para qué escribirá.		
18	Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha.		
19	Utiliza trazos, grafismos sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.		
20	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.		
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA		
21	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.		
22	Identifica su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.		
23	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.		
24	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.		
	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		
25	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses.		
26	Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.		
27	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).		
28	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros.		
29	Describe lo que ha creado.		
30	Manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.		

Experto:

Formación académica:

Cargo: Docente

DNI: 74607967

CEL: 921306243



Mayuli

Lic Mayuli Salazar Román
JEFA DE PRÁCTICA





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

II. OBSEVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO


Precede su aplicación

Debe corregirse

 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC


Lic Mayuli Salazar Román
JEFA DE PRÁCTICA

Firma

Experto Docente
Cargo: 
DNI: 74607967
Cel: 921306243





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (competencias comunicativas)

II. OBSEVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse



Lic. Mayuli Salazar Román
Jefa de Práctica

Firma

Experto
Cargo: Docente
DNI: 74607967
Cel: 921306243





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (Competencias comunicativas)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			X
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			X
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			X
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			X
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			X
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			X
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			X
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			X
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			X
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			X

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de junio del 2024


 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
 DE APURÍMAC

 Lic. Mayuli Salazar Román
 JEFA DE PRÁCTICA

Experto
 Cargo: Docente
 DNI: 74607967
 Cel: 921306243

Firma





Fecha: 27-06-2024

CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a):

Lic. Beatriz Buendía Panche

Presente

Asunto: Validación de instrumento a través de juicio de experto

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo y hacer de su conocimiento que, siendo estudiante de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe primera y segunda infancia, requiero validar los instrumentos con los cuales se pretende recoger la información necesaria para desarrollar la investigación titulada: **Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.**

El expediente de validación que le hago llegar, contiene lo siguiente:

1. Carta de presentación
2. Objetivos de la investigación
3. Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones
4. matriz de consistencia
5. Matriz para la evaluación de expertos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración, no sin antes agradecerle por su atención y cooperación a la presente para el desarrollo de esta investigación,

Atentamente;

DNI: 72575269

Olivera Valenzuela, Jamiet



LISTA DE COTEJO PARA RECOGER LA INFORMACIÓN SOBRE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

DATOS INFORMATIVOS

Tesista: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de Investigación: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrucción: A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

JUEGO LIBRE EN SECTORES			
N°	Planificación y organización	NO	SÍ
01	¿Eliges el sector dónde quieres jugar?		
02	¿Mencionas con quién quieres jugar en el sector que elegiste?		
03	¿Conversas con tus compañeros y compañeras a qué jugarán?		
04	¿Conversas con tus compañeros y compañeras qué materiales utilizarán en el juego?		
05	¿Mencionas acuerdos para jugar en los sectores?		
06	¿Es importante respetar los acuerdos para jugar en los sectores?		
07	¿Respetas los acuerdos al jugar en los sectores?		
	Ejecución		
08	¿Imaginas que eres algún personaje cuando juegas en el sector?		
09	¿Te gusta jugar con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
10	¿Conversas con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
11	¿Avisas a tus compañeros y compañeras cuando estás molesto?		
12	¿Cuentas los materiales que hay en el sector que elegiste?		
13	¿Mencionas cuántos materiales hay en el sector?		
14	¿Preguntas a tu profesora cuando no conoces algo?		
	Orden, socialización y representación		
15	¿Guardas los materiales del sector en el lugar que corresponde?		
16	¿Dejas limpio el lugar donde jugaste?		





17	¿Mencionas en asamblea a qué jugaste en el sector?		
18	¿Mencionas en asamblea lo que te gustó del juego en el sector?		
19	¿Mencionas en asamblea lo que no te gustó del juego en el sector?		
20	¿Eliges el material para representar el juego en el sector?		

Experto:

Formación académica: Licenciado en Educación Inicial

Cargo: Docente de Inicial

DNI: 77131267

CEL: 917233743

 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC

Lic. Beatriz Buendía Panche
JEFE DE PRACTICA



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (Competencias comunicativas)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1.REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			X
	2.CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			X
	3.OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			X
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			X
	5.SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			X
	6.INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			X
ESTRUCTURA	7.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			X
	8.CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			X
	9.COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			X
	10.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			X

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de Junio del 2024

Experto
 Cargo: Docente de Inicial
 DNI: 77131267
 Cel: 917233743

UNIVERSIDAD NACIONAL MICHAELA BASTIDAS
 DE APURÍMAC

 Lic. Beatriz Buendía
 JEFE DE PRÁCTICA

Firma





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (competencias comunicativas)

II. OBSEVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC

Lic. Beatriz Buendía Panche
JEFE DE PRACTICA

Experto

Cargo: Docente de Inicial

DNI: 77131267

Cel: 917233743

Firma





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1.REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2.CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3.OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4.ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5.SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6.INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8.CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9.COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de Junio del 2024


 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
 DE APURÍMAC

 Lic. Beatriz Buendía Panche
 JEFE DE PRACTICA

Experto
 Cargo: docente de inicial
 DNI: 77131267
 Cel: 917233743

Firma





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

II. OBSERVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse



L.c. Beatriz Buendía Panche
JEFE DE PRACTICA

Firma

Experto

Cargo: Docente de Inicial

DNI: 7713 1267

Cel: 917233743





Fecha: 27-06-2024

Dr. Belen Cabrera Navarrete

CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a):

Presente

Asunto: Validación de instrumento a través de juicio de experto

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo y hacer de su conocimiento que, siendo estudiante de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe primera y segunda infancia, requiero validar los instrumentos con los cuales se pretende recoger la información necesaria para desarrollar la investigación titulada: **Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.**

El expediente de validación que le hago llegar, contiene lo siguiente:

1. Carta de presentación
2. Objetivos de la investigación
3. Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones
4. matriz de consistencia
5. Matriz para la evaluación de expertos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración, no sin antes agradecerle por su atención y cooperación a la presente para el desarrollo de esta investigación,

Atentamente;

DNI: 72575269

Olivera Valenzuela, Jamiet





LISTA DE COTEJO PARA RECOGER LA INFORMACIÓN SOBRE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

DATOS INFORMATIVOS

Tesista: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de Investigación: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrucción: A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

JUEGO LIBRE EN SECTORES			
Nº	Planificación y organización	NO	SÍ
01	¿Eliges el sector dónde quieres jugar?		
02	¿Mencionas con quién quieres jugar en el sector que elegiste?		
03	¿Conversas con tus compañeros y compañeras a qué jugarán?		
04	¿Conversas con tus compañeros y compañeras qué materiales utilizarán en el juego?		
05	¿Mencionas acuerdos para jugar en los sectores?		
06	¿Es importante respetar los acuerdos para jugar en los sectores?		
07	¿Respetas los acuerdos al jugar en los sectores?		
	Ejecución		
08	¿Imaginas que eres algún personaje cuando juegas en el sector?		
09	¿Te gusta jugar con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
10	¿Conversas con tus compañeros y compañeras en el sector elegido?		
11	¿Avisas a tus compañeros y compañeras cuando estás molesto?		
12	¿Cuentas los materiales que hay en el sector que elegiste?		
13	¿Mencionas cuántos materiales hay en el sector?		
14	¿Preguntas a tu profesora cuando no conoces algo?		
	Orden, socialización y representación		
15	¿Guardas los materiales del sector en el lugar que corresponde?		
16	¿Dejas limpio el lugar donde jugaste?		





17	¿Mencionas en asamblea a qué jugaste en el sector?		
18	¿Mencionas en asamblea lo que te gustó del juego en el sector?		
19	¿Mencionas en asamblea lo que no te gustó del juego en el sector?		
20	¿Eliges el material para representar el juego en el sector?		

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA
DEL SUR
UNIPAS
Dr. Felecia Cabrera Navarrete
DOCENTE

Experto:

Formación académica:

Cargo: Docente

DNI: 23860009

CEL: 954124897





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de junio del 2024

Experto
 Cargo: docente.
 DNI: 23860009
 Cel: 954124897

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC

 Dra. Belen Cabrera Navarrete
 DOCENTE

Firma





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (competencias comunicativas)

II. OBSEVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

UNIVERSIDAD NACIONAL MICHAELA BASTIDAS
DE ARIQUAY
[Firma]
Dra. Bejen Cubela Navarrete
DOCENTE

Firma

Experto
Cargo: docente
DNI: 23860007
Cel: 954124897





LISTA DE COTEJO PARA RECOGER LA INFORMACIÓN SOBRE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

DATOS INFORMATIVOS

Tesista: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de Investigación: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrucción: A continuación, se presentan enunciados relacionados, en cuanto a actividades y marcar con un aspa (x)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS			
N°	SE EXPRESA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	NO	SÍ
01	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.		
02	Utiliza palabras de uso frecuente.		
03	Utiliza sonrisas, miradas, señas, gestos.		
04	Utiliza movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.		
05	Según su interlocutor y propósito: informa, pide, convence, agradece.		
06	Desarrolla sus ideas en torno a un tema.		
07	Participa en conversaciones o diálogos.		
08	Escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.		
09	Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber.		
10	Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes.		
11	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		
12	Deduce relaciones de causa-efecto, características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.		
13	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana.		
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA			
14	Escribe por propia iniciativa sobre lo que le interesa.		





15	Escribe a su manera sobre lo que le interesa.		
16	Considera a quién le escribirá.		
17	Considera para qué escribirá.		
18	Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha.		
19	Utiliza trazos, grafismos sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.		
20	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.		
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA			
21	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.		
22	Identifica su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.		
23	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.		
24	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS			
25	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses.		
26	Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.		
27	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).		
28	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros.		
29	Describe lo que ha creado.		
30	Manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.		

Experto:

Formación académica:

Cargo: Docente

DNI: 238660009

CEL: 954 124 897

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
Dr. Befen Cabrera Navarrete
DOCENTE





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: lista de cotejo (Competencias comunicativas)

COMPONENTES	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno
FORMA	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.			✓
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.			✓
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.			✓
CONTENIDO	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.			✓
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.			✓
ESTRUCTURA	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.			✓
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems indicadores, dimensiones y variables.			✓
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.			✓

II. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación No procede

Tamburco, 27 de junio del 2024

Experto
 Cargo: docente
 DNI: 23860000
 Cel: 954124897

UNIVERSIDAD NACIONAL MICHAEL BASTIDAS
 DE AGRICULTURA Y VETERINARIA

 Dra. Belén Cabrera Navarrete
 DOCENTE

Firma





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

Responsable: Olivera Valenzuela, Jamiet

Título de la tesis: Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024.

Instrumento: Lista de cotejo (juego libre en sectores)

II. OBSEVACIONES EN CUANTO A:

1. FORMA

.....
.....
.....

2. CONTENIDO

.....
.....

3. ESTRUCTURA

.....
.....

III. DECISIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Precede su aplicación

Debe corregirse

 UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
[Handwritten Signature]
Dra. Helen Cecilia Navarrete
DOCENTE

Firma

Experto
Cargo: docente -
DNI: 23860009
Cel: 954124897



ANEXO 3: Carta de autorización de las instituciones para la ejecución del proyecto.



UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
"Universidad Licenciada"



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Tamburco, 27 de agosto 2024

OFICIO N° 117-2024-D-EP-EIIB-FECS-UNAMBA

Señora:

Prof. Francy Julieta OROSCO LOPEZ

Directora de la I.E.I. Micaela Bastidas Puyucahua

CIUDAD.-

ASUNTO: SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EL PROCESO DE EJECUCIÓN Y APLICACION DE PROYECTO DE TESIS.

REF. : FUT de fecha 27-08-24

REG. N° 763

Previo cordial saludo me dirijo a usted, con el propósito de solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación del Proyecto de Tesis titulada: **"Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024"** el mismo que fue presentada por **Jamiet OLIVERA VALENZUELA** Bachiller de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe:Primera y Segunda Infancia.

En ese entender, el estudio tiene como objetivo fundamental analizar los estilos de aprendizaje y su relación con la educación intercultural en las instituciones educativas de nivel inicial de la mencionada Institución. Considerando la relevancia e importancia de esta investigación para el desarrollo académico y social de la comunidad educativa, solicitamos su autorización para llevar a cabo el proceso de ejecución y la aplicación de los instrumentos correspondientes en el ámbito pertinente.

Al mismo tiempo quedamos a disposición de su Despacho para cualquier consulta o información adicional que pueda requerir.

Agradeciendo de antemano su atención a esta petición, me despido de Usted.

Atentamente,

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
.....
Dr. Willie Alvarez Chavez
DIRECTOR DE LA EPEIIB UNAMBA

C.c.
Archivo
Interesado
WACII/jhc.

DIRECCION
Francy Julieta Orocoso López
DIRECTORA
C.M. 1031043034

Recibido: 03/08/24
Aceptado





UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
"Universidad Licenciada"



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Tamburco, 27 de agosto 2024

OFICIO N° 115-2024-D-EP-EIIB-FECS-UNAMBA

Señora:

Prof. Madeleiny WARTON LOPINTA

Directora de la I.E.I. Angelitos de la Guarda

CIUDAD:-

ASUNTO: SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EL PROCESO DE EJECUCIÓN Y APLICACION DE PROYECTO DE TESIS.

REF. : FUT de fecha 27-08-24

REG. N° 763

Previo cordial saludo me dirijo a usted, con el propósito de solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación del Proyecto de Tesis titulada: "**Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024**" el mismo que fue presentada por **Jamiet OLIVERA VALENZUELA** Bachiller de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe:Primera y Segunda Infancia.

En ese entender, el estudio tiene como objetivo fundamental analizar los estilos de aprendizaje y su relación con la educación intercultural en las instituciones educativas de nivel inicial de la mencionada Institución. Considerando la relevancia e importancia de esta investigación para el desarrollo académico y social de la comunidad educativa, solicitamos su autorización para llevar a cabo el proceso de ejecución y la aplicación de los instrumentos correspondientes en el ámbito pertinente.

Al mismo tiempo quedamos a disposición de su Despacho para cualquier consulta o información adicional que pueda requerir.

Agradeciendo de antemano su atención a esta petición, me despido de Usted.

Atentamente,

C.c.
Archivo
Interesado
WACH/jhc.

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Dr. Wisie Alvarez Chavez
DIRECTOR DE LA EPEIIB UNAMBA

DIRECCION DE EDUCACION INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE
TAMBURCO
LOELABUNCA
Prof. Madeleiny WARTON LOPINTA
DIRECTORA (e)

03-04-2024





UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
"Universidad Licenciada"



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Tamburco, 27 de agosto 2024

OFICIO N° 118-2024-D-EP-EIIB-FECS-UNAMBA

Señora:

Prof. Marina HUAMANÑAHUI DAVILA

Directora de la I.E.I. Bancapata

CIUDAD:-

ASUNTO: SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EL PROCESO DE EJECUCIÓN Y APLICACION DE PROYECTO DE TESIS.

REF. : FUT de fecha 27-08-24

REG. N° 763

Previo cordial saludo me dirijo a usted, con el propósito de solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación del Proyecto de Tesis titulada: "**Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024**" el mismo que fue presentada por **Jamiet OLIVERA VALENZUELA** Bachiller de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe:Primera y Segunda Infancia.

En ese entender, el estudio tiene como objetivo fundamental analizar los estilos de aprendizaje y su relación con la educación intercultural en las instituciones educativas de nivel inicial de la mencionada Institución. Considerando la relevancia e importancia de esta investigación para el desarrollo académico y social de la comunidad educativa, solicitamos su autorización para llevar a cabo el proceso de ejecución y la aplicación de los instrumentos correspondientes en el ámbito pertinente.

Al mismo tiempo quedamos a disposición de su Despacho para cualquier consulta o información adicional que pueda requerir.

Agradeciendo de antemano su atención a esta petición, me despido de Usted.

Atentamente,

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Dr. Willie Alvarez Chavez
DIRECTOR DE LA EPEIIB UNAMBA



Recibido
B-3-09-24
hora: 9:53am

C.c.
Archivo
Interesado
WACH/jhc.





UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
"Universidad Licenciada"



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Tamburco, 27 de agosto 2024

OFICIO N° 116-2024-D-EP-EIIB-FECS-UNAMBA

Señora:

Prof. Linda Lady Sender ALARCON BARRETO

Directora de la I.E.I. Adamariz Figueroa Yabar

CIUDAD.-

ASUNTO: SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EL PROCESO DE EJECUCIÓN Y APLICACION DE PROYECTO DE TESIS.

REF. : FUT de fecha 27-08-24

REG. N° 763

Previo cordial saludo me dirijo a usted, con el propósito de solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación del Proyecto de Tesis titulada: "**Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024**" el mismo que fue presentada por **Jamiet OLIVERA VALENZUELA** Bachiller de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe:Primera y Segunda Infancia.

En ese entender, el estudio tiene como objetivo fundamental analizar los estilos de aprendizaje y su relación con la educación intercultural en las instituciones educativas de nivel inicial de la mencionada Institución. Considerando la relevancia e importancia de esta investigación para el desarrollo académico y social de la comunidad educativa, solicitamos su autorización para llevar a cabo el proceso de ejecución y la aplicación de los instrumentos correspondientes en el ámbito pertinente.

Al mismo tiempo quedamos a disposición de su Despacho para cualquier consulta o información adicional que pueda requerir.

Agradeciendo de antemano su atención a esta petición, me despido de Usted.

Atentamente,

C.c.
Archivo
Interesado
WACH/jhc.

UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS
DE APURÍMAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
.....
Dr. Willy Alvarez Chavez
DIRECTOR DE LA EPEIIB UNAMBA



Prof. Presentacion Naveda Quispe
Prof. Presentacion Naveda Quispe
Directora (e)
C.M. 1041160489





PERÚ

Ministerio
de Educación



**“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra
Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho”**

Tamburco, 5 de septiembre del 2024

CONSTANCIA

Mediante la presente, se deja constancia que la Bachiller **Jamiet Olivera Valenzuela**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe; Primera y Segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, solicitó autorización para aplicar sus instrumentos de investigación de la tesis titulada: “Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024”, concluyendo satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia para los fines que la solicitante estime por conveniente.

Atentamente,




Prof. **Madeirny WARTHON LOPINTA**
DIRECTORA (e)



PERÚ

Ministerio
de Educación



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra
Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho”

Tamburco, 23 de septiembre del 2024

CONSTANCIA

Mediante la presente, se deja constancia que la Bachiller **Jamiet Olivera Valenzuela**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, solicitó autorización para aplicar sus instrumentos de investigación de la tesis titulada: “Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024”, concluyendo satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia para los fines que la solicitante estime por conveniente.

Atentamente,


MATILDE HUAMANNAHUI DÁVILA/
Profesora de Educación Inicial
C.M. N° 1031032911



PERÚ

Ministerio
de Educación



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra
Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho”

Tamburco, 27 de septiembre del 2024

CONSTANCIA

Mediante la presente, se deja constancia que la Bachiller **Jamiet Olivera Valenzuela**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, solicitó autorización para aplicar sus instrumentos de investigación de la tesis titulada: “Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024”, concluyendo satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia para los fines que la solicitante estime por conveniente.



Lic. Hilda Rojas Huanca
C.M. N° 1031041006
DIRECTORA

Atentamente,



PERÚ

Ministerio
de Educación



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra
Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho”

Tamburco, 19 de septiembre del 2024

CONSTANCIA

Mediante la presente, se deja constancia que la Bachiller **Jamiet Olivera Valenzuela**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, solicitó autorización para aplicar sus instrumentos de investigación de la tesis titulada: “Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024”, concluyendo satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia para los fines que la solicitante estime por conveniente.

Atentamente,



[Handwritten Signature]
Prof. Presentación Waveda Quispe
Directora (e)
C.M. 1041160489





PERÚ

Ministerio
de Educación



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra
Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho”

Tamburco, 9 de septiembre del 2024

CONSTANCIA

Mediante la presente, se deja constancia que la Bachiller **Jamiet Olivera Valenzuela**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe: Primera y Segunda Infancia de la Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, solicitó autorización para aplicar sus instrumentos de investigación de la tesis titulada: “Juego libre en sectores y desarrollo de competencias comunicativas en niños del nivel inicial del distrito de Tamburco, 2024”, concluyendo satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia para los fines que la solicitante estime por conveniente.

Atentamente,



Francy Orosco
Francy Julieta Orosco Lóñez
DIRECTORA
C.M. 1031043838



ANEXO 4: Evidencias fotograficas de la aplicacion de las fichas.

Figura 11

Niños participando del juego libre en sectores



Figura 12

Observando el momento del jugo libre en sectores de un grupo de niños



Figura 13

Observando el momento del juego libre en sectores de un grupo de niños



Figura 14

Observando el momento del juego libre en sectores de un grupo de niños

